



陕西特殊教育学校校长联谊会交流论文集

三秦特教

花更红

SHAANXI SPECIAL EDUCATION
MORE RED FLOWERS

陕西省特殊教育学校校长联谊会编

陕西出版传媒集团

三秦出版社

编委会

主任：李根民

副主任：徐兴堂

编辑：郭伟

特殊教育研究系列丛书

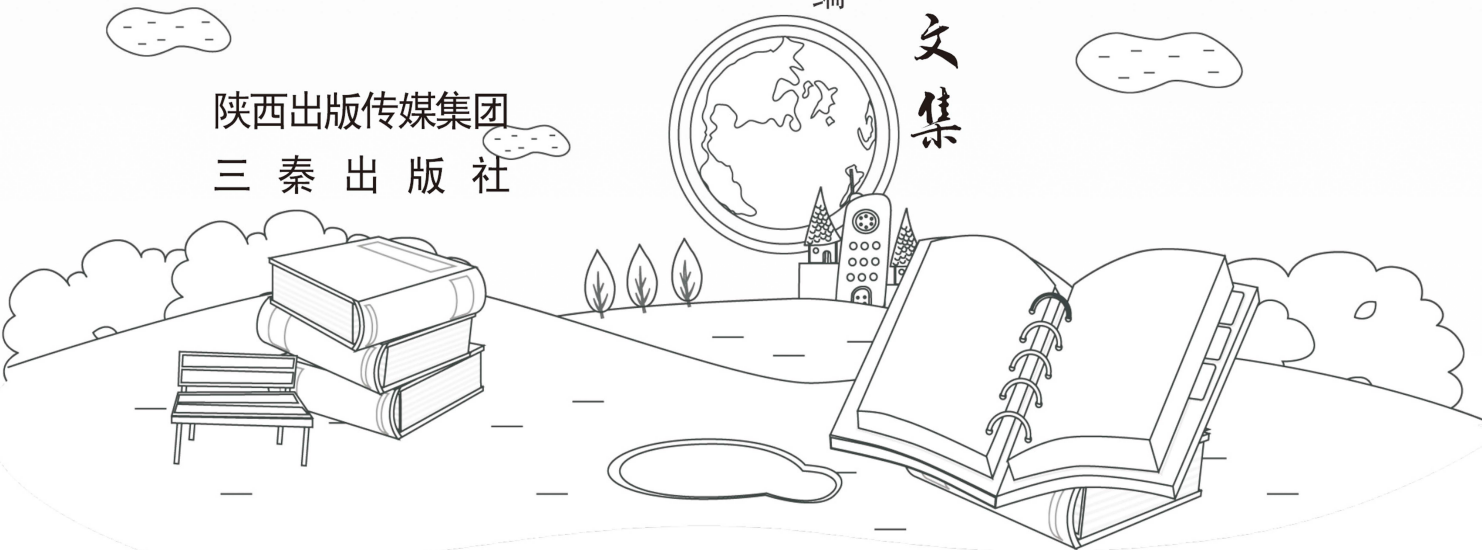
TESHUJIAOYUYANJIUXILIECONGSHU

三秦特教花更红

陕西特殊教育学校校长联谊会交流论文集

陕西省特殊教育学校校长联谊会编

陕西出版传媒集团
三秦出版社



图书在版编目（C I P）数据

陕西特殊教育学校校长联谊会交流论文集 / 陕西省
特殊教育学校校长联谊会编. —西安：三秦出版社，
2013.5

（三秦特教花更红）

ISBN 978-7-5518-0481-3

I. ①陕… II. ①陕… III. ①特殊教育—陕西省—文
集 IV. ①G769.2-53

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第105414号

出版发行 陕西出版传媒集团 三秦出版社

陕西新华发行集团有限责任公司

社 址 西安市北大街147号

电 话 （029）87205121

邮政编码 710003

印 刷 安康市汉滨区文化印务公司

开 本 880×1194 1/16

印 张 18.5

字 数 400千字

版 次 2013年5月第1版

2013年5月第1次印刷

印 数 1-1000

标准书号 ISBN 978-7-5518-0481-3

定 价 60.00元

网 址 <http://www.sqcbs.com>

目 录

CONTENTS

第一部分 学校管理

欠发达地区特校应坚持内涵发展的办学方向	延安市聋哑学校	安有才	03
创新精神是一种勇于弃旧立新的精神	延安市聋哑学校	安有才	05
浅谈培智学校教师的心理健康教育问题	洛川县特殊教育学校	陈芳群	09
学校必须为建设道德社会做出贡献	榆林市靖边县特殊教育学校	段必成	13
以爱育爱 普特融合 共同成长	户县特殊教育学校	高建涛	16
学校管理方略的实践与思考	榆林市特殊教育学校	高利华	20
浅谈特校教师应具备的心理	洛川县特殊教育学校	侯军宏	22
管理——学校发展之魂	商洛市特殊教育学校	龙永贤	25
科学分析 准确定位 突出特点 打造品牌			
——商洛市特殊教育学校办学方向与探究	商洛市特殊教育学校	龙永贤	29
以人为本，提高特殊教育学校管理的有效性	商洛市特殊教育学校	龙永贤	33
神木县特殊教育学校发展方向	神木县特殊教育学校	刘彦飞	36
德育为本 以德治校	澄城县阳光学校	刘育民	40
积淀文化底蕴 创建特殊平台	榆林市绥德县聋哑学校	刘占年	44
用爱托起特殊孩子的一片蓝天	渭南市胜利特殊学校	吕秋爱	47
关于欠发达地区特殊教育学校办学的思考	铜川市聋哑学校	宋志新	49
对周至地区特殊教育事业状况研究			
——浅谈对周至特教的认识	周至县特殊教育学校	宋选会	52
科学决策 精细管理 开拓创新	临潼区特殊教育学校	王生辉	54
遵循特教规律保证 特殊教育良性发展	临潼区特殊教育学校	王生辉	57
关于特殊教育学校教师队伍建设管理的几点建议	临潼区特殊教育学校	吴 辉	59
我市特殊教育发展之我见	咸阳市特殊教育学校	乌福利	61

强化管理凝心聚力	长安区聋哑学校	郝来计	64
奋进中的长安聋校	长安区聋哑学校	郝来计	66
谈聋校管理三字经——“灌、管、情”	安康市阳光学校	徐兴堂	69
创新办学模式 办好特殊教育	安康市阳光学校	徐兴堂	72
坚持以“五个好”为抓手 充分发挥党支部政治核心作用	安康市阳光学校	徐兴堂	75
加强文化建设 促进内涵发展	安康市阳光学校	徐兴堂	77
加强校园文化建设 创建特色特教学校	咸阳市特殊教育学校	谢高潮	80
如何发展咸阳特殊教育	咸阳市特殊教育学校	谢高潮	84
山区县创建特殊教育学校的反思	宁强县特殊教育学校	谢富新	86
以校园文化建设为载体 谱写聋人文化新篇章	西安市第二聋哑学校	杨建科	90
让每一个生命都精彩			
——特教学校德育工作的实践与思考	安康市旬阳县阳光学校	张照银	94
立足实际，着力提升校长素质是打造名校的关键			
——打造特殊教育名校的思考	安康市旬阳县阳光学校	张照银	97
特教学校管理中的“乐”学	汉中市聋人学校	赵继龙	100
特教学校的中层管理	汉中市聋人学校	赵继龙	103
树先进理念 强教学管理 创先进学校	城固县特殊教育学校	周宝强	107
浅谈特殊教育学校的办学方向	洋县聋哑学校	周继舜	111

第二部分 教育教学

以大活动课为载体对聋生进行德育教育	安康市阳光学校	包玉兰	115
特殊教育学校职业教育的现状分析和对策	商洛市特殊教育学校	邓慧敏	117
试论对聋生的教育重点	铜川市聋哑学校	杜 瑛	120
谈谈特教学校如何打破传统教育模式，应对聋生就业难的问题			
.....	汉中市聋人学校	付顺庆	122
“小豆芽”也能做成大文章			
——在我校开设实用技术课的尝试	汉中市聋人学校	付顺庆	125
如何选择助听设备及对聋儿语言康复的意义	安康市阳光学校	胡 丽	127
让智障孩子的数学课堂与生活紧密相连	安康市阳光学校	黄青山	130
聋儿康复校本教材的开发和研究	西安市第二聋哑学校	李 力	132
浅谈智障儿童应接受特殊教育	洛川县特殊教育学校	李晓敏	138
在数学课改中培养聋生的逻辑思维能力	临潼区特殊教育学校	刘爱倩	140
如何丰富聋儿词汇及发展聋儿口语表达能力	安康市阳光学校	罗 荣	142
浅谈情景教学在聋儿康复中的应用	安康市阳光学校	卢晓玲	144

运用多媒体吸引智障儿童的注意力	安康市阳光学校	马 燕	146
特殊教育学校职业教育的现状与对策	延安市聋哑学校	马 静	148
培养学生劳动技能为职业教育打基础	临潼区聋哑学校	宋晓英	151
善用美好的第一次，激发聋儿听说兴趣	汉中市聋人学校	师红艳	153
循“自然”之路 浇开聋儿康复之花			
——初建聋儿康复学校之我见	汉中市聋人学校	师红艳	156
谈特殊教育学校职业教育的现状与对策	安康市阳光学校	田建华	160
谈特殊教育学校音乐在教学中的德育渗透	延安市聋哑学校	王改莉	163
浅谈培养启智生自主学习能力的途径和方法	临潼区特殊教育学校	王 晓	165
特教学校职业教育浅议	汉中市聋人学校	王跃华	167
艺术教育与职业技术教育在聋校的发展对孩子今后的影响	延安市聋哑学校	魏 华	170
浅谈培智学校的教育教学模式	西安市启智学校	吴保印	173
试论特殊教育学校艺术教育的重要作用	安康市阳光学校	徐兴堂	176
浅谈聋校美术鉴赏教学形式的拓展	延安市聋哑学校	薛晓阳	181
听力语言残疾儿童学前教育实验报告			
.....	咸阳市特殊教育学校	闫润英 刘亚荣	刘小玲 184
多方联手学技并重重实用人才			
——关于特殊学校职业教育的思考	西安市第二聋哑学校	杨建科	188
特殊教育学校职业教育现状分析及对策思考	咸阳市特殊教育学校	赵亚军	194
特教学校的艺术教育	汉中市聋人学校	赵继龙	197
培养智障学生良好习惯初探	安康市阳光学校	赵春英	199
听障儿童康复之路的归属在哪里	延安市聋哑学校	周合欢	201

第三部分 德育工作

对学生行为规范教育的思考	临潼区特殊教育学校	曹晓勇	205
浅谈聋校班主任如何做好后进生转化工作	延安市聋哑学校	常艳艳	207
播撒挚爱细雨 滋润干涸心田			
——转化一个“老大难”班级的点滴体会	商洛市特殊教育学校	陈军玲	209
听障儿童教育管理策略	商洛市特殊教育学校	高 艳	212
如何恰当地运用赞美	延安市聋哑学校	贺莉莉	215
职业教育中班主任应该发挥的作用			
——班主任经验交流材料	西安市盲哑学校	李晓伟	217
捕捉教育契机 营造温暖班集体	安康市旬阳县阳光学校	李 燕	220
如何转变特殊学校的“后进生”	临潼区特殊教育学校	李 娜	222

关于本班学生思想行为的转变	临潼区特殊教育学校	刘爱玲	224
新时期的班主任工作			
——班主任工作经验交流	咸阳市特殊教育学校	刘小玲	226
对智障学生教育管理的几点建议	安康市旬阳县阳光学校	刘永伍	229
用爱浇灌特殊的花朵			
——特殊学校班主任工作经验交流材料	西安市盲哑学校	孟琦	231
主题班会在听力障碍学生班级管理中的妙用	咸阳市特殊教育学校	万颖锐	234
浅议聋生的思想品德教育	临潼区特殊教育学校	王华莹	237
用爱心为智障儿童开启智慧之窗	宁强县特殊教育学校	王敏	240
掌握心理 实施人性化管理 营造一个聋哑学生健康成长的集体			
——浅析聋哑中学生的班级管理	西安市第二聋哑学校	王才	243
让孩子在笑声中健康成长			
——浅谈中高年级班主任常规管理工作中的语言技巧	汉中市聋人学校	王淑华	246
由一个聋哑青年想到的	韩城市聋哑学校	王蓓	248
聋校德育工作之我见	咸阳市特殊教育学校	乌福利	250
聋生学习品质培养之我见	临潼区特殊教育学校	许英利	253
如何管理调皮的学生	临潼区特殊教育学校	杨小宁	256
爱在特教 心系聋生	安康市阳光学校	杨俏	259
试论聋校德育教育的有效途径	安康市阳光学校	余晓琴	262
正确对待后进生	汉中市聋人学校	张丹	265
用心筑起坚实的墙	延安市聋哑学校	张娜	267
智障学生行为习惯的养成	澄城县阳光学校	张羽	269
浅谈聋校低年级段班级管理工作	商洛市特殊教育学校	张宁	272
谈如何做聋生后进生的转化工作	临潼区特殊教育学校	张义	275
特殊教育的缺失摭谈	安康市旬阳县阳光学校	张照银	277
培养寄宿制聋生自我管理能力的途径	安康市阳光学校	朱荣卉	280
师德建设工作是学校工作的核心	榆林市靖边县特殊教育学校	庄则亮	283

前 言

科研强校已成共识，对特殊教育而言，科学研究就显得更加重要。因为，特殊教育简言之，就是针对特殊儿童少年的特殊需要而实施的教育。由于特殊儿童少年的差异性大，用一种方法或常用方式进行教育教学是很难适应每个特殊学生需要的，可以说，每一个特殊学生就是一个研究对象，作为一名特殊教育学校的教师，没有科研能力是万万不行的。科研是特教教师专业成长的必由之路，是做好一个名师永恒的主题。

通过近几年在校长联谊会议上交流的科研论文质量看，全省有相当一批教师的科学研究素质是比较高的。这一批教师就是推动陕西省特殊教育高质量发展的主力军，为了这些科研成果有效的推广运用，联谊会将教师在第三至第六届会议上交流的科研论文编辑成书，以供广大特殊教育工作者学习交流。

该书分学校管理、教育教学、德育工作三个部分，共收入论文近百篇。在编辑过程中，得到了省教育厅基教二处李根民副处长和各特教学校的大力支持，在此表示感谢！

由于我们的水平有限，在编辑过程中难免出现不足之处，敬请批评指正。

编委会

二〇一三年三月

第

一

部

分

XUE XIAO GUAN LI

学
校
管
理



欠发达地区特校应坚持内涵发展的办学方向

延安市聋哑学校 安有才

特殊教育是一门专业性很强的科学，更是一项永无止境的崇高艺术。办特校、搞特教要根据教育对象，地域分布，社会经济发展实际出发，走内涵发展，办特色教育的路子。大力开展艺术教育，活跃校园文化，陶冶师生情操，促进学校内涵发展，挖掘学校教育资源，调动教师的积极性，克服教师的惰性，开发学生的智力，发挥学生的特长，拓宽学生的发展渠道，提高学生的技能，增长学生的才能，为残疾学生的生存与发展奠定基础。这是欠发达地区特校的必然选择，也是应坚持的办学方向。

一、从地域分布来看：陕西处在我国的中西部地区，中西部地区是经济欠发达地区，东南部是经济发达地区，特殊教育的发展随着经济发展而发展。那么，经济欠发达的中西部地区如何办好特殊教育，发展特教事业，是值得我们深思的一个问题。我认为：首先，在中西部搞特教，办特校要先区分硬实力和软实力建设，硬实力建设需要雄厚的经济基础作保障。我们是经济欠发达地区，经济发展制约了我们硬实力建设的进程，使欠发达地区的特教与东西部有很大差距。我们承认差距，但不能硬赶，只能快赶和巧赶，毫不松懈的发展我们的事业。充分应用党和国家在中西部地区建设特校的政策，紧抓大好机遇。党和国家在中西部实施特殊教育学校建设，就是实施西部大发展，就是发展中西部特殊教育的重要举措，就是实现教育均衡发展。我们放弃或错失了这个大好机遇，就会失去欠发达地区特殊教育硬实力建设和发展的大好机会。其次，欠发达地区应充分发挥资源优势，中西部地区是一个多民族，文化繁荣的地区，有地区的资源和优势，这是中西部地区特殊教育学校软实力建设的重要支撑。只有充分挖掘资源，利用优势，重视和加强软实力建设，大力开展艺术教育，才能发展欠发达地区特殊教育，缩小与经济发达地区的差距。

二、从社会发展对人的综合素质要求来看：社会的发展与进步对人的综合素质要求越来越高，无论是健全人，还是残疾人，要在社会上生存、立足、从事于服务社会活动，不仅要有强健的体魄，健康的思想和从事社会活动服务的基本能力，而且还要有多专多能的综合艺术才华，才能够进行服务活动，才能够生存、立足发展。由此可见，特殊教育学校办什么样的学，培养什么样的人，也是值得我们深思的一个问题。社会要求和实践使我们感到：特校要发展，必须坚持社会主义办学方向，始终贯彻党的教育方针。从主观实际出发，认真调查当地劳动用人市场，紧密结合校情和教育对象，有针对性地开展综合教育，挖掘和发挥教育对象的特长，最大程度的开展有助于学生特长发挥的教育，开展艺术教育。让他们在教育中感受艺

术，在劳动中创造艺术，让艺术为他们服务，为他们创造财富，提高他们的生活质量，使他们的生活更加丰富多彩。这既是对学生综合素质的培养，也是加强欠发达地区特校软实力建设，更重要的是促进特殊教育学校的内涵发展。

三、从教育对象来看：特教学校的教育对象是残疾孩子，对残疾孩子的教育不能走普教路子，应以人为本，从实际需要出发，因材施教，全面发展。聋生有观察事物敏锐细致，心灵手巧，善于模仿，做事踏实认真等优点，我们应挖掘学生的潜能，利用和发挥优点，开发他们的智力，选择适合聋生特长发挥的各门职业艺术选修课，以供学生有选择地学习。一方面应充分利用聋生观察事物敏锐细致的长处，调整单一学习文化课的教学内容，把文化知识与职业艺术学习有机地结合起来。这样，既克服学生学习文化知识单调乏味的弊端，又调动了学生学习的乐趣，同时还把他们所观察到的东西应用于实践，有利于弥补学生自身的缺陷，提升学生的自身价值，在社会中能够生存发展。另一方面应充分发挥聋生善于模仿，心灵手巧，思想杂念少，干事专一，做事认真踏实的特点。我校根据这一实际，结合市场用人，新课改的要求，学校培养的人应适应社会，对开设的课程进行了认真地分析研究，有选择的开设了电脑、丝网花制作、剪纸、绘画、串珠、舞蹈、加工等适合聋生特点的地方性职业艺术教育课程，这些课程的开设，发挥了学生的个性特长，调动了学生的学习兴趣，使他们在学习中理解掌握艺术，在动手动脑中创造艺术。每完成一件作品后，烙上各自的大名，他们就会感到无比的欣慰和自豪，就会有一种成就感。这样一来，不仅拓宽了他们的就业渠道，也为其步入社会，自立于社会奠定了基础。

四、从特校内涵发展来看：开展艺术教育是特殊教育办特色学校的必然选择，是人民群众的迫切要求，是以人为本的重要体现。特校要树立自己的形象，赢得社会的信任和支持，就要促进内涵发展，大力开展艺术教育，潜心创办一流的特色名校，倾心塑造一流的特教名师，精心培养残而有所为的特殊艺术人才。以艺术教育提升特校的办学品位，以办学品位提升特教事业的持续发展。

发展特殊教育，一是要转变思想观念，思想是事业发展的基础，没有正确的思想，就没有前进的动力和方向；二是特殊教育发展，要以市场为导向，以企业为依托，以就业为目的来选择开设实用性强、时代性强的地方教学内容，为残疾学生走向社会，就业谋生打好基础；三是开拓思维，创新办学模式，把康复教育、义务教育、职业教育、艺术教育融为一体。让残疾孩子不仅有学上，而且要让他们学有所获，学有所长，学有所用。这是人民群众赋予的责任，是广大家长的希望，是学生的期盼。

总而言之，欠发达地区特殊教育学校办学要切合当地实际，因地制宜，高度重视软实力建设，把工作做实做好做细，走内涵发展的路子，潜心谋划学校的发展，争取政府部门的关心和支持，把学校办出特色，让人民群众满意，家长放心，学生学到实用知识，得到实惠。

此文于2012年4月在延安参加的陕西省特殊教育学校第五届校长联谊会上交流。

创新精神是一种勇于弃旧立新的精神

延安市聋哑学校 安有才

在现行普校课标中提出了要使学生“逐步形成学科的创新意识”。创新意识主要是指：对自然界和社会中的现象具有好奇心，不断追求新知，独立思考，会从学科的角度发现和提出问题。这应成为各科教学的一个主要目的和一条基本原则。1997年诺贝尔奖获得者物理及应用物理学家朱棣文教授认为，创新精神是最主要的，创新精神强而天资差一点的学生，往往比天资强而创新精神不足的学生能取得更大的成绩。所以说，培养学生的创新精神，应成为各科教学改革的一个新目标，在培养创新精神目标的指引下，各科教学在向学生进行科学启蒙教育方面将会取得更好的教学效果。聋校现行教材改革还没有完全到位，但培养聋生的创新精神观念是一致的。

针对以上对创新精神的认识，聋校教师在培养聋生创新精神方面应注意以下几点：

一、聋校教师应根据学科特点，确定培养创新精神的重点

教育是知识创新、传播和应用的基地，也是培育创新精神和创新人才的摇篮。创新教育包括创新精神和创新能力，创新精神包括创新意识、创新兴趣、创新胆量等。创新能力主要指创新思维能力以及动手能力，聋校在各学年的学习阶段，如果没有培养聋生的这些能力，聋生就根本无法开展创新活动，也就不可能很好培养聋生的创新精神。因此，教师在各科教学中，应把创新精神作为重点，不断地培养聋生的创新思维能力，但不能过于强求。

为什么要把创新精神作为培养重点呢？

第一，创新精神是创新的起步，是创新教育的启蒙。对聋生而言至关重要，有许多知识都能培养他们的创新精神，是科学的启蒙。聋生在学习中，对各科知识有一定的了解，利用这些知识去解决日常生活中的问题，在实践中，会有一些机动灵活的做法，这些做法就是创新。教师应充分鼓励学生的这些做法，学生的创新精神就会得到充分发展。

第二，人的创新精神应从小到大逐步培养，否则，随着年龄和阅历的增长，创新的胆量会越来越小。学生在小时候，对什么事情都敢想敢做，因为他们的思想比较单纯，没有那么多复杂想法，他们的一些做法可能是很有价值的，这就是创新，这就是创新精神。但他们一旦长大成人，总会有这样那样的担心，其中一些很有价值的做法，就会被扼杀，就不会有创新的胆量，创新的机会就会越来越少，随着时间的推移，创新思维的火花就会熄灭，创新精神就没有了。

二、聋校教师应紧跟时代步伐，树立现代教育思想，合理使用教学手段和材料

以培养学生创新精神和实践能力为素质教育的重点，是我国基础教育目标的一项重大改

革。要实现这个目标，牵涉到教育教学的各个方面，其中最根本的要素是要树立现代教育思想、改变陈旧的教育观念。

就数学教学为例，数学教学要促进学生科学兴趣、科学知识、科学能力、科学思想的全面发展，其中创新精神就是科学思想里一个重要方面。但是，受长期以来传授知识教育为主要目标的教学实践的影响，在许多教师头脑中形成了一种根深蒂固的观念，其他方面都是不足轻重的，可有可无、可多可少。因此，整个教学过程总是围绕传授知识点而展开的。就连一般的能力培养及思想教育任务都很难完成，那么创新精神的培养怎么样才能实现呢？

在培养学生的创新教育中，学生应占有怎样的地位呢？从社会学的角度看，学生首先是具有独立人格的人，他们的人格，学习权利、愿望、要求、态度都应得到尊重；同时，学生是未成年的受教育者，需要各方面的关心和爱护。从素质教育和创新教育的角度看，我们所培养的学生应是全面发展并具有一定个性的人，没有个性的发展就没有创新精神。从现代教育思想看，学生是学习的主人，不应是被动的接受者。教师没有至高无上的权力，而应是学生学习方法的指导者和学习知识的引路人，是学生的知心朋友。从教学实践来看，学生通过各种途径获得丰富的知识，并有一定的认识经验。如果教师能用以上观点看待学生，使学生在民主、宽松、和谐、愉快的气氛中敢说敢做，就有利于他们创新精神的发展。否则，使学生有了创造性的想法或意见，也会因旧的教育观念，使创新精神遭到扼杀，导致夭折。

不同的教材，在教学中起不同的作用。从现代教学思想看，教材的含义是广泛的，不单是指教科书，具体是指帮助学生学习的资料。从某种意义上说，实物材料比文字教材更重要，从马克思主义认识论看，实践才是检验真理的唯一标准，写在书上的不一定是真理。研究某一个问题的，方法是多样的，结论也是多样的，而对结论的描述也不同。从教学实践看，教师和学生完全有可能有更好的思路、方法和结论，而教材不一定是最好的。教学手段和教学材料是教学过程中的重要因素，从培养聋生创新精神来说，教学手段和教学材料必定有不适应的地方。首先，教学材料大多是教师首先准备好的，聋生对这些材料没有选择的余地。其次，每组的材料都是一样的，大部分是教师组装好的，这样聋生就可以不动脑筋，就没有创新可言了。在高年级最好让聋生根据自己选择的问题或研究的内容，设计方法，自己选择和准备材料，对培养聋生的自主学习，创新精神是大有帮助的。从上述观点看待教材，才能在教学中正确、灵活、创造性地使用教材，这样有利于聋生自主学习方法和创新精神的培养。有人曾说过：要使聋生自主学习，具有创新精神，教师必须创造性地使用教材。否则，教材是束缚聋生创新思维的枷锁，而导致聋生机械、呆板、没有创新精神。总之，不抛弃旧的教育观念，就不可能更好地培养聋生创新精神。

三、聋校教师应依据培养创新精神目标，创造性地使用教学内容

要培养聋生的创新精神，必须要有适合于聋生开展创新活动的教学内容，教学研究表
明，开放式教学内容可以为聋生的学习提供广阔的空间，为聋生的创新活动提供可能。所谓开放式的教学内容指：教学内容包含多方面可探究的问题，每个方面的问题可以用多种方法、材料进

行探究，每个问题探究在内容和形式上可有不同的结论。有了这样的教学内容，聋生就可以根据自己的兴趣、能力选择研究的问题，自定研究方法，使聋生的聪明才智、创造性充分的发挥。

现在聋校使用的教材内容，在题材，或表达方面比较陈旧，不是开放式的，研究的方法手段单一，思路教条式、一般化，过于死板，各科教材可以通过课堂教学和课外活动两种途径来培养聋生的创新精神，这两种途径是相互联系，相辅相成的。尤其是在课外，聋生有很多的课余时间，在这部分时间里，聋生能根据自己的学习兴趣开展科学探究活动，独立性、实践性很强，有利于培养聋生的创新精神，而且这样的形式聋生特别喜欢。因此，根据创新精神的培养目标，要对现行教学内容进行一些补充，补充一些适合于聋生创新的题材，或者聋生愿意接受的题材或途径，也可以对教学的过程、方法、手段、结论进行修改，适应素质教育改革的需要。

四、聋校教师应根据培养创新精神的目标，改变不合适的教学方法

从20世纪80年代初开始，各科教学提倡教师应用“指导学生自行探究，应用知识”的教学方法，这是各科教学法的精髓，是各科教师的“看家本领”。我们要完善和发展这种教学方法，必须要重视实施自主学习、合作学习和创造性学习。

自主学习是近年来提出的，自主学习可以使聋生的个性得到充分的体现，对培养创新精神来说具有特别重要的意义。在探究学习过程中，教师可让学生自主学习，鼓励学生独立思考，就会有创新的表现。美国哲学家莫里斯说：“如果人的潜力和人的差别受到尊重，自然创作的方法就必然是多样的。”各科教学倡导的指导学生自行探究，应用知识中的“自行”就是自主，只不过以往各科课堂教学对此只流于形式了。为了使聋生更好地自主学习，应在教学内容、方法、材料、活动等方面为聋生提供更好的自主机会，提供自由的时间和空间。

在自主学习的同时，还要注意“合作学习”。合作学习在培养聋生创新精神上也有很重要的作用：一方面可以使创新精神相互激励，另一方面可以通过集体的智慧使创新方法更多更完善。语文数学教学中的分组讨论，是自主学习和合作学习很好的形式。如果要更好地培养聋生的创新精神，首先要提高这些活动质量。

探究学习、自主学习、合作学习是培养创新精神的必要条件，如何更好地培养聋生的创新精神，首先应培养聋生的“创造性学习”。主要是不让聋生事事盲目、被动去做，而应多角度、多种新颖的方法，自行组织语言，独立思考，敢于提出自己的疑问。张开逊说：“在学习中创造，在创造中学习。”应该是培养创新精神的重要方法。总之，让聋生自主地、合作地、创造性地探究知识，是培养创新精神的重要方法。

针对聋生的创新精神培养特点，聋校教师在做到以上四点的同时，应注意到以下几个问题：

1. 个体差异性

创新精神和创新能力是有层次的，有高水平、高价值的创新，有初级水平、一般价值的创新。理论研究和实践表明：每个智力健全的人都有创新潜力，所有人在平常活动中都会有不同程度的创新需要和创新经历。理论研究和教学实践还表明：小学生也有一定的创新潜力，完全可以培养一定的创新精神。但其也有一个由低到高的发展过程，不应该对小学生的创新精神提

出过高的要求，不应苛求他们提出的问题有新意又有十分高的生产价值和社会价值。只要学生是通过自己的思考，与别人不同，哪怕简单平凡，幼稚可笑，甚至荒谬的，都应得到尊重和鼓励。

2. 可操作性

创新精神与一个人的先天素质有关系，但更与后天的教育有关系。家庭教育、学校教育、社会教育是相互联系的，要求是一致的，光靠某一个苍白无力的，聋生本身就自卑感很强，教师在教学中千万注意培养他们的积极性，培养他们像科学家探究大自然秘密，启发他们创造性地学习和解决各种实际问题，从而达到培养创新精神。

正确的教育方法可以促进聋生创新精神的发展，如开放式教学，鼓励聋生求异的兴趣，都能促进聋生创新精神的培养，不正确的教育方法会贻误、磨灭、扼杀聋生的创新精神，如机械、被动的学习和封闭式教学。因此，我们应重视培养聋生的创新思维，不能让聋生自发地形成创新精神，更不能用错误的教育方法去扼杀聋生的创新精神。

创新精神不是知识，也不是技能，创新精神属于科学精神和科学思想。总的说来，创新精神只有在实践活动中形成、发展，否则，就不可能有创新精神，在各科教学中，不能用传授知识、培养技能的方法培养创新精神，也不能用一般的思想教育方法，而应根据创新精神的规律来培养聋生的创新精神。

3. 联系性

创新精神的形成与发展，不是孤立的，它与思想、知识、能力等多种因素相关。一个好奇心强，对科学探究有兴趣的人很容易发展创新精神；胆大、好奇，不跟别人走，有独到的见解的人，也容易培养创新精神。反之，很难培养聋生的创新精神。知识面宽，则导致思路宽，才有可能发展发散性思维，为创新精神提供可能。有一定创新能力，更好地结合以上各方面的因素，才能在创新精神上更深一步的发展。

此文于2011年10月在咸阳参加的陕西省特殊教育学校第四届校长联谊会上交流。