

• 云南民间文学集成 •



云南彝族 •

• 歌谣集成

44,918
132
2

云南民间文学集成编辑办公室 编

云南彝族歌谣集成

云南民族出版社

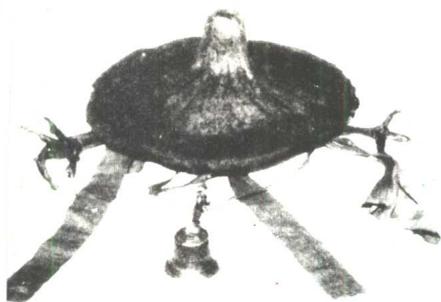
▽ 路南县彝族支系撒尼人火把节斗牛场景



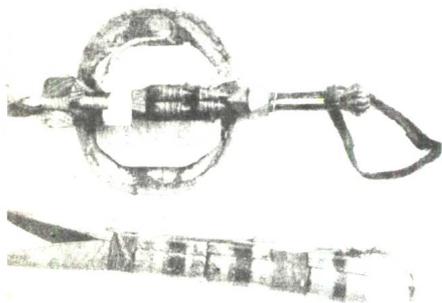
▽ 彝族撒尼人刺绣背包



▽ 滇中地区彝族毕摩帽
法铃、鹰爪、



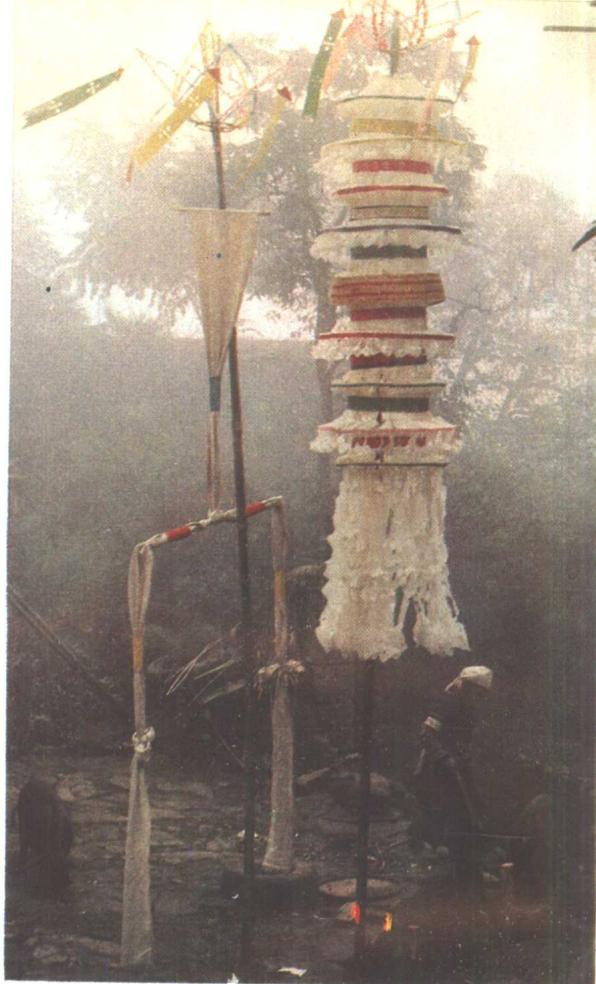
▽ 彝族毕摩祭祀时用的法器



▽ 彝族毕摩治丧时用的法器



△ 彝族丧祭标





△ 彝族毕摩在治丧活动中念经



▷ 彝族出殡队伍



二 毕摩手杖杖头



△ 彝族支系罗武人村寨后的山神树



彝文经书“鸡挂”

▷ 彝族服饰



彝族婚嫁中的背新娘



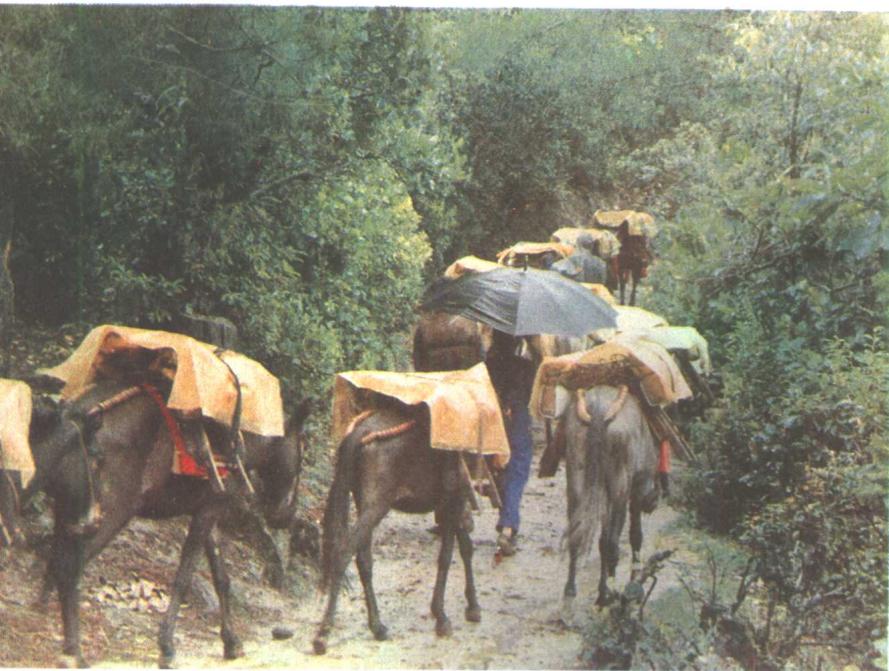
▷ 武定县白露山彝族欢度马樱花节

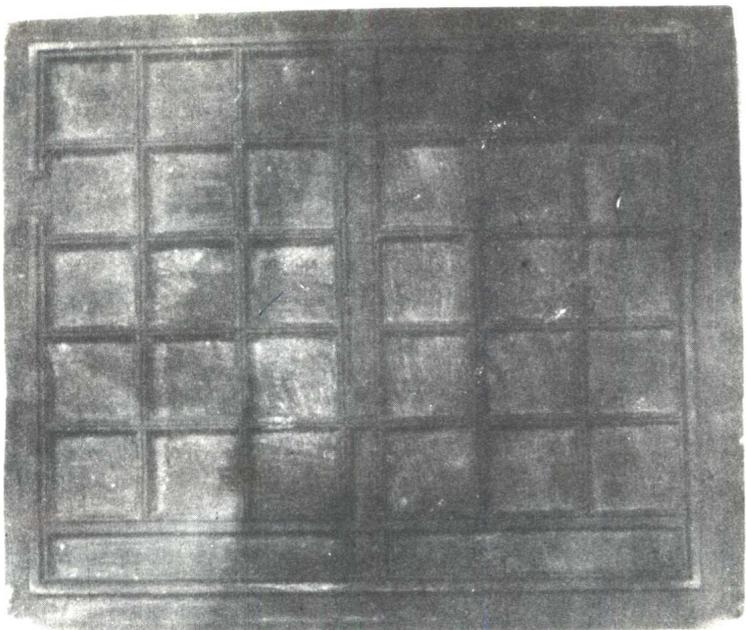




△ 楚雄彝族建筑“木楞房”。这种建筑在考古上被称为“井干式”是我国西南古代民族的一种建筑形式。

▽ 彝族马帮

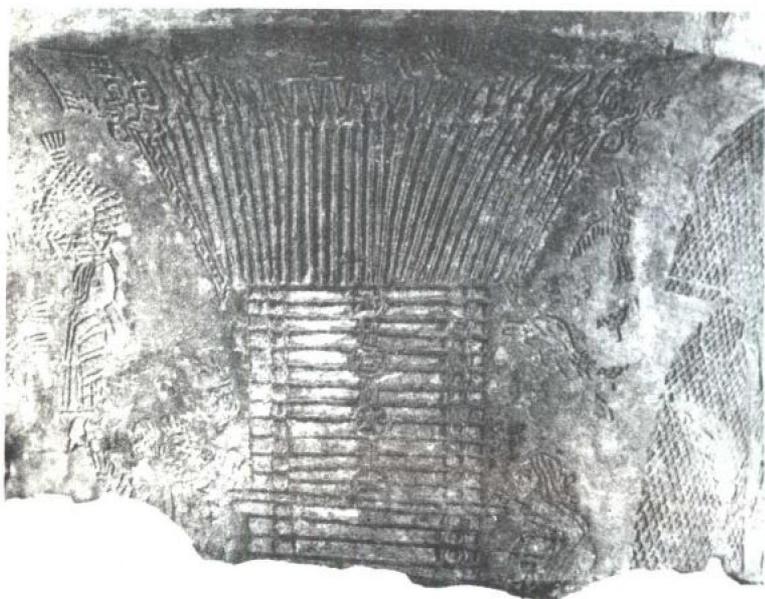




△ 彝族支系花倮人木刻印板

▽ 昭通晋墓霍氏壁画的彝族形象：
头梳尖髻 身着披毡





1
2 | 3

1. 晋宁县石寨山出土的“上仓”铜贮贝器上的“井干式”建筑物
2. 晋宁县石寨山出土的祭祀铜贮贝器上的狩猎图形（之一）
3. 晋宁县石寨山出土的贮贝器上的“祭鼓”



1
2 | 3

1. 晋宁县石寨山出土的祭祀铜贮贝器上的狩猎图形（之二）
2. 晋宁县石寨山出土的斗牛铜扣饰
3. 晋宁县石寨山出土的贮贝器上的“祭柱”

▽ 双柏县法脿区铺司乡秧田箐村彝族支系罗武人火把节面具（左男、右女）



云南彝族歌谣集成编委会

主 编 左玉堂

副主编 芮增瑞 刘辉豪

编 委 (以姓氏笔划为序)。

左玉堂 刘辉豪 祁树森 李世忠

余立探 陈 烈 芮增瑞 郭思九

夏光辅 涅努巴西 熊奎龙

出版说明

《云南彝族歌谣集成》是按照中央文化部、国家民族事务委员会、中国民间文艺研究会的有关决定，由云南省民间文学集成编辑办公室汇集编选的。

选编《云南彝族歌谣集成》是按照“科学性、全面性、代表性”的原则，进行编辑工作的。对原作的主题、人物、情节和语言风格，没有任意扩充和随意删改，亦没有用今人的思想去代替古人的思想，用当代知识分子的语言去代替历代劳动人民的语言，而是尽可能地保持民间文学的原貌，使其具有民间文学的多功能价值。

在此，我们希望广大读者，用马克思主义的辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，按照党的民族政策和文化政策，实事求是地认识和分析这些民族民间文学，弃其糟粕，取其精华，以丰富和发展我国社会主义民族文化。

编者

目 录

第一篇 创世歌

- 天地是怎么分开的..... (1)
- 旱灾..... (2)
- 虎咬日月..... (3)
- 洪水滔天歌..... (5)
- 洪水淹大地..... (12)
- 兄妹造天地..... (16)
- 阿文荷兹图..... (19)
- 诺谷造人神..... (26)
- 世上哪个先出生..... (33)
- 司鼠的儿子..... (33)
- 门咪间扎节..... (34)
- 天上梭罗树..... (35)
- 猴子变成人..... (37)
- 种粮食..... (40)
- 记年月..... (41)

第二篇 劳动歌

- 撵山歌..... (43)
- 撵鹿子..... (43)
- 做弩歌..... (44)

| | |
|-------------|------|
| 下扣子猎兽····· | (45) |
| 织猎网····· | (46) |
| 打猎····· | (47) |
| 打来三头猛虎····· | (48) |
| 做圈养猎物····· | (50) |
| 火歌····· | (51) |
| 围猎····· | (52) |
| 找莽子····· | (54) |
| 种莽····· | (55) |
| 砍火地····· | (56) |
| 推磨····· | (57) |
| 择房基····· | (58) |
| 盖房····· | (59) |
| 神匠阿尔····· | (60) |
| 犁田····· | (62) |
| 农事歌····· | (63) |
| 阿鸡谷····· | (64) |
| 节令歌····· | (66) |
| 竹笛····· | (68) |
| 歌唱丰收年····· | (69) |

第三篇 祭祀歌

| | |
|-----------|------|
| 祭火神····· | (71) |
| 祭锅庄石····· | (74) |
| 鲁洗克····· | (77) |
| 鲁捏底····· | (78) |
| 祭龙词····· | (79) |

| | |
|-------|-------|
| 敬竹词 | (85) |
| 祭树神 | (88) |
| 年柴谣 | (90) |
| 咪西底 | (92) |
| 祭咪色词 | (94) |
| 招捏底 | (98) |
| 破土歌 | (99) |
| 跳十二属神 | (103) |
| 门神词 | (106) |
| 开年歌 | (107) |
| 祭猎神词 | (111) |
| 路捏底 | (114) |
| 桃叭捏底 | (115) |
| 阿门他捏底 | (116) |
| 开磨歌 | (117) |
| 起碓歌 | (119) |
| 叫人魂歌 | (121) |
| 叫魂歌 | (128) |
| 叫儿魂词 | (132) |
| 叫牛魂歌 | (134) |
| 叫莽魂歌 | (140) |
| 报丧歌 | (148) |
| 送丧歌 | (150) |
| 哭丧歌 | (153) |
| 献饭词 | (155) |
| 装棺词 | (162) |
| 祭祖歌 | (166) |
| 贺年词 | (167) |

第四篇 火把歌

| | |
|-----|-------|
| 掌火歌 | (169) |
| 冲门歌 | (175) |
| 赞火歌 | (178) |
| 采花歌 | (183) |
| 赞花歌 | (189) |
| 大锣笙 | (194) |

第五篇 酒 歌

| | |
|---------|-------|
| 酿酒歌(一) | (201) |
| 酿酒歌(二) | (202) |
| 酒药歌 | (203) |
| 向天地敬酒 | (205) |
| 向祖先亲友敬酒 | (206) |
| 敬酒歌 | (207) |
| 祝酒歌 | (212) |
| 酒功 | (213) |
| 酒量啊海量 | (215) |
| 粗母作候 | (216) |
| 喝喜酒 | (219) |
| 福禄酒 | (221) |
| 有酒一人喝一口 | (223) |
| 米酒喝个够 | (225) |
| 挎上酒壶找舅舅 | (226) |