

中国现代文学史资料丛书(甲种)

# 郭沫若著译书目

上海图书馆编

上海文艺出版社



28627  
5293

中国现代文学史资料丛书(甲种)

# 郭沫若著译书目

上海图书馆编

上海文艺出版社

FG10/12

责任编辑：沈仍福

封面设计：朱展程

中国现代文学史资料丛书(甲种)

郭沫若著译书目

上海图书馆编

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷三厂印刷

开本 8:0×1168 1/32 印张 6.25 插页 6 字数 133,000

1980年8月第1版 1980年8月第1次印刷

印数：1—10,000册

书号：10078·3108 定价：0.65元

## 前 言

郭沫若同志是我国杰出的无产阶级文化战士。他既是诗人、剧作家，又是文学评论家、历史学家和古文字学家。郭老一生不畏辛劳、勤勉创作。他在哲学社会科学的许多领域，包括文学、艺术、哲学、历史学、考古学、古文字学以及翻译介绍马克思主义理论著作和外国进步文艺方面，都有令人叹服的成就和巨大的贡献。他学识渊博、才华横溢。他一生留下的宏富瑰丽的巨著，是我们民族的宝贵的文化财富。学习、研究郭老及其著作，乃是我国文艺工作者的一项长期而艰巨的任务。我们选编这本《郭沫若著译书目》，一方面是借此寄托我们对郭老的无限怀念之情；另一方面，也是为研究郭老提供一份初步的书目，以利更好地继承这份珍贵的文化遗产。

本书除辑录郭老历年著译书目外，还刊印一部分早期的、罕见的著译版本书影，以供参阅。

本书封面系于立群同志特为题签的遗墨。参加本书编辑工作的有肖斌如、邵华、朱一冰、朱秀珍、朱怀卿、张晖、范志清、徐群、朱春芳、张善信、陈秀珍、刘兰、侯桂英等同志，由肖斌如、邵华、朱一冰同志统稿。

在编辑过程中，曾得到上海师范学院和上海书店有关同志的热情帮助和指导，在此一并表示谢意。

本书目因限于馆藏、时间和编辑水平，遗漏差错之处在所难免，敬希读者及时赐教指正，以便今后修订再版。

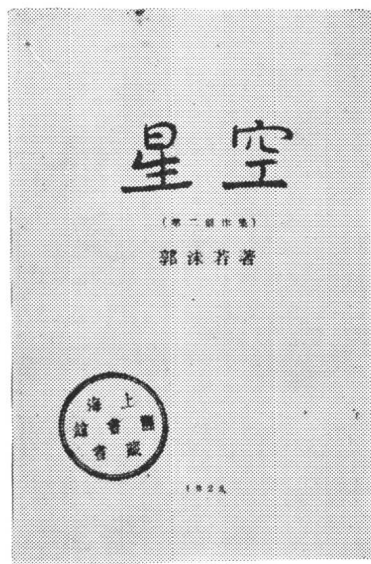
上海图书馆

一九七九年四月

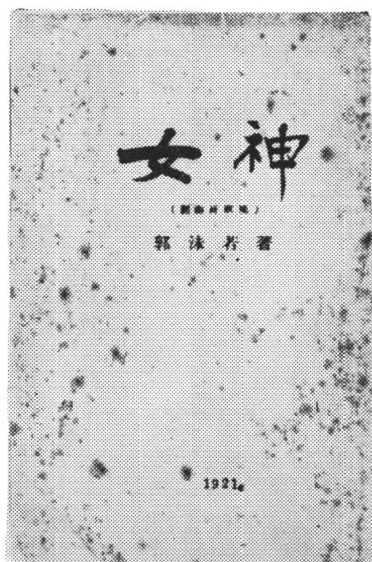
## 编 例

- 一、本目辑录郭沫若截至一九四九年建国前出版的著译近二百种。所录范围,以我馆馆藏为主。凡书名前注有\*者系我馆缺藏。
- 二、本目分为三部分:(一)著作;(二)翻译和合译;(三)合集和选集。著译部分凡我馆所藏者全部收录;合集和选集部分则选录一部分。
- 三、本目书名排列以该书初版本出版时间先后为序。
- 四、著录项目和次第:
  1. 书名。

著者(作者用本名发表者,不予著录;署笔名者,则加以署明。译作的原著者姓名、原名、译名全录。)
  2. 丛书名称(丛书名称相同的版本不重复注明)。
  3. 版次(出版者相同的不重复注明)。
  4. 开本、页数(开本、页数相同的版本不重复注明)。
  5. 目次。



一九二三年上海泰东图书局初版本封面。



一九二一年上海泰东图书局初版本封面。



一九二八年上海创造社出版部初版本封面。



一九二八年上海创造社出版部初版本封面。

# 請看今日之蔣介石

(郭沫若)

▲蔣介石是反革命派的例子

▲總司令部是反革命派的例子

▲安慶「三二三」慘案的真相

▲勾結青紅幫流氓地痞的確證

▲新五省聯軍總司令的奉命

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲中央已罷免蔣介石的職權

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

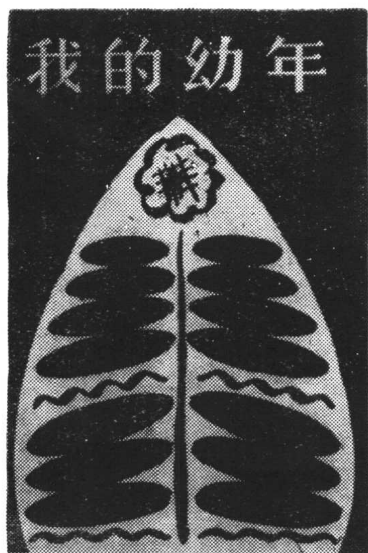
▲孫傳芳的繼承者——張作霖的爪牙

但我們那時對於他的暗幕還不曾明瞭，主持這場慘殺，究竟是什麼人我們還不知道。我們對於他雖然不免已有幾分懷疑，但我們還以為他總不會是主使的人，主使的人一定是段祺瑞周自齊等輩。我，賊的走狗了。及到「三二三」的慘案發生，我們總知道了這陰謀的大概了。這個萬惡滔天的蔣介石！

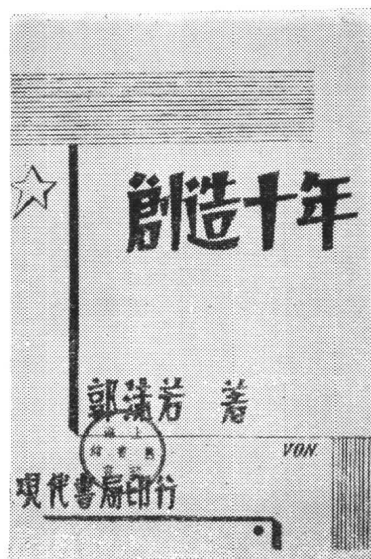
「三二三」慘案發生後，第二天他就命令我們到安慶去。我們是十九號到安慶的，他比我們遲到一天。安慶的民衆在省市黨部的指點之下所表示的歡迎他的熱誠，可以說是空前所未有。安慶在青大白日旗幟之下復活了起來，安徽省黨部正在召集第一次全省代表大會，準備組織正式省黨部以推行本黨的主觀。代表大會本是預定三月十號開幕的，聽說他要移駐安慶，便專爲他延期到三月二十二日。安徽省的黨員同志對於他所表示的誠懇的熱誠，也可以說是無微不至。但就是這個過於求就的表示早伏下了無窮的危機，我早就覺到大會的進行恐不能夠順暢的開幕，不料我所懷抱憂慮竟成了顯然的實現——而且很殘酷的實現。

三月二十二日代表大會開幕，就在開幕的那一天，便發生了慘案的預兆了。先是安慶城內有四個總工會，一個是在省黨部指點之下成立的，其他三個都是投機份子們的非法的組織，三個之中比較略正的兩個，已經由省黨部和政治部把他們合併了起來，只剩下得州開的僑總工會，完全是由劣紳土豪收買流氓地痞所組織的。每人出洋四元，入會後不納會費，並贈送一個銀質的徽章。如此重價買收，也僅僅僅得了一百名的會員的光榮。這個僑總工會無論怎樣是不能夠夠他存在的，所以黨部早就有命令叫他們解散，我們總政治部到後，也就在二十二日的那一天，下了一道命令叫他們停止職權，聽候審查。但他們所藉口的說是奉了總司令的命令組織的，在當初我們還以為是他們的夢囈，所以我們也就沒有顧慮。不料就在二十二日的那一天，下午二時的鐘聲，剛剛把代表大會的開幕典禮舉行完畢，他們僑總工會的黨徒們便成排至在省長公署的總司令部前舉行示威。他們舉了代表去要求事

发表于一九二七年三月武汉《中央日报·附刊》。



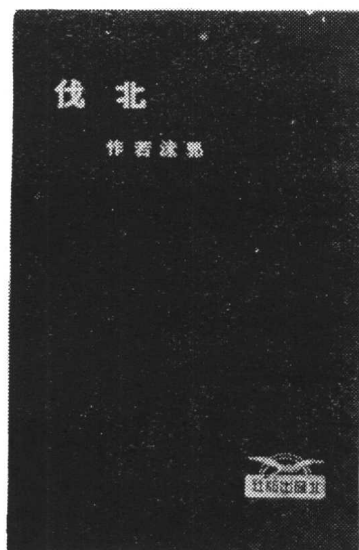
一九二九年上海光华  
书局初版本封面。



一九三二年上海现代书  
局初版本封面。

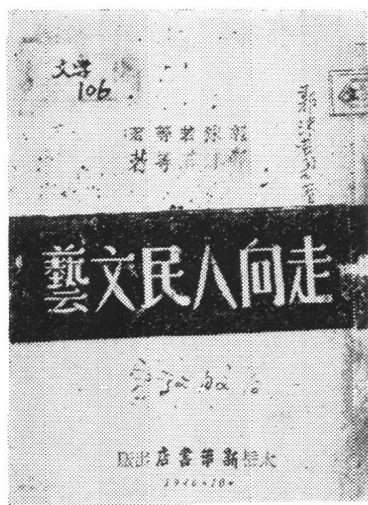


一九二九年上海现代书局  
初版本封面。



一九三七年上海北雁出版  
社初版本封面。

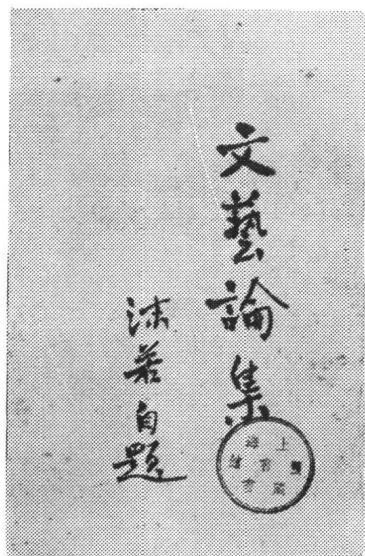




一九四六年太岳新华书店  
初版本封面。



一九四〇年桂林南方出版  
社初版本封面。



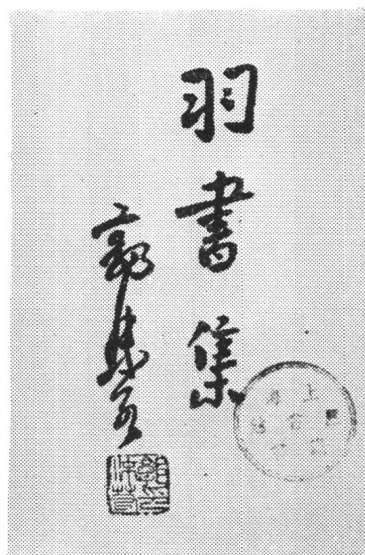
一九二五年上海光华书  
局初版本封面。



一九三八年生活书店  
粤版封面。



一九四六年上海群益出版社初版本封面。



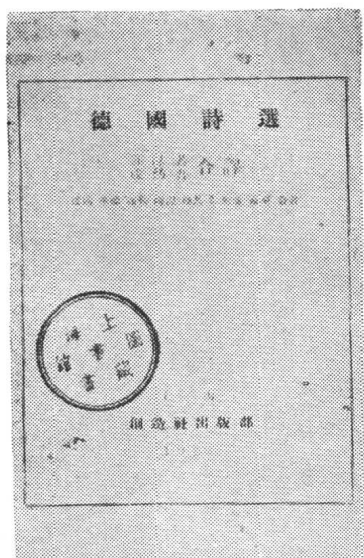
一九四一年香港孟夏書店初版本封面。



一九四五年重庆群益出版社初版本封面。



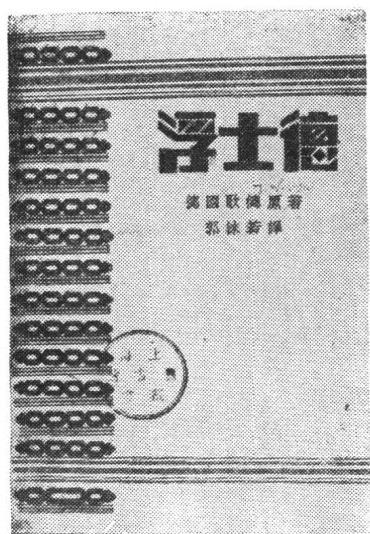
一九四二年重庆文学书店初版本封面。



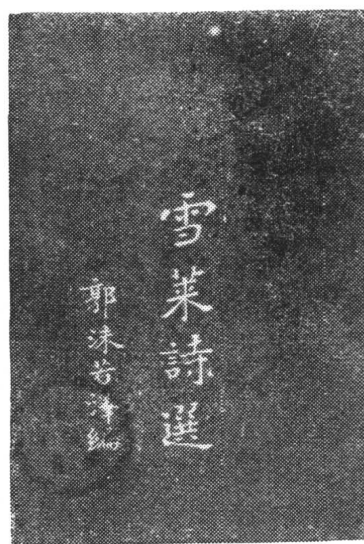
一九二七年上海创造社出版  
部初版本封面。



一九二二年上海泰东图书局  
初版本封面。



一九二八年上海创造社  
出版部初版本封面。



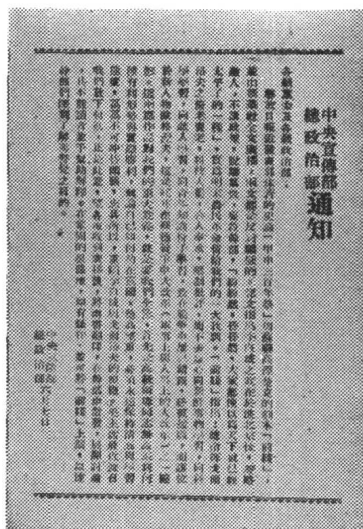
一九二六年上海泰东图书  
局初版本封面。



新华书店晋察冀分店  
一九四五年版封面。



苏中出版社一九四四年  
版封面。



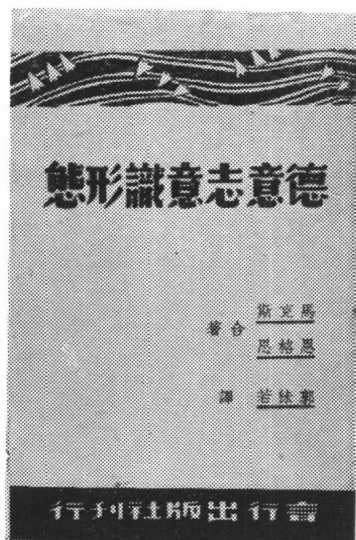
这是中共中央宣传部、总  
政治部根据毛主席的提议印发的  
关于学习郭沫若同志史论  
《甲申三百年祭》的通知。



一九三一年上海神州  
国光社初版本封面。



一九三六年东京质文社  
初版本封面。

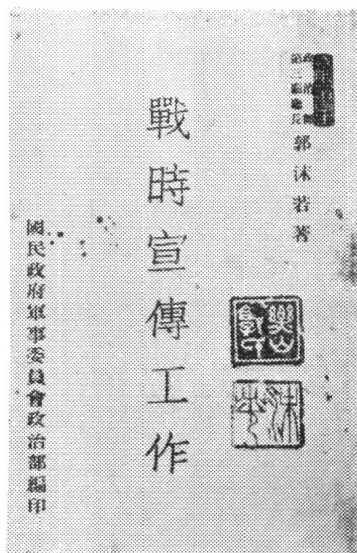


一九三八年言行出版社初版本封面。





一九三八年广州北新书局初版本封面。



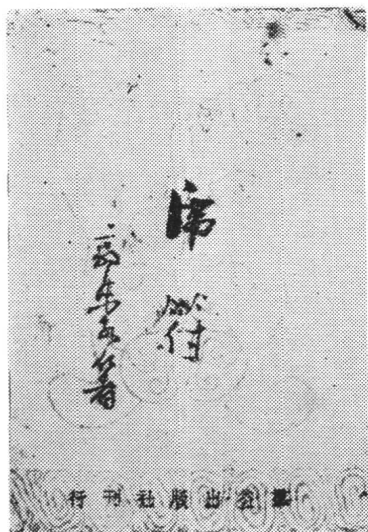
一九三八年国民政府军事委员会政治部初版本封面。



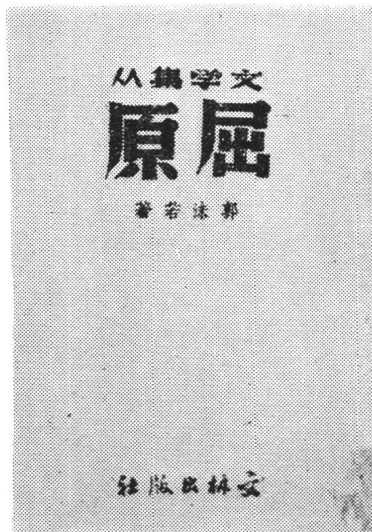
一九三七年抗敌出版社初版本封面。



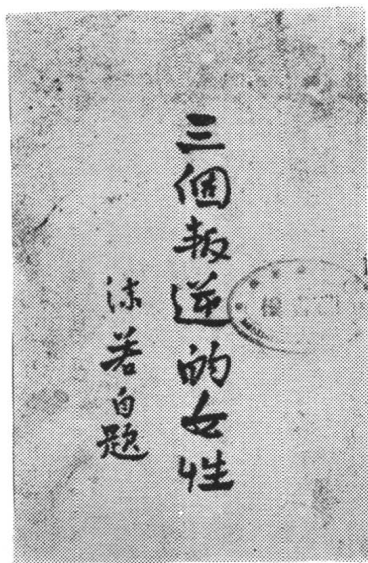
一九三七年上海抗战出版社初版本封面。



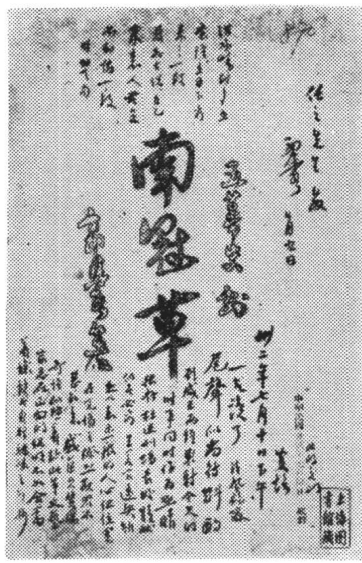
一九四二年重庆群益出版社初版本封面。



一九四二年重庆文林出版社初版本封面。



一九二六年上海光华书局初版本封面。



一九四四年重庆群益出版社初版本封面。



一九三一年上海大东书局据著者手迹影印初版。此系线装本上册封面。



一九三一年上海大东书局据著者手迹影印初版。此系线装本上册封面。

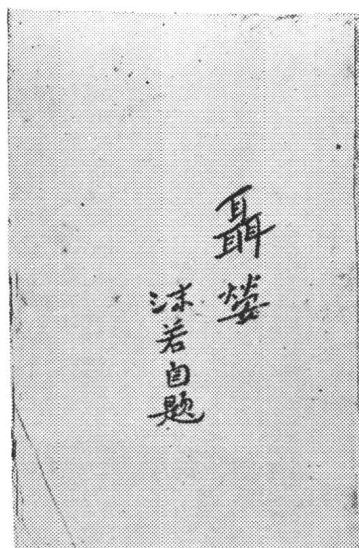


一九三〇年上海联合书店初版本封面。



一九四五年重庆群益出版社初版本封面。





一九二五年上海光华  
书局初版本封面。



一九二〇年上海亚东  
图书馆初版本封面。



一九二六年上海商务  
印书馆初版本封面。



一九二六年上海创造社  
出版部初版本封面。