

PORTFOLIOS OF CONTEMPORARY CHINESE
FLOWER AND BIRD PAINTING SHOW

花

中国当代
花鸟画展
作品集

鸟

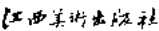
图书在版编目（ C I P ）数据

中国当代花鸟画展作品集 / 吴长江 郜海镭主编. - - 南昌 :江西美术出版社, 2012.3
ISBN 978 - 7 - 5480 - 1032 - 6
. 中... . 吴... 郜... . 花鸟画 - 作品集 - 中国 - 现代 . J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第038947号

中国当代
花鸟画展
作 品 集

ZHONGGUO
DANGDAI
HUANIAOHUAZHAN
ZUOPINJI

出 品 人	陈 政
主 编	吴长江 郜海镭
封面题字	沈 鹏
责任编辑	刘 杨 黄润祥 王洪波
书籍设计	郭 阳 先锋设计
摄 影	张龙辉 刘立德
出版发行	 南昌市子安路66号 电话（ 0791-86565506 ）
邮 编	330025
发 行	全国新华书店
印 制	深圳雅昌彩色印刷有限公司
开 本	965 × 1270 1/16
印 张	21
版 次	2012年3月第1版 第1次印刷
I S B N	978 - 7 - 5480 - 1032 - 6
定 价	300.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。
本书法律顾问：江西中戈律师事务所 张戈



编委会名单

名誉主任：吴长江 郜海镭

主 任：刘 健 鄢平原

编 委（按姓氏笔画排序）：

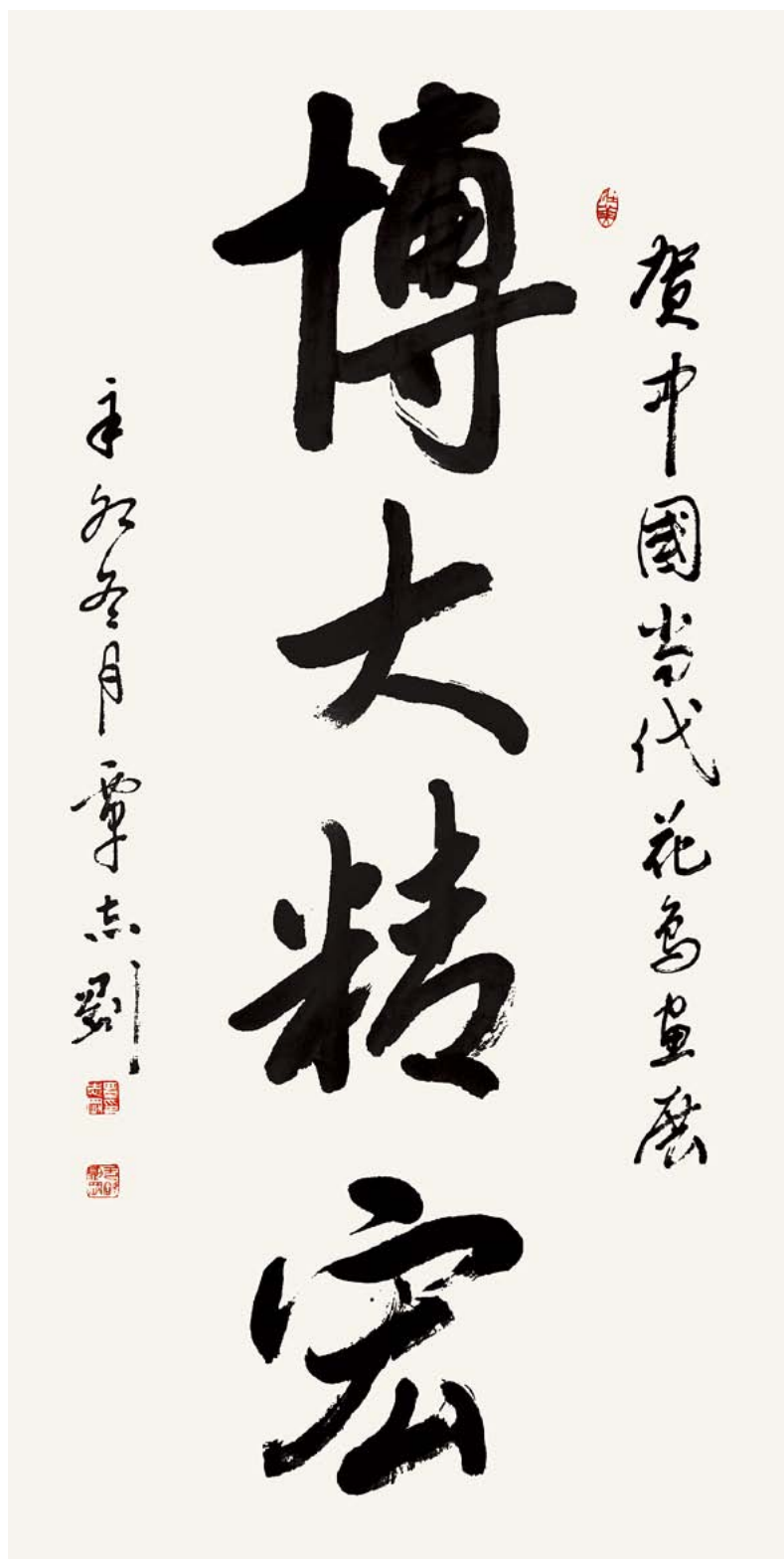
丁 杰 方 士 李 晖 陈 政 闵学林 苏百钧

杨金星 咸 懿 贾宝珉 徐燕子 韩 墨 喻 慧

颜 泉 蔡 超

执行主编：丁 杰 李 晖

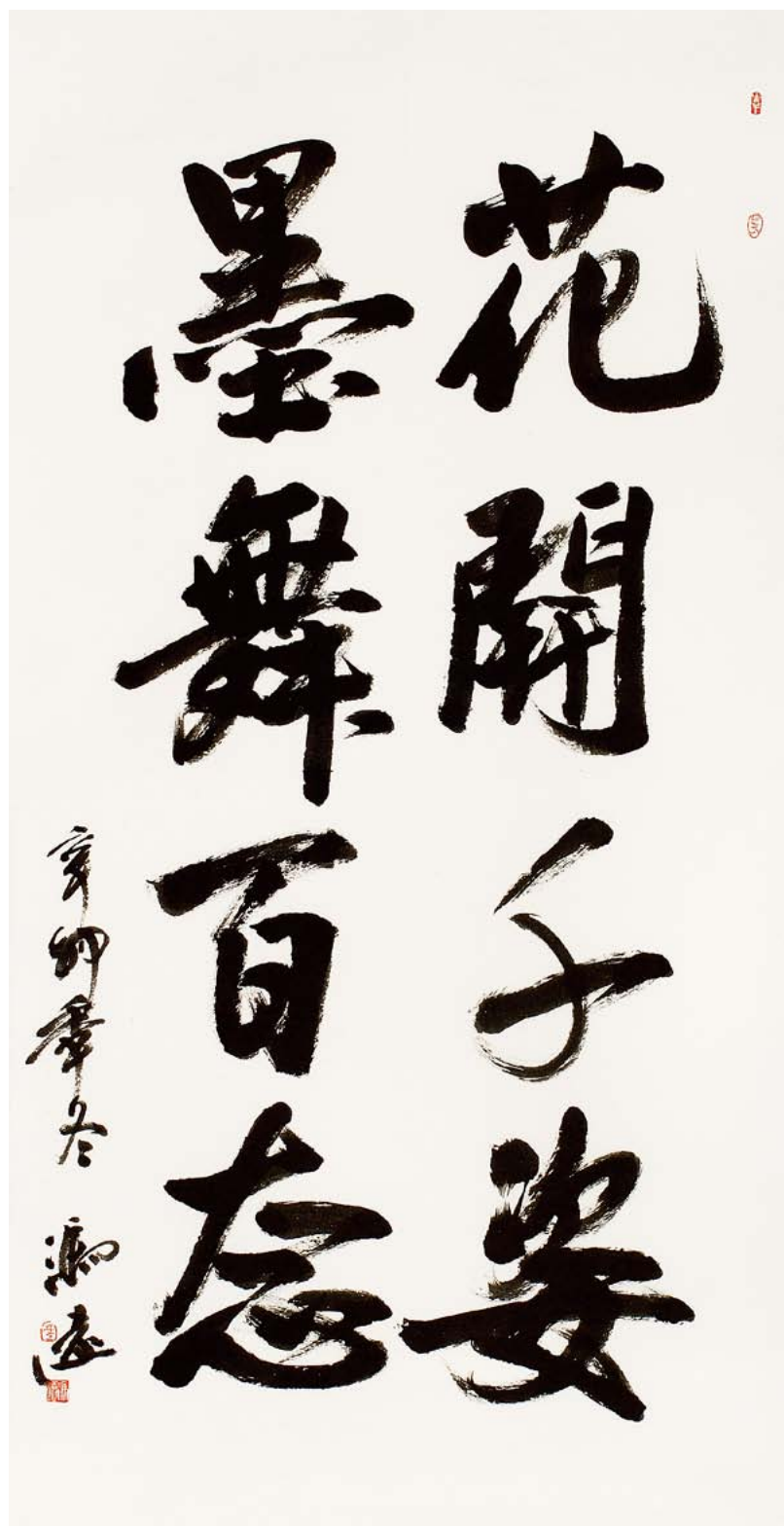
责任编辑：刘 杨 黄润祥 王洪波



博大精宏

覃志刚 题

（覃志刚：中国文联副主席、党组副书记、书记处书记）



花开千姿 墨舞百态

冯远题

(冯远：中国文联副主席、党组成员、书记处书记、中国美术家协会副主席)



画为心声

吴长江 题

(吴长江：中国美协党组书记、常务副主席)

刚刚跨入新年的门槛，全国美术界就传来喜讯：历时4个多月征集作品的中国当代花鸟画展览在江西省文联隆重开幕了！

这次画展是由中国美协与江西省文联共同主办的，自去年9月发出征稿通知以来，迅速得到了全国各地花鸟画家的积极响应，全国各地送来的作品络绎不绝，在4个月的时间里，共收到送展作品3000多件。经过中国美协分党组副书记、秘书长刘健同志率领中国美协组织的权威专家评委严肃认真的评选，共评选出获奖和入展作品300幅。

从收稿和评选的结果来看，这次中国当代花鸟画展具有以下五个特点：一是投稿参展者极为踊跃。全国31个省、区、市均有作者送稿。他们中既有专业画家，也有业余画家；既有博士研究生，也有专修班的学员；既有功成名就的著名画家，也有初出茅庐的爱好者；既有年过八十的耄耋老人，也有年轻有为的青年画家。二是表现风格丰富多彩，既有挥洒才情的写意画作，又有大量的精雕细刻的工笔画作，还有兼工带写的花鸟画作；既注重了中国画笔墨精神的传承，又注重了形式技巧的探索与创新，充分体现了百花齐放、多姿多彩的多元格局和艺术家们可贵的求新、创新之魂。三是作品题材极为丰富，既有花鸟虫鱼，又有飞禽走兽；既有静物描写，又有动态表现，充分体现了艺术家们生活体验的丰富与深入，更体现了艺术家对事物观察的细致与用心，这也昭示了一个真理——艺术源于生活、高于生活，只要对生活的体悟不停止，艺术生命就长青。四是这次全国性的花鸟画展，是由中国美协与江西省文联联合举办的，不仅主题突出，起点很高，而且组织严密，评比公正，得到了广大艺术家的响应、肯定与好评，这也是江西省文联继2010年与中国美协成功举办“百年百虎大展”之后，又一次成功举办的全国性画展。这不仅展示了江西文联在艺术创作组织上的形象与作为，也充分展示了江西文联在全国的影响，更特别体现了全国艺术家们对江西文联的高度信任与支持。五是江西是中国花鸟画一代宗师八大山人的故乡，有着丰厚而悠久的花鸟画创作传统，至今依然有着较为庞大的花鸟画创作队伍，积累了较多的花鸟画创作经验，在这里举办中国当代花鸟画展，承继辉煌过去，面向充满希望的未来，我们不仅有一种光荣感，更有时不我待的使命感。

面对一幅幅富丽精工、恢弘博大的花鸟画精品，我们备感欣喜，更感慨良多。首先，感慨的是，花鸟画家们遇上了中华民族历史上最好的时代，党的十八届六中全会精神为艺术创作注入了巨大活力，中国当代文艺进入了“黄金发展期”，迎来了新时代的文艺春天，艺术家们的艺术才情有了竞相迸发的政治条件。其次，感慨的是，中国经济的快速崛起、社会文明的不断进步、生活环境的整治改善、人与自然的和谐共处，不仅让中华大地呈现出百花竞艳、鸟鸣鱼跃、万物欢乐竞自由的崭新盛世，也为艺术家们的艺术创造营造了良好的生活条件和环境条件。这一切都深深感染了广大的艺术家，他们因此才有了歌颂新的时代、赞美美好生活、表现美的事物、传播审美理念、宣传环保意识等丰富内涵的表达激情、挥洒冲动和不竭动力。再次，感慨的是，我国花鸟画自唐代成为一个独立的画种以来，发展至今已逾千年，古人在这个领域里耕耘千年，创作出了传誉千载的精品力作，我们要不辜负这个伟大的时代，就必须通过手中的彩笔，将生活美景、自然生态提炼为艺术经典，把花鸟画迅速提升到一个新的高度、境界和水平！第四，还要感慨的是，中国美协对展览的大力支持，广大艺术家的热情参与，企业家的热心帮助，是他们带来了温暖、鼓励和支持！正是他们的大力支持，才使我们这次花鸟画展获得了巨大的成功。

我们完全有理由相信，随着党的十八届六中全会和第九次全国文代会精神的深入贯彻落实，在上级的关心支持下，在社会各界的大力帮助下，经过广大艺术工作者的不懈努力，本次展览必将使全国花鸟画创作水平得到更大的提升、更大的繁荣和更快的发展！

目 录 | Contents

特邀作品		荷塘恋歌/昌松(江苏)	026	金风玉羽/宋志刚(北京)	052
六月荷花连天碧/覃志刚	002	一堂荷气/陈汉松(福建)	027	初雪/宋作胜(山东)	053
归暮/王林森	003	刘公岛的清晨/丁秀琴(山东)	028	松雪幽居日短寒/谭昌红(辽宁)	054
荷塘情趣/唐晓	004	梦春/杜源吉(山东)	029	雨林之歌/王清丽(江西)	055
花红飞雨千秋韵/马书林	005	秋露浓/范朝红(福建)	030	惠风集贤图/王玉林(甘肃)	056
芳草留人意自闲/马新林	006	绿色家园/范海龙(江苏)	031	芝语/王柱德(上海)	057
踏秋/杜军	007	街边地菜摊儿/韩海峰(河北)	032	和风—油菜籽系列之二/文艺(浙江)	058
石榴图/王培东	008	静秋/华国良(北京)	033	春韵/夏利华(江西)	059
山空松子落/邹立颖	009	物语/花连喜(上海)	034	生生不息/徐艳、陈勇(江西)	060
高瞻远瞩/蔡超	010	静待花开时/金长虹(甘肃)	035	八大石涛之遗意/许伟清(江苏)	061
葫芦和小鸡/高卉民	011	泛区秋色/雷国艺(河南)	036	和谐家园/薛丽(山西)	062
春花无言亦有情/贾宝珉	012	晓雾初晴/李朝阳(河北)	037	萌春·孔雀/杨家良(江苏)	063
山光悦鸟性/陈琪	013	秋之遐想/李福兵(江苏)	038	默看细雨湿桃花/孙囡(浙江)	064
双贵图/上官超英	014	辛卯散记/李景昌(黑龙江)	039	寒松图/袁晓娜(广东)	065
风急天高气萧然/尹石	015	庭前清韵/李伟华(河南)	040	荷塘日记/张英爱(山东)	066
荷韵/王来文	016	花开时节/李尤俊(四川)	041	古鸲霜竹图/张少波、张惠远(福建)	067
前瞻/李荣光	017	和谐之美好家园/梁弘(江苏)	042	情暖花朝/张文才(福建)	068
国珍/王敬致	018	舍形悦影/梁雨(湖北)	043	门庭风起故园清/张燕华、惠远(福建)	069
松梅赋春华/曹传真	019	妙法莲华/廖星君(北京)	044	玉兰花开/张永军(江苏)	070
春到草原/徐鸣远	020	家园秋色/林记果(河北)	045	惠风/张志平(辽宁)	071
晓来重露湿轻红/韩墨	021	春风将至/刘德本(湖南)	046	寒露/郑连侠(黑龙江)	072
唯此独吐红/颜泉	022	游/刘吉(北京)	047	鱼戏水知春/周雅玲(四川)	073
		羁鸟图之六/逯祺祥(安徽)	048		
优秀作品		逆/裴天英(河南)	049	入选作品	
秋意初浓/毕华先(山东)	024	金秋/邱冬苓(山东)	050	暖风/白良栋(辽宁)	075
金秋/曹春柳(吉林)	025	雨后新篁/任卫东(安徽)	051	在河之洲/边敏(山东)	076

细风疏雨鹭鹭寒/薄春雨(浙江)	077	安州记忆花鸟四条屏/程岚(广西)	104	溪涧幽禽/郭轩方(山东)	131
荷之恋/卜达(江西)	078	骄阳/崔佳丽(天津)	105	东方风来满眼春/郭伊滨(河南)	132
世间清品/蔡长远(江西)	079	袅袅岁月/崔玉(山西)	106	芒种时节/韩巧荣(陕西)	133
帘卷西风/蔡金花(北京)	080	秋意/崔志民(山东)	107	秋水自依/韩瑜(浙江)	134
不思量/蔡文琰(山东)	081	晨雾/代华南(北京)	108	余音/郝桂芬(山西)	135
外面的世界/蔡心平(江苏)	082	冬韵/邓慧娟(吉林)	109	富贵花将墨写神/洪康民(江西)	136
花鸟四季/柴宗洁(河北)	083	春望/丁忠兵(江西)	110	纸本水墨牡丹—系列二/胡绍念(四川)	137
玉质凝香/常艳玲(广东)	084	霜之记忆/窦长润、汪雷(山东)	111	晌午/胡越忠(安徽)	138
澹然见秋色/陈保立(北京)	085	风雨荷塘/杜思吾(河南)	112	苇花深处/胡左英(江西)	139
寂静·欢喜/陈凤王(北京)	086	惠风和畅/范术华(湖南)	113	秋来春去/黄俊武(广东)	140
秋色若春朝/陈福彬(浙江)	087	又是一年花开时/方美云(福建)	114	绽放/黄昆桂(江西)	141
油菜花开/陈桂英(安徽)	088	池上风轻/方学良(江西)	115	荷·风/黄明珠(北京)	142
归巢/陈怀贵(福建)	089	芙蓉绽放秋韵浓/方学奇(江西)	116	金盏承露/黄文汇(北京)	143
花荫逸闲图/陈建强(浙江)	090	初雪/方玉云(福建)	117	岁月无声/黄晓敏(湖北)	144
惊梦/陈进梅(北京)	091	早春图/冯沫(江西)	118	盈羽花卉小品集锦/冀燕(北京)	145
桃溪清影图/陈明(江苏)	092	黄花颂/冯新宇(北京)	119	春江水暖/贾世玉(北京)	146
荷塘雾韵/陈明(湖南)	093	春归/付艳(辽宁)	120	一袭暖阳/贾天浩(辽宁)	147
又是一个寒冬/陈鹏刚(江苏)	094	春酣/傅熹征(山东)	121	宣和遗韵/姜雪峰(山东)	148
和谐共处 其乐融融/陈秋旭(广东)	095	晨鸡唱晓/甘波(广东)	122	沉醉东风/姜兆兰(吉林)	149
今夕何夕/陈少华(北京)	096	秣秸垛下的守护2/高喜占(辽宁)	123	日长如小年/焦俊峰(天津)	150
耍宝/陈双侠(安徽)	097	春和景明图/耿广春(安徽)	124	麦收/孔庆臣(山东)	151
盛夏/陈天(广东)	098	红蓼推篷图卷/谷春波(山东)	125	荷塘印象—初冬/孔晓峰(江苏)	152
若水/陈伟(安徽)	099	禽鸟天趣/顾志杰(江苏)	126	景庇清阴图/黎墨(江西)	153
乡音/陈文海(福建)	100	金谷秋风/郭纪书(北京)	127	晌午/李斌(河南)	154
原野清秋/陈晓星(福建)	101	故园深处闻鸠啼/郭嘉宁(福建)	128	泼彩人生/李长松(广东)	155
写意花鸟/陈彦河(陕西)	102	嶓谷风秋/郭剑波(北京)	129	闲庭信步/李恩成(山东)	156
和谐的家园/程福海(山东)	103	秋日花絮/郭向雷(甘肃)	130	李行水墨小品集锦/李刚(山东)	157

月出惊宿鸟/李辉(福建)	158	花鸟鱼虫会天机/林跃武(福建)	185	空山新雨后/穆赛(北京)	212
素妍芳华/李建民(甘肃)	159	粉云, 上/刘东旺(河北)	186	香之季/牛惠丽(山东)	213
关东十月/李杰(黑龙江)	160	春花秋实/刘宏(江苏)	187	有梦皆香·藏花系列之一/潘舟(福建)	214
穿越时空系列之幻城/李科(山东)	161	幸福花儿开/刘金标(天津)	188	露浥荷香	

将/王国强(河北)	239	无题/薛振兴(上海)	268	溪山仙客/张义宾(江西)	297
情醉五月天/王洪正(河北)	240	千树万树梨花开/颜华(辽宁)	269	家园/张艺振(北京)	298
花语·朝暾/王华(北京)	241	荷风/颜正强(北京)	270	花鸟组合/张云生(江苏)	299
晴好/王焕英(陕西)	242	春雪/杨建军(天津)	271	古宅秋趣/张振极(宁夏)	300
晓歌/王晖(北京)	243	迎春大吉/杨俊玲(天津)	272	新苗/张正军(山东)	301
故园歌声/王辉(四川)	244	故园连梦/杨天军(福建)	273	丽日/张志梁(浙江)	302
秋妆/王敬生(广东)	245	荷塘初晓/杨永刚(甘肃)	274	中华魂/赵保国(河南)	303
清香满庭/王瑞强(河南)	246	月光曲/姚子通(北京)	275	鸡趣图/赵琦(湖南)	304
清音/王涛(山东)	247	清辉寒梦/于承恩(河南)	276	蔬蔬雪清/赵喜萍(陕西)	305
秋院暖阳/王晓岚(北京)	248	无题/于淼(浙江)	277	清夏/赵余钊(吉林)	306
碧满原·芳草萋萋/王艳利(河北)	249	淀上五月/于诺(北京)	278	清韵/郑婵、孙少亮(河南)	307
花开花落/王燕(江西)	250	幽林晨曲/虞明(湖南)	279	清影摇翠/郑良友(北京)	308
清风掠过/王贻正(浙江)	251	秋韵馨逸/袁辉东(山东)	280	秋冥/郑日平(吉林)	309
芦音鸿语/王莹莹(黑龙江)	252	思夏/袁永娜(辽宁)	281	朝露/郑元吉(山东)	310
荷风细雨/王永芬(北京)	253	空水澄鲜一色秋/曾作燃(广西)	282	守望·家园/郑展山(福建)	311
望断秋云/王忠义(陕西)	254	东风沐/张成泽(山东)	283	晨曦/周启朋(辽宁)	312
深秋情丝/文启良(湖南)	255	叙语/张崇强(山东)	284	秋熟/周卫阳(浙江)	313
一曲春风颂，十里紫雪香/吴光甫(北京)	256	北风吹过/张发俭(甘肃)	285	白月光/周垚光(北京)	314
平安和谐/吴孔庭(福建)	257	山行之青色韵律/张海燕(福建)	286	烟雨江南湿/朱赤(湖南)	315
金秋之约/吴士博(山东)	258	坡野晚晴/张惠远(福建)	287	芙蓉图/朱大醉(上海)	316
乡音/吴淑华(辽宁)	259	西部骄阳/张继红(北京)	288	朝花夕拾/朱磊(山东)	317
瑞雪兆丰年/吴王英(浙江)	260	清曲/张金宏(河北)	289	秋光未老仍微暖/朱琳(河北)	318
笔精墨妙/吴中培(江苏)	261	三月/张奎方(山东)	290	欣欣向荣/朱琳博(山东)	319
俯首甘为孺子牛/吴祖郊(江西)	262	早秋/张立杰(北京)	291	锦秋鸣凤/朱仕明(北京)	320
露气/肖利凡(湖南)	263	青花花卉四条屏/张立涛(北京)	292	高风亮节/祝安峰(江西)	321
悦乡/辛杰(辽宁)	264	醉秋/张强(吉林)	293	月出惊山鸟/祝芳(山东)	322
夏过秋凉/徐欣(北京)	265	梅妻鹤子/张淑木(福建)	294	韵·五线曲/邹霞(江西)	323
天与春风/徐建建(江西)	266	醉享秋光/张晒敏(辽宁)	295	独立蕉阴浮新梦/左希文(江苏)	324
秋韵/许亚平(江苏)	267	雨打瑶池/张耀明(山东)	296		



Invited works



六月荷花连天碧
70cm × 140cm
覃志刚



归暮

97cm × 118cm

王林森



荷塘情趣

96cm × 178cm

唐晓



花红飞雨千秋韵
70cm × 140cm
马书林



芳草留人意自闲
70cm × 140cm
马新林