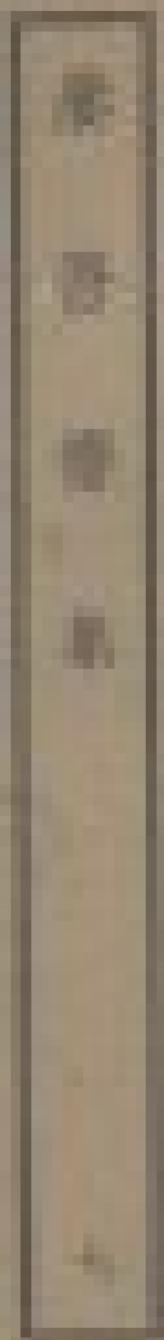


養吾齋集

七



賜錄副貢生臣杭光晉
賜錄監生臣任溥

欽定四庫全書

養吾齋集卷十五

元 劉將孫 撰

記一

吉州路重修學記

聖天子興崇學校每申飭攸司罔俾廢墮不治顧會計
贏縮不等規制宏狹異宜歲久近殊費而廬陵郡學廣
大荒落於江右為甚蓋自甲子前魏侯峙一新之於今
四十餘年矣迺大德甲辰西廊之仆者起乙巳丙午振

文堂尊經閣之傾者正圯者崇翬飛顯設腐更朽易漫
漶復鮮繩直準平攻堅緻密佩衿誦詠三紀以來所未
有也教授康彥博以學錄永豐周似周具圖始末來請
記曰似周之來也惟八年之三月時堂廡久敝不修而
西廡視如棄齋蕪庵斷草生之矣爰及教授湖虞廷桂
學正洪冷天成謀焉是安得坐視弗省會省臺重以此
責有司府判承務馬公顯實提綱其事慨以為已任檄
廬陵孫丞世顯料之其費諉之邑數月而西廡成四齋

翼翼異爐亭復舊養正堂小學以及公厨完缺整敝二井
亭久廢復建雖還舊觀若無闕而堂閣積壞亦不可以
已抑費鉅不贍誰與領此時廉訪簽司郝公按部實來
疏滯飭盡風威肅然新美學政爰以治中奉直陳公或
董之九年冬乃合以請公曰事莫切於此矣吾夙夜節
縮舍是復安所為授工掄材計覈會當期年乃大備方
振文尊經完而未美也虞冷相繼代去饒康彥博來為
教吉康安世為正復協力善其終於是明秀堂敬義堂

藏書閣周爰雅飾循序修舉殿柱內蠹簷壓弗支亟易之工良材鉅屹如新成凡縉粟之費出內各有司存惟治中公之不倦而同知有扎拉台朝列公適自湖北副憲分符此來明習治體其主張綱維是也逾力以濟登茲似周則周旋其初終與其議而知其勞請記之毋忘諸鉅公之賜以勸後之人而學之長貳先後亦牽聯得書願毋辭將孫受言紀載既登其歲月次第而竊有感也夫屋不修且壞壞之久則復之也不易是以費若此

其夥也力若此其勤也為學亦若是也修身篤行戰兢
臨履豈為君子者必若是難哉百美猶懼於一缺一不
成而萬有餘喪也且夫學奚為哉學所以教忠教孝也
勿以善小而不為勿以惡小而為之忠之屬也出一言
不敢不謹行跬步不敢不思孝之屬也故古之求忠臣
者於孝子而觀大節於其細吾道在宇宙間有迂闊而
無切近有是非而無利害有名檢而無得失一簣之不
加九仞虧焉涓流之不塞江河及焉此固為士者之所

當自省也昔吾有先正為歐陽公文章勲業師表海內
然猶以晚節蚤退乃為名節之無憾士而至於歐公其
自處也猶若此學者可不念哉嗟夫廬陵固忠節之鄉
也歐公望於鄉之子弟道德明秀而行於郊里禮節慈
孝蓋風俗之厚公猶有望於吾黨有以為之倡也今朝
廷所為敦學而教士羣公所為竭力而崇宇者其望之
士也猶此心也其自四代以來所求於士者莫不然然
則吾黨之士厚猶懼不既也而可自菲乎哉士未易言

也名焉而已孰不為士儻循實而求之何如斯而可謂之士也雖及孔氏之門者猶有非吾徒者也予言之及此也豈敢為諸君規哉竊懼夫後生之無所放流俗之不可返吾黨與有其責而無以稱上意也嗟夫又豈獨為士者當自警乎哉是役也贊議於府者推官王君欽公君道幕府則經歷陳君琦知事成君文煒提控案牘周君濟胡君世祖督工於學者前人匠提舉崔世榮

吉州路重修儒道碑記

大德十一年丁未五月乙酉聖上龍飛制書首以學校
作養人才其俾業精行成所期望甚遠諸為士者皆賜
復終身優假甚厚既又遣使禮祭于曲阜加徽號先聖
大成至聖文宣王訓辭渾噩所以欽崇嘉樂甚褒錄副
布天下乃江西廉訪副使南陽澹然蔣公元祚分治吉
贛南安達留廬陵吉蠲月望捐奉展牲府侯寮案駿奔
走在廟薦鬯致告以昭崇不顯休命暨禮成令燕堂上
文武髦俊山谷衣冠列坐先後者百數十人蓋禮嚴於

蜡賓而事鉅於鄉飲則是歲之臘也在泮之士迺賡載
歌曰皇興右文首崇我元聖維新之命厯代無與並明
明廉車在泮肇祀肅肅新學神具燕喜學孰新之我有
賢侯新學新綸式昭德音於是教授康彥博起而謀曰
新學不可以不之記也謂是前碑嘗授簡焉乃併圖屬
筆于閩先是十年丙午彥博初上事時學錄周似周方
營度補葺于朝夕之弗給學正康安世適同時亢職學
錄徐濟川繼至會廉訪簽事李公俞郝公鑑分部相望

篤意斯文勉勵興起于不懈治中奉直陳公或實董學政公暇則躬督時省令廣東監司濟古爾朝列公方同知府事是崇是叶爰乃振文堂以秋修明秀敬義二堂藏書尊經二閣以冬備先賢祠故在講堂左中更而辟遠奠謁或不時至爰奉還其舊以及三賢二相之祠蓋瓦級磚次第整飭則以十一年春俱新禮殿建時未久而柱以材濕速腐楹以薄脅致隘墀道以因舊頽缺還擇材以易之撤扉以敬之城平以道之儀門作且五十

年鳥鼠之朝暮風雨之春秋棟蠹橈而蓋罅疏高廣力
倍悉庚之如初赭堊翬翼與殿交煥則以秋賦工而冬
題梁若掄魁堂之改作東西齋之未備者又其餘也學
至是乃大備澹然公書先賢祠揭焉治中奉直公則終
始于是役以迄于成推官程承務敏慧絲憲幙長除用
意刑獄簿書之外尤于此亹亹焉至大三月巴爾斯布哈
嘉議公繇侍從東宮倡牧茲路嘉惠吾道周覽稱善士
益用勸贊襄于成者治中陳武義推官王承務經歷張

時中知事成文緯照磨曹珣提控案牘胡世祖所為書
之詳者紀其實也於是廬陵郡學為至大初元江南列
郡大成新學第一其可弗記嗟夫記者豈獨記成事而
已哉蓋吾夫子之論邦也曰夏時殷輅周冕韶舞雖天
人禮樂之要在焉抑四代寧惟茲四事為法於後世迺
聖人通宇宙為一心兼往聖為一人者精神志氣猶可
見於此也是則吾夫子之大成也自過魯祠來唐以前
周孔迭尊開元而後定于一然自開元來豈不嚴事而

異端典冊前進後加木本水源曠佚未講辭若有所諉
恭承明詔於大明升天之始然後見昔者如有闕而來
者無與繼巍巍乎大成之道金聲而玉振之矣則鳶飛
魚躍於天涵地育之下者其有思乎其亦第以為觀美
已乎堯舜禹湯文武周孔皆以是傳者也而道獨尊於
孔氏繇孟子以臯陶伊尹萊朱太公望散宜生者不得
其所以傳孟子而來荀卿揚雄以為傳之者矣韓愈出
而荀揚不免於疵韓愈以軻死不得其傳蓋自任矣伊

洛興而韓愈僅比於荀揚昔之人所為不得與於斯者
講之不精而傳之無聞也今講不可謂不精矣傳不可
謂無聞矣吾黨之士去聖人之世雖遠而逢至治之澤
方新沿伊洛而辨千年學問之所以分醇疵遡洙泗而
會見知聞知之所謂合符節因損益而悟粲然之何以
敝觀會通而識確然之此乎興將義理融為文章而學
問措之事業人才世道端有望焉二三子其有意乎青
原白鷺千古明秀四忠一節景行四方其益思所以成