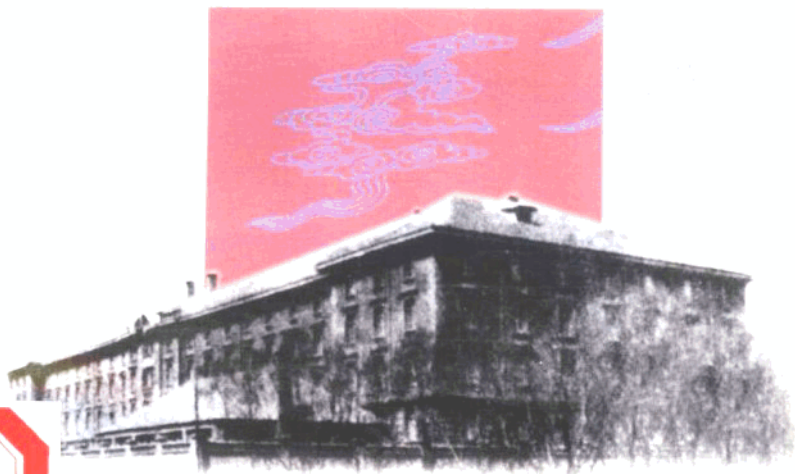


尹钧科 主编

北京历史丛书

北京的教育与科举

何力 著



北京出版社

序

侯仁之

北京是一座历史悠久、举世闻名的都会城市。她不仅拥有三千余年的建城历史，而且拥有八百余年的建都历史，今天依然是 12 亿人口大国的政治中心和文化中心。

在其兴起、成长与发展的历程中，发生了一系列轰轰烈烈的事变，因而积淀了丰厚的文化，影响并推动了中国历史乃至世界的进程。这应该是北京举世瞩目的重要原因。

研讨这样一座城市的发展历程，追溯发生在这里的政治风云，回顾城市社会生活的变迁，介绍城市悠久的传统文化，不仅是认识首都发展历史的需要，而且是改革开放、发展社会经济大潮中关注文化建设和精神文明建设的迫切需要。民族文化血脉

的延续，传统文化珍品的传承，是中华民族自立于世界民族之林、走向辉煌未来的重要保证。而这需要千百万人的不懈努力，共同奋斗。

《北京历史丛书》的撰著出版正是适应了这样的要求，适应了社会现实和历史进程的迫切需要。

爱我首都，爱我北京，首先需要了解北京，认识北京悠久的发展历史和丰厚的传统文化，激发对北京的深厚感情和建设北京的热忱。而《北京历史丛书》从 20 个专题叙述提供给广大读者的恰恰是北京辉煌的历程和演进的轨迹。通过这 20 本内容丰富、思想深邃、深入浅出、语言生动、富有启发和感染力的著述的阅读，广大读者一定会有所收获、深受教益。为此，乐于将此丛书推荐给广大热爱北京并愿为北京在新世纪的发展贡献力量的读者。

今年是中华人民共和国成立 50 周年庆典，也是 20 世纪跨入 21 世纪的最后一年。在这庄严的时刻，让我们共同缅怀和阅读北京过去的历史，总结有益的经验，为开创和建设北京更加美好的明天而努力奋斗吧！

1999 年 4 月 8 日

序

北京市社会科学院院长 高起祥

1998年夏，在市委、市政府理论中心组的一次学习会上，市委书记贾庆林同志说，在北京工作的同志，应该了解北京的历史，了解过去是为了建设现在、规划未来。可是北京市社会科学院搞的10卷本《北京通史》330万字，实在没有那么多时间阅读，能不能请专家提纲挈领地讲一次，或搞个简本。请《北京通史》主编、北京市社科院研究员曹子西同志为市领导讲北京史已经安排（讲稿发表在1999年3月3日《北京日报》，题为《学点北京史》）；这次编写的这套《北京历史丛书》也是响应贾庆林同志的号召，通过20个选题将北京三千多年的历史加以浓缩，突出了北京史中的若干重大事件、重要人物以及北京各个时期的社会生活状况，这都是广大

青少年，特别是在北京工作的国家公务员应该甚至是必须了解的。

江泽民同志也曾经指出：一名领导干部不善于从历史中吸取营养，不可能成为高明的领导者；一个政党不善于从总结历史中认识和把握社会发展的规律，不可能成为顺应历史潮流的自觉的政党。在世纪之交江泽民同志讲的这一番话确实应该成为我们学习历史，特别是学习北京史的强大动力，通过学习加强我们领导工作的科学性和预见性。

北京市社会科学院始终以促进首都经济、社会、文化的协调发展，促进首都的两个文明建设为己任，历史学科在奋发图强完成了 10 卷本《北京通史》后，正在深入研究专史，已出版的有《北京城市生活史》、《北京农业发展史》、《北京历史自然灾害研究》、北京《满学研究》（1—4 卷）、《北京湖广志稿》，正在进行的有《北京郊区村落发展史》、《北京对外关系史》、《北京通史多媒体综览》等。我们将尽心竭力通过历史研究为北京的现实和今后发展服务。

1999 年 5 月 5 日

编 者 的 话

北京，我们伟大祖国的首都，是全国的政治中心和文化中心。

首都，古称“首善之区”，意为全国最好的地方。

改革开放以来，在邓小平理论旗帜指引下，首都北京的物质文明建设取得了举世瞩目的成就，经济持续高速增长，城市面貌发生了翻天覆地的变化。北京，正向着现代化国际大都市的目标迈进。

建设有中国特色的社会主义，其重要标志之一，就是要实现物质文明和精神文明都要高度发展，二者不可偏废。

首都北京的精神文明建设，也已取得显著成就。但是，与建设有中国特色的社会主义宏伟目标的要求相比，还需要付出更多的努力。党的十四届六中全会对加强精神文明建设的方方面面作出了明确的决议。也就是说，以江泽民同志为核心的党中央，向全党和全国各族人民发出了进一步重视和加强社会主义精神文明建设的伟大号召。作为我国首都的北京，在精神文明建设方面，理应成为全国各地的表率，成为真正的“首善之区”。

加强精神文明建设，需要从多方面开展工作。宣传和普

及我国悠久的历史知识，继承和发扬中华民族的优良传统，对于加强精神文明建设，无疑是有积极意义的。

首都北京，既是一座千年古都，又是一座历史文化名城。她已有三千余年的建城历史，中华民族优秀历史文化在这里的积淀，是极其深厚的丰富的。在一定意义上说，她是五千年中华文明史的缩影。在我国近现代史上，她又是一座有着光荣革命传统的英雄城市。

对于北京市居民来说，应当更多一些地知道北京的历史；对于全国各族人民特别是广大青少年来说，也应当更详细一些地了解首都北京的历史。知我首都，才能热爱首都；爱我首都，才能更好地建设首都。因此，向广大北京市民和全国各族人民，特别是广大青少年，宣传和普及首都北京的历史知识，是加强和促进社会主义精神文明建设的需要，也是从事北京历史研究的社会科学工作者义不容辞的责任。

基于以上认识，北京市社会科学院历史所组织力量编著了一套《北京历史丛书》，共 20 本。既有从远古到现代的纵向历史选题，又有从经济到文化的横向历史选题，纵横结合，基本上反映出首都北京的历史概貌，突出了首都北京的历史特点。作者大都是本所的科研骨干，也邀请几位外单位的专家学者参与协作。执行主编是尹钧科研究员。

《北京历史丛书》的编著，得到北京市委宣传部领导的高度重视和热情关怀，也得到本院领导的多方面指导和帮助。著名历史地理学家侯仁之院士和本院高起祥院长，百忙中为这套丛书撰写了序文。北京出版社承担了出版工作。在此，我们一并表示崇高的敬意和诚挚的感谢！

我们谨以《北京历史丛书》作为菲薄的礼物，献给中华

人民共和国成立 50 周年庆典，并迎接 21 世纪的到来！

由于时间仓促，水平有限，这套丛书中的缺点错误，在所难免，恳祈读者批评指正。

北京市社会科学院历史所

1999 年 3 月 10 日

目 录

引 言	(1)
-----	-------

北京古代的学校教育

一、贵族子弟习“六艺”——古燕国的学校	(3)
二、秦汉天下一统，公私学兴	(5)
三、魏晋动荡，私学转兴	(7)
四、隋唐盛世，文教昌旺	(9)
五、从北方教育中心向全国教育中心的迈进 (辽金元时期)	(11)
1. 中央官学	(11)
2. 朝廷设立的其它学校	(14)
3. 地方官学	(15)
4. 私学	(18)
5. 教育行政机构	(19)
六、北京古代学校教育的极盛时期 (明清)	(20)
1. 全国最高学府国子监	(20)
2. 朝廷设立的其它学校	(25)
3. 地方官学	(36)
4. 私学	(43)

5. 教育行政机构	(45)
-----------------	--------

北京历代的科举考试

一、辽南京科举概况	(48)
二、金中都的科举考试	(50)
1. 取士科目与历年开科情况	(50)
2. 大兴府乡、府试	(51)
3. 省、殿试	(52)
4. 武举与制举	(54)
三、元大都的科举考试	(55)
1. 取士科目与历年开科情况	(55)
2. 大都乡试	(56)
3. 礼部会试	(59)
4. 殿试	(59)
四、明清北京的科举考试	(62)
1. 取士科目与历年开科情况	(62)
2. 北京的贡院	(64)
3. 顺天乡试	(65)
4. 礼部会试	(70)
5. 乡、会试过程	(74)
6. 殿试	(77)
7. 武举	(80)
8. 清代的八旗科举考试与翻译考试	(83)
9. 清代的制举	(85)

北京历代的书院

一、中国古代书院的产生与特点·····	(87)
二、元代北京地区的书院·····	(89)
1. 概况 ·····	(89)
2. 大都太极书院 ·····	(90)
3. 昌平谏议书院 ·····	(90)
4. 房山文靖书院 ·····	(91)
三、明代北京地区的书院·····	(92)
1. 概况 ·····	(92)
2. 京师首善书院 ·····	(93)
3. 通州通惠书院与双鹤书院 ·····	(94)
4. 密云白檀书院 ·····	(95)
四、清代北京地区的书院·····	(96)
1. 概况 ·····	(96)
2. 京师金台书院 ·····	(97)
3. 通州潞河书院 ·····	(98)
4. 良乡卓秀书院 ·····	(99)
5. 房山云峰书院 ·····	(99)
6. 顺义蒙泉书院 ·····	(99)
7. 平谷近光书院 ·····	(99)
8. 怀柔温阳书院 ·····	(100)
9. 密云白檀书院 ·····	(100)
10. 昌平燕平书院 ·····	(100)

北京近代教育的发展

一、洋务派举办的“新教育”(1862-1895)	(102)
二、百日维新中的教育改革(1898)	(104)
三、清末“新政”与预备立宪时期的 “改革教育”(1901-1911)	(106)
1. 科举制度的废除	(106)
2. 新学制的建立	(107)
3. 新式学堂的兴办	(110)
4. 留学教育的实施	(110)
5. 近代教育行政机构的建立	(111)
四、民国北京政府时期教育概况(1912-1928) ...	(113)
1. 壬子癸丑学制	(113)
2. 袁世凯的教育复古	(114)
3. 五四新文化运动对旧教育的冲击	(115)
4. 壬戌学制	(120)
5. 学校教育发展情况	(121)
6. 中央与京师地方教育行政机构	(121)
五、南京政府时期教育概况(1928-1937)	(124)
1. 北平大学区的置废	(124)
2. 学校教育发展情况	(124)
3. 市教育行政机关	(125)
六、沦陷时期教育概况(1937-1945)	(126)
1. 学校的大迁徙	(126)
2. 各级学校情况	(126)
3. 日寇的奴化教育	(127)

七、抗战胜利至北平解放前夕的

教育概况 (1945 - 1949) (128)

1. 迁出及停办学校的恢复 (128)

2. 各级学校情况 (128)

3. 市教育行政机关 (129)

八、教会及外国人办学校 (130)

九、近代以来在京召开的重要教育会议 (133)

1. 清末中央教育会议 (133)

2. 1912 年中央临时教育会议 (133)

3. 读音统一会议 (134)

4. 第二次全国教育会联合会会议 (135)

5. 北京政府教育行政会议 (135)

6. 1922 年全国学制会议 (136)

7. 第一次全国平民教育大会 (137)

近代北京的各级各类教育

一、高等教育 (138)

1. 发展沿革 (138)

2. 各大专院校 (143)

二、中学教育 (172)

1. 发展沿革 (172)

2. 著名中学 (176)

三、小学教育 (183)

四、幼儿教育 (186)

五、师范教育 (188)

1. 制度沿革 (188)

2. 各级师范学校情况	(189)
六、职业教育	(191)
1. 发展沿革	(191)
2. 主要职业学校	(193)
七、社会教育	(196)
1. 识字补习教育	(196)
2. 推行注音符号	(197)
3. 通俗讲演	(199)
4. 民众教育馆	(200)
5. 特殊教育	(201)
参考书目	(203)

引 言

中国至少已有五千年的文明史。除了具有勤劳智慧的品格，尊师重教是中华民族得以自强不息，悠久文明得以绵延不绝，民族精神得以发扬光大的一个重要原因。从古至今，优秀的教育家及其教育思想如群星般璀璨。两千五百年前，当欧洲许多民族还处在“野蛮时代”（氏族公社时期）时，伟大的教育家孔子便开门授徒，贤人七十，弟子三千，“有教无类”，乐育英才。其后来者，秉承先贤事业，使之不断发扬光大。唐朝韩愈作《师说》，指出“师所以传道、授业、解惑矣”。强调“业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随”。鼓励学生“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”。南宋大儒朱熹讲学白鹿洞，明代思想家李贽讲学通州、东林党人顾宪成论政东林书院，清末布衣武训行乞办义学。古之学子头悬梁、锥刺骨、映雪囊萤、凿壁偷光，发愤苦读的故事，更是我们耳熟能详的。古人把教师排在君、父之后，曰“天地君亲师”，又曰“一日为师，终生为父”。这些都反映出先人对教育的重视和对教育者的尊崇。

北京的历史可追溯到远古。四五十万年前，中国猿人——“北京人”就生活在周口店龙骨山的洞穴中。北京建城若从周武王灭商，封召公于燕算起，也有三千多年了。就时

间的久远而言，北京可算是龙钟老人了，但它并未随时间流逝而苍老，反而越来越青春焕发，生命永驻。这不老的秘诀，除了自强不息的民族精神，首都的优越地位，还有教育的伟大力量。北京作为中华民族先祖的诞生地和华夏文明的发祥地之一，在漫漫历史长河中，因其所居的地理位置、历史环境，它始终处于多种文化交汇的前沿。从辽、金开始，北京逐步发展成我国多民族统一国家的首都和文化教育的中心，教育对北京的发展变化起着越来越大的作用。近代以来，北京的学界成为许多新思想、新文化的发祥地，每每起着启蒙与解放思想的作用，使古老的北京不断焕发出青春的活力，给古老的民族注入新的生命力。从“公车上书”到“戊戌变法”，从“五四”运动到“一二·九”风暴，都是如此。20世纪初，一大批具有新思想的教育界人士荟萃北京，仅在北京大学就有蔡元培、李大钊、陈独秀、鲁迅、胡适、郁达夫、刘半农、钱玄同、徐志摩、林语堂、梁漱溟、马叙伦、马寅初等，使以马克思主义为代表的先进思想和民主、科学精神迅速传播开来。今天的中国，正高举“科教兴国”的旗帜，加速自己前进的脚步，它将把贫穷落后永远留在20世纪，成为新世纪中一个富强先进的国家。在这场新“长征”中，教育与科学将发挥较前更大的作用。

北京古代的学校教育

一、贵族子弟习“六艺” ——古燕国的学校

北京古代的学校教育最早出现在何时？这个问题现在还难以回答。根据史籍记载，至少在西周时期的燕国，已经开办了学校。那时的学校都是官办的，史称“学在官府”，私人办学尚未出现。燕国的官学分为“国学”与“乡学”。国学设在都城内，又分为“大学”和“小学”。大学设于都城南郊，称为“泮宫”，小学设在宫廷中。国学是为燕国公卿子弟设立的贵族学校，入学年龄为小学 8 岁，大学 15 岁（也有人说是小学 13 岁，大学 20 岁；或小学 15 岁，大学 18 岁）。国学的学生们以“六艺”（礼、乐、射、御、书、数）为学习内容。“书”、“数”为小艺，内容为读、写、算的知识，主要在“小学”中学习；“礼”、“乐”、“射”、“御”为大艺，主要内容为礼仪、音乐、射箭、驾御，在“大学”阶段学习。乡学是按行政区划设立的地方官学，州设“序”，党设“庠”，乡里设“校”或“塾”。乡学是为统治阶下层子弟设立的学校，学习内容类似于国学，乡学的优秀生也可升入国学。