

中国传统文化研究丛书

佟柱臣 著

中国新石器研究

上

巴蜀书社

分类号	26.3213
著者号	T835
登录号	34026

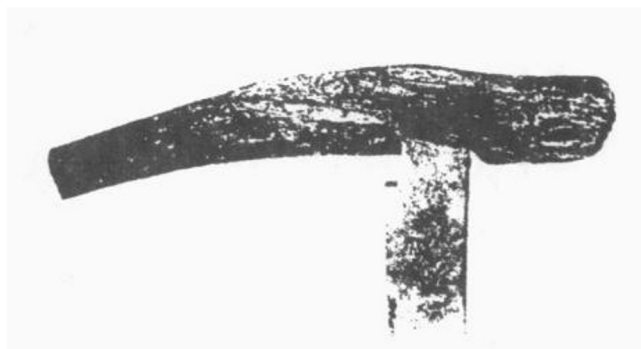
K871.13

中国传统文化研究丛书

中国新石器研究

上

佟柱臣著



巴蜀书社

中国·成都

分类号	26.3213
著者号	T835
登录号	34028

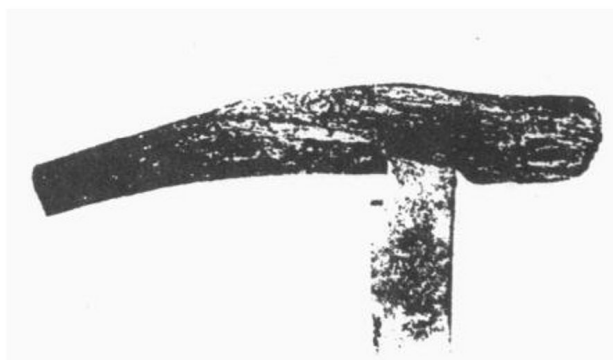
K871.13

中国传统文化研究丛书

中国新石器研究

下

佟柱臣著



巴蜀书社

中国·成都

策划组稿 何 锐
责任编辑 何 锐
封面设计 李文金
扉页题签 张政焱
版式设计 陈秀娟

中国新石器研究

佟柱臣著

巴蜀书社出版发行
四川省新华书店经销

(成都盐道街三号)
成都东方福利彩印厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 115.5 插页 260 字数 2200 千
1998 年 5 月第一版 1998 年 5 月第一次印刷
印数 3500 册

ISBN7-80523-688-7/K·143 硬精装上、下册 定价 580.00 元

《中国传统文化研究丛书》学术委员会

主 任 傅璇琮

副主任 徐苹芳 袁行霈

委 员 (接姓氏笔画为序)

邓绍基 田余庆 许逸民

李国章 余瀛鳌 周绍良

高纪言 袁行霈 夏剑钦

徐苹芳 萧欣桥 傅熹年

傅璇琮 楼宇烈 潘吉星



作者简介

佟柱臣先生，满族，辽宁省黑山县人，生于1920年3月，1941年毕业于吉林高等师范学校史地系，曾任沈阳国立博物馆副研究员，中国历史博物馆陈列部、考古部副主任，裴文中博士在北京大学讲授史前考古课小组成员、北京大学论文导师、中国社会科学院考古研究所研究员、中国社会科学院研究生院教授、中国考古学会理事、中国民族史学会顾问，以对社会科学事业做出的突出贡献获得国务院颁发的第一批政府特殊津贴证书。

在半个多世纪的学术生涯中，佟先生在赤峰发现了燕秦汉长城，在凌源发现了牛河梁史前遗址，在吉林发掘了西团山墓葬。佟先生研究范围广博，包括东北考古、中国新石器时代考古，中国原始社会史、中国边疆民族物质文化史以及博物馆学，取得丰硕的学术成果。已出版考古学专著《中国东北地区和新石器时代考古论集》、《中国边疆民族物质文化史》等6种，发表学术论文《仰韶、龙山文化工具的使用痕迹和力学上的研究》、《中国新石器时代文化的多中心发展论和发展不平衡论》等105篇，共计400余万字，在国内及国际学术界有较广泛和深远的影响。

佟先生尤潜心于中国新石器的研究，通过石器制作和使用的微痕考察以及力学上的证实，开创了我国新石器研究的新路，奠定了中国新石器研究的基础。几十年来，佟先生走遍全国各地，考察了近10万件石器，在对各种文化石器类型进行综合比较研究的基础上，完成了这部《中国新石器研究》巨著，揭示了中国新石器时代的发展规律，阐明了中国新石器在世界新石器发展阶段中的地位和作用，是第一部中国新石器资料的总集成。

谨献给

祖国考古界博物馆界诸同行

**CHINESE NEOLITHIC STONE
ARTIFACT RESEARCH**

TONG ZHU – CHEN

BASHU PUBLISH HOUSE

《中国传统文化研究丛书》编辑说明

中国传统思想文化是一个极其广博的领域,它所蕴含的中华古老文明,怎样与现代的自然科学、社会科学与人文科学相接轨,已经引起中国和世界学人的关切与重视。改革开放以来,已有不少学者,解放思想,开拓进取,站在当今学术发展的高度,进行真正符合科学意义的独立的研究,取得了丰硕的成果。

国家古籍整理出版规划小组一向重视古籍(包括出土文物)的整理出版与传统文化的系统研究相结合,并且主张应把整理、研究的精确成果与现代化建设紧密联系,使得中国优秀传统思想文化的继承与弘扬,既有科学的基础,又有明确的方向。也正因为如此,1992年制订的《中国古籍整理出版十年规划和“八五”计划》的前言中即着重提到:“今后十年内,应重视安排现代学者研究古籍而获得较大成果的学术专著及时出版,提倡现代学者用现代科学精神着力于中国古籍研究的风气,以期古为今用。”

为帮助传统文化研究专著得以顺利、及时出版,也为了鼓励学术创新精神,发扬严谨笃实学风,国家古籍整理出版规划小组特委托其学术委员会组织编辑《中国传统文化研究丛书》,每年一辑,每辑十种,并从国家所给经费中拨出一部分,作为出版的资助。

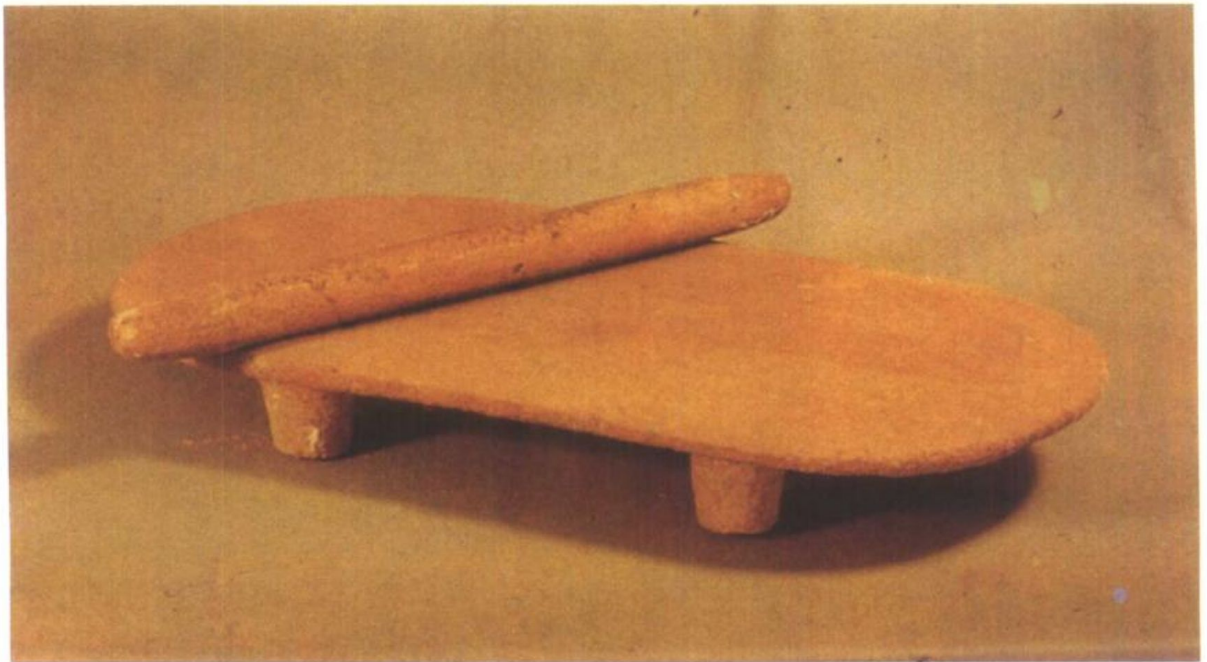
国家古籍整理出版规划小组学术委员会也即本丛书的评审委员会,委员会由下列人员组成(按姓氏笔划排列):

邓绍基、田余庆、许逸民、李国章、余瀛鳌、周绍良、高纪言、袁行霈(学术委员会副主任)、夏剑钦、徐莘芳(学术委员会副主任)、萧欣桥、傅熹年、傅璇琮(学术委员会主任)、楼宇烈、潘吉星。

希望本丛书的出版将为广大读者提供值得思索的学术精品,也为传统思想文化的研究提供有益的经验 and 丰富的积累。

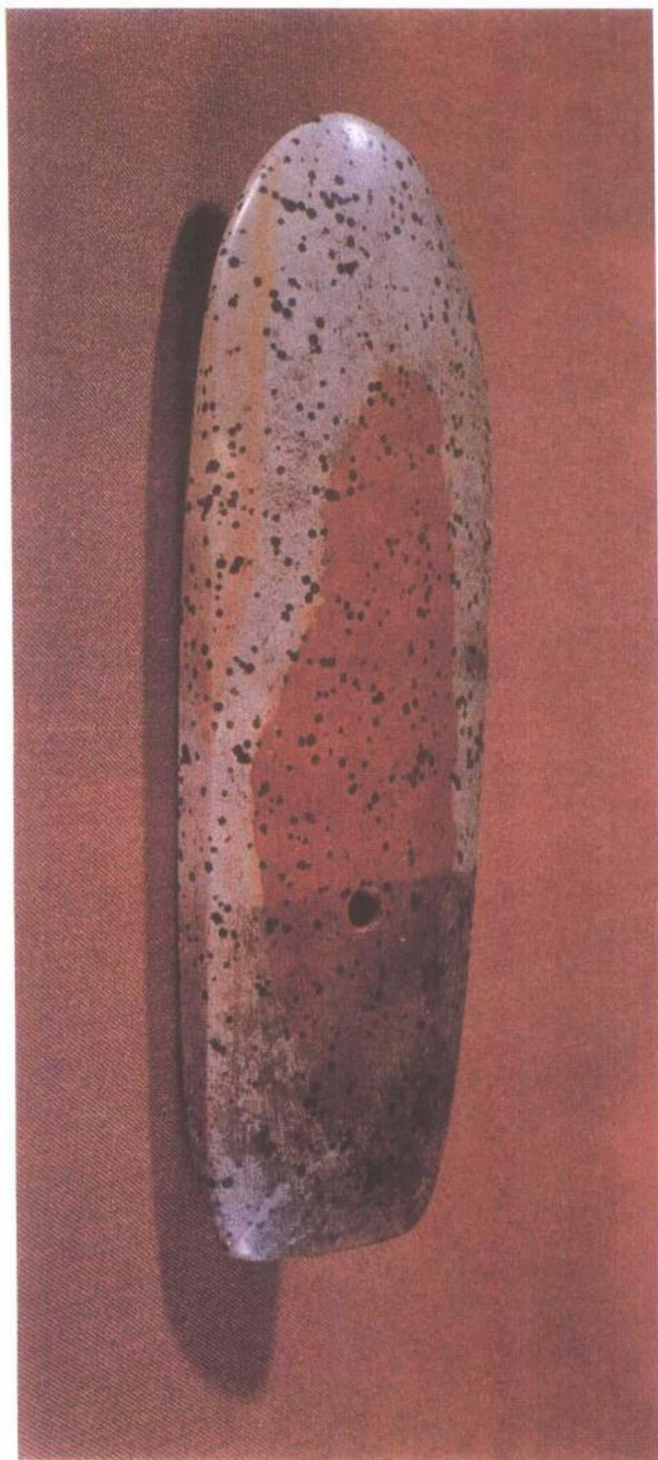
国家古籍整理出版规划小组学术委员会

1994年12月

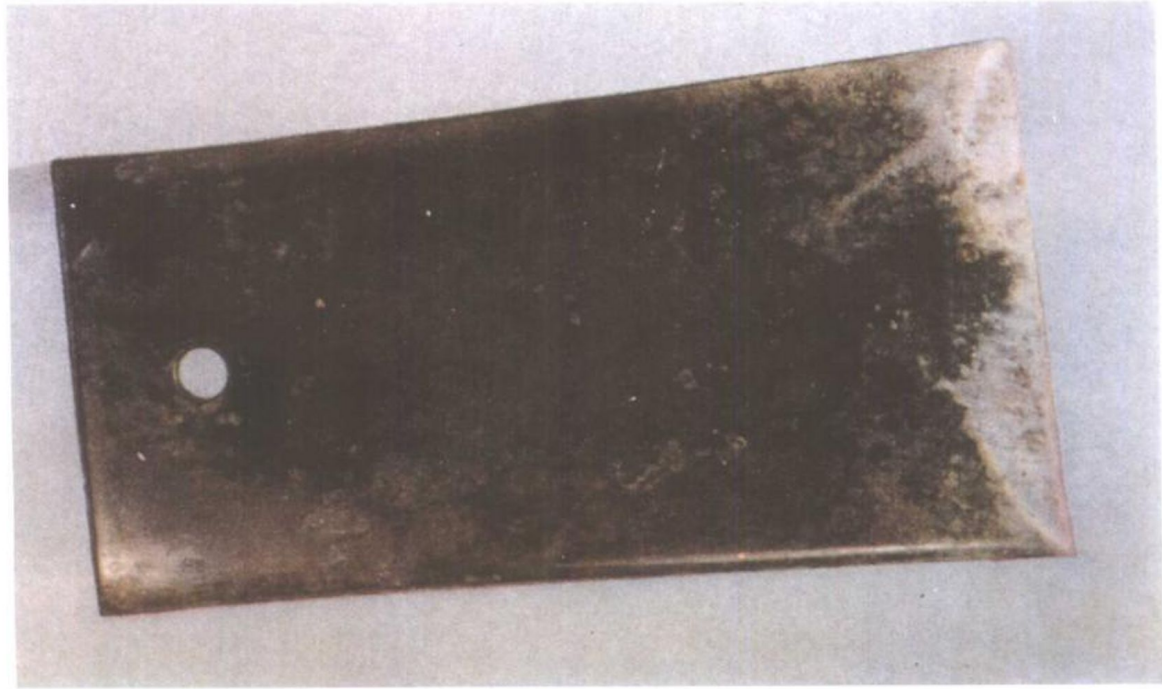


彩版一 裴李岗遗址裴李岗文化新石器时代中期石器 河南

1、两件锯齿刃石镰 2、石磨盘和石磨棒（尺寸不详）



彩版二 小山新石器时代中期石铖 内蒙古 (F2②:10), $\frac{7}{8}$



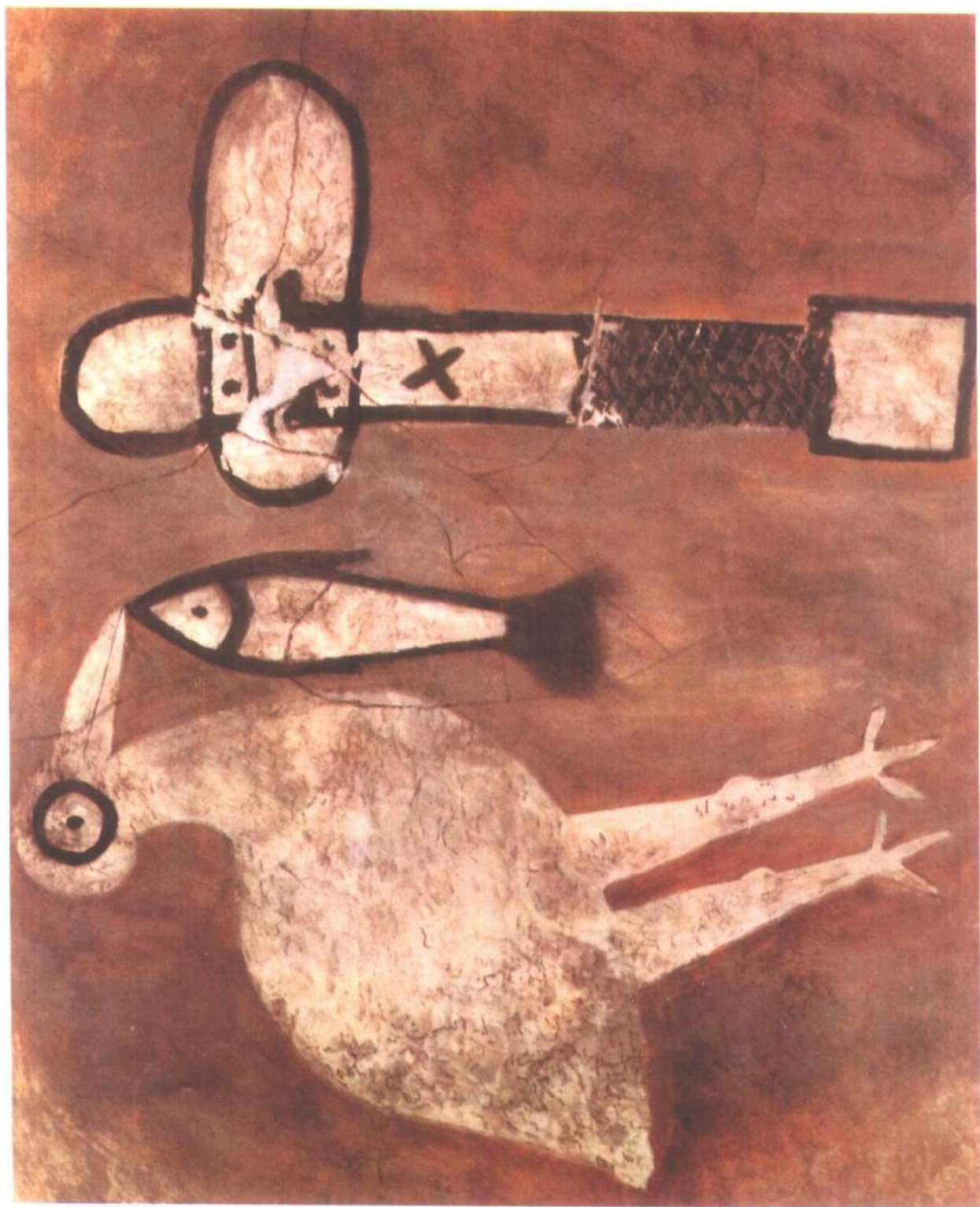
1



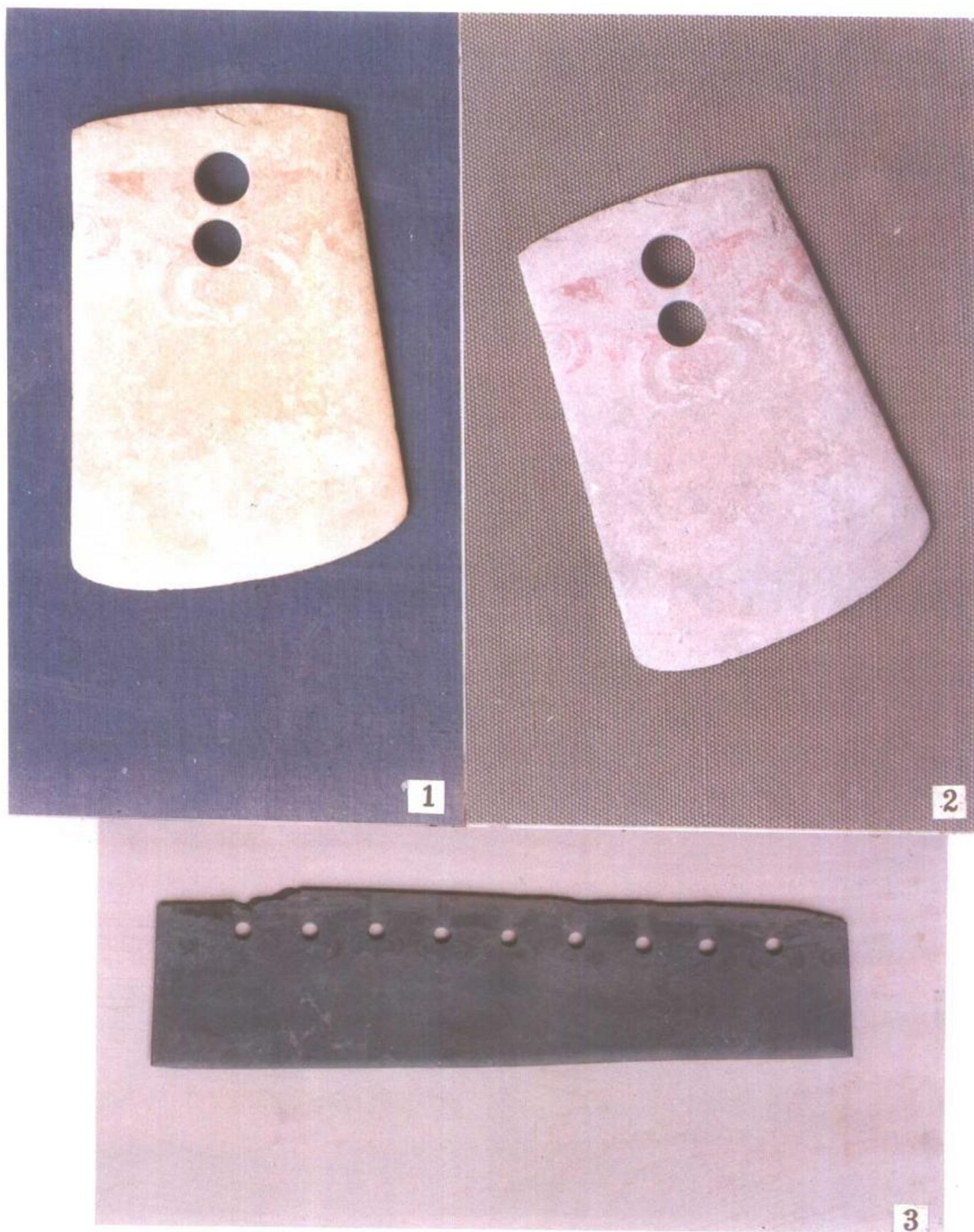
2

彩版三 大汶口墓地出土的大汶口文化晚期 I 玉铲 山东

1、墨绿色玉铲 10·18 2、淡黄色玉铲 117·18, 约为 $\frac{3}{4}$

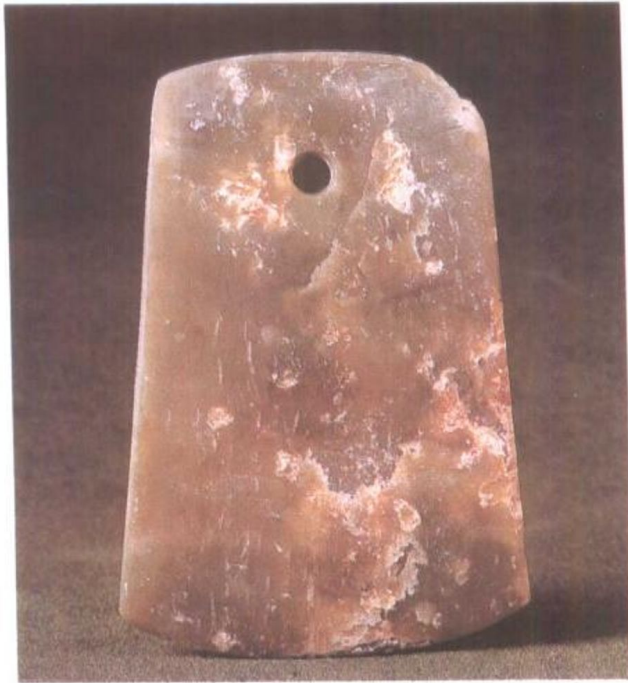


彩版四 阎村仰韶中期陶缸上的彩绘有柄石斧鹤鸟衔鱼图 河南 约 $\frac{1}{2}$



彩版五 薛家岗三期有红彩花果纹石斧石刀 安徽

- 1、红彩花果纹双孔石斧 (M58 : 8 一面)
- 2、红彩花果纹双孔石斧 (M58 : 8 另一面)
- 3、红彩花果纹带九孔石刀 (M58 : 3)



1

2



3

彩版六 良渚文化新石器时代晚期墓葬出土玉钺和石器遗迹 浙江

1、少卿山玉钺 (M1: 3), $\frac{1}{2}$

2、反山玉钺 (M12: 100)、冠饰、端饰, $\frac{1}{5}$

3、福泉山 139 号墓石钺、石斧分布状况



彩版七 反山良渚文化新石器时代晚期玉琮（M12：97）近原大



彩版八 单砣子青铜时代早期石钺 辽宁 近原大