



天皇罗曼史

王俊彦 著

中国卓越出版公司

天皇罗曼史

王俊彦 著

中国卓越出版公司

天皇罗曼史

王俊彦 著



中国卓越出版公司出版

《学习》丛书编委会发行部发行

北京京辉印刷厂印刷



1989年5月第1版 1989年第1次印刷

787×1092毫米1/32 印张：9.6 字数：215千



ISBN7-80071-033-5/Z·4

定价：4.50元

第一部

裕仁天皇的罗曼史

在当今世界灿若群星的所有国家的统治者中，日本的裕仁天皇是最具有神秘性的人物。

他从1926年登上皇位以来，一直居于权力或荣誉的顶峰。在他的宝座四周，到处潜藏着阴谋和危机，经常发生惊心动魄的权力之争；在他执政期间，既打过给亚洲各国人民带来深重灾难的大规模侵略战争，战后又出现了在战争废墟上进入世界经济强国的奇迹，看来是那么矛盾，却又惊人的和谐统一。要论各国君王在位时间之长，经历之曲折又富有传奇色彩，在世界上恐怕他也是首屈一指的。

1989年1月7日裕仁天皇病逝了。但他仍被成千上万的日本人视为“活人神”，当作神圣不可侵犯的偶像。日本人民认为裕仁夫妇60多年和睦相处，是日本生活方式的楷模。特别是裕仁夫妇的婚姻纠葛曾和日本的政界斗争、国民生活发生过极为密切的关系，饶有情趣的裕仁罗曼史更为日本人所津津乐道。

本书第一部将对裕仁这位神秘人物的罗曼史，作解迷性的披露和描述。

太子相亲

1917年仲夏，一天上午。

郁郁葱葱的林荫衬托着江戸时代风格的东京皇宫，幽雅

美丽，宛如世外桃源。宫中鲜花盛开，香气袭人。

在一所英国式的半砖木结构的华丽典雅的宫殿内，墙壁、天棚上绘满了盛开的牡丹、樱花、梅花和百合花，宽敞的房间正面摆着一架闪闪发光的大镜子。

五颜六色的花卉映入磨光的大镜子里，煞是好看：牡丹初开，红白辉映；浅黄色的郁金樱生机盎然，在清澈的水边悄然独伫；淡红色的梅花孤傲俏立，姿态高雅；漏斗形的百合花丰满红润，香气扑鼻。真个是五彩缤纷，万紫千红，争奇斗妍，溢彩流光。室内绘出的与室外花园中竞相怒放的鲜花相映成趣，更使这座宫殿显得富丽堂皇。

在宽敞明亮的正厅里，一个梳着当时日本最漂亮最时兴的大垂发式的中年妇女端坐在大椅子正中。她身穿蓝紫相间的五彩和服，外罩葱绿色的和服长裙。她用白皙的左手接过侍女跪侍敬送的雕有皇室菊形花纹的茶杯，右手慢慢打开杯盖，小口喝着清香的龙井茶，一脸庄重严肃的神色。

在这位盛装漂亮、雍容华贵、气度高雅、仪态端庄的中年贵妇人面前，跪着一个娇媚迷人的妙龄少女。她容貌俊雅清秀，如清澈的溪水中的一支睡莲；高高的鼻子直翘云霄，显得那么高傲娇贵；双颊红朴朴的，象熟透的苹果一样泛着红晕。

瘦颈削肩、容光焕发的中年贵妇目不转睛地盯着跪在地上的艳丽少女。一会儿，站起身来，走到少女跟前，一只手把跪在地上的少女轻轻拉起，仔细地前一眼、后一眼、左一眼、右一眼，端详着少女的脸蛋、双眼、鼻子和身材。然后，又有意识地把姑娘拉到面向西侧的套间滑门跟前，拖长声调问道：

“你叫什么名字？今年多大啦？”

站在中年贵妇人面前的少女又慌忙跪下，张开象石榴花一样的小巧嘴巴，低头含羞地答道：

“回皇后的话，我叫梨本美枝，今年15岁。”

被称作“皇后”的中年贵妇又心神不安地向西套间滑门跟前望了几眼，象在等待着什么。稍倾，又没话找话地问：

“噢，你是梨本亲王的女儿，你父亲是帝国权臣中了不起的不倒翁。他最近好吗？——你在哪个学校读书？”

“承蒙皇后垂问。我父亲身体一直很健康，他还说要来给你请安呢。——我现在正在学习院中等科学学习。”

“皇后”听罢，又扭头向西套间的滑门望去。

这时，在西套间滑门后面，站着一个十七、八岁的英俊少年。他，方方的脸，黑黑的眉毛，薄薄的嘴唇，满脸透出豪爽之气；一双大眼，饱含天真无邪的挚情。他手中拿着一摞候选者的玉照，正聚精会神地通过套间滑门上的窥孔，仔细注视着跪在地上的叫梨本美枝的少女的面容和身材，他不断地以挑剔的目光寻找梨本美枝的弱点，不时收回不满的眼光，将照片上的美枝和跪在外间正厅的少女过细地对照，又叹口气摇摇头。

站在那个英俊少年身旁的一个侍女手中端着一杯茶水，随时准备把茶水端出去给少年选中的少女饮用。这是那个英俊少年和“皇后”规定的暗号，他把这杯不寻常的茶水赏给谁，谁就是他选中的如意情人。

端坐正厅的皇后见套间滑门后面仍无动静，就挥手让跪在地上的梨本美枝退出。

接着，又相继走进一条公爵的3个长着农牧神眼睛的女儿，走进15岁的皇族傲慢女王正子，走进陆军参谋总长山县有朋的娇女莺子。他们走进又走出，但套间滑门后面仍无动静。

“皇后”有点儿坐不住了，心里也在犯嘀咕：

“亲爱的太子，我的小祖宗，你到底要挑选什么样的人作皇妃呢？可别挑花了眼睛！”

不一会儿，又走进一个聪明、文雅、伶俐、丰满的14岁姑娘，头上带着结有红绳的大发卡，身穿淡蓝色裙子，脚蹬红色牛皮鞋，相貌虽不十分出众，却娇美而不做作，端庄而不俗气，那典型的少女的优雅而娴静十分讨人喜爱，和谐而潇洒的仪容行止十分符合皇室闺秀的规范，有一种令人神往的情韵。

只见这位少女轻移碎步，来到皇后跟前躬身下跪施礼：

“给皇后陛下请安！”

尊贵矜持的皇后一反常态地热情洋溢：

“你是良子女王吧，我们在学习院见过几次面呢。你父亲东久迩亲王、倪子王妃都好吧？”

被称作良子的姑娘跪在地上再次给皇后施礼：

“皇后真是好记性，见几次面就记住我了。我父亲、母亲让我先给皇后请安，有机会再来觐见皇后陛下！”

皇后笑吟吟地起身用一只手把良子扶起，拉着他的手问长问短，就象久别的外甥女见着慈祥的外祖母一般。

这时，西侧套间滑门后面的少年手中拿着良子女王的俊俏玉照，通过窥孔仔细看着母亲和良子的亲热情景，微黑透红的脸上露出了会心的微笑。

突然，他象从幸福的梦中醒来一样，忙对身边久久侍立的宫女吩咐：

“还愣着干什么，快出去给良子女王献茶！”

小宫女听罢，忙拉开套间的滑门，手托茶盘快步走出套间，恭恭敬敬地把一杯香茶送到了良子女王的手中。

良子大喜过望地接过茶杯，习惯地轻启双唇，轻轻地将

茶水吹了几口，欣喜地一小口一小口地喝着，象品茶专家那样，仔细欣赏那杯决定她一生前途命运的茶水的滋味。

端坐正厅安乐椅上的皇后，见良子女王喝着儿子命侍女送出的那杯有特殊意义的香茶，容光焕发的脸上更绽出了称心如意的笑容。

待人温文尔雅、颇有大家闺秀风度的良子，放下饰有皇室独有的菊形花纹的茶杯，彬彬有礼地再次给皇后下跪致意，慢慢退出后，那位风度翩翩的少年飞快跑出套间滑门，一直跑到皇后跟前，高兴地说：

“母后，你这个选妃的办法真好，我终于选上了我最喜欢的良子，母后高兴吗？”

皇后也由衷地笑道：

“裕儿，你眼力不错，咱们娘儿俩真想到一起去了，我也很喜欢文雅娴静的久迹良子！”

皇后说着笑着，亲昵地一把将儿子拉在了怀里……

这便是大正天皇的节子皇后为皇太子裕仁安排的选妃场景。她让裕仁躲藏在皇宫嫔妃阁正厅西侧套间滑门后面，从窥孔中观看她亲自接见一个个待选美女的情景，让裕仁皇太子挑选自己满意的皇妃。

就在同一时刻，日本四岛有无数双眼睛都紧盯着皇太子裕仁的选妃活动。

在此前后，日本的各种政治势力都竭力想把能反映自己利益的美女放在未来天皇的龙床之上。为此，他们绞尽脑汁，巧设计谋，尔虞我诈，相互攻讦，甚至不惜大打出手，由此引发出一幕幕惊心动魄的戏剧来……

节子皇后为什么要亲自出面安排那一个饶有风趣的选妃场面呢？

这要从裕仁被立为皇太子说起。

裕仁自1900年作为明治天皇的长孙、大正天皇的长子秘密出世后，一直与秩父宫雍仁、高松宫宣仁、三笠宫崇仁共享皇位继承权，并未被宣布为将来要登上天皇宝座的皇太子，在他周围，也隐藏着形形色色的阴谋和令人胆寒的杀机。

不知为什么，裕仁所在的贵族学校校长，裕仁的太傅乃木希典从心里讨厌他。乃木大将很早就喜欢聪明而爱好体育活动的秩父宫，而借口裕仁患有从他祖父明治天皇那里遗传下来的拖脚病（腿部神经缺陷），早就私下活动，力图把秩父宫立为皇太子。那时，秩父皇太子自然会对他格外照顾，登上皇位后也会保证他家永世高官厚禄，享尽荣华富贵。

1912年7月29日，有宏图大略的明治天皇去世后，明治的独子嘉仁继承了圣镜、钩玉、宝剑三件神器，登上皇位成为大正天皇。

根据皇室事典规定，必须尽快确定新皇储。为此，大正天皇主持召开了一次由亲信大臣和宫廷侍从长官出席的秘密会议。为维持政局稳定，大正天皇和大部分亲信都主张顺理成章地立裕仁为皇太子，但乃木希典却认为秩父宫的素质比裕仁好，极力主张把秩父宫推上王位。

大正天皇认为乃木出自个人好恶，理由很不充分，因而没有采纳他的建议，而在9月13日于东京青山葬场殿举行隆重的葬礼时，宣布封裕仁为皇太子，并任命他为陆军中尉和海军少尉。

乃木大将害怕裕仁掌权后对他进行残酷报复，而于同日与夫人一起为明治天皇剖腹殉葬。

1915年11月10日，大正天皇在京都行宫举行隆重的即位

典礼，他手摸德皇威廉二世式的大胡子，郑重地发布诏书：

“朕谨遵祖宗的遗规典范，立裕仁亲王为皇太子，并正式举行立太子典礼，特此宣布为凭。”

宫内省经充分准备后，于1916年11月3日在青山皇宫的典礼宫里举行立裕仁为皇太子的正式仪式，真正确立了裕仁的皇储地位。

陆军实力派山县有朋和西园寺公望，同来向身穿黄丹袍的裕仁皇太子贺喜。之后，又进宫觐见大正天皇。

趾高气扬的大正天皇对这二位老臣特别尊重。他请二人随便就座，抽着烟、喝着茶，相互议论皇室和国家大事。

精明豪爽的西园寺首先开言：

“圣上，我和山县公刚去参加了皇太子裕仁的就任仪式。太子今年17岁了，应该早日给他选定东宫妃子，陛下好早日得抱皇孙，也使天下人心借此安定下来。臣为此愿效犬马之劳，不知圣上以为如何？”

坐在一旁的山县有朋心里暗暗想道，皇妃就是未来的皇后，谁能使自己推荐的美人睡在未来天皇的身旁，谁就有可能以正当的途径去驾驭天皇。果能如此，将给长州藩带来巨大利益。皇妃的宝座若被萨摩藩和西园寺夺走，就会给长州藩造成可怕的威胁。总之，山县有朋深知这是关系到长州藩前途命运的大事，怎肯视作儿戏？

这时，大正天皇喝下一杯醇酒，手摸涂着凡士林的胡子亲切而文雅地微笑：

“所言甚合朕意，皇太子的婚事，全都拜托二位元老了！”

山县听罢喜形于色，笑了笑说：

“这是老臣分内之事，理应效劳，我对此早有考虑，已

为皇太子选了几个理想的美女，明天就选进宫来请圣上过目！”

西园寺听罢又吃一惊，没想到山县有朋行动如此之快，自己也不能甘落人后，便也挖空心思地提出一个建议：

“我想组织一个选妃委员会，专门负责办理推荐事宜！”

由此，为裕仁皇太子选妃之事，就象浩荡的春风一样吹遍东瀛四岛，立刻轰动扶桑各地，一时成为日本全国舆论的中心。

选妃奥妙

历经沧桑的节子皇后为什么坚持要让儿子自己选择皇妃呢？

这也说来话长。

1914年春天的一个风和日丽的艳阳天，窈窕爽朗的节子皇后带着一群侍女离开嫔妃阁，在风景如画的吹上御院中嬉笑散步。

他们越过雨后彩虹般美丽的宫中小桥，来到盛开粉红色樱花的葫芦池旁，津津有味地欣赏着吹上花园中盛开的鲜花和弯曲多姿的松树……

突然，一个侍女慌慌张张地跑到节子皇后面前，来不及下跪就气喘吁吁地报告：

“皇后，大事不好，皇上犯病了！”

“在哪里？”

“在宫内神社前院！”

“快带我去看！”

节子皇后随宫女们一溜儿小跑来到宫内神社铺着白卵石的院子里。她定睛一看，只见大正天皇正骑在一匹“嗷嗷”嘶叫、四蹄乱踢的大白马上，侍从们拚命拉马的拉马，扶人的扶人，大正天皇才未被摔下马来。

那时，身着普鲁士军服的大正天皇正手提马鞭，狠命抽打一个失职的老实巴脚的士兵，那个士兵吓得丝毫不敢躲闪，跪在地上一动不动地任其抽打。只听大正天皇歇斯底里地尖声狂叫，唾沫横飞，眼珠上翻，威廉大帝式的胡子直冲云霄。只见他一会儿抽打跪在地上的士兵，一会儿抽打去扶他的侍从。被打的侍从向旁一闪身，几乎把大正天皇掀下马来。

节子皇后见状大惊，多亏她急中生智，指挥慌了神儿的侍从们从四面八方把大正天皇包围起来，一齐用力扑上前去，才把大正天皇接下马，放在一张椅子上抬回他的寝宫。

节子皇后忙命侍从请来宫廷侍医，服侍他吃下几包镇静药，大正天皇才昏昏然睡去。

守在大正天皇床前的节子皇后好不伤心，哭得象个泪人儿一般。

她边哭边怨自己命苦。

节子原是九条公爵的第四个女儿，但其生母出身卑贱，是从15岁起就在九条公爵家当佣人的野村儿子，后因长得颇有几分姿色，被九条公爵看中收留为妾。

节子从出生的第七天起，就被送到一个农民家里养了五年半。

节子生就一副聪明美丽且能说话的大眼睛，长着一个带傲气的高鼻梁，一看就是个天真可爱伶俐的小姑娘，深得九条公爵喜爱，因此被接回府来着意培养、教育，遂成为标准

的藤原族美人儿，14岁时被选为王妃，跟一次面也未见过的皇储嘉仁订了婚。

她同皇储嘉仁一起住在有小凡尔赛宫之称的赤坂离宫内。看到书房和卧室中挂着著名画家马内和德加的原画，她觉得是那样高雅；在丰盛的餐桌上，鹤形大烛台明如白昼，和嘉仁一起共享法国厨师做的美味佳肴，她觉得是那么幸运；走在巴黎造的法国淡红地毯上，是那样柔软惬意；坐在铺有草绿色缎子的沙发和椅子上，是那样舒适欢畅；她简直是从人间来到了仙界天堂！

节子深情地偷看丈夫，只见嘉仁太子长得粗壮有力，仪表堂堂，发现他经常风雅地讲点巴黎土话，显得很有学问；一身威廉二世式的打扮，倒也颇有几分威严和气魄：她暗暗庆幸自己这样一个苦命的女孩子，总算好不容易找了个如意太子，从此可以平步青云，享尽荣华富贵了……

后来，节子慢慢发现她的丈夫神经有毛病。有时两人好端端地坐着说着有趣的笑话，他突然就口吐白沫，像着了魔一般尖叫起来。稍不如意，就用手杖或马鞭无缘无故地殴打可怜的宫女和无辜的士兵，甚至在大臣朝见时出尽洋相。

有一年，大正天皇主持国会仪式时，一时高兴起来，手舞足蹈地把讲话稿卷成长形圆筒，罩在眼上，对准台下在座的议员和前来观礼的外交使节照来照去，还哈哈大笑不止。

节子皇后看到她丈夫最喜模仿德国的威廉大帝，把胡子修饰得向上高高翘起，骑着大白马检阅忠于皇室的军队，或与花枝招展的嫔妃、宫女嬉戏鬼混，最不愿意去批阅大臣奏章和国家的法令文件。

秀丽端庄的节子皇后一看见疯疯癫癫的丈夫便黯然神伤，双泪横流。她觉得大正天皇的唯一功劳，是与她一起生

了令人宽慰的裕仁皇太子，使万世一系的天皇家族得以延续。

心中怀着无限忧伤的节子皇后从自己的婚姻悲剧中吸取了教训，她下决心要让儿子亲自挑选自己的妻子，作为母亲，她费尽心机，要为儿子创造条件。

于是，处事很有计谋的节子皇后便让17岁的裕仁皇太子藏在皇后居室的套间滑门后面，从窥孔中对照手中的照片，仔细观看母亲亲自选中的几个待选美女，从中确定自己的终生伴侣。

这些待选姑娘是怎样选出来的呢？那时日本国民，天皇观念比现在的日本人更深更强，对皇太子裕仁的婚事极为关心，报刊杂志上登载了许多文章和画片，人们争相购买《皇室画报》，极其热心地从身份、地位、容貌、年龄、性格、才能、健康等方面寻找皇妃。推荐合格人选的信和照片，像雪片般飞进皇宫。

负责皇室婚姻、仪礼和皇室秘密仪式的宫内省官员忙得不亦乐乎，诚惶诚恐地赶编出一份候选人名单，交到皇室会议成员和节子皇后手中，节子皇后从中挑选出几名佼佼者供裕仁最后选定一个。

裕仁皇太子虽从小受到皇室严格的正统教育，但也吸收了西方的一些民主思想，很想选择一个贤惠又让人尊重的皇妃，喜欢按自己的口胃选取自己满意的未婚妻。

这些如花似玉的美人，大都在儿时与裕仁一起在叶山夏宫外的海滨，或风景如画的轻井泽避暑圣地的竹林中玩耍过。现在都已长成体态优美的女郎。藤原家族一条公爵的三个女儿娇媚迷人，15岁的正子女王傲慢妩媚，14岁的东久迩良子稳重而丰满……她们都为自己的家族权势和美丽容貌而

骄傲，又感到害羞和迷茫。

据当时的日本舆论和天皇的勋臣国戚们推测，认为一条朝子和久迩良子旗鼓相当，都极有希望中选。而一条朝子希望更大，因为孝明天皇的皇妃出自九条家，明治天皇选中了一条家的姑娘，大正天皇娶了九条家的节子姑娘作皇后。这次裕仁皇太子选妃，该轮到一条家了。再一个原因是一条朝子姿色超人，妩媚风骚，远在良子之上。但出人预料，裕仁却选中了伶俐、贤惠的久迩良子。

初夏的吹上花园，百花盛开，景色宜人：鲜艳的八仙花，粉色的百日红，可爱的大朵睡莲，还有五颜六色的叫不出名字的鲜花，都令人流连忘返，百看不厌。

一群叽叽喳喳的侍女，边浇花边议论裕仁皇太子选中良子的奥妙。

手脚伶俐的油小路先提出问题：

“你们说裕仁皇太子为什么选中良子女王作皇妃呢？”

机灵的杏子装出什么都了解的样子说：

“我认为是节子皇后起了决定性作用。因为节子皇后为给儿子选定合适的皇妃，常带着我借故到学习院视察，在女学生中物色佳人。她非常欣赏良子的贤惠品格和文雅仪容，也许早就下定了决心。加上节子皇后是九条家的姑娘，自然对一条家存在某种隐隐约约的隔阂，你们说对吗？”

对万事都有自己看法的枝子有板有眼地分析：

“我看裕仁皇太子之所以选中良子女王，不仅因为她文雅大度，还因为裕仁皇太子与久迩宫一家有着特殊的感情：良子的叔叔东久迩宫和朝香宫是裕仁皇太子在皇室学问所学习时的老大哥，良子的哥哥久迩邦久是皇太子幼儿时期的朋友。皇太子与良子的父亲久迩亲王还有热爱生物科学的共同爱

好，良子本人小时也是跟在这些大哥哥后面跑的小妹妹，可以说皇太子与良子一家都很友好，我认为这无疑也起了促进作用。”

14 岁 皇 妃

日本第124代皇妃、1903年3月6日上午6点25分生于当时住在东京麻布鸟居坂的久迩宫中。生时体重3.4公斤，出生7天后被正式命名为良子。

她是日本陆军大将、军事参议员久迩邦彦的长女。母亲倪子妃是旧鹿儿岛藩主岛津忠义公爵的第7个女儿。4岁时进入皇族学习院女学部的幼儿园，见过偶尔到幼儿园来玩的比她大2岁的裕仁皇太子。

那时，他们在一起吃过饭，做过游戏。因为在裕仁4岁时，负责养护裕仁的海军中将川村纯义病故，裕仁便被带回青山——赤坂皇宫里，由侍从照管。他很高兴到皇族幼儿园玩耍，在那里与良子两小无猜地做过游戏。

良子6岁时进入学习院女学部初等科，11岁时升入女学部中等科。

在良子上女学部中等科3年级时，遇到了借视察之名到学习院寻找皇妃目标的节子皇后。

节子皇后迈着轻盈的步伐一进入学习院大门，就被正在做游戏的天真烂漫的少女们吸引住了，她笑容满面，觉得自己似乎也年轻了许多。

节子皇后在学习院院长陪同下，视察了各个班级，最后来到三年级。她的目光立刻被一个少女吸引了过去，不由得停下脚步，定睛细看：

只见这个姑娘中等身材，在束发上别着大发卡，身穿龙茶色裙子，脚蹬黑木棉靴，既丰满迷人，又文雅端庄，非常符合皇室闺秀的风范。

节子皇后回头不露声色地问胖胖的学习院院长：

“前排第二个束发上别着大发卡的姑娘叫什么名字？”

“叫久迩良子。”

“是谁的女儿？”

“是久迩邦彦的第七个女儿。”

“良子姑娘表现怎样？”

“良子姑娘聪明伶俐，品学兼优，很讨人喜欢。”

“今年多大啦！”

“今年14岁。”

节子皇后听罢，满意地点点头，很快地走到良子跟前，拉着良子的手问长问短，脸上慢慢露出了满意的微笑……

节子皇后那时即暗中决定选良子为皇妃，回宫后即向大正天皇讲了自己的意见，大正天皇对此也深表赞同。

1916年年末，宫内大臣波多野将大正天皇和节子皇后的意图通报给了久迩宫家。

久迩宫全家对此都感到无上光荣，但也有不安的隐忧袭上心头。那是因为久迩宫家族有轻度色盲、色弱症的遗传史：良子的姥姥即有轻度色盲症，良子虽无异常症状，但其兄朝融亲王就有色弱表现。根据当时流行的孟德尔法则，良子也有带色盲因子的嫌疑。

久迩宫怀着忐忑不安的心情，多次找宫内大臣波多野商量对策。根据波多野的意见，决定请经常出入皇宫的角田医师做肯定性结论。

角田医师做了大量调查研究后，专门给宫内省写了详细