

表正萬邦慎厥身脩思永

光明大正

民国史料笔记丛刊

光宣小记

金梁著

上海书店出版社

民国史料笔记丛刊

光宣小记

金 梁

上海书店出版社

责任编辑：完颜绍元
封面设计：程 钢

民国史料笔记丛刊

光宣小记

金 梁

*

上海书店出版社出版

(福州路 424 号)

新华书店上海发行所发行

吴县文化印刷厂印订

850×1168 毫米 1/32 印张 6 字数 145 千字

1998 年 3 月第一版 1998 年 3 月第一次印刷

印数：0001—5000

ISBN 7-80622-368-1 / K · 46

定价：8.50 元

出版说明

本书为金梁《光宣小记》和《清帝外纪》的合集。

金梁(1878—1962)，姓瓜尔佳，字息侯、希侯，号东华旧史、小肃、东庐、瓜圃，晚号不息老人、一息老人。满洲正白旗人。世为杭州八旗驻防。金梁早年即有才名，自光绪二十一年(1895)进学后，先后于光绪二十八年(1902)中举、三十年(1904)中进士。历官京师大学堂提调、内城警察厅知事、奉天旗务处总办、内阁中书、奉天新民知府等，加赠少保衔，辛亥革命后任奉天省洮尹道道尹、政务厅厅长、农商部秘书。平生著述除《光宣小记》、《清帝外纪》外，尚有《清宫史略》、《满洲老档秘录》、《四朝佚闻》、《近世人物志》、《辛亥殉难记》、《黑龙江通志纲要》等。

金梁《光宣小记》刊印于1933年，系作者在1931年养病天津时撮录昔年日记而成的短文，共102则，记载了作者于光绪、宣统年间在京、奉两地任职时的亲历亲见、亲闻亲感，始于光绪三十年(1904)北上应试而终于辛亥(1911)冬避地大连，举凡考场经历、士林风尚、公私报刊、京都旧事、内廷官署、朝章国故、档案图籍等，靡不包罗。以官职之利、交游之广、识见之博，所记多有鲜为人知者。书中涉及人物上起帝、后，下至优伶，王公大臣、士彦权贵中但与作者有过交往或有所见闻的，每每见于笔端，如陆润庠、林琴南、徐世昌、袁世凯、端方、张之洞等等，而发生于清代末期的废科举改学制、预备立宪、两宫驾崩、护路斗争等政要，亦都有所记载。综观全

书，虽构制简短，却不失平实率真，间有评议，则反映了作者身为清末官员在封建社会大势已去时的无奈和悲哀。

《清帝外纪》250则，是金梁以《清实录》为是非得失的标准而辑录的清宫轶闻、帝纪、后传的笔记，包括清代历朝皇帝和后妃的记述，所据有国史、《实录》、《开国方略》、满洲老档、军机处秘札、《国朝先正事略》、《清史纲要》以及有关的大臣传记、近人笔记、日记、御制文集等，“凡官书无考或习见他记者皆不录”。文中按语等，对所辑资料有“误者正之，漏者补之”的作用。全书以帝纪为主，后传作为次要部分列于全部帝纪之后。以此书的条文对照《实录》、帝纪、后传，可看到其意义在于对有清一代帝皇及后妃的事迹作了一番提炼后的综合整理并分别命题述说的加工，虽不无溢美之词，却言之有据，兼顾了历史札记的真实性和可读性，使读者既可以较少的时间对清代帝后的行迹有一个大致的了解，又免却了埋头史书的枯燥乏味。

金梁《光宣小记》、《清帝外纪》均以清代史实、人物为记述对象，两者不同之处，在于前者出自亲身经历或耳闻目睹，后者以《实录》、正史为本而兼采近人笔记。作者在清灭亡后对清代历史故实的追记，无论其意图如何，客观上都为今人了解清代历史、社会提供了方便，因资料翔实，采摭广博，经沥沙淘金，有些或可补史乘之阙。当然，在阅读和引用这些资料时，要有清醒的头脑，科学地分析、引证，不盲信盲从。

本书以1933年铅印本《光宣小记》和1934年铅印本《清帝外纪》为底本标校整理，改原书直排繁体为横排简体并加新式标点，间有年代、人名等错误，均据正史、《实录》等改正，文中显误则迳改，改正处均不出校记。标校整理中的错误和不当之处，敬希读者批评指正。

顾美华

一九九七年六月

NAT-6719

民国史料笔记丛刊

求幸福斋随笔	何海鸣
国闻备乘	胡思敬
退醒庐笔记	孙家振
蛰存斋笔记	蔡云万
自勉斋随笔	陈邦贤
汪穰卿笔记	汪康年
辰子说林	张慧剑
老上海三十年见闻录	陈无我
南巡秘纪	许指严
新语林	陈灝一
采菲录	姚灵犀
洪宪惨史	王建中
政海轶闻	陶菊隐
光宣小记	金 梁
北洋述闻	张国淦
古红梅阁笔记	张一麐
民国政史拾遗	刘以芬
睇向斋谈往	陈灝一
上海鳞爪	郁慕侠
满宫残照记	秦翰才

目 录

光宣小记

大清	2	听宣	9
北京城	2	读卷阅卷大臣	9
皇宫	3	王文勤公	10
正阳门	3	荣文恪公	10
禁城	3	徐东海	10
前门大街	4	张侍郎	11
琉璃厂	4	孙文正公	11
会试	5	引见	11
拜老师	5	宫门抄	11
李姚琴师	6	朝报	12
裕文慎公	6	搢绅	12
陆文端公	6	报馆	12
张文达公	7	工艺局	13
戴文诚公	7	进士馆	13
会同年	7	批本处	14
殿试	8	懋勤殿	14
候试	8	奏事处	14
送考	9	军机处	15

军机轿班	15	想九霄	26
政务处	16	某相士	27
废科举	16	炸弹	27
大学堂	17	革命排满	28
大学师生	17	禁烟	28
景山	18	孔庙大祀	28
太庙	18	石鼓	28
警察厅	19	两宫崩	29
东安市场	19	登极	29
图书馆	19	监国摄政王	29
道差	20	亲贵	30
御轮	20	立宪	30
三海	20	内阁大库	30
电灯房	21	永乐大典	31
内廷供奉	21	皇史宬	31
请安	21	玉牒	31
阙	22	奉天旗务司	32
大公主	22	满洲实录图	32
缪太太	23	汉文老档	33
肃亲王	23	老汗王	33
张文襄公	24	清宁宫	34
鹿文端公	24	三官庙	34
李莲英	24	皇宫博物馆	35
高老道	25	故宫书画	35
袁项城	25	希吉纳	35
岑西林	25	迁旗殖边	36
汪大头	26	天女祠	37
王一峰	26	警卫军	37

内阁官制	38	发内帑	41
宪法信条	38	皇室会议	41
锡文诚公	39	逊位诏	42
良弼	39	后金	42
赵次帅	39	满洲语	42
冯男	40	堂子	43
小德张	40		

清帝外纪

太祖本纪	46	实录战图	53
红缨之国	47	太宗本纪	53
聪睿贝勒	47	太宗诞生	54
太祖复仇	47	四贝勒	54
歪李妈妈	48	三尊活佛	55
唐乌哈	48	设文馆	55
释刺客	48	亲征明	55
赏仇	49	谕勿虐民	56
龙虎将军	49	释误射	56
破九国兵	50	太宗不阅起居注	56
太祖入贡于明	50	满文加圈点	56
创制满文	50	金国皇帝之印	57
神武皇帝	50	汉文史书多饰词	57
覆育列国英明皇帝	51	献玉玺	57
青天太阳	51	宽温仁圣皇帝	58
定都沈阳	51	范章京	58
褚英	52	梦入明宫	58
太祖崩	52	朝鲜国王纪恩碑	59
太祖武皇帝实录	52	松山杏山之战	59

洪承畴	59	景运门直庐	68
明宝书请和	60	素服祷雨	68
取北京如伐树	60	世祖御制书	68
无疾坐崩	60	世祖崩于养心殿	69
敦达里安达里殉死	60	圣祖本纪	69
世祖本纪	61	圣祖诞生	71
统一天下之主	61	福佑寺避痘	71
五岁射袍	62	愿效法父皇	71
六龄嗜书	62	慈训	72
议嗣立	62	逮鳌拜	72
登位行礼	63	南怀仁	72
元旦受贺	63	肇举经筵	73
中国得真主	63	撤藩	73
罢内监朝参	63	知行孰重	73
龙衣异光	64	南书房	73
奏对笔记	64	博学鸿儒	74
皇父摄政王	64	元宴唱和	75
黄膘李三	65	靖海将军	75
阅《通鉴》	65	蒙古生计	75
习骑射	65	乐此不疲	75
观耕赏农	66	御前作书	76
停止命妇入侍	66	孝服用布	76
顺治大训	66	破肚总兵	76
宫中从无汉女	66	宁寿新宫	77
金之俊	67	取米一撮	77
此人必有品	67	天下第一清官	77
真才子	67	黄梨州	77
佳状元	68	毛西河	78

天算实验	78	李绂	88
修路为民	78	军机房	88
亲征噶尔丹	78	杀道士	88
真神人也	79	锢僧人	89
绩学参微	79	二十八经同函	89
独立船头射江豚	79	世宗崩	90
蒙古书言黄河	80	高宗本纪	90
亲测河	80	高宗诞生	91
六旬万寿	80	高宗生于雍和宫	92
左手执笔	81	可亭先生	92
束踵问安	81	旧学受知	92
帝王最苦	81	从祀元臣	92
好学不倦	82	高宗初政	93
教王遣使入觐	82	博学宏词	93
尊号陋习	83	诗片	94
圣祖崩	83	失一股肱	94
世宗本纪	84	深夜达览	94
世宗诞生	84	巡幸嵩洛	94
始居养心殿	85	苏禄国请内附	95
密缄建储	85	特擢七阶	95
孙嘉淦	85	秦赵高	95
方苞	86	湖山神位	95
朋党论	86	奴才	96
夕惕朝乾	86	禁屈膝	96
阿其那	86	社稷臣	96
名教罪人	87	汗阿玛	96
天赐奇臣	87	四库全书	97
舅舅隆科多	87	候朕缓缓酌办	97

戴震尚在否	97	风霾	108
聚珍版	98	满洲故里	108
赐陀罗尼经被	98	仁宗崩	109
古稀天子	99	宣宗本纪	109
九世同居	99	宣宗诞生	110
十全老人	99	养正四箴	110
英使人觐	100	松筠	110
西洋人之记高宗	100	汪师傅	110
东洋人之论高宗	101	十五老臣	111
太上皇帝	101	汤金钊	111
乾隆六十一年时宪书	102	长龄	111
高宗崩	102	潘世恩	111
仁宗本纪	102	何文通	112
仁宗诞生	103	步祷得雨	112
圣主无过言	103	阮太傅	112
初政之美	104	禁鸦片	113
伯相	104	议款	113
首劾和珅	104	声色货利论	113
释戍得雨	105	宣宗崩	114
三人同心	105	文宗本纪	114
视如猢犬	105	文宗诞生	114
风景何足言	106	帝者之言	115
为先帝推恩	106	斥退穆彰阿	115
熙朝雅颂	107	文庆请用汉臣	115
天赐麟儿	107	求言纳谏	116
遇变自责	107	勉倭仁	116
朕与卿同岁	107	韪吴廷栋	116
英使不行拜跪礼	108	怒赛尚阿	117

用曾国藩	117	德宗本纪	127
任肃顺	117	德宗诞生	128
诫胜保	118	德宗嗣位	128
朔方备乘	118	德宗典学	129
秋狩木兰	118	德宗起居琐记	130
圆明园灾	119	同坐视事	132
文宗崩于热河	120	德宗亲政	132
穆宗本纪	120	德宗大婚	133
穆宗诞生	121	视疾醇邸	133
穆宗即位	121	宴见外使	134
穆宗典学	121	面赐福字	135
穆宗起居琐记	122	甲午议战	135
穆宗大婚	123	参预新政	135
穆宗亲政	123	手诏扬锐	136
各国公使人觐	124	开懋勤殿	136
修圆明园	124	称疾	136
责恭王	125	帝在瀛台	137
王庆祺	125	西狩	137
幸南苑	126	回銮祀天	137
铁龙驹	126	德宗崩	138
代阅章奏	126	宣统本纪	138
天花之喜	126	宣统外纪	138
穆宗崩	127		

清后外传

太祖后妃	140	大妃阿巴亥	141
蒙古姐姐	140	太宗后妃	142
大福金	141	清宁中宫	142

孝庄文皇后	142	仁宗后妃	153
宸妃	143	孝淑睿皇后	154
东宫福金	143	恭慈皇太后	154
窦土门福金	144	如太妃	154
囊囊太后	144	宣宗后妃	155
世祖后妃	144	孝全成皇后	155
废后	145	康慈皇太后	155
孝康章皇后	145	文宗后妃	156
董妃	145	四春	156
孝献皇后行状	146	孝贞显皇后	156
汉女为妃	147	孝钦显皇后	157
孔四贞	147	兰贵人	157
圣祖后妃	148	懿嫔	158
孝恭仁皇后	148	圣母皇太后	158
定太妃	149	慈禧太后	160
世宗后妃	149	老佛爷	163
孝圣宪皇后	149	那拉后	165
年妃	150	老祖宗	167
耿妃	150	太皇太后	168
高宗后妃	150	穆宗后妃	169
孝贤纯皇后	151	孝哲毅皇后	169
纳喇皇后	151	瑜妃珣妃瑨嫔	170
孝仪纯皇后	152	德宗后妃	170
庆贵妃养母	152	隆裕太后	170
惇嫔	152	瑾妃珍妃	171
回妃	152	宣统后妃	171
银妃	153		

光宣小记

自 叙

辛未秋，东事起。余子身至津，闭户养疴，不问世事。谣诼颇多，是是非非，皆置不辩。惟书画旧藏、残稿零札未及携带，长日无聊，殊难遣闷。偶返故都，检旧箧，得昔年日记数册，皆光、宣间所笔记，遂择有关朝章国故者撮录成编，题曰《光宣小记》。余自甲辰春始北上应试，至辛亥冬避地大连，故所记以甲、辛数年为断，后别有记。今津楼卧室方不及丈，局促如囚，尝自书小联悬诸壁，集句曰：“自作孽，不可活；身将隐，焉用文。”深夜幽思，耿耿不寐，乃复草此记事与世相见，徒召笑骂，其终亦不免于自文欤！

癸酉秋一息老人金梁

大 清

历代国号各有取义，如汉因高祖初封汉王，魏则魏王，晋则晋王，各朝大抵皆然。惟“大清”二字，论者多以为疑，而不知清与金为一音之转。清本女真，国姓爱新，爱新译音、译义皆为金，故清初国号曰“大金”，亦曰“后金”，后以宋、金世仇，或多疑虑，太宗崇德元年遂改国号曰“大清”。字面虽易，在满音原无异也。此时盖已决心定中原之策矣。至初称“满洲”，实满朱、满住一音之转，为满音尊称，在满文音、义皆同，后始用为国号及地名也。由此推之，蒙古译义为银，国号曰“元”，元、银双声，亦一音之转也。而女真与爱新为音转，更不待言矣。又爱新觉罗，《满洲实录》有注曰：“爱新，姓也；觉罗，氏也。”故宗室觉罗有亲疏之别。今宗室或以金为姓，觉罗或以赵为姓，皆音转也。

北京城

光绪甲辰，余应试赴北京。北京建都实始于辽，曰燕京，而金拓大之，皆在今城西南。元移东北，建大都，又在今城稍北。至明初，改大都为北平。永乐定都，始名北京，修城垣、建宫殿，为今内城；嘉靖年筑外城，为今南城，是为今京城之始。清承明旧，内分八旗、外分五城，后设巡警，分五厅二十区，而九门提督、五城御史兼辖如故。时已行新政，东城一带正仿使馆界修马路，而西城仍土道高甬、尘土飞扬。一城相隔，恍同异域。余偶登前门，东望东交民巷，如入欧美新邦；西望西交民巷，如见元、明旧制，诚首都之奇观也。

皇 宫

皇宫亦承明旧，惟易宫殿题名。相传元初有洪武殿，而明太祖纪年曰洪武，明初有奉天殿及奉天门，而清起于奉天，与崇文、宣武并成讖语，亦异闻也。又传大清门额即用大明门旧石反刻，故有“大明翻身”之谣。自大清门历三大殿而乾清宫至神武门皆旧制，无改作，东西各宫殿偶有增饰，亦仍故观，盖宫廷以节俭示天下，历朝相戒，毋得大兴土木也。

正阳门

正阳门即前门，庚子被焚，重修方竣工。倚城旧有荷包巷，市廛林立，遗迹无存，而东西二车站方新成立。前门洞辟四门，南常闭，专备车驾，惟北及东、西任出入。石路崎岖，舆马辐辏，常有翻车、插车之苦。余后管工巡，修平道路，始定东出西入之规，众皆便之。

禁 城

禁城称紫禁城，南自大清门，北至神武门，东自东华门，西至西华门，凡车马闲人皆禁阻不得行。余偶谒二客，一东居南池子、一西居南长街，相距咫尺，必绕道始达。余初至京，不知也。晨起，乘车入宣武门，长驱抵西安门，沿城北走，过后门，折而南，依景山西，始经北长街而至南长街，已逾午矣。倦思少憩，叩客门，阍者辞以“进里面”，“进里面”者，谓已入内廷当差也。遂复驱车，仍北绕景山而东，再越后门，经北池子而至南池子，客又上衙门矣。“上衙门”者，谓入署治事也。乃强起，北过东安门，经东长安街，南出前