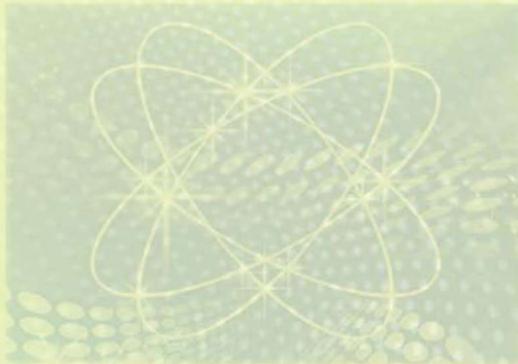


启迪青少年的千万个智慧故事

启迪青少年的 100 个 足智多谋故事

竭宝峰 主编



辽海出版社

※ 启迪青少年的千万个智慧故事 ※

启迪青少年的 100 个 足智多谋故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目 (CIP) 数据

启迪青少年的千万个智慧故事/竭宝峰主编. —沈阳：

辽海出版社，2009. 6

(新课标课外读物)

ISBN 978—7—5451—0443—1

I . 启… II . 竭… III . 故事—作品集—世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 082829 号

启迪青少年的千万个智慧故事

主编：竭宝峰 副主编：齐放 贾秀娟

启迪青少年的 100 个足智多谋故事

出 版：辽海出版社

地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

印 刷：北京市后沙峪印刷厂

装 帧：翟俊峰

开 本：850×1168 毫米 1/32

经 销：全国各地新华书店

版 次：2009 年 6 月第 1 版

印 张：63 字数：1180 千字

书 号：ISBN 978—7—5451—0443—1

印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷

定 价：298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



前　　言

智慧是力量，智慧是财富，智慧是人生成功的基础。

每个人都是一个智慧的宝库，每个人都有着巨大的潜能。研究发现：若是一个人能够发挥一半的大脑功能，就可以轻易学会 40 种语言，背诵整本百科全书，拿 12 个博士学位……著名的心理学家奥托指出：一个人所发挥出来的能力，只占他全部能力的 4%。也就是说，人类还有 96% 的能力尚未发挥出来。对于处在成长重要阶段青少年，怎样才能开启他们的智慧之窗，激发他们潜藏的巨大能量呢？精彩的哲理故事如一丝丝火苗，点亮心灵睿智之灯；如一把金钥匙，开启智慧宝库之门。早一天领悟，早一天走向成功；早一天领悟，早一天拥有幸福。阅读本书，犹如聆听智者的教诲，智慧如春风化雨滋润心田。相信本书收录的每一个故





事，能告诉我们太多的人生哲理。

观今宜见古，无古不成今。从故事中，我们能够熟悉历史，认识人物，懂得道理，明白人生。故事教育我们，我们听着故事成长；故事鞭策我们。我们看着故事奋斗，故事也在提醒我们，我们讲着故事自察。

故事就像一幅画卷，把干瘪的道理加以润色，有时浓墨重彩，有时淡若浮云，有层次、有宽度的展现在我们面前。

聪明的人永远是站在巨人的肩膀上的，借鉴别人的经验，吸取别人的教训，都能让我们事半功倍。从故事中获得人生的道理和智慧，实在是件再聪明不过的事。

当你在茶余饭后，休憩之时，轻松的阅读，有一份新鲜的感觉、愉悦的享受，不知不觉当中，也为自己点燃了一盏心灵的明灯。

《启迪青少年的千万个智慧故事》共分十册：

- 1、启迪青少年的 100 个中华智慧故事；
- 2、启迪青少年的 100 个三十六计故事；
- 3、启迪青少年的 100 个斗智斗勇故事；
- 4、启迪青少年的 100 个智勇双全故事；
- 5、启迪青少年的 100 个足智多谋故事；
- 6、启迪青少年的 100 个能言善辩故事；



- 7、启迪青少年的 100 个侦探推理故事；
- 8、启迪青少年的 100 个明察秋毫故事；
- 9、启迪青少年的 100 个料事如神故事；
- 10、启迪青少年的 100 个出奇制胜故事。

愿青少年朋友都能从中受益。

本书由竭宝峰任主编，齐放、贾秀娟任副主编，参加编写的有蒋家辛、孙勇、刘琳等同志。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。





目 录

诗讽乡绅	1
顾盼设计	3
隔河尝果	5
姬昌继位	6
少康救厨	9
以才得国	11
桐叶讨封	14
一语平叛	17
计除范增	22
愿打愿挨	25
冰城拒敌	27
计除二王	31
一举三得	35





以智得位	38
少年夺位	43
简公得立	46
谏服吴王	50
孙膑妙智	54
智保大臣	63
智惩恶人	67
平息市场	73
智服恶霸	76
隐忍申冤	78
曲意事上	81
巧难张飞	83
巧答难题	85
妙用谐音	86
画店擒骗	88
以酒作息	90
智讨工钱	91
智伏王爷	93
巧惩财主	96
巧治菜霸	99





神童出世	102
惩罚无赖	107
义救寡妇	114
暗助长工	120
钱府退田	128
公堂斗智	135
白食大人	143
与众相得	157
神妙莫测	160
仁义使间	163
谋攻得法	165
草木皆兵	168
隐饥示饱	173





诗讽乡绅

唐代大诗人李白（701～762），一生写诗千余首，其诗雄奇奔放，瑰丽绚烂，飘逸神妙，把我国古代的诗歌作品推向了高潮，对后世和世界都有极大的影响，被后人尊为“诗仙。”

李白 5 岁时随父迁居绵州昌隆（今四川江油县）不到 10 岁就名闻家乡。14 岁时，李白来到南浦（今万县），当地有个胡乡绅，恃才傲物，他想考一下李白的才学，就出了一个上联：“梁山栽大竹，无须淋（邻）水。”这个上联含有三个地名，因此是一个很难对的上联。

谁知李白随口答道：“南浦人长寿，何惧丰都。”这个下联也是三个地名，对仗甚是工整。

李白诗作得好，酒也喝得多，胡乡绅很嫉妒，他指着墙上的一幅画叫众人观看。那画上有个老神仙，怀抱大酒坛，





睡在山崖边，坛口朝外面流着酒。胡乡绅以画为题又出了个上联：“酉加卒是醉，目加垂是睡，老神仙怀抱酒坛枕上偎，不知是醉还是睡？”

李白不慌不忙地回答：“月添半是胖，月添长是胀，胡乡绅挺起大肚堂中站，不知是胖还是胀？”

胡乡绅本想借联讥笑李白，谁知反被李白针锋相对嘲讽了一番。堂前众人，一看胡乡绅肥胖如猪的那般模样，不禁一齐捧腹大笑起来。

胡乡绅不由怒火中烧，想伺机报复。酒席散后，他领众人到花园散步，只见荷花池里有几只小鹅浮在水上，便借题发挥对李白说：“白鹅黄尚未脱尽，竟不知天高地厚！”

李白心中自然明白胡乡绅的用意，顺势向池塘中扫视一眼，恰好看见一只乌龟伸出头来，便应声答道：“乌龟壳早已磨光，可算是老奸巨猾！”

众人听了，望着直瞪眼珠的胡乡绅哄然大笑起来。





顾盼设计

从前，有个叫顾盼的孩子很聪明。一次，村子里的两个地痞神秘兮兮地将他叫到跟前，斜着眼睛对他讲：“大家都说你挺聪明的，你能猜得出我们下的这盘棋谁输谁赢吗？猜对了，我们赏你一个苹果；猜错了，你让我们两个各打十下屁股。怎么样？敢吗？”两个地痞说完捧出一堆苹果放在石桌上。

顾盼猛吃一惊：我猜甲赢，甲有意输给乙；我猜乙赢，乙有意输给甲。今天要是和你们打赌，不是要白白挨这两个混蛋一顿打？

他想了一下，灵机一动，马上答应：“好吧。”当场铺开纸，一边写一边念念有词：“甲赢乙输。”说完，笑眯眯地瞅着甲、乙两人。

果然不出小顾盼所料，刚开局不久，甲就连续不断地把车、马、炮送给乙白白吃掉，甲兵败如山倒，给乙“将”住





了。甲回头一瞥顾盼：“看清了吗？快去弄块竹板，让我们打你的小屁股吧！”

顾盼不慌不忙回答：“别忙，我猜的准呀。”他摊开纸，指着上面四个字念道：“甲赢乙？输！”说完调皮地拣了个大大的红苹果。

甲和乙气得目瞪口呆，下第二盘要顾盼再猜。顾盼嬉笑道，仍旧写上“甲赢乙输”四个字。

这一回棋，甲假装下得很认真，一会儿，乙便认输。甲洋洋得意地开口：“顾盼，这回该服输了吧？”

“不，你们输啦。”顾盼指着那张纸，大声念道：“甲赢，乙输。”念完甜甜地又吃了一个苹果。

甲和乙气得高声嚷嚷：“好，咱们再下最后一盘。不过，这次你要是猜错了，要让我们每人打五十大板，不许叫痛！”

顾盼将那张纸一扬：“好啊，我还是这四个字。”

一会儿，甲乙两成了和局，马上推开棋盘，一同站起来高喊：“小家伙，乖乖地贡献出你的屁股吧！”

不料，顾盼爆发出一串银铃般的脆笑：“这个结局，我没猜错啊。不信你们看这四个字：甲赢？乙输？就是说，甲也不会赢，乙也不会输，你们两人下了一局不分输赢的和棋。看来，我还要谢谢你们贡献的第三只苹果了。”





隔河尝果

有一年秋天，梁山好汉鲁智深被官府兵连日追逐，迫不得已，逃进荒山野岭，见前面不远处有一大片树林，花红叶绿，果实累累。鲁智深快步朝那树林奔去，却不料被一条长长的小河挡住了去路。这条河，河面虽不很宽，但水深见不到底，两岸陡峭，荆棘丛生。鲁智深只能望着对岸果树干着急。

鲁智深看到对岸一群群猴子在树上爬上爬下，美美地饱餐果子。突然眼珠子一转，拾起小石块，向河对岸那些正在吃果子的猴群砸去。顽皮的猴子便学起他的样子，纷纷采下果子当石块回敬他，鲁智深哈哈大笑，拾起满地的果子，吃了个饱。





姬昌继位

西周的最早创始人叫古公亶父。他有三个儿子，老大叫太伯，老二叫仲雍，老三叫季历。季历的儿子名昌，因季历继位后，被封为方伯，其封地周国位于殷都的西北部，所以昌又称西伯昌。

古公亶父的三个儿子都很谦恭有礼，兄弟间关系友好亲密。当古公亶父提出拟立继承人的时候，老二和老三共推老大为继承人。但是老大自知不如两个弟弟有才，不是当君王的料，急忙推辞说：

“论德，我不如二弟上敬下爱；论才，我不如三弟运筹得体；我当哥哥的，支持和帮助两个弟弟做点具体事还可以，但万万不能当君王。”

老二老三再推老大，老大仍不肯。

对此，古公亶父又喜又忧，喜的是三兄弟互相谦让；忧





的是究竟立谁又难下决心。就在这时，他看见自己唯一的小孙子昌微笑不语，就问道：

“你说说看，他们三个谁能继位？”

昌收起笑容，像大人一样郑重其事地说：“红花好看，靠绿叶衬着；鸟儿能飞，靠左右两翅。大伯父身为长子，理应为君，加上二伯父和父亲这绿叶和翅膀，不就礼仪、德才兼有了么？”

古公亶父听了，哈哈大笑，一把将昌揽入怀中说：“看来这孩子将来执政，准能使咱周族兴旺起来。”

三兄弟听了，也都为昌如此机敏聪慧而高兴。

事后，老大找老二合计道：“周族有老三这根苗，我就放心了；但我决不为君王！”

老二道：“哥哥说得对，如果这样，你我二人一走，君王之位不就是老三父子的了么？”

老大当即同意，便趁古公抱病时，两人借为父外出采药为名，远走高飞了，将君王继承权让给了老三季历。

太伯、仲雍出走到吴地，吴人很为看重，推他二人为君。二人按当地风俗，身刺花纹，叫做“文身”。后来，古公亶父去世，老三处理完丧事，派人去吴地找到两位哥哥，要他们回国继位。





两位哥哥指着身上的花纹对来人说：“我们已经成了吴人，决不再回去。请你们赶快回去，让我三弟继位，周族不可一日无君啊！”

之后，季历才宣布即位。季历被商王文丁杀死后，由其子昌继位。这就是历史上的周文王——西伯昌，后来就出现了商纣王囚西伯昌于羑里、文王被囚而演周易等一系列故事。

