



青春悦读·当代精美散文读本

为自己 画个月亮



古保祥 著

品味人生 震撼心灵 精华美文
.....
中学课外阅读散文作者精心创作
.....
语文阅读参考书

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

为自己画个月亮 / 古保祥著. — 济南 : 山东人民出版社, 2012. 8

(青春悦读·当代精美散文读本)

ISBN 978-7-209-06769-0

I. ①为… II. ①古… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 202792 号

责任编辑 : 王 路 杨云云

封面设计 : 红十月设计室

为自己画个月亮

古保祥 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址 : 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编 : 250001

网 址 : <http://www.sd-book.com.cn>

市场部 : (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

北京市通州富达印刷厂

规 格 32 开(145mm × 210mm)

印 张 9

字 数 100 千字

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次

ISBN 978-7-209-06769-0

定 价 26.00

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(010)57572860

书籍名称：

《为自己画个月亮》；

者：古保祥；

类别：人生励志、、亲情如花；

作者简介：

古保祥，男，1978 年出生，河南武陟人，《读者》、《青年文摘》、《格言》、《青年博览》等杂志签约作家。自幼喜爱文学，曾经抱着一本残书，揽着一枚残月，狂奔于童年的某片时光里，至今已发表文章 300 余万字，文字散见于《人生与伴侣》、《做人与处世》、《知识窗》、《辽宁青年》、《当代青年》等杂志，有 100 余万字文章被《读者》、《青年文摘》、《意林》、《青年博览》、《微型小说选刊》等文摘类名刊转载，十余篇文章选入各地中高考试题，文章收入近一百余部书稿中。

书稿简介：

本书精选作家古保祥在 2011 年到 2012 年在各个名刊杂志上发表的文章 120 余篇，其中许多被《读者》、《青年文摘》、《格言》和《青年博览》转载，文章以心灵和励志为主，是作者与读者心与心的交流与沟通，是一次爱和哲理的青春洗礼，篇篇文章如花一般绽放在生命的花园里，给你以启迪和智慧，让平凡的人生充满不平凡的财富和亲历，其中许多篇被列为中考、高考备选文章，如《雨是乌云的花》、《比云更高的，还有山》均被列为高考重点试题。

出版价值：

十分适合中学生阅读，是高考与中考的必备书籍，对陶冶青少年的情操，鼓励青少年的斗志，指导青少年的成长和就业，都有着不可替代的作用。同时作者也是一位励志型作家，在青少年读者群中拥有良好的口碑，深受青少年喜爱，有着广泛的读者市场。

目录：

第一辑：《为自己加加油》

学会为自己加油，为自己的心灵设置一个永恒的加油站，可以休息，可以怅惘，可以是一个盛放心事的晾晒场，学会为自己加油的孩子才是生活中的强者，才是旅途中的智者；

没有道路通罗马
手中无弓，心中有箭
一辈子成功一次
做一株墙外红梅
阴霾是失去信念的阳光
世上没有不受伤的花
烹制了一百年的茶
你是自己的爱人
如果老树也可以开出新花
做下好事，留下姓名
想到最坏，做到最好
学费是四公斤垃圾
不能成功就选择失败
不要挥霍你的天赋
狂人库克
8岁成熟
比云更高的，还有山
8岁的演讲
清除别人门口的垃圾
雨是乌云的花

第二辑：《为自己画个月亮》

为自己画个月亮吧，然后张弓搭箭地去扫射它，月亮多么伟大呀，是所有人进军的目标与希望，瞄准月亮的弓箭手呀，总比瞄准树木的弓箭手射得高，因为他们安之若素，枕戈待旦；

爱的魔法
搜集废话的男人
为孩子设置障碍的母亲
写回绝信的男孩子
让失败连任
政权也可以倾国倾城
不要模仿我的机遇
杯记得茶的香味
椰子只能落在你的身旁
地狱里的天堂花
寻找另外一棵歪脖子树

如果一根铅笔有了梦想
垃圾桶与一个城市
世上本无黑色的花
在水上绘画的孩子
让跑在你前面的打破纪录
邀请总理跳舞的女孩
瞄准月亮的弓箭手
为失败做一次庆典
在月亮上跳舞的孩子

第三辑：《给自己一记耳光》

没有人愿意给自己一记耳光，因为所有的孩子们都怕疼痛，可他们不清楚哟，耳光也是一道清醒的良药，在望而生疼的同时，滋生出奋斗的火花与爱的力量，给自己一记耳光吧，世界将因此醍醐灌顶；

一个人的城市
用噪声对抗噪声
为伤害松鼠道歉
让一只猫行使否决权
道一万次歉
您好，总统先生
给小偷办保险
大象的孩子
上帝赐给我们每个人五双腿
关注另一只眼
每个人都需要一个榜样
长着翅膀的鞋子
留长发的男孩子
总统是头“熊”
耳朵是上帝送你一次慌张
如果一枚苹果有了爱
如果一只鸽子有了梦想
没有人愿意去做一只羊
如果上帝为你开错了窗
如果灵魂里没有星星和月亮

第四辑：《给自己一些拒绝轻生的勇气》

从前有一只鸟儿，失望至极，糟糕的环境使的它充满了对自己和社会的怨气，它选择了轻生，想离开这个可怕的人世间，它遇到一个可爱的人儿，他热情地邀请鸟儿慢下身躯来，与他共同分享这个世界特有安宁与恬淡，可爱的人儿离开时，告诉鸟儿一句话：拒绝轻生，也是长大的标志；

希望如火、失望如烟

墙那边的苹果比这边甜
不要因为一场雨而取消出行计划
幽默的纠错
为善良列个计划
将子弹射向总统
将开幕式租赁给我
将老虎击下悬崖
悲哀时就唱歌
搜集眼泪的孩子
出售欲望的孩子
幸福病
老鼠嘴里的鸡块
如果一只鸟儿选择了轻生
不要让我的父亲听见枪声
一只捧腹大笑的老鼠
时间瘸了一条腿
上帝只给他一个鸡蛋
如果上帝能给我一个孩子
如果上帝为你开错了窗

第五辑：《给自己找一个天使》

如果世界上没有人送给你天使，你就自己找吧，漫不经心地探寻，看花、看世界，看每一轮游轮像箭一般消失在地平线深处，终于有一天，你沉浸下来时，才发现，原来眼皮所掠处尽是天使，自己也是天使；

戴白手套的孩子
站在可乐瓶上撒尿
一只会摄影的猫
余光
为乞丐办“培训班”
将餐厅建在火山口上
两只鸟
用雪建造的神奇酒店
脸谱的惩罚；
在防盗门上题诗；
世界上最丑的酒店；
将树叶制成快餐盘；
小人物如何淘得人生第一桶金；
垃圾圣诞树；
红绿灯小人带来的财富；
在噪声中成功；
首相牌苹果；

为总理洗澡；
木偶；
将浴缸进行加热；

第六辑：《给自己一些羡慕自己的资本》

我们一直在嫉妒别人，从不轻易羡慕自己，总是认为自己一无是处，血本无归，找一张纸，
列个图表，画中自己的长处，哪怕它微弱如星光，它总会在寒夜中燎原出一幅江湖夜行图来，
那是自己奋斗的艰辛与路线，还有永不停歇的才能与方向；

母亲的片约；
高处无掌声；
锻炼善良；
举手像鼓掌；
每个人都需要一名厨师；
生命中成长最快的季节；
全世界都请你原谅我；
先受伤，然后再开花；
一个道错的歉；
莫斯科郊外的目光；
品格永不贬值；
鸡蛋开花；
自卑到自信的温度；
世上没有不受伤的花；
一捧沙子的数量；
上帝只能帮你找到伤口；
总有一把钥匙属于自己；
在痛苦的土壤上开花；
不能成功就选择失败；
贪婪的非洲蚁；

第一辑：《学会为自己加加油》

学会为自己加油，为自己的心灵设置一个永恒的加油站，可以休息，可以怅惘，可以是一个盛放心事的晾晒场，学会为自己加油的孩子才是生活中的强者，才是仕途中的智者；

没有道路通罗马

托德·库姆斯是纽约市中心小学的一名学生，按照他父母从小对他的掌控，他目前的专业功课放在绘画上，因为他出生于绘画世家，但他好像对父母的安排不是太感兴趣，往往超越父母的期望值去做一些投资方面的工作。

在学校里，他偷偷地做投资贷款，这在学生中尚属首次，他暗箱操作着一家小型的投资公司，专业地收取学生们的贷款费用，这一度让校长十分无奈，他甚至几度让他的父母过来领他回家，但每次，他都会痛下决心地表达自己的意愿，说自己唯一的长处是绘画。

在绘画方面，他的确有天份，他的画作十分吸引人注意，并且一直是绘画老师眼中的天才，这一定是一位了不起的绘画大师。

但他前行的道路并非坦途，他的画作虽然在校园里引人注目，可就是无法吸引大师们的注意力，几次大奖都与他擦肩而过。

时间来到了他 25 岁那年，他在全美的一次绘画大赛中又一次败北，他一怒之下烧毁了自己全部的画作，并且发誓不再手握画笔。他喝了许多酒，直至困醉于柏油马路上。

他醒来时，发现自己的身边有一个老头子，他面目和善，见他醒来，他笑着说道：你这小鬼，我早就注意你了，你在校园里的恶作剧我可全知道，我是一家贷款公司的负责人，要知道，我正在寻找一位投资方面的天才。

可我只是一个画画的人，不是什么投资方面的天才。

给你讲个故事吧，古时候，许多人慕名前往罗马，那儿是高手云集的地方，只要到达那儿，也就是到达了天堂。但去罗马的路太挤了，一个小伙子苦苦寻找了多年时间，仍然没有成功，一日，他路过一个十字路口，问一位老者，这条路是通往罗马吗？老者说，不，通往佛罗伦萨，你去吗？

年轻人说我是去罗马的，不去佛罗伦萨。

老者却意外地说道，没有道路通罗马，只有一条路去佛罗伦萨。

年轻人后来想了想：好吧，我去佛罗伦萨。他后来到了佛罗伦萨后，意外地找到了自己失散多年的亲人，后来安居在那儿，成家立业，安度晚年。

库姆斯大悟着说道：是呀，如果没有道路到达罗马，去佛罗伦萨也是情理之中的事情。

这个叫库姆斯的年轻人，毅然放弃了经营十多年的绘画作业，开始经营股票与投资，他摸爬滚打了十多年时间，终于成了一家小型基金公司的负责人。

但在 2010 年底，库姆斯却意外地成就了一片辉煌，股神巴菲特选中了他成为自己的接班人，这个家伙声名雀起，一下子变成了金凤凰。

巴菲特选取他的理由是：他是个投资方面的天才，就像自己年轻时候一样。这也许是对他最高的褒奖。

人生的许多境地便是：没有道路通罗马，我们该如何选择？也许另外一座城市也有鸟语花香、姹紫嫣红。

《人生与伴侣》10 年 7 期

手中无弓，心中有箭

2009 年暑假，台湾台北市一所动物园里，一位技艺精湛的魔术师，正在现场为家长与小朋友们奉献一场精彩绝伦的魔术表演：死里逃生。

魔术师需要一位家长将自己的双手绑的牢固，然后工作人员将魔术师吊在半空中，吊着魔术师的有三根绳子，每隔三十秒钟，便会有一根绳子自行脱落，直至最后一根绳子脱落后，魔术师需要死里逃生，而魔术师下面，便是碧波荡漾的湖水，湖水里，养着六条嗷嗷待哺的鳄鱼。

这几乎是最吸引人眼球的表演，也最精心动魄。这位才华横溢的魔术师，想希望通过这样一场表演证明自己的实力，因为自己的梦想还在远方。

一位家长过来了，他奉命绑了绳子，可能是绑地过于结实，魔术师的脸上有一些痛苦的表情，但他还是示意将自己吊起来。

第一根绳子崩裂时，现场一片唏嘘声，因为魔术师汗涔涔的脸上写满了无助与失望，当第二根绳子断裂时，大家听到了他的求助声：“工作人员，将我放下来，我完成不了。”

魔术师被放了下来，现场一阵骚动，大家纷纷议论着结果，摇摇头叹息着离开了动物园。

故事并没有到此为止，这位失败的魔术师惊悸一阵后，马上去寻找刚才那位帮自己系绳子的家长，他向他请教系扣的方法，因为他无法在短时间内破解。

魔术师由此吸取了经验与教训，他开始认真地搜集关于系绳子的方法及破解的难点，在一年时间内，他几乎寻遍了系绳子解绳子的方法。

一年后的暑期，还是在台北市动物园里，一场惊险的魔术表演弥补了一年前的缺憾，当魔术师丁建忠表演成功时，现场爆发出一阵阵雷鸣般的掌声。

2011 年春晚，丁建忠成功地代替了台湾原来的魔术师刘谦，成为本届春晚最大的亮点。

武宾卫的老师问武宾卫，如果手中无弓，如何才可以百发百中？

武宾卫不解，老师取走了他的弓，留给他十支箭，要求他在百日内射杀十支动物。

武宾卫徒手搏斗，没有成功，野兽们瞬间袭击了他，他差点死在征途中。

武宾卫改变了方法，开始徒手射箭，但用手射出去的箭没有力道，不能够达到射杀敌人的目的，他便开始训练自己的手臂，武宾卫后来可以在百步内徒手丢箭射杀动物，老师高兴地说，你可以毕业了，记住：世界上大多时候，上帝送给你箭的同时，却取走了弓。

做魔术表演的，都需要做到：手中无弓，心中有箭。丁建忠如是说。

《意林》原创 10 年 3 期

一辈子成功一次

1939 年的圣诞节，英国伦敦，德国纳粹的进攻正酣，英国国王乔治六世为了鼓舞士气，在广播电台发表演讲，号召军民同心协力，共御外敌。乔治六世有些口吃，虽然几经矫正，但口音依然有些迟缓。他从来没有发表过讲话，但这一次讲话却似一针催心剂，强烈地刺激了英国国民的心，他们决心行动起来，共同将德国纳粹分子赶出伦敦。

一个年仅 6 岁的孩子，在战火纷飞中倾听着乔治六世的讲话，他听的如痴如醉，以至于忘记了时间与空间。他也有着严重的口吃，听说过乔治六世国王为了矫正品吃而努力奋斗的故事，他将国王当成了崇拜的英雄。

时间陡转至二战后。这个叫赛德勒的孩子，十分喜爱电影剧本创作，他一心想将乔治六世克服口吃的故事写成电影剧本。由于有着相似的经历，他写出来的剧本犹如行云流水，尤其对于口吃障碍的描写入木三分，当时一位年长的电影编剧看过初稿后，认为这绝对可以成为一个划时代的作品。

但祸端却不请自来。一场大火将整个剧本烧成了一片灰烬，年轻的赛德勒泣不成声，他有了想轻生的念头，当时，他已经接到了一位导演的邀请，却最终因为剧本的丧失而流产。

他不得不凭借记忆重新编写剧本，这样花费了至少十年左右的时间，但剧本完成一半时，他却接到了一纸通知：乔治六世的遗孀拒绝他写关于乔治六世的故事，并且要求将剧本交给她。

这无异于晴天霹雳，已经花费大半辈子整理的剧本不得不面临重新毁灭的危险。他不停地找她交涉，但得到的答案却只有一个：不能写，除非我去世。

这一等，过去了 28 年。时间来到了 2011 年春天，一部叫《国王的演讲》的电影横空出世，这部修改了近 50 次的电影剧本震撼了整个影坛，它一举获得了 2011 年第 83 届奥斯卡金像奖，最佳导演奖、最佳男主角奖，大卫·赛德勒凭借精巧的电影剧本获得了最佳编剧奖。

电影公映时，赛德勒老泪纵横，他说：“我有些不知所措，这是我有史以来第一次明白，我能发出声音，我的声音能够被人听到，对于一个口吃患者来说，这一刻意味深长。”

赛德勒的成功与彼岸花有着惊人的相似，彼岸花一辈子只开一次花，但开花时，倾国倾城，他的花色染红了整个安第斯山脉；赛德勒一辈子只成功一次，但他的成功，将他的人生推向了辉煌的顶峰。

这个 74 岁的老人的一生也如一部戏，他是唯一的男主角，《国王的演讲》是他的唯一传奇。

《山东青年》10 年 9 期

做一株墙外红梅

2004 年 12 月，白俄罗斯首都明斯克国家网球训练中心，年仅 15 岁的小姑娘阿扎伦卡准备选择退役，这也许是史上退役的最年轻的运动员了，“出身未捷身先死，长使英雄泪满襟”。

她在训练过程中受了严重的伤，腿部做了两次大型的手术，残酷的魔鬼式训练使的她痛不欲声，小时候的梦想遥不可及，身心俱疲的她告诉了教练：自己不想再坚持了，想回家上学，孝敬父母以度天伦。

教练卡卡里一脸郁闷，阿扎伦卡有着良好的网球天赋，她击球有力奇特，是个天生的网球好手，卡卡里慧眼识英雄，在 8 岁时便将阿扎伦卡抱进了网球训练室进行启蒙训练，一路走来，二人感情甚笃，犹如父女，他想劝慰她不要前功尽弃，可再多的语言也无法挽留一颗受伤的心，卡卡里夜晚时分仍然没有离开网球训练中心，他等待着阿扎伦卡上完最后一节训练课。

接下来的几天时间，卡卡里约阿扎伦卡去野外游玩，这对于一个 15 岁的孩子来说，是一次欣喜的旅程，他们路过一种庄园时，看到了一株红梅伸出墙外，阿扎伦卡调皮地揪着梅花，然后洒向空中。

卡卡里问小姑娘，红梅漂亮吗？

当然漂亮，她们伸出墙头的姿势更加漂亮。

可是，如果她们开在墙内，恐怕就不漂亮啦？

阿扎伦卡有些疑惑地问教练：在墙内照样漂亮。

如果开在墙内，是没有人能够发现她的漂亮，就像一个人，如果只是埋头苦干，而没有将自己的才华绽放出来，即使再好的珍珠也只能藏在匣子里。

卡卡里语生心长地讲着故事：从前有一粒红梅的种子不幸地被砖块压在了身子下面，眼看着秋风瑟瑟，冬雪将临，她还未能成功地崭露头角，所幸地是，沿着砖的缝隙，她艰难地伸出了身姿，可是，她却发现，自己的身体竟然在墙的外边，在外面容易受伤，因为过路的人会折磨她，寒风会侵蚀她，可她别无选择，生命的机会只有一次，她拼命地生长，终于有一天，在漫天雪花中，她大放异彩，在这期间，她遭受着冬雪皑皑，冷风飕飕，忍受着陌生人的无端纠缠，甚至会有人对她的出墙而横加指责，她选择了坚强，终于，所有路过的人驻足观看她的芬芳美丽无瑕，她成了一个骄傲的公主。

卡卡里说到痛处，潸然泪下，阿扎伦卡与教练紧紧相拥在一起，她发誓要做一株千娇百艳的墙外红梅。

阿扎伦卡的网球生涯并非顺风顺水，她先后夺得过无数国内冠军，却从未染指过网球的大级别桂冠，在以后的打球事业中，她无数次涌出退役的想法，但一想到关于那株墙外红梅的故事，便令她充满热血，无比动容。

2012年初，澳大利亚网球公开赛，这株风中红梅一路披荆斩棘，风生水起地杀入了决赛，她的对手是两次大满贯冠军莎拉波娃，阿扎伦卡杜撰了李娜在去年法网上的神奇，创造了新手闯入决赛便夺取冠军的新纪录，她如愿以偿地捧获了澳网的大满贯冠军。

红梅缔造着属于冬天的传奇与神话，而墙外红梅却点亮着渴睡人的眼，激励着萎顿人的斗志，锤炼着一种坚硬的风骨，塑造着属于自己的灿烂辉煌。

《人生与伴侣》12年4期

阴霾是失去信念的阳光

1967年5月，美国西雅图第一中学，操场上人声鼎沸，学校正在举行一年一度的篮球比赛，以华人骆家辉为首的一只篮球队与另外一组篮球队在赛场上狭路相逢，双方剑拔弩张，打得不可开交。

由于裁判的一次误判，骆家辉对这样的结果感到不满意，他上前与裁判申诉，裁判认为他无理取闹，便掏出了黄牌，对方球员认为骆家辉输不起，使用嘲笑的口吻讽刺他，他忍无可忍，将一记耳光轻松地放在了对方球员的脸上。

球场上发生了械斗事件，这在西雅图中学还是头一遭，校长闻讯后，要求对闹事者严惩不贷，当时的美国，对华人有偏见，骆家辉收获了一份在家停学三个月的惩罚书。

骆家辉不服气这样的判决，他几次找到校长申诉，校长觉得他不可理喻，便给他的父亲打了电话，让父亲领他回家反省。

父亲领着骆家辉回转西雅图的家，他们每天在田园里劳作。骆家辉低着头，失败的阴影始终笼罩着他，他一心想当个好学生，将来振兴华人在美国的影响力，可是这样路程走起来却无比艰难。

有一次，他与父亲一起拉着一大车的蔬菜去市场上叫卖，但在回来的路上，却突然遇到了暴雨，由于未带雨具，周围也没有找到一个适合的避雨场所，他们被淋成了“落汤鸡”。

雨始终没有停下来的意思，父亲看了看天，对骆家辉说道：我们接着赶路吧，等到雨停了，天也就黑了，我们就失去了光明，回家的路会更加坎坷。

骆家辉看了看天，他看到一大块一大块的阴霾缠绕着天际，挥之不去，他嘴里面嘟囔着：

怎么都是阴霾，阳光哪去了？

父亲一边在前面拉着车，一边大声告诉他：不，阳光就在那儿，它没有走远，阴霾只是失去信念的阳光，只要天空充满了力量和自信，用不了多久，阴霾就会变成阳光的。

父亲的话很有哲理性，让骆家辉有些顿悟，他一边推着车子，一边抬头看天，果然，好大会儿，雨停住了，夕阳露出了笑脸，阴霾消失怠尽。

这个叫骆家辉的孩子不负众望，一口气奔跑在青云直上的仕途上，2009年，奥巴马提请骆家辉为第一任华裔商务部长，2011年，他又被奥巴马钦点为新一任驻华大使，奥巴马在白宫自豪地透露：骆家辉是担任驻华大使的唯一人选。

阳光无时无刻不停留在我们的天空中，只是我们被困难所缠绕，被失利所笼罩，我们的双眼沾满了泪水，却没有看清前方的康庄大道。

阴霾只是失去信念的阳光，在乌云覆盖的天空下，只要我们从不停歇，多去分析失利的原因，总结经验，总有一天，我们的双手一定可以拨云见日，阳光会重新照耀生命的蓝天。

《辽宁青年》11年5期

世上没有不受伤的花

1997年4月，瑞士尼伯尔国立中学，一个叫朴云的男孩子报名参加了学校组织的演讲比赛，对于这样的决定，班里的许多同学都表示意外，因为朴云生性腼腆，内向不爱说话，见到陌生人总会脸红，如果哪个女孩子与他对话，他总会鼻子尖朝下低头沉默，不敢看女孩子那张俊俏的脸。

这样内向的人，报名参加演讲比赛，会是一种不可预知的效果。班长表示怀疑，因此没有向他的报名送给教导处，当朴云知道这个消息后，他怒火中烧，直接去找教导处主任，向他陈述自己的看法。查尔斯先生抬头看见一个身材魁梧但稍有羞涩的少年，他直接将朴云的名字补充到演讲比赛的名单当中。

比赛当天，朴云的演讲却出了茬子。他上台以后，面对着台下黑压压的观众，一时间语塞，讲不出话来，词也忘的一干二净，同学们送给他轰堂大笑，他更加紧张起来，直至在众人嘲笑的目光下，他冲出学校礼堂。

这件事情，令查尔斯脸上十分无光，因为是他冒着风险补充的演讲名单，为此，他还受到学校领导的批评，这对于有着百年校史的尼伯尔国立中学来说，简直是一个笑话。

朴云受到了沉痛的打击，他几日郁郁寡欢，生出了想回国的念头，他觉得为自己的国家丢了脸，对不起父亲大人的悉心教导，是一种耻辱。

就在他收拾行装的时候，查尔斯老师邀请他去郊外春游，他惭愧地接受了邀请。

在野外，到处都是山花烂漫着，查尔斯老师并没有埋怨他，只是低着头观赏脚下的鲜花朵朵，朴云想解释什么，却一时间感觉不知所云。

查尔斯看到了一簇鲜花，跑过去认真地观赏，但他看了花后却摇摇头，对朴云说道：你看这朵花，这么美，可是却有虫子咬伤了花瓣。

朴云有些听的云里雾里，但是他却随口回答查尔斯先生道：这么漂亮的花，也会受伤呀？

查尔斯笑笑，继续说道：你可以检查每一朵花，世上并没有不受伤的花，每一朵花一生下来，要么面对虫子的叮咬，要么面对狂风的怒吼，或者会有病源侵蚀它的肌体。

朴云按照老师的指点，去观察每一朵花，看上去鲜艳无比的花，察看花瓣，或者是观察它的枝叶，总会伤痕累累。朴云若有所思。

这个叫朴云的孩子回去后打消了原有的顾虑，他开始报名参加学校组织的每项比赛，虽

然每一次总难逃离失败的厄运，但他却一天天成熟起来。

第二年春天，学校组织的演讲比赛上，大家见到一个天壤之别的朴云，他的演讲博得满堂彩，毫无疑问地得到了比赛的第一名。

这个叫朴云的孩子，有个朝鲜名字叫金正恩，他后来成为朝鲜的大将，也名符其实地成为朝鲜最高领导的接班人。

世上没有不受伤的花，世上没有不受伤的人生。

《人生与伴侣》11年4期

烹制了一百年的茶

世界第二高峰乔戈里峰，时间是1993年3月，一个叫摩顿森美国人正在挑战这个世界第二大高峰，他想沿着巴基斯坦境内的山坡登上山峰，但意外却发生了。

雪崩蜂拥而来，他被无情的白雪覆盖在山峦下面，两天两夜时间，他凭借着雪堆中残存的氧气生存下来，但饥饿时时折磨着他的肉体与神经。

幸运地是，与他同时被雪崩覆盖的还有几个巴基斯坦马尔蒂人，他们熟悉雪崩的救援流程，他们首先自救成功，意外地发现了摩顿森，将奄奄一息的他也救了下来。

摩顿森醒来时，感觉半个身体失去了知觉，他看到了面前的土著马尔蒂人，将他们当成了强盗，因为他们的打扮装束十分传统野蛮，摩顿森感觉又进了龙潭虎穴。

他们用马尔蒂问他哪里不舒服？他却听不懂他们的话，只是用右手指自己的另外半个身体。

接下来的几天时间，他们经历了千辛万苦和许多生死劫难，为了将他抬出乔戈里峰，马尔蒂的一个成员竟然意外掉下了无情的山峰，他们并没有将他放下，而是始终不离不弃地将他救回了马尔蒂人的宿营地。

摩顿森醒来时，看到几个彪形大汉手持着刀子，旁边煮沸着热水，本能告诉自己，他们可能要对自己动手了，他挣扎着想说什么，却浑身无力。马尔蒂族长亲自主刀，刀子扎进了摩顿森的身体里，原本麻木不仁的身体突然间产生了疼痛的感觉。

再次醒来时，却发现自己的全身裹着绷带，马尔蒂的族长寸步不离地照顾着他，他们请来了英语翻译，英语翻译告诉他：他们在用原始的方法救治他的身体，这会很疼，但效果比西医还要好。

摩顿森坐在小桌前面，族长告诉他后面有一壶烹制了一百年的茶，茶叶和水一直向里面续，但火却一直未曾熄灭过，这也是马尔蒂人结交朋友的最佳表白方式。三杯茶摆在摩顿森前面，第一杯茶表示你我是陌生人，第二杯茶表示你已经是我们的朋友，最后一杯茶则说明你已经是我的家人，我将用全部的生命来保护你。

摩顿森回到美国后，用大半生的时间写了一本叫做《三杯茶》的书，这本书阐述了自己马尔蒂得到悉心照顾的亲历，着重介绍了马尔蒂人的友谊与交际方式。这本书的出版，赢得了空前的关注，《纽约时报》评论说这是一个美国人对于生命的全新承诺。

其实每个人在与陌生人的交际和沟通中，都需要这三杯可贵的茶，茶叶飘香，盈入彼此的胸怀，将陌生和羞涩驱散，残留下来的，尽是倾心与和谐。

《做人与处世》12年2期

你是自己的爱人

英国南方小郡伯克，时间是1994年圣诞节前夕，小镇上的居民们都在制作圣诞礼物，

他们将祝福留给自己最亲最爱的人，祈祷着世界上最幸福的赞美诗。

一个叫凯特的小女孩，正在为没有人送给她圣诞礼物而苦恼，她的父母均在外地，自己则寄居在远房亲戚家里，她有一种寄人篱下之感，虽然她平时学会了乖巧，学会了适应别人给予自己的生活，但毕竟，圣诞节马上就要到了。

她折了许多纸鹤，想送给姨妈的儿子卡尔，但他却将她的纸鹤扔在了风中，理由是不够精美，她握紧了拳头，好想送给他一记耳光，但她还是选择了隐忍。

圣诞假期的第一天，小女孩选择坐在马路边上看过往的人流与车流，直到卡尔表哥的声音传过来，他揪住她的头发，让她回家吃饭。吃完饭后，家里只剩下她一个人，因为表哥全家要去教堂里。

凯特无所事事地一个人去大街上寻找节日的气氛，满街的烟花盈目，她忽然间感觉到一种无边无际的苍凉，她转了好几个弯儿，眼前的她竟然看到了一座修道院。

一个正在扫地的修女，比自己大不了多少，她和她同病相怜，她走过去，试图帮她的忙。

她们坐在烟花阵中观烟花，修女对她说道：你是第一个愿意帮助我的人，我没有亲人，唯一的亲戚马尔修女也在去年的圣诞节去世了，她临死前告诉我，要学会爱惜自己，即便世界上再没有人爱我，我还可以爱我自己，马尔修女告诉我：你是自己的爱人。

凯特觉得这是最好的圣诞礼物了，它犹如一句句赞美诗，飘过铺满烟花的教堂屋顶，落在地上的，尽是鲜花、掌声和善良。

凯特·米德尔顿在这样的善念下结识了英国威廉王子，他们的爱情故事由此拉开了帷幕，2011年4月29日，全英国、全世界都送给他们最美丽的祝福与掌声，他们的婚礼就像他们的爱情一样，永远载入了辉煌的史册，她还是英国350年以来首位平民王妃。

如果世界冷酷地没有一点爱，至少还会有一个人自始至终、不离不弃地始终陪伴你爱着你宠着你怜着你，那个人就是你自己。

在爱的天平上，有一条恒定的法则：你永远是自己的爱人。

《人生与伴侣》11年9期

如果老树也可以开出新花

2004年深秋，丹麦首都哥本哈根国家体育馆，一个前世界著名羽毛球运动员正在起草自己的退役计划，在过去的岁月里，他取得过一系列的辉煌，获得过无数枚世界冠军，但现在他已经年近三十岁了，浑身伤病困扰着他，使他丧失了继续战斗下去的勇气和信心。

当他将自己的退役申请送达主教练波尔手中时，波尔一脸凝重，他没有开口劝慰他，更没有直接陈述出国家人才目前捉襟见肘的局面，他只是将退役申请放在自己的办公桌上。

晚上的哥本哈根，已经是万家灯火，羽毛球管理中心却是灯火通明，一个老运动员，正在费力练习着打球、拍球和绕球，他似乎是想将满腔的怒火发泄出来。

波尔走到他的身边，示意他停下来，到外面走走。

两人一直不说话，昔日的一对战友兄弟如今要面临诀别，波尔想劝他留下来，或者是选择当教练，因为丹麦队需要他这样的人才，但他却找不到适合的词汇。

两人不约而同来到一株枯死的老树面前，这是一株梧桐树，已经老眼昏花、垂垂暮年，与其它年轻力壮的梧桐树相比，它更显得风烛残年，没有几棵树叶陪伴，没有一朵花持续着自己的青春，他看到痛处，觉得自己像极了这株老梧桐。

两人在树下坐了下来，波尔不停地用手去抚摸着梧桐树裸露出的树根。

你不要劝我了，你看这棵老树，它如何能够开出新花？

不，老树也可以开出新花的，我希望你一直战斗下去，为国家，为集体，为了羽毛球的将来。

我现在浑身是病，毫无信心，我如何去战斗。他反驳着。

如果老树也可以开出新花来，我希望你能够留下来，与老树并肩战斗，当然，也包括我，我是你的好朋友，昔日的战友，如今仍然是。

他以后在训练的间隙，时常过来看这株老梧桐，但它依然缄默无语，始终没有将自己最美丽的一刻呈现出来，他觉得这可能就是自己的命运。

夜晚时分，在不经意的时刻，有一个熟悉的身影，手里托着水壶，为这株梧桐树浇水施肥，不过最后他会收拾好残迹。

又一个春天来临了，老梧桐树发狂似的疯长着，先是迷人的花儿开满了枝头，一点儿也不逊色于年轻的那些树，接着，蒲扇般的叶子从生命的最深处崩发出来，占据整个世界的枝头。

当年夏天，一个叫盖德的老运动员重新加入了训练的行列，并且他在 2005 年的中国羽毛球公开赛上获得了冠军。

既然选择了奋斗，他就没有想停下来，他就这样又坚持了 6 年时间，他也到达了 35 岁高龄，他驰骋沙场二十余年，创造了羽毛球运动员的最高战斗年龄，就连中国运动员林丹在 2011 年青岛苏迪曼杯赛后也无不挑大指称赞：自己要向盖德学习。

既然老树也可以开出新花，我们为何不能够抖擞精神，重新迸发出生命的激情与活力，让快要枯萎的生命之花怒放在胜利之巅。

既然老树也可以开出新花，我们为何不能够丢掉自暴自弃，忘却短暂的得与失，重整旗鼓，收拾已经颓废的大好河山。

《山海经》11 年 6 期

做下好事，留下姓名

1950 年 3 月，瑞士小镇威斯帕中学，一场募捐活动声势浩大的进行，捐款的对象是小镇上的苦难学生，学校号召全中学的有爱心的人士伸出伟大援助之手，帮助他们有学上，有饭吃。

有一个捐款箱，放在操场的前方，许多老师和学生走过时，将自己的捐款投进捐款箱里。本来有一位老师在登记捐款者的姓名，可是由于人太多，加上许多人不愿意留下姓名，所以有许多捐款者并未被登记在册，这也为接下来的名单公布带来了困难。

按照瑞士法规，所有捐助者的姓名需要进行公示，除非本人事先声明，这件事情难为了学校的登记老师，虽然她努力回忆，但还是有至少一半的捐款者未能标清楚具体金额。

到了规定的公布日期，登记老师仍然未能将名单列示详尽，她去请示校长，校长哈哈大笑起来：无所谓的，许多人低调的很，有多少列示多少吧，我想大家不会为此事纠缠不休的，有爱心人从来不计较这些小事。

名单公示出来的第二天上午，学校教务处便挤满了学生，为首的一个学生叫布拉特，他带领全班未被登记在册的同学前来请求给予公示准确的捐款金额。

登记老师不知所措，虽然她几经解释，包括说出了校长的心声，但布拉特仍然不依不饶，他的意见是：公示出我们的名字和捐款金额，这是我们荣誉的体现，希望校方能够重视每个人的尊严。

面对这个只有十六岁的中学生，校长也出面解释了半天时间，所有的学生们都退去了，

唯有这个难缠的布特位依然纠缠不休，他要求将事情查清楚，并给予澄清。

校长答应了他的要求，因为他不想因为这件事情影响自己的光辉前程。

这件事情至少花费了将近半个月时间，在布拉特的协助下，登记老师重新问询了所有的捐款老师和同学，中间过程十分复杂，金额对不上，有的学生在说谎，直至重复了多次后，这份新的捐款名单重新张贴在光荣榜上。

大家看过后，发现布拉特的捐款金额是最多的，高达 300 瑞士法郎，一时间，舆论哗然，大家纷纷传扬：布拉特是想张扬自己，是想留下好名声。

在一周之后的学校演讲会上，这名 16 岁的中学生演讲的题目叫做《做下好事，留下姓名》，在演讲中，他这样讲道：做下好事，留下姓名，不是为了显示自己的伟大，而是为了让对方记住帮助是相互的，爱是一双手到一双手的温度传染；更是为了给别人一个比较和平衡的机会，让好人好事之风迅速传遍整个校园和社会。

这个叫布拉特的家伙声名鹊起，迅速成了学校的偶像，并且当选了学生会的主席。

他的仕途之路由此打开，2007 年，他当选为国际足联主席，2011 年，他成功连任，这一切，源于他有良好的能力和口碑，国际足联的官员们十分喜欢他的做事风格：随和又不失原则，鼓励却没有放任。

有时候，做下好事，留下姓名，不仅鼓励了别人，更成全了自己。

《做人与处世》11 年 8 期

想到最坏，做到最好

1980 年 11 月，丹麦哥本哈根大学，学校准备在岁末年初时举办一场由学生组织的娱乐晚会，为此，学校进行了删选，最后确认由三个年级的两名同学任导演，其中一名总导演叫莫尔，另外一名学生叫莫滕森。

校方公布消息后，两名导演成了学生们的偶像，许多学生找到了他们两个人，要求参加年末的娱乐晚会，两人对人选进行了认真地登记和选择，最后确认了参演名单。

对于晚会的举办地，莫尔和莫滕森出现了分歧，莫尔的意见，是在操场上举办野外晚会，虽然天气寒冷，但可以搭成帐篷，这样不仅别具一格，另外可以使大家感受到一种野外的原汁原味。莫滕森不以为然，认为这是在哗众取宠，学校的大礼堂是历届举办晚会的必选地，他认为在操场上举办会有风险，因为哥本哈根冬季多风，如果出现大风天气如何处理？

莫尔认为他是在杞人忧天，他说道：我们是做娱乐工作的，至于天气原因，与我们没有多少关系，我相信观众和演员们不会有意见的。

莫滕森接着反驳道：做事情，要想到最坏，做到最好，天气原因也是应该考虑的原因。

由于莫尔是总导演，他是有权威性的，因此整场晚会在征集校长意见后在操场上如火如荼地进行准备着。

晚会果然出乎所有人的意料：参演人员认真，观众们也兴趣盎然，坐在帐篷里观看晚会，且旁边燃着迷人的篝火，这果然是一种难得的享受。

晚会进行到一半时，突然间狂风大作，雪花飘舞着，莫尔觉得这更增加了晚会的兴致，但正高兴时，大风将一半以上的帐篷卷上了天空，紧接着，一簇篝火不小心滚到了旁边的草地上，衰草连天呀，小火卷成了大火，大火转眼间染红了半边天。

整场晚会以不快而告终，学校由此承担了巨额的消防费用，校长气的鼻子都清了，认为莫尔百密一疏。

这个叫莫滕森的大二男生却由此一鸣惊人，因为在校长的办公室里，他曾经提及过此种

隐患，却没有得到校方的重视。

这个叫莫滕森的男生，逐渐在学校里崭露头角，并且疯狂地喜欢上了网球运动，在接下来的岁月里，他成了丹麦的国手，并且获得过多个世界冠军。

在每一次比赛前，他总是将结果想到最坏，并且做好多个备选方案，特别是在场上心态的变化，由于准备充分，他一直是一个心态十分稳健的选手。

2010年，已经“金盆洗手”多年的莫滕森重新出山，成为中国网球一姐李娜的新教练，用他自己的话来讲：他喜欢李娜的谨慎，这与自己的思想不谋而合。

双方虽然才合作了十几场球，却找到了默契点，李娜称赞莫滕森教会自己如何面对失败，以及如何在场上变被动为主动，李娜也不负众望，在新教练的精心指点下，迅速崛起为中国网坛第一人，在2011年法国网球公开赛上，她一路过关斩将，赢得了自己首个法网冠军，也成为中国乃至亚洲第一人。

凡事想到最坏，做到最好，是增加成功胜算的法码。

《人生与伴侣》11年9期

学费是四公斤垃圾

1970年9月，韩国汉城国立大学刚刚开学，学生们发现成堆的垃圾堆放在校园周围，苍蝇满天飞，一个暑假的疏于管理便造成了这样的现状，校长看后十分苦恼。

学校除了雇用清洁工外，还发动了所有的学生外出劳动，他们干了将近一个月时间，才清除将近一个暑假的垃圾，不仅如此，由于组织不当，垃圾遗失在都市的街道上，引起了城市管理部门的高度不满，他们甚至对汉城大学下了通牒，要求这样的事情不要再发生。

但时间没有过多久，周围的居民又开始将垃圾堆到了原来的位置上，雇用的清洁工不断地辞职，因为这样的劳动强度对于他们来说太大了。校长苦不堪言，亲自带队挨家挨户走访，要求当地的居民爱护环境，不要再将垃圾堆放在学校门口，但收效甚微。为此，学校组织了专业化的队伍站岗放哨，遇到堆放的垃圾的群众便上前阻止，要求他们堆到指点的垃圾存放点去，但有些群众说那个地点太远了，这儿原来就是一个垃圾场，我们堆放习惯了。

11月23日下午某一时刻，一个英俊的男生推开了校长办公室的大门，他胸有成竹地对校长说道：他有办法阻止垃圾的堆放，只是想请校长请他喝酒吃饭。

这样的交换条件显然令校长十分意外，在汉城大学，还没有人敢向自己宣战，他禁不住仔细打量着这个个头平平的年轻人。年轻人自我介绍说他叫潘基文，是外交学系的学生。

说吧，年轻人，不要让你自己难堪。校长语重心长。

我做了调查，我们周围的居民，几乎每家都有学生在我们大学里。潘基文说话时十分镇定。

这又怎样？校长追问着：这个我比你清楚。

居民堆放垃圾也是一种恶习，他们总认为垃圾存放点离居民区太远，而我们学校新建时本来就是一座垃圾场。

这个我更清楚，又怎样？校长显然有些不耐烦的样子。

两个因素结合在一起，就有了办法，第一，我们可以联系环保部门，在学校的附近建一个大型的垃圾中转站，第二条，也是最重要的一条，我们每月上交的学费，要求附带着上交四公斤的生活垃圾，而这些垃圾必须上交到垃圾中转站里，有人建立帐册，没有上交的学生，即使学习再好，家里再富裕也算作违规。

校长眼前一亮，继而反问道：为何是每人四公斤垃圾？