



广西创作歌曲选

# 红水河畔歌声扬

广西人民出版社



小黑虫虫虫

# 《小黑虫虫虫》

文/图：王一梅

# 红水河畔歌声扬

广西创作歌曲选

广西壮族自治区文化局  
革命歌曲征集小组编



广西人民出版社

# 红水河畔歌声扬

广西创作歌曲选

广西壮族自治区文化局  
革命歌曲征集小组编



广西人民出版社出版  
广西新华书店发行  
广西民族印刷厂印刷

1973年6月第1版 1973年6月第1次印刷  
印数：1—340,000 册  
书号：8113·125 定价：0.23元

# 毛主席语录

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

我们的文艺，既然基本上是为工农兵，那末所谓普及，也就是向工农兵普及，所谓提高，也就是从工农兵提高。

希望有更多好作品出世

JVTP.98

## 目 录

- |     |                     |        |
|-----|---------------------|--------|
| 1.  | 沿着毛主席开辟的光辉航道前进..... | ( 1 )  |
| 2.  | 毛主席冬泳过这条江.....      | ( 3 )  |
| 3.  | 毛主席引来金银水.....       | ( 6 )  |
| 4.  | 毛主席给我们带了幸福来.....    | ( 9 )  |
| 5.  | 壮家永跟毛泽东.....        | ( 14 ) |
| 6.  | 壮族人民永跟毛主席.....      | ( 16 ) |
| 7.  | 瑶族人民永跟毛主席.....      | ( 21 ) |
| 8.  | 渔家儿女心向红太阳.....      | ( 24 ) |
| 9.  | 漓江碧波迎朝阳.....        | ( 27 ) |
| 10. | 我有一支好苗笛.....        | ( 34 ) |
| 11. | 万吨钢铁献国家.....        | ( 38 ) |
| 12. | 我是汽车驾驶员.....        | ( 40 ) |
| 13. | 我为革命架银线.....        | ( 43 ) |
| 14. | 社社队队学大寨.....        | ( 46 ) |
| 15. | 青山里流出一条红水河.....     | ( 48 ) |
| 16. | 金桔林里唱新歌.....        | ( 52 ) |
| 17. | 红水河畔阳春早.....        | ( 57 ) |
| 18. | 山歌如泉涌出来.....        | ( 61 ) |
| 19. | 喜送公粮破浪来.....        | ( 67 ) |
| 20. | 白云深处马铃响.....        | ( 72 ) |

21. 风吹橘香十里飘.....	( 77 )
22. 苗家姑娘真利索.....	( 83 )
23. 高炮战士勇敢坚强.....	( 88 )
24. 高山哨兵之歌.....	( 92 )
25. 山高水长军民情.....	( 96 )
26. 壮家嘞哈热爱毛主席.....	( 102 )
27. 青年学生之歌.....	( 105 )
28. 汽车沿着红水河畔走.....	( 107 )
29. 友谊果树鲜花开.....	( 110 )

# 沿着毛主席开辟的光辉航道前进

1=F  $\frac{2}{4}$

广西革命歌曲  
创作学习班 词曲

进行速度

5 3·6 | 5 - | 3 5·3 | 2 - |

1. 红旗飘，歌壮，  
2. 红旗飘，歌壮，

3·3 2 1 | > 2 0 | > 5 . | > 5 | > 5 | 0 |

千军万马冬泳过大江，  
千军万马冬泳过大江，

1 6 | 6 - | 5 4 5 | 6 - |

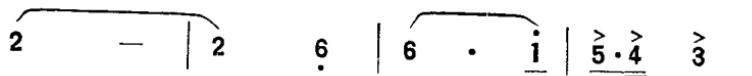
乘东风，迎激浪，  
乘东风，迎激浪，

5·3 2 5 | 3 2 5 | 1 - | 1 | 3 |

中流击水斗志昂。水浪  
中流击水斗志昂。水浪

3 · 5 | > 1 · 7 | > 6 | 0 6 6 | 5 | 6 |

冷大怕什么，胸中红日有朝航  
冷大怕什么，胸中红日有朝航



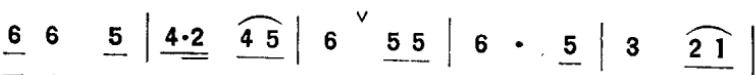
阳，热 血 驱 寒 流，  
向，铁 臂 斩 逆 流，



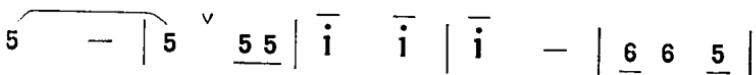
意志 坚 如 钢。 前 进！ 前  
浑身 有 力 量。 前 进！ 前



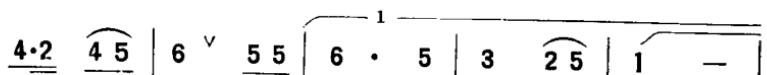
进！ 前 进！ 前 进！ 沿着 毛 主 席 席  
进！ 前 进！ 前 进！ 沿着 毛 主 席 席



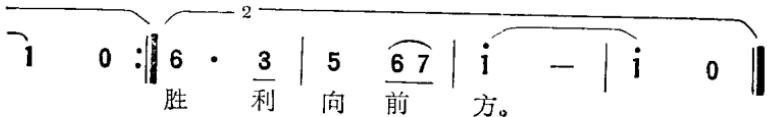
开 辟 的 光 辉 航 道， 高 歌 猛 进 向 前 前  
开 辟 的 光 辉 航 道， 高 歌 团 结 胜 利 向 向 前 前



闯。 沿着 毛 主 席 席 开 辟 的 的  
方。 沿着 毛 主 席 席 开 辟 的 的



光 辉 航 道， 高 歌 猛 进 向 前 闯。  
光 辉 航 道， 高 歌 团 结



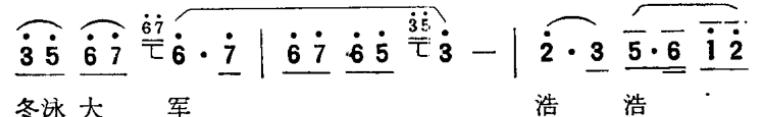
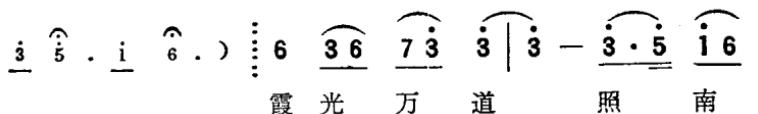
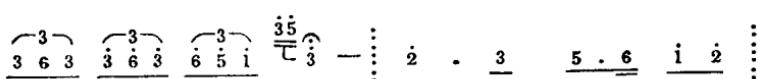
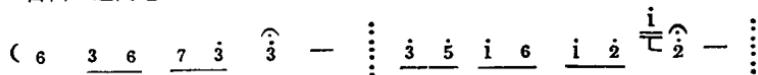
# 毛主席冬泳过这条江

1 =  $\text{b}$  B  $\frac{4}{4}$

(独唱)

曾宪瑞 词 钟庆民 曲  
广西革命歌曲创作学习班修改

自由 辽阔地



小快板

3 5 . i 6 . | : ( 3 66 6 6 5 6 5 3 | 7 33 3 5 2 3 2 7 |  
荡 荡(哎)。

6 33 6 7 3 7 2 3 | 6 66 6 6 3 66 6 6) | 6 3 3 5 3 5 3 |  
我乘(哟)东 风  
我迎(哟)风 浪

( 0 3 7 3 0 3 7 3 | > > > > > > )  
1 · 6 i 2 3 | 3 - - - | 3 - - - |  
踏 波 涛,  
冲 向 前,

( 0 6 3 6 0 6 3 6 )  
6 2 2 3 2 2 | 3 · 5 2 3 1 6 | 6 - - - |  
英姿(哟)焕 发 向 前 志 闹,  
中流(哟)击 水 斗 志 昂,  
水浪 向 前 志 闹,

> > > > > > | 0 6 1 2 3 6 5 2 ) mp | 3 · 5 6 - | i 2 i 5 6 6 |  
6 - - - | 水 冷 怕 什 么 (哟),  
水浪 大 怕 什 么 (哟),

f : 3 - 6 - | 5 5 6 2 - | > > > > |  
胸 中 有 朝 阳, 辟 开 千 里 水,  
红 日 照 航 向, 踏 平 万 �顷 浪,  
水 击 眼 更 亮。 (哎嘿 咳) (哎嘿 咳) 狂 飙  
浪 打 志 更 壮。 (哎嘿 咳) (哎嘿 咳) 江 河

i . 6 i 2 3 | 3 - - 5 · 3 | 2 . 3 2 i 6 |  
 为我来助威，急流为任我添翅膀。  
 任我斩逆流，江湖海任我舒臂。  
 膀。要问我问我浑身力量哪里里  
 膀。要问我问我豪情壮志哪哪里  
 来(吶)，只因为毛毛主主  
 来(吶)，只因为毛毛主主  
 席席冬泳过这条江(哎)。  
 席席冬泳过这条江(哎)。  
 要问我我豪情壮志哪里里来(吶)，  
 只因为毛毛主主席  
 稍慢冬泳过这条  
 (3 6 6 6 5 6 5 3) (7 3 3 3 5 2 3 2 7) (6 3 5 6 i 2 3 5) (6 0 5 6 0 0)  
 江(哎)。

# 毛主席引来金银水

1 = F  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

壮族民歌  
东兰县文艺宣传队编词曲  
广西革命歌曲创作学习班修改

( $\frac{3}{4}$ ) 5 - i 2 i 6  $\frac{6}{4}$  5 -  $\frac{6}{4}$  i 2 i 6 i 6 5 6 5 3 5 5 3  $\frac{23}{4}$  2 . 3 |

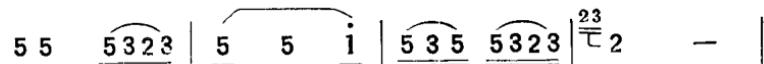
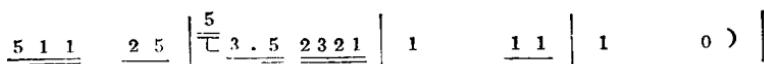
5 1 2 5 | 3 . 5 2 3 2 1 | 1 ) 2 |  $\frac{3}{4}$  5 - - - |  
( 哟 嘣

3 5 5 3 |  $\frac{3}{4}$  2 - - - | 5 3 2 1 3 3 2 1 1 |  
咗哈 喂 咳 喂 同志 呐 哈哈

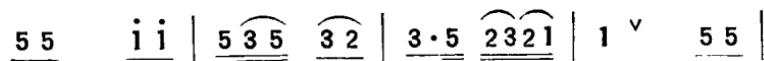
$\frac{23}{4}$  2 - - - | 5 5 3 5 5 3 5 3 2 | 5 3 2  $\frac{2}{4}$  1 - -  $\frac{2}{4}$  |  
嗬) 一条 新渠 云里 开(咯) 云里 开,

2 3 5 3 2 3 3 5 3 2 | 1 1 3 2 2 | 3 3 2 1 1 2 1 2 3 1 |  
清清的 流水 盘(咧) 盘山 来(岸哈 尼尼), 清清的 流水 盘山 来

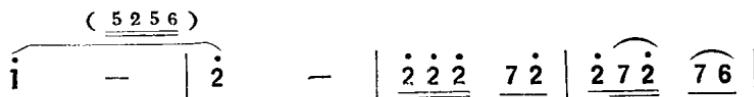
2 1 2 3 1 - - ||:( i 2 i 2 i 6 | 5 6 5 6 5 3 |  
(喂 哩)。



手捧 清 泉 (哎) 望 北 京,  
壮山 风 光 (哎) 美 如 画,



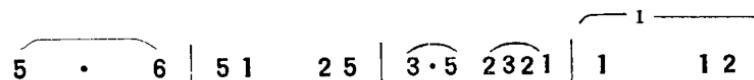
春风 阵阵 暖胸 怀, 暖(呀)暖 胸 怀 (同志)  
铁牛 欢唱 丰收 歌, 丰(呀)丰 收 歌 (同志)



哎), 毛主席 引来 金銀 水,  
哎), 毛主席 引来 金銀 水,



金 银 水, 水, 水源 来自 中 南  
金 银 水, 水, 金稻 银棉 波 连



海, 水源 来自 中 南 海 ( 同志  
波, 金稻 银棉 波 连

*tr* ~~~~  
 2 - | 1 2 1 6 5 6 5 3 | 3 5 5 5 3 | 2 . 3 | 5 1 1 2 5 |

The musical score consists of two staves of music. The first staff shows measures 1-4: '喂 同志 呐 哈哈 喂)' (Mei Tongzhi Na Ha Ha Ai). The second staff shows measures 5-8: '饮水 思源 唱 赞' (Xinshui Shisuan Chg Zan).

The musical score consists of two staves. The top staff shows a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. It contains a single measure with a dotted half note followed by a whole note, with a fermata over the whole note. The bottom staff shows a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. It contains a single measure with a dotted half note followed by a whole note, with a fermata over the whole note. The lyrics "心中的太阳永不落," are written below the staff.

i - | 6 6 5 3 3 | 2 1 2 5 3 | 2 1 2 3 1 | 5 3 3 5 6 i |  
 (唧唧唧 哈哈 喂 喂 喂 喂 哩) 心中的 太

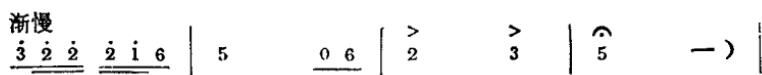
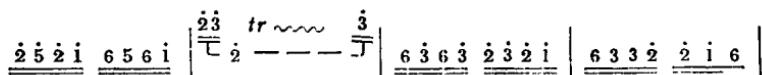
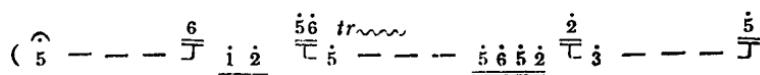
# 毛主席给我们带了幸福来

1 = bB    2  
4

(女声小合唱)

扶绥县文艺宣传队词曲

自由地 山歌风



(领) 3      3 i      2      -      2      -      3 i      2 6 |

你 看 罗，      你看 罗，  
你 看 罗，      你看 罗，  
你 听 罗，      你听 罗，

(合) 0      0      2 2 5 | 3      3 3 2 | i      6 |

你看 罗，      你看 罗，  
你看 罗，      你看 罗，  
你听 罗，      你听 罗，

A musical score for 'Qingsuo' featuring a vertical staff with vertical stems and horizontal bar lines. The notes are represented by the numbers 0, 1, 2, and 3, with some notes having dots or arrows indicating pitch or direction. Below the staff, lyrics are written in Chinese characters, corresponding to the notes above them.

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

2 6 i i | 3 i 2 ↘ | (3 5 3 i 2) | 0 1 6 i 2 |

你看清罗，看清罗！ 不是天上  
你看清罗，看清罗！ 不是天上  
你听清罗，听清罗！ 不是天上

A musical score for a string instrument, likely a bowed instrument like a cello or violin. The score consists of two staves. The top staff shows a series of vertical measures separated by vertical bar lines. Each measure contains a single note with a value of one beat. The notes are labeled with the number '0'. The bottom staff shows the corresponding lyrics in Chinese. The lyrics are divided into measures by vertical bar lines. The first measure contains the words '银河 落山 来' (Galaxy sets over the mountain). The second measure contains '罗, 是' (over, is). The third measure contains '新渠的 流水' (new canal's flowing water). The fourth measure contains '过 放' (cross, release). The fifth measure contains '山光天' (mountain light, sky). The notes in the bottom staff correspond to the notes in the top staff.