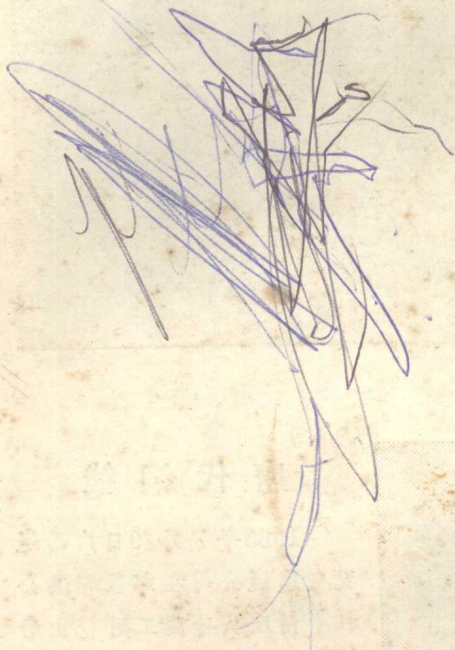


南寧史料

第六輯



南宁市文物管理委员会编



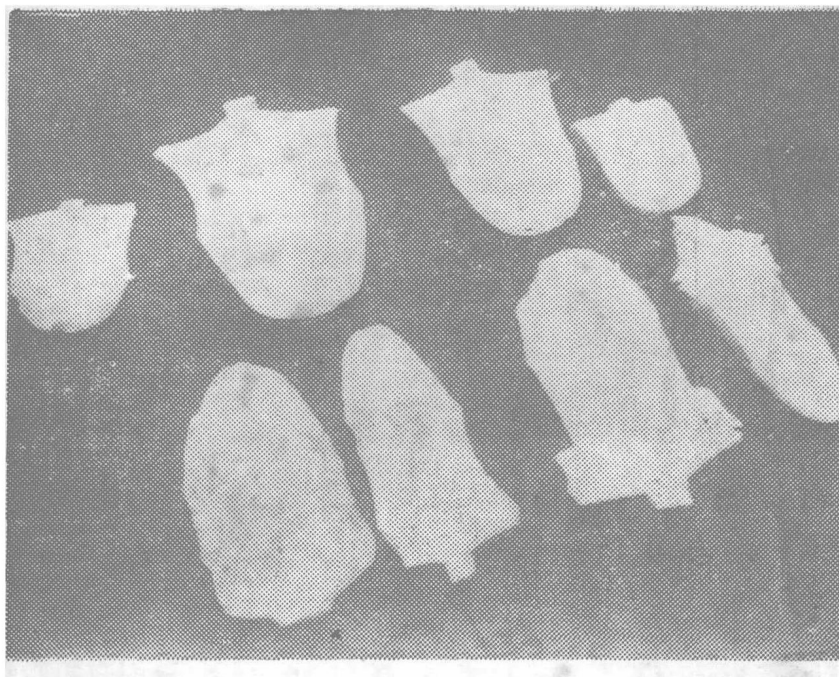
南宁史料

(内部资料)

编辑：南宁市文物管理委员会

印刷：广西日报印刷厂

日期：一九八三年十二月



坛洛发现新 石器时代遗址

一九八二七月六日在郊区坛洛公社定顿大队敢市山南面坡地发现一处新石器时代晚期遗址，经在表层小规模试掘，获得完整和比较完整的石铲十多件，最大一件长二十五点三厘米，宽十八点厘米，厚零点九厘米米。（见上图）

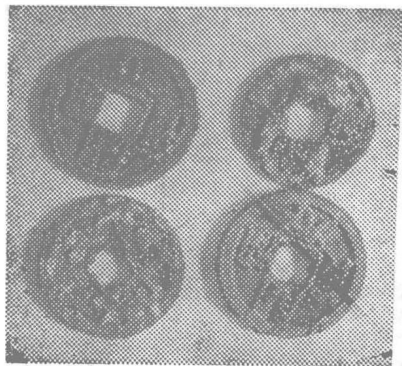
这处遗址是坛洛公社甘成环同志发现和报告的。

（雷时忠文 郭小平摄）

陶 棺

1982年
6月10日在
郊区那洪公
社罗村大队
三小队附近
田园边采集
到的。

(南宁商业
技工学校
摄)



唐 代 铜 钱

1963年7月29日广西送
变电建设公司在郊区那洪公
社李村坟头岭施工时挖出唐
代铜钱一罐。计有开元通宝
和乾元重宝两种共二千六百
多枚。

(黄启辉摄)

南 宁 史 料

第六辑

一九八三年十二月

南宁史料

古迹研究

马退山考……………谢汝立 (4)

马退山别名四厦岭考……………谢钦尚 (8)

南宁旧城人口……………乐松柱 (33)

南宁史杂谈

邕垣漫忆 (续二) ……………李 微 (10)

南宁过去的民用航空事业……………雷 成 (20)

南宁最早的公立学校……………纶 宇 (25)

军统与中统在南宁的活动……………唐超寰 (17)

旧南宁的帮会……………三 叟 (44)

五十年前南宁的轿……………叶鸣平 (40)

旧南宁的电影……………雷 成 (36)

临江花园……………谢落生 (23)

邕剧名称由来……曾宁口述 王兆椿整理 (42)

石巷口……………雷时忠 (35)

民国时期驻南宁的最高军事机关……………李英谟 (28)

第六辑 目录

历史人物

- 邕剧艺人雷喜彩……………曾宁 口述
王兆椿 整理 (38)

王和顺没有参加刘永福的黑旗军……………梁上燕 (14)

马退山远眺 (诗)…………… (9)

马退远眺 (诗)…………… (7)

历史上有几个“南宁”？…………… (32)

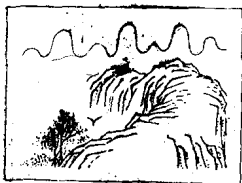
邕江概况…………… (43)

照片

- 坛洛发现新石器时代遗址……………郭小平摄 (封二)
陶棺……………南宁商业技校摄 (封三)
唐代铜钱……………黄启辉摄 (封三)

《新建镇宁炮台记》碑试译……………宋生 万柱 (46)

封面设计……………刘业宁



· 古迹研究 ·

马退山考

谢汝立

编者按：马退山，是古南宁八景之一。近年来，我们在开展普查活动中，对它的位置和面貌听到有不同的说法，本期发表两篇文章，供参考。

南宁的名山，论者咸首推青山，因为那里在近数百年来曾存在过塔、寺、泉、崖刻等胜迹，而且有好山好水，吸引过众多的游客骚人，故知之者较多。若论出名年代久远，却首推马退山，因为远在一千一百七十多年前，我国历史上大名鼎鼎的文学家、思想家柳宗元为他的二哥写过一篇《邕州马退山茅亭记》，地以人彰，马退山便成为南宁的名山。但因当时所建的只是一筑木柱茅顶，“昭其俭也”的简陋茅亭，位置又在山顶上，经常受到风雨侵蚀，最多不过三二十年，少则十年八年，便自然毁坏了。茅亭一毁，便没有什么史迹留存下来。更何况马退山只有山而无水，风景远不如青山。故知之者随时过境迁而越来越少。我少年时读古文，读至《邕州马退山茅亭记》时，由于关心本地事物，曾问过先辈马退山在今何处？答谓：“马退山即今四厦岭”。五十年代南宁人民公园建成，在入门处竖有说明字牌一方，介绍公园历史沿革，说园内的山丘旧名

望仙坡，又名马退山。这同我少年时所问先辈的结果却有出入。马退山到底是望仙坡呢还是四厦岭？当时由于工作繁忙，无暇深究。这个问题一直拖了二十多年，没有闲情逸致去解决。现在南宁市文物管委会的同志叫我写点南宁史事，顺此，我想对马退山提出一些看法。

我小时曾有过一个简单的观念，以为一个山便是一个峰峦。这是因为南宁近郊的山实际上只不过是些丘陵而已，没有大山，因而没有见过那重重叠叠众多峰峦组成一个大山的景象。而且这些低小的丘陵也每个都有它自己的名称。如望仙坡只是镇宁炮台所在的这一丘陵的名称（儿时大众多叫它六公祠）。向北连接着的一个丘陵叫托子岭，再向北伸延的其他丘陵叫长岭、望州岭等等。这便是使我儿时形成一个山便是一个峰峦这个观念的客观原因。年纪长大后，国内的名山游览了不少。从而打破了几时一山便是一个峰峦的简单观念。比如泰山中有回马岭，回马岭只是泰山的一部份，这是山中有岭，又如华山里有苍龙岭，有东、南、西、北峰，这是山中有岭有峰。也有反过来的，如秦岭包括太白山、首阳山、终南山等名山在内，这是岭中有山。不管是山中有岭也好，岭中有山也好，它说明一个问题：一个山岭并不单是一个峰峦。当然也有一个山只是一个峰峦的，那只是些小山，如桂林的伏波山、象鼻山之类。至于马退山是大山呢还是小山？《邕州马退山茅亭记》中说：“是山，崒然起于莽苍之中，驰（一作蛇）奔云矗，亘数十百里，尾蟠荒陬，首注大溪……”山有数十百里那末长，当然不只一个峰峦，而是包括众多的峰峦的。说“百里”恐怕有些夸大，但从来作家写作，夸张的手法是常见的。说“数十里”倒还切合实际。

由望仙坡算起，蜿蜒到邕武二塘或更远一些，约有二三十里。因此，马退山虽不甚高，却是个相当大的山。它包括望仙坡、托子岭、长岭、望州岭、四厦岭等以及其他丘陵在内。望仙坡是它的起点，也就是《邕州马退山茅亭记》中所说的“首”。这是我对马退山的第一个见解。

查南宁八景中既有“望仙瞰城”，也有“马退远眺”，各自成为一景，则望仙坡与马退山显然不是同一个地方。又查《中国古今地名大辞典》（商务印书馆1931年初版）中有“马退山在广西邕宁县北十五里”。同书及《辞源》（商务印书馆民国四年初版）中关于“邕溪”的注解都有“邕溪在广西邕宁县北十五里，源出马退山，南流入郁江”；《辞海》（中华书局民国二十五年版）有：“邕溪在广西邕宁县北，源出马退山，北（立按当系南字之误）流入郁江”。邕溪这个名称只见于史册，在民间并不十分流行。其上游叫“沙江”，源头约在四厦岭附近。向东南流到白石水处汇合自葛麻岭流来的邕溪支流，折而向南，经垠边、园上、竹排冲，在文钱渡口流入邕江。这些典籍都说邕溪源出马退山，而且说明马退山离县城十五里，可见马退山不是专指望仙坡了。那末，南宁八景中的“马退远眺”又是指的什么地方呢？在马退山的众多丘陵中，四厦岭约居中间，似乎较高，可以说是马退山的主峰。一般包括众多峰峦的名山大都以主峰所在地来代表山的位置。如峨眉山包括大峨眉、二峨眉、三峨眉，主峰是大峨眉，一般所说峨眉山的位置是指大峨眉而言的。四厦岭的位置离邕城约十五里，正合马退山离城十五里的注释。所以南宁八景中的“马退远眺”是指四厦岭而不是望仙坡。这是我对马退山的第二个见解。

至于《邕州马退山茅亭记》中的茅亭原址在哪里呢？唐宪宗元和六年柳宗元的二哥来邕州做官。当时士大夫多喜欢暇时登高览胜，已成为一种风气。因而他在马退山建筑茅亭以为登临休息之所。唐代的邕州城比后来的邕州城偏南而小，即现在所称的邕州古城。望仙坡是离城最近的山，当时也有八九里路程。那时邕州地处边陲，城小人稀，没有驰道，交通不便，能够不时到离城八九里的地方登高览胜已经很不错了。似乎不会远涉艰难去那离城二三十里的四厦岭筑亭览胜的。看来马退山茅亭的原址还是在望仙坡较合情理。望仙坡是马退山的一部份，称亭为马退山茅亭并没有错。可能唐代还没有望仙坡这个名称，只好称马退山了。这是我对马退山的第三个见解。

以上只是我个人的初步看法。由于可资参证的史料不足，所见未必恰当或未必完全恰当。要作定论，还有待于高明同好的指正和实地踏勘。本文的作用只是抛砖引至而已。

（作者现年七十二岁，南宁市人，现任广西轻工业研究所工程师，是业余文史爱好者。）

马 退 远 眺

清 唐禄

长啸山巅立，仙风豁醉怀。

举头凌碧落，极目到天涯。

马
退
山
别
名
四
厦
岭
考
证

马退山是古邕州的八景之一，在八景诗里有这么一句：“马退高昂堪远眺”，就是指这一山。

《古文评注》和《古文辞类纂》内有一篇《邕州马退山茅亭记》，这篇作品是唐朝柳宽来邕作官时，起间茅亭于马退山之上，由他的从弟柳宗元作记流传下来的。记里有这样一段叙述：“岁在辛卯，我仲兄以方牧之命，试于是邦，夫其德及，故信孚；信孚，故人和；人和，故政多暇。由是，徘徊此山，以寄胜概……。于是不崇朝而木工告成”。可见，当时柳宽所建的茅亭是很简陋的。这篇作品开头就说：“冬十月作新亭于马退山之阳，因高邱之阻以面势，无櫓栌节挽之华，不断椽，不剪茨，不列墙，以白云为藩篱，碧山为屏风，昭其俭也”。这表明一切从简，甚至连茅茨都不剪，简直是一间用茅盖的凉亭而已。时至今日，世殊事异，景随时迁，茅亭亦早已湮没。但马退山究竟在于何处？

谢
钦
尚

我以为，马退山即是现在的四厦岭，从四厦岭的形势及其远近风景来看，证诸茅亭记的内容：“是山，峯然起于莽苍之中，驰奔云壘，亘数十百里，龙蟠荒陬，首注大溪。诸山来朝，势若星拱，苍翠诡状，绮绌绣错，盖天锺秀于是，不限于遐裔也”。所述景状与四厦岭比对，一些不错，其所谓：“首注大溪”者，这

大溪当是现在的茅桥江或沙江桥小溪无疑。

四厦岭在本市的东北隅，离市约有十五华里，岭脚有条古乡村路，还有一些石板露出，此足以证明是当时乡民往来城市的通道，也是便于当时柳宽“每风止雨收，烟霞澄鲜，辄角巾鹿裘，率昆弟友生冠者五六人步山椒而登焉”，其往还游乐无阻可以想见。

民国十四年(1925年)，桂军抗击唐继尧，滇军先于山上挖战壕阻击桂军，双方争夺激烈，鏖战一昼夜，后桂军用迂迴战术，卒之击溃滇军，是役桂军损一员参谋覃广亮，事后葬于旧公园，并开追悼会，当时挽联及诗颇多，其中记得有一挽诗云：“四厦巍峨鏖战急，将军齐计鬼神惊，身先士卒摧强敌，血洒艰难革命程”。另外，过去亦有不少赞扬它形势雄壮，环山星拱，风景特殊的诗作，耐人寻味，而此山观之其形似马，且若奔回之状，故名为马退山。

马退山远眺

清 梁天宗

凭高几欲跨层峦，
马退山前暂驻鞍。
远岫十重天外出，
清波万里望中看。
忘情不觉乾坤阔，
对景方知世界宽。
回首碧宵红日近，
紫霞飞处是长安。

邕垣漫忆

(续二)

李 微

七、督军府内的榕树与“牛角弯”

我每次走过朝阳路的时候，看到南宁市人民政府侧边那几株老态挺拔，树盖婆娑的榕树，特别是夏天，在护树的水泥墩上，那三三两两的老人或中年人，抽着旱烟或谈天或下棋，我心里真有说不尽的喜悦。这几株榕树种于何时我不知道。但我在儿时于邕宁地区区立第五小学当学生就有同学带我去看过它了。那时它属“督军府”之物。那位同学的父亲大概也在督军府当差吧，他带我进去时倒没有受到什么盘查，但那里警卫森严，阴森可怕。就看到过这几株榕树挺拔而又寂寞地耸立在那里。这几株榕树究竟何时成为人民纳凉下棋的处所呢？这得从“牛角弯”变化说起。

“牛角弯”是南宁城内一条小巷名，顾名思义，其狭窄可知。我儿童时代居住在新西街（即今兴宁路靠西关路那段），每天去第五小学上学，都得从新西街口（今民生路、兴宁路交叉口）向左拐，左边是一间叫“大盛祥”酱园，右边有一间皮革店，以造马鞍出名；向前走，路就窄起来，一间土地庙横在路上，有两兄弟在那里经营水果摊，人们都叫他做“公脚保”，这是叫其兄还是两兄弟都同时被人叫呢，我不清楚。水果摊对过是一间专替人算命择日的叫“吕晖吉堂”，

再过去就是邕宁县衙门了。邕宁县衙门旁边是粮仓，粮仓过去就是“牛角弯”，这条小巷也有民房。粮仓对面有几间小店，现在只记起一间名叫“永记”的杂货店，和一间叫“黄胜源”纸扎店。其他记不起了。从“牛角弯”起就向前倾斜，路面顿然阔起来，近“牛角弯”这边现在只记起有一间理发店和一间叫“文雅堂”的刻字店。门面很

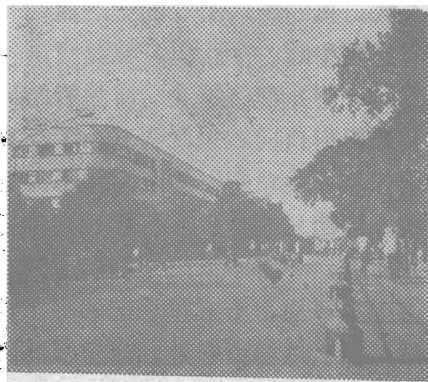


旧南宁原督军府内的古榕，
今已成为美化城市的路树。

(郭顺利摄)

浅，是附靠“督军衙门”大门前的围墙而盖的。对面是一列民房。这里路面宽到常常有热牛腩、牛肠担、熟豆腐鱼丸担在这里摆卖。再过去，就是“督军衙门”大门前围墙的出入口的横门了。穿过横门到东门街口向右拐就到五小了。我上面这一大串话，无非说榕树和“牛角弯”的距离并不很近。榕树在衙门里的日子很长。旧桂系倒台后，督军的名称已经没有了。新桂系军阀代之而起，“督军衙门”仍然成为一省军事最高机构所在。如第七军军部、十五军总部等等。抗日战争前夕省会迁往桂林后，什么总部留守处、南宁区民团指挥部都是设在这里。但人们叫惯了，尽管督军府已撤销多年，但人们仍叫它“督军府”、“督军衙门”，也有人叫“总部”的。抗日战争期间，在省一级之下，县一级之上设

区行政专员，那里一直是第四区行政督察专员公署。一九三一年南宁解滇军之围，但粤军占据宾阳、横县一带，那时我不知学校何日开学，便跑到省外读书去了。一九三五年一月我回南宁省亲度春节，邕宁县衙门搬到了对河，土地庙和粮仓也不见了，这一带靠街建了许多商店，后面几排民房，据说是“黄老太爷”（国民党广西省主席黄旭初之父）的产业。“牛角弯”变了一半，靠近“督军衙门”这边没变。抗日战争胜利后，黄中塞、李新俊等相继当专员，我以客人身份去拜访他们时，还见那几株榕树寂寞地在衙门里。一九四九年十二月四日南宁解放之后，市区的建设逐步发展，“牛角弯”渐渐发生变化。原“督军府”成了广西省人民政府办公地，后改为南宁市人民委员会办公地。一九六二年“牛角弯”的一边被开宽了，到一九六九年又把市人委大院内一大片土地连同那几株榕树划建成为朝阳路一部分。古来只有官



昔日的小巷“牛角弯”，解放后已扩建为朝阳路之一段。

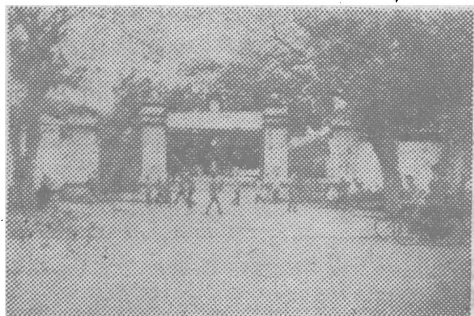
（士宗摄）

占民地，而将官府土地辟为通路，恕我孤陋寡闻，我是在共产党领导下的地方才见到的。现在朝阳路南段，旧时叫府门口，就是南宁府台衙门所在地。辛亥革命后省会迁南宁时是广西省高等法院，迁省桂林后是广西省高等法院南宁分院。解放后是

民国早期的广西

督军府，现已改建为
南宁市人民政府。图
为市政府机关大门。

(士宗摄)



南宁市军管会，以后南宁许多市一级机关和南宁晚报都曾设立在那里。为了辟建朝阳路，十之八九的面积被开拓。不过这是六十年代后的事，知道的人很多，恕我不细说了。

更 正

《南宁史料》第五辑第25页倒数第七行“施为陈炯明所败”“施”应为“旋”。第28页第一行应删掉“国共两党第二次合作时期”及第四行“在延安”等字。第29页第十二行“万赖天”应为“万籁天”。第31页第四行“急须款用”应为“急需款用”。第32页第六行“拢络人心”“拢”应为“笼”，同页倒数第二行“卖十多斤米”应为“买十多斤米”。第16页第八行“杨固”应为“杨因”。第36页倒数第八行“杜武汉”应为“在武汉”。第38页第八行“唐生智、阎锡三”应为“阎锡山、唐生智”。第40页倒数第八行“彭元磨”应为“彭元麟”。第44页第九行“邓健仁”应为“邓健人”，特此更正。