

The background is a large-scale landscape painting. It depicts a series of dark, rugged mountains. A bright, ethereal light source, possibly the sun or moon, is positioned behind a layer of white and grey clouds in the upper left, creating a strong backlighting effect and casting long, soft rays across the scene. The mountains in the foreground are covered in green vegetation, with some terraced fields visible on the slopes. The overall mood is one of grandeur and heroism.

英雄的丰碑

松南昆

一九九〇年九月

英雄

的丰碑

编 辑 云南省战备支前领导小组
中共云南省委宣传部
云南新闻图片社
出 版 云南人民出版社

谨献给为对越自卫还击和坚守防御作战
胜利光荣牺牲和作出奉献的人们!

前言

那是一页辉煌的历史。如今那历史已经凝聚成了人们心中的丰碑，它更显得光彩夺目。

从公元1979年开始的十年中，在祖国西南边陲这片美丽富饶的疆土上，我们被迫进行了一场对越自卫还击和坚守防御作战。我英雄的中国人民解放军云南边防部队，以每战必胜的雄豪气魄，狠狠打击了越南地区霸权主义者的狂妄野心，捍卫了我人民共和国的神圣尊严。

军队打胜仗，人民是靠山。这是中国共产党领导下的人民军队克敌制胜的法宝。今天，这法宝又一次放射出真理的光辉。在这场收复疆土、捍卫主权的正义战争中，富有抵御外敌入侵、奋起保家卫国光荣传统的云南省三千六百万各族人民，以无私无畏、慷慨奉献的忘我精神，展开了自建国以来历时最长、规模最大、战争背景最复杂、保障任务最重、动员和组织人力物力最多的支前参战工作，配合作战部队赢得了战争的胜利。

正义的战争造就了无数英雄，他们的业绩已经广为传颂。在我们讴歌英雄的时候，还应该铭记住广大人民群众默默建立的不朽功勋。在自卫还击和收复罗家坪大山、扣林山、老山、者阴山、八里河东山的浴血奋战中，全省各族人民在“一切为了前线，一切为了胜利”的号召下，数以万计的支前民兵民工直接参战，他们为部队架桥修路，抬担架、运弹药、送给养，用鲜血和汗水，用肩膀和脊梁，铺成了条条钢铁大道；我省交通、邮电、军工、电力、气象、医药、卫生、商业、供销、粮食、物资、农垦、烟草、公安、武警、民政、宣传、新闻、出版、文化、教育系统和各级支前部门夜以继日，协同奋战，出色地

完成了艰巨繁重的支前任务，涌现了许许多多撼人心弦、可歌可泣的模范人物和先进事迹。

我们支援了前线，全国支援了我们。党中央、国务院、中央军委和全国各地的党、政、军领导同志曾多次率领慰问团亲临前线，慰问英雄部队，在财力物力上给予了很大的支持。一批又一批的新闻文艺工作者满怀激情地来到阵地、堑壕、猫耳洞，以美好的精神食粮鼓舞前方将士奋勇征战。一位战士说得好，为什么我们能够所向披靡，一往无前，因为我们背靠着强大的祖国，背靠着爱护我们、关心我们的十亿人民……

正因为我们的党、人民和军队心相贴、情相依，我们才有了团结奋战的十年，不断胜利的十年。在这本《英雄的丰碑》大型画册正式出版之际，我们深切怀念那些把一腔赤血挥洒在烽火南疆的英雄将士，我们深深感激在十年支前中作出了巨大牺牲和无私奉献的云南省各族人民。国家主席、中央军委第一副主席杨尚昆同志为画册题写了书名，这是对云南军民十年参战支前成绩的高度评价和充分肯定。国魂所系，军魂所系，民魂所系，以爱国主义、革命英雄主义熔铸而成的老山精神已经载入史册，而它所焕发出的强大感召力，将继续鼓舞我们在建设社会主义现代化祖国的历史征程中高扬胜利旗帜！

劉拓生

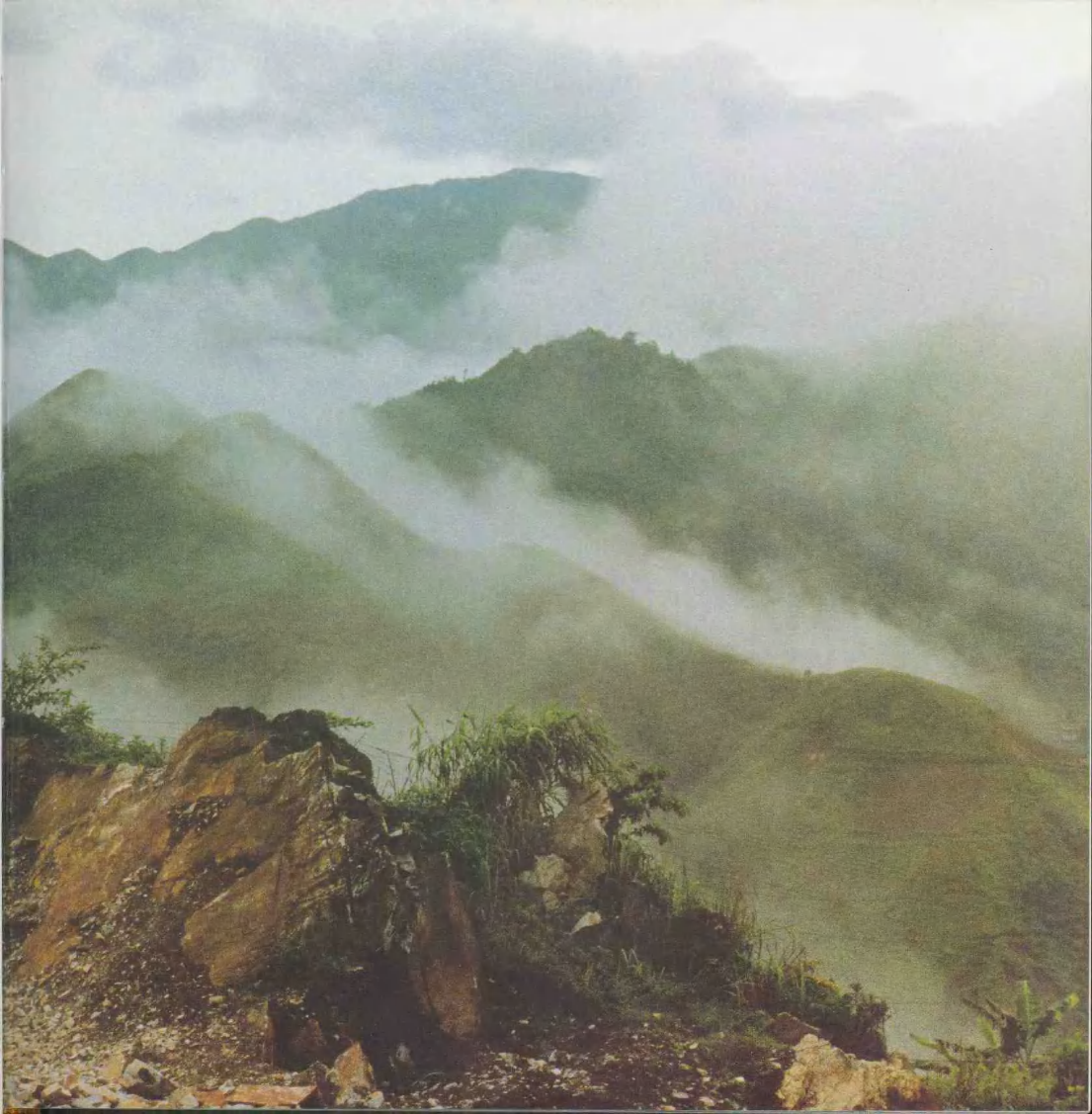
要 目

- 序..... 2 页
- 支前篇..... 22 页
- 鱼水篇..... 80 页
- 祝捷篇..... 144 页

抚摸着边关的热土
展开这历史的画幅

英雄的老山、者阴山
祖国的南天一柱！



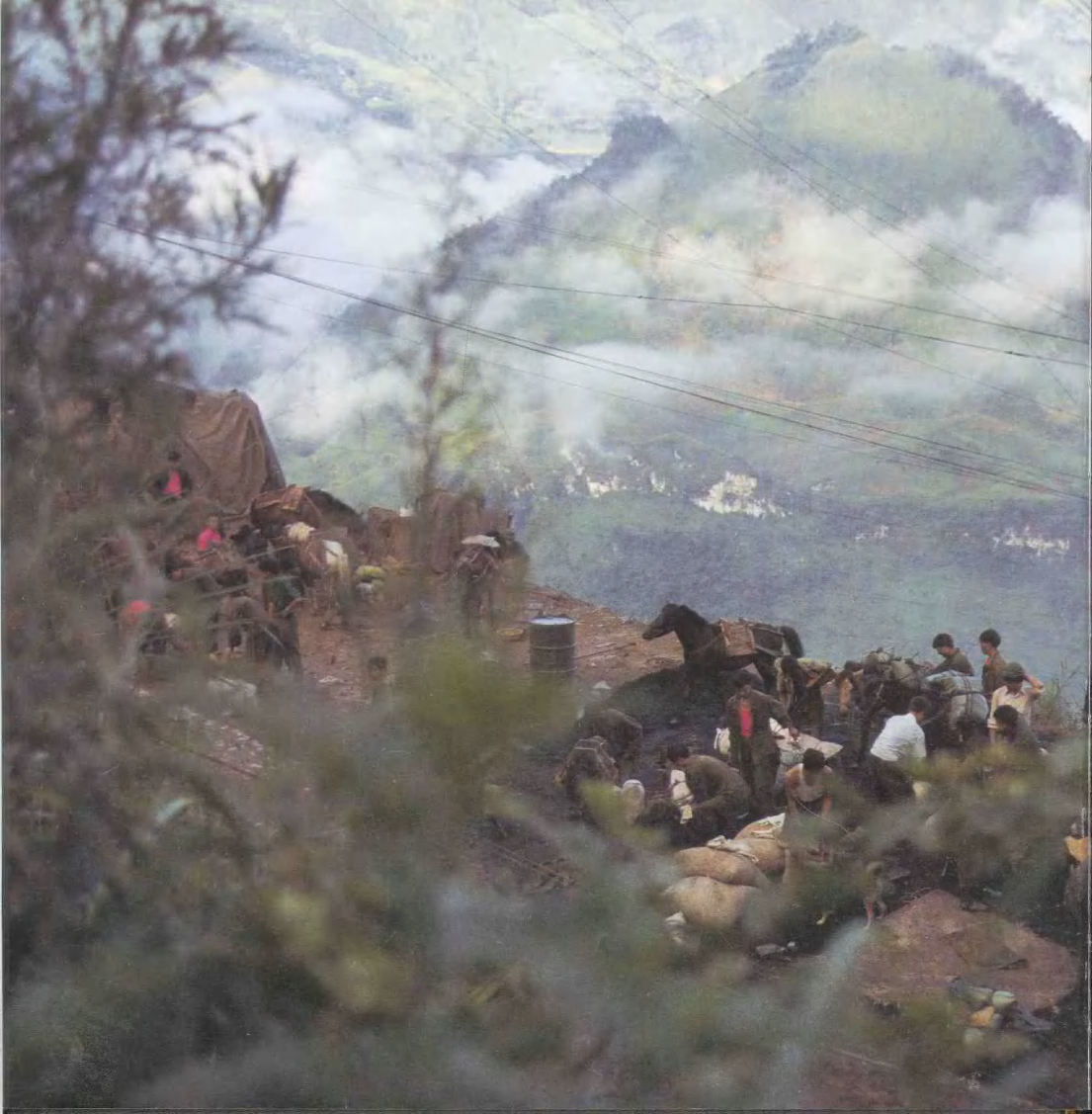






具有光荣传统的民族
那堪受敌人的侮辱
当战火燃烧到国门
人民便义无反顾
妻子送别丈夫
踏上文前参战的征途

【编者画外】：云南人民素有反抗外来侵略的爱国主义光荣传统。据史料记载，早在宋代，“越人开拓疆土，不叶过界滋扰，土人不屈，起而反抗，惨遭杀戮者指不胜数”。清光绪年间，法国强占我麻栗坡、马关等地大片领土。当地各族群众在苗族英雄项崇周的率领下，“用强弓硬弩，大刀长矛与侵略者血战”，经过10年不屈不挠的斗争，迫使法国侵略者退出所强占的我国领土。今天，在对越自卫还击作战的血与火的斗争中，云南人民这一光荣传统进一步发扬光大。





这里是一片英雄的土地
这里有一座钢铸的丛林
这里飘扬着胜利的旌旗
这里盛满了人民的深情

民兵民工牵着骡马，将数以万吨
的支前物资送往阵地。

历史的曙光
把生命的永恒
印在世纪的胶片上
英雄的画卷
将血染的风采

走进炽热的红土壤
血与火的交响
叩击着大地 蓝天 心灵
爱与恨的旋律
在岁月的回音壁荡漾 荡漾

民兵把弹药抬上老山主峰





民兵将弹药送往者阴山阵地



用生命换取生命
用血液补充血液
把对战士的爱扛在肩上
把对祖国的情输出脉管

民兵、民工从激战的前沿阵地，把伤员及时抢运到后方。

血肉相连 群众排着长队，自愿为前方伤员献血。

