



图解

《古代教育思想》

郭明杰 编著

克孜勒苏柯尔克孜文出版社
新疆青少年出版社

CHISO
SINCE 1956



图解

《古代教育思想》

郭明杰 编著

克孜勒苏柯尔克孜文出版社
CHISO 新疆青少年出版社
SINCE 1986

图书在版编目（CIP）数据

图解古代教育思想 / 郭明杰编著. —阿图什：克孜勒苏柯尔克孜文出版社；乌鲁木齐：新疆青少年出版社，2009. 10

ISBN 978-7-5374-0943-8

I. 图… II. 郭… III. 教育思想-中国-古代-图解 IV. G40-092. 2

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第187342号

图解古代教育思想

郭明杰 编著

新疆青少年出版社出版

（地址：乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编：830049）

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

710毫米×960毫米 16开 13印张 130千字

2009年10月第一版 2009年10月第一次印刷

印数：1-3000册

ISBN 978-7-5374-0943-8

定价：29.80元

（如有印装质量问题请直接同承印厂调换）

前言

教育是一个不断前行且不断进步的过程，其内容要适应现代人的发展，其方法永远都处于更新与变革之中，这是毋庸置疑的。教育在我国作为一门独立学科的时间并不长，但我国的教育实践已有丰富的经验，教育哲学思想可谓源远流长。我们今天追求理想的教育，渴望“诗意地栖居”，倡导“最优化的教学”，提倡人本教育与素质教育，这些几乎都可以从先秦的诸子百家的学说中寻觅到理论与实践的雏形。而这些亘古及今熠熠生辉的思想，依旧在给当代的教育教学带来诸多深刻而重要的启示。

传统的教育教学理论是古人在长期的教育教学实践中形成并发展起来的，其中饱含着的是先哲、先贤的教育智慧。比如，“天人合一”中的人性化思想。古代的教育思想以“天人合一”为最高境界，所谓“天行健，君子以自强不息”，此处的“天”指的是宇宙最高的抽象本体，也是一切价值的源头。从天与人的关系到人与教育的关系，《中庸》是这样概括的：“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。”简单的几句话，便将传统教育哲学思想的基本脉络勾勒而出。虽然传统教育思想缺乏严密性与系统性，但却能从外在的规范向人心的心灵深处探寻意义，重视人的生命价值和存在价值。可以说，注重人与人、人与物之间的和谐，是传统教育思想带给我们的重要启示。

再比如，“开拓胸次”、“圣者气象”的教育境界。传统教育的最终目的是培养圣贤之人。这种人既能克己复礼，独善其身，又能推己及人，兼济天下。中国的思想家和道德家们大多以“圣人”的后继者自许，道德培养也因此成为古代教育的核心和宗旨。《大学》里说：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”；韩愈以“道统”的继承者自命，宋明理学家们向往的是“孔颜乐处”，“处处表现圣者气象”。他们也都着重培养气节和操守，主张发奋立志与自我节制的结合，以“为天地立心，为生民立命”的理想抱负自我砥砺。这种教育的理想目标经常和伦理道德结合在一起，但前者又有着更高

的思想境界。《大学》中提出的“三纲”和“八目”（格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下）的教育理论体系，是对儒家传统政教关系的极为精练的阐明。古人讲“修己安人”，又要“内圣外王”，“修己”之后是要“安人”，“安人”即是为“外王”，从自身做起，将“八目”落到实处才能实现“内圣外王”。这其中也包含着儒家知识分子强烈的道德责任感和历史使命感。

传统教育思想博大精深，它之所以具有强大的生命力，是因为其善于启发每一个人的内心自觉，善于启发学生甚至教者的性情与智慧。在当代的教育中，如何发扬那种生生不息的主体精神，开拓创新，穷通变易，使我们的教师能“更诗意地栖居”，这是值得我们每个人思索与玩味的永恒话题。

编者

2009年6月

目录

第一章 教学理念

壹

· 有教无类·····	二
· 教学相长·····	九
· 慕贤修身·····	一三
· 好学务实·····	一五
· 必仁且智·····	一七
· 美道慎行·····	二〇
· 中焉可师·····	二三
· 博采众长·····	二六
· 格物致知·····	三〇
· 居敬持志·····	三五

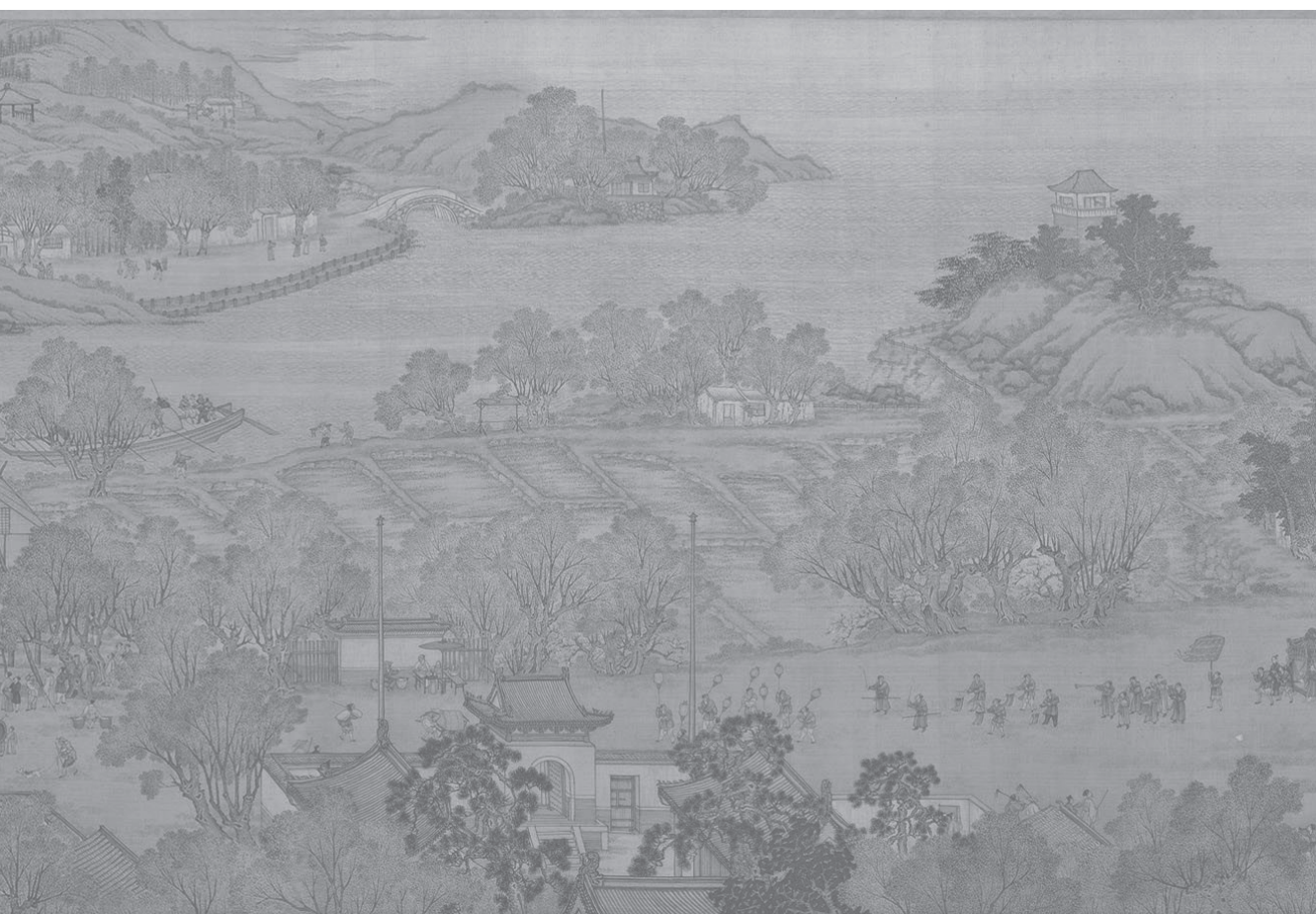


• 因材施教·····	九四
• 知行合一·····	九八
• 不愤不启，不悱不发·····	一〇五

第四章 学习方式

壹零玖

• 温故知新·····	一一〇
• 叩其两端·····	一一四
• 举一反三·····	一一八
• 学思结合·····	一二二
• 博学之、审问之、慎思之、 明辨之、笃行之·····	一二七
• 广博与专精·····	一三一



第二章 教育目标

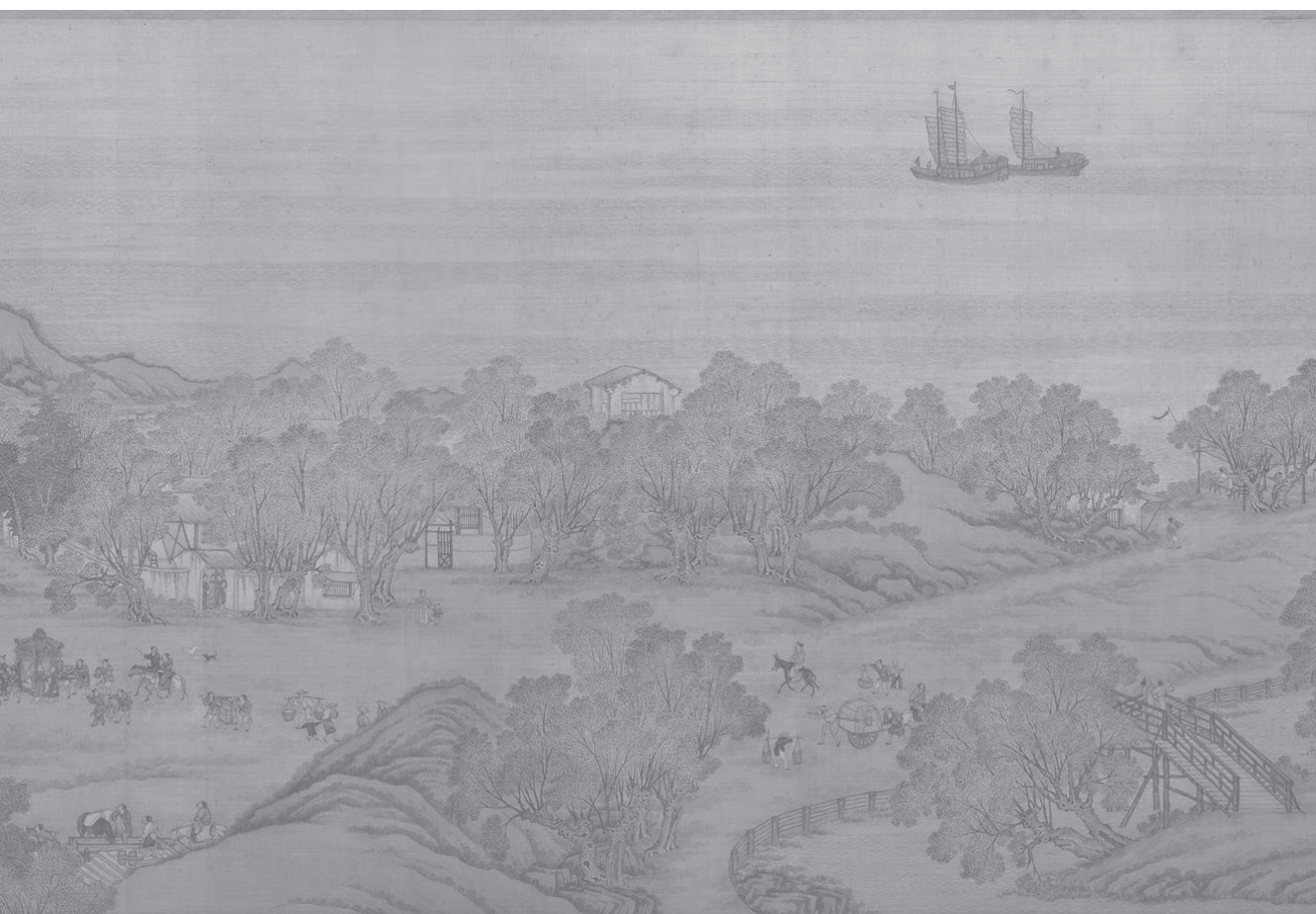
肆壹

- 天人合一……………四二
- 克己复礼……………四六
- 独善其身……………四九
- 兼济天下……………五五
- 『三纲』和『八目』……………六〇

第三章 教育方式

陆柒

- 辨志立志……………六八
- 改过迁善……………七二
- 学当知本……………七六
- 优游读书……………八〇
- 师友相辅……………八三
- 循循善诱……………九一



第五章 教师修养

壹叁玖

- 学高为师，身正为范……………一四〇
- 师者，人之楷模……………一四四
- 艺术家形象……………一四九
- 管理者形象……………一五六
- 协调者形象……………一六四

第六章 学习原则

壹柒伍

- 循序渐进……………一七六
- 熟读精思……………一八一
- 虚心涵泳……………一八七
- 切己体察……………一九二
- 着紧用力……………一九六

参考文献

壹玖玖



第一章

教学理念

孔子



有教无类

子曰：“有教无类。”——《论语·卫灵公》

孔子之前，教育仅限于贵族阶层，由贵族垄断。孔子向这种贵族垄断教育发起挑战，提出了“有教无类”。“有教无类”即“教无类”，即主张人人有受教育权，不分贵贱、贤愚、贫富、地域，都可以入学。

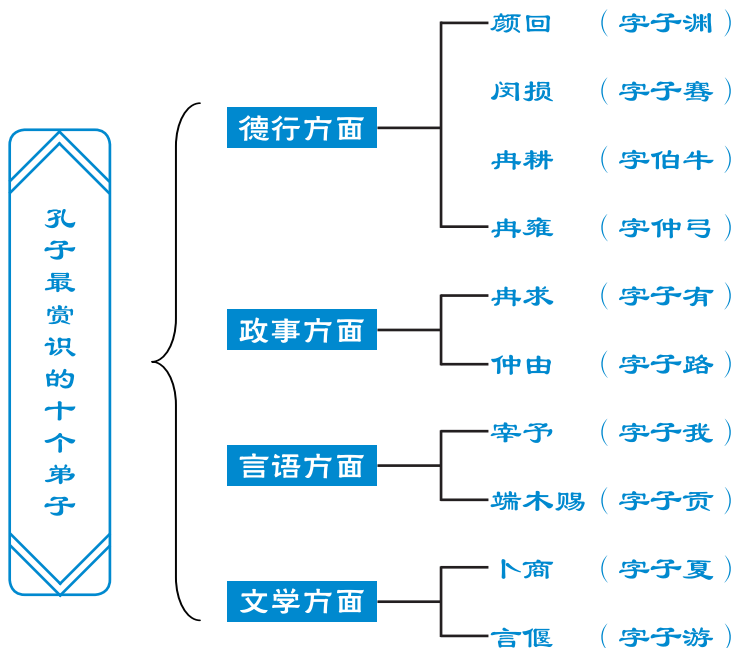
“有教无类”这一古老的教育经典，在现代社会里得到了更完美的体现和前景无量的发展。而开放式的入学，彻底打破了教育的门槛，教育真正成了受教育者自己的选择，没有什么能阻止他享受现代社会的教育资源。从教育史上说，开放大学教育的出现，是开天辟地的大变局，必将成为人类文明史上伟大的里程碑。

古代案例

孔子开春秋时代私人办学的先河，打破了学在官府的局面。只交一点菲薄的礼物，便来者不拒，悉心教导，不分贫富、地域、学历、身份。从孔子学生的实际情况来看，富有如冉有、子贡，贫穷如颜回，贵族子弟如孟懿子，卑贱出身如仲弓，勤奋刻苦如颜渊，懒惰贪睡如宰予，都成了孔门弟子，并无贫贵亲疏之分。可见孔子无愧于中国第一个伟大的教育家。

孔子说：“你们以为我有所隐瞒吗？我对你们是没有隐瞒的。我没有一点不向你们公开，这就是我孔丘的为人。”在此处我们可以看出，孔子在教学方面，对弟子是一视同仁的。在上古有所谓的“畴人”之学，那是贵族的家学，与平民孔子办的私学是不同的，当时的官学只有贵族和官僚子弟才能入学，而孔子私学却不分贵贱、贫富，任何人都可以入学，

据史书记载，孔子一生教育培养了三千多位学生。但有名字记录流传的，大约有七十余位。其中有十位，更是孔子最赏识的优秀弟子。他们是：



从学生们的年龄及其籍贯看，大致可以推定孔子在三个历史时期中，共吸收了三批重要的学生。

第一批学生	仲由（子路，少孔子9岁）鲁人，卞之野人，尝食藜藿，负米百里之外。
	颜由（季路，颜回之父）鲁人。
	曾点（曾参之父）鲁人。
	公冶长（孔子之侄女婿）齐人，曾坐过牢。
	孟懿子（鲁国贵族）。
	南宫敬叔（鲁国贵族）。
	冉耕（伯牛，少孔子7岁，冉雍之叔伯辈）鲁人。
第二批学生	闵损（子骞，少孔子15岁）鲁人，事父母至孝。
	冉求（少孔子29岁）鲁人，助季氏聚敛，孔子叫学生“鸣鼓而攻之”。
	端木赐（子贡，少孔子31岁）卫人，利口巧辩，善于外交。
	冉雍（仲弓，少孔子29岁）鲁人，孔子说：“雍也可使南面。”
	颜回（少孔子30岁）鲁人，《论语》称：“回也，屡空”，“贤哉，回也”。
	宰我（前522—前458），与子贡大抵同年辈，鲁人，利口辩词，与孔子辩三年二丧。孔子斥之为“不仁”。昼寝，孔子斥之为“朽木不可雕”。
	商瞿（少孔子29岁）鲁人，孔子传《易》于瞿。

第三批学生

卜商（少孔子40岁）卫人，魏文侯师，后世有“子夏之儒”。

曾参（少孔子46岁）卫人，传孝经，后世有“子思之儒”（子思即孔伋，是曾子弟子，孔子之孙）。

有若（少孔子43岁）鲁人，又称有子。

言偃（少孔子45岁）吴人，后世有“子游之儒”。

颛孙师（少孔子48岁）陈人，孔子曾说过：“师也过、商也不及”，“师也辟”等，后世有“子张之儒”。

樊迟（少孔子36岁）齐人，问稼，孔子斥之为“小人”；问仁，孔子答以“爱人”。

原宪（少孔子36岁）宋人，隐而不仕。谓：“无财者谓之贫，学道而不能行者谓之病，若宪，贫也，非病也。”



孔子周游列国图

从以上史料可以看出孔子弟子的来源是非常广泛的，孔子说：“自行束修以上，吾未尝无诲焉。”

“束修”是一条腊肉干，是当时贽见老师的礼物，只要有愿行束修之礼的，也就是愿意在孔子门下接受教育的，孔子是不会拒绝的。

这样，孔门的弟子来自各行各业，入师门后从事各种职业的都有。也有父子二人同居孔子门下的，如孔子的弟子颜回与其父颜路、曾参与其父曾点都是孔子的学生。

有这样一个故事，比较能够说明孔子对受教育资格的看法。有一个名为互乡的地方，这里的人不够友好，很难沟通。互乡一童子求见孔子而孔子接受了，门人非常疑惑。

对此，孔子解释说：“与其进也，不与其退也。唯何甚，人洁己以进，与其洁也，不保其往也。”（《论语·述而》）

这段话的意思是：只要有人愿意进步，我们就应该接受他，不管他曾经怎么样，现在把自己收拾得整整齐齐，以求获得受教育的机会，我们就不应该放弃他。

孔子的学生子路也以桀骜不驯而闻名，后为孔子折服而拜于门下。

孔子的学生冉雍，他的父亲品德恶劣，冉雍却很有德行，孔子以为，这样的人是神明也不会放弃的，谁也不能剥夺他受教育的机会。这就是“有教无类”的原则，孔子本人也每每以其“诲人不倦”而引以为自豪。

现代教育链接

现如今九年义务教育就是“有教无类”的最好体现，新课程强调“面向全体学生”。许多贯彻人本思想的学校相继提出：

“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”的办学宗旨。作为新课程时期的每位教师应关注、关心每一位学生，真正做到“一个也不能少”。

某班的孙维同学是一名令老师、家长头痛的学生，不了解他的人都觉得他很“傻”，他的一言一行总是那么令人讨厌，无论是学习还是行为，表现都是“与众不同”，非常差劲。因此没有同学想跟他玩，跟他做朋友，因为跟他玩一定会受到不同程度的伤害。甚至有些学生经常叫他“傻子”，他也经常向老师告状：“她们说我傻。”但他的行为确实令人感到恐惧、讨厌和无



奈，上课时，有凳不坐，时而坐在地上玩，时而睡在被柜上，时而像小狗一样爬来爬去，时而在座位上玩玩具，不听课，不愿做练习，测验考试更不想做，经常交白卷。老师批评他，就做好几秒钟，老师视线一离开他，他就放松、捣蛋。做班主任老师的就给点面子，其他科的老师真的拿他没办法，影响了老师的教学。课余时间，经常坐楼梯，到低年级的课室欺负小同学，吐口水，用脏话和小动作公开挑衅同学，趁同学不注意推人一把，打人一拳，追着同学打。他个人卫生差，自理能力也不行，每天他的座位上周围都是吃剩的早餐、纸屑，文具书本满天飞，地上、被柜上、教坛上都有他的东西，一天下来手、脸、衣服都弄脏了，还经常吮手指，甚至因控制不了自己而随地撒尿拉屎。犯了错事，若不是老师亲眼目睹，从来不承认，说谎话，耍赖。在家不自觉做作业，经常没作业交，没有学习的兴趣，学习懒惰，怕困难，独立完成作业的能力差，要家长在身边看着才做。

他真的一无是处吗？却不然。当他把脸洗干净时，当跟他聊天时，当听到他天真的歌声时，老师会觉得他很可爱。在辅导他做作业时，他总是一点就明，很快就掌握，老师觉得他是那么的聪明。于是教师心存一种坚定的信念：“有药可救，一定要把他拉上来。”

面对这样特殊的问题学生，教师首先端正态度，调整好自己的心态，用宽容、平和的态度接纳他，不仅把他当作是自己的学生，还把他当作自己的孩子，一如既往地关心他，鼓励他，辅导他。这一点是很重要的，若心存抗拒、讨厌、自然就会放弃。因此教师用爱的雨露浸润他的心田，想方设法地转变他落后的面貌，让他认识自我，更好地融进班集体。

对待这样的学生，要用爱去感化，用心去交流，用理去引导，给予鼓励与关怀。让其他学生认识到孙维是班里不可缺少的一分子，我们不能歧视他，嘲笑他，欺负他。他有困难应主动给予帮助，他有进步应为之高兴，乐意与他交朋友。在班里时常发生孙维与男同学争执打闹的情景，每次老师都会教育学生谅解他，宽容他。这样不仅消除了他的自卑心理，还令他开开心心地融入这个集体。同时教师还经常教育孙维：“要想同学爱你，你



首先爱同学，爱集体，要注意自己的言行，理会他人的感受，做事之前想想是否伤害了同学。”营造良好的教育氛围能收到事半功倍的教育效果。

孙维不会听课，注意力容易分散，有厌学的情绪。因此教师注重培养他学习的兴趣，通过评价，外部奖赏来激发其学习的动机，并给予及时积极的反馈。在上课前让他调整好情绪，不让他在课间玩得过度兴奋，课前准备给予充足的时间安定情绪，使孩子以良好的精神状态上课。为了培养孩子良好的听课习惯，教师鼓励孩子课前预习，把不懂的问题记下来，在课堂上带着问题听课，寻找答案。为了使他不散注意力，要求将与上课无关的东西放在书包里。在上课时，对不认真听课的孙维给予更多的关注，亲切地摸摸他的头，拍拍他的肩膀，竖竖大拇指，投向鼓励的目光，不吝啬赞许的话语。教师还经常提问他，使他注意力集中，促使他思考问题。渐渐地，改掉了上课坐地上，到处乱走的毛病，他还会做笔记，主动做练习了。

怕困难的孙维不爱写作业，经常不做作业。所以教师每天都要督促和检查他登记作业的情况，让他养成良好的学习习惯。教师用更多的时间辅导他做作业和复习，要求当天做完的作业当天完成，培养他独立完成作业的能力，做得好及时给予肯定和表扬。现在的他已一改不做作业的坏习惯，学习成绩也有了进步。语文，数学都及格了。

针对孙维任性、行为习惯差的毛病，教师从小事抓起，持之以恒地对孩子的无理要求和不良行为予以严拒和批评，加强孩子的自控力。为他创造自控的情景，让他自己确立目标并自我评价，自我奖励，从内心上感受到自立和理智的成长喜悦。比如，为了培养他良好的卫生习惯和自理能力，教师要求和督促他每天放学后收拾抽屉、收拾书包，不能在课室随便摆放自己的东西，不允许乱扔纸屑，见到纸屑杂物马上捡起，每天要把座位的卫生搞好。课间不允许坐楼梯，坐地，乱吐口水。还每天坚持晨检。经过一段时间的训练，已初步成为习惯，个人卫生好多了，自理能力也强多了。

激励、赏识、参与、期待是教师教育学生的方针，激励每



个学生求进；赏识每个学生的才能；创造条件让每一个学生参与教育教学活动；来自教师的期待是学生积极进步的动力。真诚的爱、热情的鼓励是打开学生心灵的金钥匙，老师要激励学生们增强自信，勤于努力；要为每一个学生取得的进步而鼓劲加油，使他们感受到由于各自取得的成绩和进步而带来的喜悦。虽然问题学生我们要花很多的时间进行细致的教育和引导，然而爱一个“问题”学生才是对教师的考验，才是有教无类的最好诠释，而这正是教师的天职。作为教师，要用发展的眼光看待他们，鼓励他们在原有的基础上不断进步。