



◆矮脚鸡书系◆

AIJIAOJI SHUYI

滑板上的骷髅

少年魔幻惊险小说系列

【美】汤姆·B·斯通/著
张豫琬/译



照我这样
子滑吧, 你
就会……

吉林人民出版社



◎矮脚鸡书系◎

滑板上的骷髅

少年魔幻惊险小说系列

【美】 汤姆·B·斯通 / 著

张豫琬 / 译

35



吉林人民出版社

(吉) 新登字 01 号

The Skeleton on the Skateboard

Tom B. Stone

©1994 by Tom B. Stone

Translation Copyright © 1997 by Jilin People's Publishing House

Published by arrangement with Bantam Doubleday Dell Books For Young Readers, a Division of Bantam Doubleday Dell Publishing Group, Inc.

中文简体字版专有出版权属吉林人民出版社所有

版权所有, 不得翻印
吉林省版权局著作权登记
图字 07-1998-261 号

矮脚鸡书系 (31—35)

著 者	[美] 汤姆·B·斯通
译 者	佟陆离 郑福贤 庞少钢 刘 莉 李若木 部铁军 张豫琬
责任编辑	庄涵生 封面设计 张沐沉
责任校对	吉人娇 版式设计 水 生

出 版 者	吉林人民出版社 (长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者	吉林人民出版社
制 版 者	吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018
印 刷 者	长春市东新印刷厂

开 本	787×960 1/32
印 张	20
字 数	295 千字
版 次	1999 年 2 月第 1 版
印 次	1999 年 2 月第 1 次印刷
印 数	1—10 000 套

标准书号	ISBN 7-206-03119-6/I·180
定 价	套 (31—35 册) 30.00 元

如图书有印装质量问题, 请与承印工厂联系。

致读者朋友

你想在未来社会中立足、发展、有所成就吗？你一定会说：当然！可是你知道吗，要做到这一点，不单要有丰富的知识，更要有智慧，有开阔的视野，自信、自尊、自立、自强，还要具备与人合作、交往、竞争、学习的能力，以及战胜困难的胆识和勇气。

眼前这套丛书，就是针对上述需要，引进的美国当今最畅销的几种少年惊险小说系列，作者都是美国当今长于此类读物创作的著名作家。书中的主人公都是你的同龄人，也生活在当今社会，他们有想像力，爱冒险，充满好奇心，争强好胜，遇事爱靠自己来解决。故事惊险神秘，亦真亦幻，相信你一定会喜欢。

另外要说明的是，有些书中的妖魔鬼怪形象，是源于国外的传说，现实中并不存在，在书中，它们是“恶”的化身，如同中国《西游记》中的妖魔鬼怪一样，必须要勇敢地战胜它。

愿这套书在让你感受阅读快乐的同时，能为你展示一个新的天地，启迪心灵，激发想象，开阔视野，塑造完美人格。祝你成为一个勇敢独立的人！

编者

滑板上的骷髅

斯凯特是墓地学校响当当的滑板高手，他的目标是有朝一日能在奥运会上拿个滑板金牌。学校里还有一个滑板高手——埃迪，他是个人人讨厌的家伙。两人约定在万圣节前夜的晚上一决雌雄，谁输了，谁就得把自己视为生命的滑板转让给赢家，地点就定在死人谷。死人谷位于墓地学校后面，周围是一片废弃的墓地，那儿是一个险峻的陡坡，传说下到谷底的人没一个能活着回来。斯凯特为了这拼死一搏不遗余力地苦练，但成效甚微。这时，一个叫马罗的家伙出现了，每天黄昏，他辅导斯凯特进行练习，斯凯特渐渐发现，马罗是一具骷髅，他正在拜骷髅为师……

第一章

当

他见到眼前这片坟墓时，他以为自己已置身于阴曹地府中了。

他猛地把一只脚踏到滑板的后端，突然转了个弯。滑板从他脚下飞了出去，抛向天空。

斯凯特·麦克格卢的双手首先触到了公墓边路旁的一座墓碑，只听乒乒乓乓一阵响声，滑板摔

在山脚下远处的什么地方。

之后一切都寂静无声了。墓地学校山上只有吹过墓碑的令人恐怖的风声。

“失败了。”斯凯特说。他蹒跚地走了过去，看着斜在他身旁的一块残破的灰色花岗岩墓碑，上面刻着：安息吧！

他呻吟着闭上了眼睛，静静地躺了下来。也许他会永远呆在那里，在那里一直到死。

也许他已经死了。

“起来，”一个声音在他上面喊道。

斯凯特想着这件事。他活动了一下运动鞋里的脚趾，又活动活动戴着护掌的手指，睁开眼睛，坐了起来。

维基·惠尔森站在路上往下看着他。她穿着一条破裤子，一件深紫色运动衫，护腕和他的一样破旧，一双橙黄色旧运动鞋，鞋上还有一个漂亮的白色荧光漆饰标，头上戴着一顶闪光的绿色头盔。

斯凯特蜷缩着。他也穿着一条破旧的工作裤，一件运动衫，头上戴着头盔，脚上也穿着一双运动鞋，只不过他的运动衫是灰色的，头盔是纯白的，而运动鞋是黑色的。

斯凯特发现维基拿着两块滑板。她的那块已刷上了紫、红和绿色油漆，他的那块也在她的手中。

当他看到自己的那块滑板虽被摔得不轻，但却完好无损时，这才放下了心。

“毫发未损，”维基说。“要不是用这些防护条做了加固，你的滑板早就粉身碎骨了。”她是指那些滑落到滑板外边缘的塑料护条说的。

她用那双淡褐色的眼睛目不转睛地注视着他，接着说道：“我记得你说过，你不打算再去研究死人谷的事了。”

“是说过。”斯凯特做了个鬼脸。他的这位亲戚令他讨厌。她过耳不忘这一点实在让人受不了。

维基等着斯凯特站起来，把滑板给了他。

“唉，如果你要有所作为，”她接着说。“那么所做的准备还差远了。也许你永远都不会成功。你必须正视这点，斯凯特·麦克格卢。从来还没有一个人能成功地征服死人谷这条线路。”

斯凯特叹了口气，维基总有她自己的看法。

他们两人都朝山上望去，在他们上面，道路两旁各有一块巨大的岩石，它们像老虎钳一样夹住这条路，由此开始道路一分为二。从岩石中间穿过，

经过公墓的这条称之为死人谷。另一条在岩石前右折并继续向前延伸的叫滑板山。

滑板山是一条长长的蜿蜒之路，原为农场古道，如今已没有人从这里经过。它缓缓地倾斜着延伸上山，直至在树林中消失。最后它从树林的另一端延伸出来接上了园林路，这是出城的一条大道。

死人谷由许多坡坎和弯道组成。其中一条弯道直通一座有高栏杆的窄桥，这座桥横跨公墓的一条冰层覆盖的溪流。在桥那边，道路顺着一道险峻的峭壁倾斜下滑，通向另一座山。翻过这座山，是一面更陡峭的险坡，直通曾建于此处的教堂的停车场。如今教堂所留下的也就是停车场和公墓了。

斯凯特像往常一样在想，死人谷真是因坟场而得名的吗？或者它曾是什么别的东西？是否有什么人曾死在谷中并被埋在那边的一座坟墓里？

无人知晓。现在从未有人造访过古老的坟场，甚至在附近惟一的一座大楼上学的学生也没有来过。那座大楼就是林山学校，也叫墓地学校。

当斯凯特不再读寄宿学校时，他便开始上墓地学校。他的堂妹维基也是这样。平常在校时，斯凯特总要花不少时间注视着教室窗外发生的一切。

注视着死人谷。

“下到死人谷底的人没一个能活着回来。” 维基说。“也许你得放弃这个努力，不能再这么干了。那能怎么样？你知道吗，还有好多别的花样可玩。”

“你少说废话，” 斯凯特最后说。他转身开始了登上山顶的长途跋涉。

维基停下脚，两手叉着腰：“你这是什么意思？我可以不说废话，而你知道这个，斯凯特·麦克格卢！不久之后我还会做得比这更多。你等着瞧。”

“你别太过分了，不然会倒霉的。” 斯凯特说。

“是吗，请问会倒什么霉？” 维基挖苦道。“我确实知道。那你想再试一次，还是另有所图？”

斯凯特摇摇头。维基感到满意，匆匆地赶上他。他们在最后这段通往山顶的路上都一言不发。

从山顶朝下看使人感到害怕。

墓地学校位于城边上，除了学校、公墓和穿过学校的园林路边的几所房子之外，他们下面的景色是一片森林和田野。他们身后的路就是所谓的滑板山，越过山头又回到森林中，一条泥路在那边已渐渐地被树林淹没。

曾几何时，这条路也有过正式的名字，可谁都

不记得了。现在学校的每个人都叫它“滑板山”。

除了斯凯特之外，从没有人试图征服死人谷。每个人只是从滑板山上滑下去，这是条非常完美的滑板跑道。

但是后来斯凯特感到这是远远不够的。他永远不会感到满足，总梦想着更大的事业。他认真地将滑板运动作为奥林匹克运动项目来考虑，并想成为世界上最优秀的滑板运动选手。

他是非常认真的。

维基回家很久之后，他独自一人尝试做了一些难度很大的转弯及跳跃的飞翔动作。他想做出某种独一无二的创新，最后可以用他的名字来命名。而有朝一日这些创新还能成为奥林匹克滑板运动项目的一部分。

但是他失败了。他掉下来了，失败了。

无论他多么努力地去尝试，他似乎是什么都做不好。于是他开始把这一切都归咎于死人谷。

斯凯特放下滑板，踏上一只脚。在他们身后，太阳开始落山。他看着面前自己那长长的影子。一阵狂风与墓地上空哀鸣的冷风汇合在一起袭来。

“你看它是真的吗？”维基有生以来大约是第一

千次提出这个问题了。“你说在黑沉沉的地底下真有一座坟墓在发光吗？”

她并不指望斯凯特回答，他难得答话。她了解自己的堂兄，因此，不会往心里去。她将自己的滑板放到地上，双脚踏稳，屈身慢慢向前滑去，以眼角的余光瞄着他。她想超过他一头，气气他。

可她刚一开滑，就听斯凯特说道：“听见吗？”

维基直起身来，“听见什么？”

他们俩一起听了半天，太阳越落越低，他们在地上的影子也越变越暗，惟一能听见的就是风声。

维基皱着眉头：“是怪有趣的。”“这听起来——像轮子在转是吗？滑板的轮子。”她说。

维基和斯凯特同时转身向后望去，看着山的那一边。没有任何人踏着滑板向他们滑过来呀！

在山上，他们的下方也一个人没有。太阳落山就像是从地平线上滚下去似的。这世界突然变得更黑暗，更寒冷。

“天快黑了。”维基说。她没敢说突然间她感到毛骨悚然。她脑后边的头发都竖起来了。一股寒流通过，两臂上尽是鸡皮疙瘩。

她离开原地向滑板山滑去。

斯凯特在她身后滑着。他在死人谷的入口处转身超过她，返身朝滑板山滑去。一瞬间似乎是风将他卷了起来。

“喂，”维基说。“等等我！”

维基对死人谷一眼也不看，一直跟着斯凯特。她一路上一直盯着斯凯特，直到道路消失在林中古老的墓地上。她全神贯注地滑着，根本没感觉到有什么人在神秘地观察和注视着他们。

是有人。也许是有什么东西在那边。

她一次也没有回头看。

如果她回头，就会发现她这么做是对的。

第二章

墓地学校是一座白门框、白墙壁的大楼，低低的台阶直通向前门。每天上学前，早来的学生按严格的次序在台阶上排着队。一年级学生在下面，六年级学生在上面。从他们在台阶上所站的位置，早来的孩子们能观察到后来者陆续到来。

校长莫索斯博士从大楼里面注视着学生们。

斯凯特根据天气的不同，或是带着或是踩着他的滑板来上学。他经常迟到，从来也没有早到的时候。他不是个坏学生，但却惹人烦。

在死人谷滑板失败的次日早晨，当第一次铃声已经响过，前门的学生已开始散去时，他才匆匆赶到下面的台阶上。他踏着滑板一跳一跳地上着台阶，先让滑板的前轮登到上面一级，然后是后轮，然后前轮再上另一级，就这样一直上到最上面。

他往上看，挺高兴，停了下来。

助理校长汉尼拔·卢克利正站在校门前。搓着他那肥胖的手，露齿笑着。他体格匀称，咖啡色西服，配着颜色光鲜的领带。灰褐色的头发梳成一绺，贴在光秃秃、亮晶晶的头顶上。他经常在校内的广播中发布各种通知，最后又总要提醒大家说：“小伙子们和姑娘们，记住，我是你们的朋友！”

曾经有一次，斯凯特听完卢克利的通告后感动地说：“他可能很需要朋友。”

因为斯凯特难得说一句话，所以这个评论竟然差不多像他滑滑板一样让他出了名。

但是事情并没有完。

“瑞安。”卢克利快乐地搓着手说道。斯凯特没

吭声。不知怎的，他几乎忘了自己的真名。

“我们知道，在学校不允许踩滑板，不是吗，年轻人？”

斯凯特在滑板尾端用力踩了一下，滑板往上一蹿，他使用双手紧紧抱住了它。这就是回答。

卢克利先生轻轻地转过身来，微微笑着说道：“你不会在走廊踩滑板，对吗？”

斯凯特不满地皱着眉头。

卢克利先生在等待。

斯凯特的眉头皱得更厉害了。

卢克利从胸前兜里抽出块手帕，擦擦手，又将手帕塞进口袋：“嗯，这次我们就原谅你，校园内根本就不许踩滑板，你知道，规定就是规定。”

卢克利先生还在等待。

斯凯特紧紧地抱住滑板，使它不至于碰到助理校长，穿过走廊进了学校。他快速走到自己的柜子前，从中拿出几本书和一个笔记本，把它们扔在走廊的地板上，然后小心翼翼地将滑板斜靠在柜子的背面。将书塞进书包，猛地关上柜门，转身而去。

前面伸展着一条长长的、宽阔而又平坦的走廊。斯凯特从没在学校踩过滑板，只是他经常梦想

着能有这种机会。他叹了口气。还得再过七个多小时才能去滑板山。

他又想起了死人谷。

最后一遍铃刚响过，斯凯特回到了教室。他在窗旁的老位子上坐下，转身注视着窗外的一切。

山谷像一条厚实的缎带，在明媚的阳光中变幻莫测地向远方延伸，轻风拂过那东倒西歪的墓碑。窄窄的木桥看上去像个玩具。小妹的图画书中曾描述说，如果没有墓碑，此处很可能是一个景点。

“……斯凯特·麦克格卢，”坎普女士说。

斯凯特惊奇地发现全班的人都在看着他。

“喂，斯凯特今天来上课了吗？来了还是没来？”坎普女士用铅笔指着她的点名册问道。

“啊！”斯凯特停了一下说道：“到。”

有几个人在窃笑。循规蹈矩的波莉·汉纳赫双手放在书桌上，双脚并拢坐在前排说：“他从来都不听课。”她转过头来注视着斯凯特。

坎普女士只是笑笑，走了过来。斯凯特喜欢坎普女士，她是个正派的人。

他的注意力又转向了窗外的景色。

死人谷。去年夏天他在那儿很认真的练过。