

神奇的地球村

中国卷



黎先耀 选编
梁秀荣

经济日报出版社

科普经典

神奇的地球村

(中国卷)

黎先耀 梁秀荣 选编

经济日报出版社

责任编辑：陈 佩

责任校对：李瑞先

插 图：戎又荃

图书在版编目 (CIP) 数据

神奇的地球村：中国卷/黎先耀，梁秀荣编．—北京：

经济日报出版社，1996.9

ISBN 7-80127-222-6

I. 神… II. ①黎…②梁… III. 自然科学-普及读物 IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 15459 号

神奇的地球村 (中国卷)

黎先耀 梁秀荣 选编

经济日报出版社出版发行

(北京市王府井大街 277 号)

全国新华书店经销

河北省永清县第一胶印厂印刷

850×1168 毫米 1/32 11.375 印张 275 千字

1996 年 11 月第 1 版 1997 年 2 月第 1 次印刷

印数：1—10000 册

ISBN 7-80127-222-6/N·2 定价：14.00 元

人与自然的对话

(前言)

黎先耀

人类是大自然的杰作。

老庄关于“天人合一”的思想，对中国人的影响是相当深广的。中国古代，人们崇尚“天地与我并生，万物与我为—”的自然观；因此，热爱生物，保护生态，是华夏民族自古就具有的优良传统。孔子认为学习诗歌总集《诗经》，不仅可以用于言辞，还可以“多识鸟兽草木之名”。

西方科学家认为现代生态系统的建立，曾受到中国谚语的启发。如“大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米，虾米吃泥巴”。又如“螳螂捕蝉，焉知黄雀在后”等等。这类民谚、成语，确实反映了动植物之间复杂的食物链关系。

中国人从日常生活中，就认识到自然界相互联系并彼此依存的关系。如明代诗人张潮所咏：

“花不可以无蝶，山不可以无泉，
石不可以无苔，水不可以无藻，
乔木不可以无藤萝，人不可以无癖。”

人首先热爱自然，才能洞悉自然的奥秘。人们通过拥抱自然，才能同自然和谐相处，共同发展。自然界充满了争斗，但也不缺乏合作；特别是人与自然的同存共荣。人只能生活在大自然的怀抱里，绝不能骑在大自然的背上。人不能以自然界的主人自居，为所欲为，予取予求。人对大自然不能发号施令，只能与之平等对话。

对于地球的历史来说，人类出现的时间还很短；但是人类的

2 神奇的地球村

生产和生活活动，却已大大地改变了大自然原有的面貌。如今的自然界，可以说已是遍体鳞伤，面目全非，不少地域快到山穷水尽的地步。美国著名作家爱默生说得对，那古代箴言“认识你自己”，与现代箴言“研究大自然”，终于合成为一句格言了。确是，人类只有认识自己在自然界的位置，才能真正认识自己。

恩格斯在《自然辩证法》中指出：“我们连同我们的肉、血和头脑都是属于自然界，存在于自然界的；我们对自然界的整个统治，是在于我们比其他一切动物强，能够认识和正确运用自然规律，而那种把精神和物质，人类和自然对立起来的观点，是荒谬的，违反自然的。”

保护自然环境，正是当今我国的基本国策之一。我国的社会主义精神文明建设，要提高人民的素质，包括提高人民的科学文化水平和道德思想修养；生态知识和环保观念，亦是其中的重要内容。为此目的，我们选编了这部《神奇的地球村》，大多是科学、文学与哲学相结合的散文、随笔。大自然是最具有魅力的，这部关于大自然的科普文萃，对于热爱和维护大自然的人们，也应是一本具有魅力的读物。

无论人类能达到宇宙的任何空间，我们的命运却并不在那些遥远的星辰上；生命的根还是扎在这座人类居住的地球村里。希望读者通过本书，首先能与中华大地上的青山绿水、旭日明月、珍禽异兽、奇花宝树、游鱼鸣虫促膝谈心，进行对话。“小鸟枝头皆朋友，落花流水亦文章”。这将会传递给人们新世纪社会如何与自然和谐相处，并持续发展的新信息。

一九九六年六月北京

目 录

●前言 人与自然的对话…………… (1)

华夏珍兽

——这是大自然赠予人类的瑰宝

自然界里的大熊猫	廖顺华 (1)
江中“熊猫”白鳍豚	梁秀荣 (5)
真正的美猴	张善云 (8)
百年麋鹿还故园	黎先耀 (10)
野马啊,归来	谭邦杰 (14)
高山白唇鹿	秦明新 (19)
海南鹿回头	黎先耀 (25)
美人鱼	陈万青 (28)
喜马拉雅山上的牦牛	何君臣 (31)
“森林歌王”长臂猿	巫露平 (33)

百鸟天堂

——它们温柔娴雅,是大自然美的化身

雄鸡天堂	郑作新 (36)
白鹅曲	曹正文 (39)
起飞的孔雀	柯 蓝 (41)
起死回生的朱鹮	陈伟源 (44)
欢迎你,黑颈鹤	杨炯鑫 (50)

钟情犀鸟	杨明渊 (52)
海东青	刘桂林 (56)
西沙白鹳鸟	杨明渊 (58)
诡秘的杜鹃	梁容若 (60)
鸟语	喻丽清 (63)
云雀	林斤澜 (66)
柳浪闻莺	黎先耀 (68)
大雁南飞	梁秀荣 (70)
大甲溪观鸟	刘克襄 (72)

水族世界

——神秘新奇，而又色彩斑斓的水晶宫

海里的牛角石	周明镇 (75)
长江里的中华鲟	柳文全 (79)
鲤鱼杂话	刘发清 (82)
观养鳗	王 曼 (84)
鱼的传奇	黎先耀 (88)
殉情的鲎	许钦文 (91)
太湖岸畔话大鼋	赵肯堂 (93)
鲸群演出的悲剧	胡善美 (96)
鱼类的声音	余大叔 (98)
金鱼	杨宪益 (100)

春蚕秋蛰

——西方人是从丝绸之路开始认识中国的

蚕丝小记	黄苗子 (103)
------------	-----------

我爱螳螂	张中行 (107)
蟋蟀	吴秋山 (110)
养蟋蟀	金受申 (113)
老蛴蛴	郭雪波 (117)
蝉歌	梁容若 (122)
祝蛱蝶南行	黎先耀 (124)
螳螂捕蝉，焉知黄雀在后	曲仲湘 (127)
台湾捕蝶记	李传隆 (130)
满湖萤火比星多	林正和 (135)
关于蜈蚣	鲁 迅 (138)
昆虫的母爱	朱 洗 (140)
昆虫的绝招	朱晓林 (146)

鸟兽鱼虫皆朋友

——如果地球上只剩下了人类，不感到太寂寞吗？

草原上的马	费孝通 (148)
清官养鹰	毛宪民 (152)
弱肉强食	流沙河 (154)
我喜爱小动物	冰 心 (157)
黄鼬	邵燕祥 (160)
狗哟，人类的老朋友	梁秀荣 (162)
为驴鸣冤	周仕林 (166)
虎痴	许谋清 (168)
放蜂人	苇 岸 (170)
鱼游春水	黎先耀 (173)
扑朔迷离的兔子	薛左甘 (177)
爱猴说	封 捷 (181)
为猪叫屈	星 灿 (183)

动物园的夜乐	谭邦杰 (186)
我们肚子里的食客	高士其 (188)

名花异卉

——中华是一个群芳争艳的国度

梅和蜡梅	梁秀荣 (193)
菊花	杨宪益 (196)
天下风流月季花	仇春霖 (201)
金茶花	杨羽仪 (203)
崂山茶	黎先耀 (205)
水仙	贾祖璋 (207)
桂子飘香满桂林	余国琨 (209)
芙蓉原是拒霜花	祁振声 (213)
天山采雪莲	李如心 (215)
坝上采蘑	刘 芳 (219)
茱萸之谜	余光中 (222)
扫帚颂	老 向 (224)
话说“还魂草”	黎先耀 (227)
姹紫嫣红的秘密	汤青云 (229)

古树奇果

——请珍惜如许的绿色文物

黄陵柏	贾平凹 (232)
白门柳	张恨水 (236)
说槐道榆话古树	汪劲武 (238)
花坪银杉	唐锡阳 (242)
白果树	周建人 (247)

莱蒙湖畔鸽子飞	黎先耀 (249)
漫谈猕猴桃	费孝通 (252)
银杏	郭沫若 (254)
枫桥香榭	陈柏仙 (257)

山水登临

——青山绿水，可以洗涤人们的心灵

蓬莱走笔	斯 好 (260)
武夷九曲	董 直 (263)
阿里山五奇	杨一峰 (267)
昆仑之眠	毕淑敏 (270)
天下壮观钱江潮	沈治平 (273)
湘水三分话灵渠	李百希 (276)
龙骨山探胜	黎先耀 (277)

四季闲话

——四季如春，哪及春来花似雪，冬到雪如花

春天从哪一天开始	郑文光 (281)
乡野的季节	司马中原 (284)
红叶西风白雁秋	周本湘 (292)
冬至测影记	黎先耀 (295)
长白山的雪	雷 加 (297)
雁荡山的秋月	郁达夫 (299)
赏月观日昆仑山	窦孝鹏 (303)
阿里的太阳房	马丽华 (306)
忙乘东风放纸鸢	霍寿喜 (310)
黄梅时节家家雨	马 骅 (311)

雪花最美	曹 为 (313)
你听见冰川的脚步声吗?	费金琛 (315)
唐宋诗中的物候	竺可桢 (317)

天地星辰

——曾记得儿时卧看牵牛织女星吗?

看看我们的地球	李四光 (320)
大地“七巧板”	缪克成 (324)
牛郎织女	戴文赛 (328)
物换星移看北斗	张君默 (333)
漫话小行星	卞德培 (336)
地球以外有生命吗?	王梓坤 (339)
人类何日迁居月球	马芝文 (342)
女娲补天	朱毅麟 (343)
杏花·酸雨·江南	梅绍华 (346)
水球缺水, 怎么办?	王仰之 (348)

●华夏珍兽

——这是大自然赠予人类的瑰宝

自然界里的大熊猫

廖顺华

大熊猫是我国特产的珍贵动物。由于熊猫的产地狭小，产量稀少，所以，世界上真正看到过它的人并不很多，了解自然界中熊猫生态的人那就更少了。如果能有机会游览一下熊猫的故乡——四川省平武县境内的王朗地区，人们无需凭“运气”，就可以遇到自然界里生活着的熊猫。

熊猫居住的地方大都是海拔2000米以上的崇山峻岭。这些山虽然绝大部分都具有悬崖绝壁、高耸入云的特点，但也有少数山岭却又那样缓坡连绵、起伏不绝。山坡上覆盖着葱茏茂密的原始森林，林中长满了高大的松、杉、桦、橡和四季常青的箭竹。山岭间又常常呈现出一派云雾缭绕的景象。因此，这里空气潮湿，枯枝败叶上长满了厚厚的青苔，一脚踏过，脚印里马上会浸出清澈的泉水。住在这里的大熊猫，终年就以绿竹清泉度日。与大熊猫作伴的林名贵动物有小熊猫、金丝猴、扭角羚、苏门羚、云豹、青羊、青鹿、白马鸡、贝母鸡、长尾雉和金猫等，它们都是熊猫的睦邻。

这一带的气候和其它地方迥然不同，只因春、夏、秋三季短

2 神奇的地球村

而不分明，冬季漫长，降雪期一般长达7个月之久，这就形成了冬“寒”而夏凉的显著特点。在冬天，大雪纷飞，漫天皆白，虽然是一派北国风光，但平均温度却在零下7℃左右。厚厚的积雪压在箭竹林上，如同一片银白色的大帐篷，熊猫生活在这个天然的大帐篷下，并无寒冷之感。在夏季，其它地方的七八月份正值酷暑难当，而熊猫故乡的白马和王朗一带却是凉风习习，平均温度只有19℃左右，这对大熊猫来说没有酷暑之忧。这样的气候恰好适应了大熊猫既畏寒又惧暑的特点。

熊猫性乖僻，好清静，在自然生活中，除一年一度的发情期外，雌雄是从不同居的。发情期一般在春暖花开的时候。熊猫大多数情况是一胎一仔。平时，熊猫几乎没有固定的栖息场所，妊娠期间才找寻大树洞，用牙齿和爪子略加修饰，这就成了避风躲雨的临时“产房”。

刚生下来的仔熊猫，体重只有150克左右，全身纯白，尾巴显得特别长，约占整个体长的 $\frac{1}{3}$ 。往后，仔熊猫才慢慢变化毛色，形成了眼睛周围美丽的黑圈和前后肢体上黑色花毛，尾巴也逐渐往肥大扩长。在这段时间内，每当母熊猫外出时，经常把仔熊猫噙在口中，或用前肢抱着，再大一点还会背在背上。仔熊猫生后五六个月，才能自由行走。打这以后，母熊猫就开始教它学本领了。有时，母熊猫把仔熊猫抱上大树，在枝杈上放稳之后，它就在树上爬上爬下，有时还用前爪张开抱树，后脚垂直，滑到中途故意摔下来，就这样反复示范，使仔熊猫逐渐学会了爬树。母熊猫还经常把仔熊猫带去喝水，给它洗澡，教它游泳。母熊猫到了箭竹林里，总是掰又甜又脆又嫩的箭竹让仔熊猫吃。母熊猫对仔熊猫，真可以说得上是“精心哺育”了。除了特殊情况外，仔熊猫同母熊猫是形影不离的，两年左右后仔熊猫开始独立生活，自己觅食。不过，母熊猫有时对它还会加以关照，教它一些没有学到的本领。

熊猫虽然也属食肉目兽类，但它却已改变了专门吃肉的习惯，主要以草食（箭竹）为主。

大熊猫没有冬眠的习惯，一年四季都要外出觅食。在冬季，它栖息阳坡，以便取暖和觅食；在春、夏、秋三季，又多居于阴坡，这是因为阴坡湿度大，气候凉爽，竹枝肥嫩，含水充沛。它每天早晚常出来吃竹子、喝水，白天就躺在树杈上晒太阳。

箭竹，细的像麻秆，最粗的也不过大脚趾那样，长得十分稠密，一般有五六尺到丈把高，既脆又略带甜味。大熊猫喜欢吃老而硬的箭竹，幼熊猫却喜欢吃嫩而脆的。熊猫整整齐齐地把这些竹子咬断，又一根一根地扯掉竹枝，然后撕开竹皮，左边一口，右边一口，吃得津津有味。

真像有人说的“熊猫吃素不吃荤”吗？其实并非如此。有时，熊猫在地面上吃箭竹，有一种像小肥猪似的竹溜子（竹鼠）却在地下吃竹根。这种竹溜子脂肪极多，肉又香。熊猫一听到竹溜子在地下嚓嚓地咬竹根声，它就放下正在吃着的箭竹，仔细地扒寻竹溜子的洞穴。一旦找到洞口，它就一面向洞里喷着白气，一面向用前爪在洞面上使劲拍打。这时，闹得竹溜子心慌意乱，被迫夺路而出，正好自投罗网，让熊猫一把抓住，迅速吃掉。

由于熊猫的大肠、小肠短粗而结实，胃也比一般草食动物简单，没有蜂窝状的构造，食量很大，一天要吃20公斤左右的箭竹，排粪也就很多。凡有熊猫活动的地方，最容易发现的就是粪便。

熊猫经常喝水，而且喝水的姿态和过程满有风趣。一到小溪旁，它先用爪子刨一个小水坑，然后就喝了起来。喝干了又流满，流满了再喝干，在不知不觉中就肚子喝得滚瓜溜圆，直到不能再喝了，它才大摇大摆地离开。它如果遇上叮当作响的泉水，就一边喝水一边听泉声，听了听，听够又喝，老是想把泉声喝断，于是又一次肚子喝胀。它有时到河边喝水，还一边喝，一边欣赏自己的倒影，怎么也看不够，喝不足，非喝到走不动了才算罢休。这

时，它就会在河边一躺几个钟头。

熊猫喜欢嬉戏，有时直立起来，状似舞蹈，有时蜷成一团，随地打滚，活泼可爱。可是，在森林里要是跟人开起玩笑，又非常可气。有时它们趁猎人不在，会大摇大摆地闯进猎人的棚子，把人们吃剩下的野味舔净吃光，完了还把勺子扔得远远的，把锅带到树杈上架起来。

然而，熊猫的性格在动物界里毕竟还是“温和派”，因为它从来不用武力来主动伤害人畜和攻击其它兽类。不过，一旦其它野兽向熊猫挑衅或发起进攻，它倒也“一无所惧”。它先是发出怒吼，鼻喷白气，予以警告；无效时，就用锐牙利爪给敌人以惩罚。豺狗是一种贪得无厌而又诡计多端的害兽，它身体瘦小，往往成群跟踪骡、马、牛、羊，乘其不备，跃上背去，然后调头从这些动物的肛门把内脏掏出吃掉。野牛那么大，也难逃豺狗的毒手。但是熊猫却敢于同豺狗交锋。在森林里，当熊猫受到豺狗的包围时，它就迅速爬上大树，居高临下，以逸待劳。这时，豺群只得贪婪地望着，围着大树团团转。熊猫休息够了，又迅速从树上跳下，把豺群引到较平的地方，四脚朝天地仰卧地上，摆开了战斗的姿式。这样做，熊猫既保住了臀部不让豺狗掏挖，又能腾出四个脚爪来对付敌人。一只豺狗恶狠狠地扑了上来，熊猫机敏地一把将它抓住，马上压在背下不住地揉搓，豺狗只有在熊猫背下拼命嚎叫。另一只扑上来了，熊猫又抓过来连撕带咬，然后就远远地摔出去。如果豺狗群起围攻，熊猫就前后左右上下不断地挥动起锐利的脚爪，把它们打得鼻青眼肿，只得夹着尾巴狼狈逃窜。

熊猫平时很少奔跑，走起路来大摇大摆，总是把头埋得低低的，好像老是在注意后头的动静，对面前的一切反而不理不睬。可是，要想逮住它也并不容易，依靠它的动作敏捷，还有攀援大树的绝技，会使人难以捕获。

江中“熊猫”白鳍豚

梁秀峇

在武昌东湖边的湖北水生生物研究所里，人们可以看到两种体型均呈流线型并长有长喙的动物，在水池中迅速灵活地游动。一种是四川人称之为“象鱼”的白鲟；另一种是白鳍豚。后者不是鱼，而是兽。现在北京自然博物馆陈列的那条白鳍豚标本，就是这里水生所所长伍献文教授生前所赠。

鲸鱼分为齿鲸、须鲸两大类，绝大部分生活于海洋，个别生活于江河。白鳍豚属于淡水齿鲸，故亦称“淡水海豚”，现在只生活于中国长江中、下游以及洞庭湖、鄱阳湖水域；有人在钱塘江观潮时，也曾发现过它矫健的身影。

白鳍豚从陆生向水生生活演变的历史过程中，颈部和体毛逐渐消失，形成了光滑的纺锤形躯体。体长 1.5 至 2.5 公尺，体重 200 多公斤，背呈蓝灰色，腹部为白色。额部隆起，吻部呈喙状，窄而长，有齿约 130 粒，便于捕食底栖鱼类。前肢变为宽圆形鳍状，后肢退化，有低等腰三角形背鳍，尾鳍呈水平新月形。这些体形结构的趋同变态，有利于水中平衡和快速游动。白鳍豚将头露出水面，用肺呼吸；但在水中，善于潜泳。

白鳍豚是胎生哺乳动物，雌雄常成对活动，晚春江水上涨时节，它们爱游至清静的小河中交配，怀胎三至四个月，在水中分娩，每胎一仔。幼豚与其它鲸类一样，出生时已发育完好，母豚将其推出水面，呼吸地球上第一口空气。奇妙的是幼豚在水中吸乳时，用舌尖把奶头顶住上腭，形成细管吸住奶头，就不至把水也吸入口内了。

白鳍豚现为我国特有动物，并只产于长江中下游，但是六七千万年以前，在地球上分布广泛。人们在美洲第三纪地层中，就曾发现过白鳍豚的化石。鲸作为兽类，从新生代早期就已由陆地重回海洋生活。关于它们的起源，至今仍不甚清楚。有人推断是由古踝节目动物（与食肉目有较近的亲缘关系）逐渐演变，而适应水中生活的。

中国对白鳍豚的记载，最早见于成书于两千二百年前的古辞书《尔雅》，但是误将“鼈”列为鱼类。约1700年前的晋代训诂家郭璞所著《尔雅注》，对“鼈”的形态和生态有了初步认识，知道它为胎生动物。这说明当时在中国白鳍豚还是能常见的动物。最令人感兴趣的，为清代蒲松龄所著《聊斋志异》中那篇题为《白秋练》的爱情神话，就是以“白骥”（即白鳍豚）为题材的缠绵浪漫的小说。文学是现实的反映。从故事的背景和情节来看，蛰居山东的柳泉居士，对长江中的白鳍豚还是深切了解的；否则，是写不出这样人兽相通、情理相合的优美神话的。

这篇小说的主人公直隶商人之子慕蟾官，就是在武昌的长江舟中，深夜吟诗，引得白骥精幻化为美姝白秋练前来相就。他俩人一见倾心，互相爱悦，到相思成疾，克服种种困难，终成眷属。洞庭龙王，为求秋练，惩逐其母。因之，秋练母被钓鲟鳇者捕获，“生近视之，巨物也，形全类人，乳阴毕具。”慕生盗父金赎之放生。这段情节：说明作者已认识到“白骥”与人一样属于哺乳动物；同时也反映了渔民对和鲟鱼生活于同一水域的白鳍豚滥施捕杀的情况。秋练随慕生北归，要求载数坛湖水以俱。她每食必加少许湖水，如用酱醋。所携湖水食罄，秋练喘息而死。所幸乃翁经商自南北归，带来湖水浴之，方渐复苏。翁死后，生从姬意，全家迁返楚地，伉俪甚笃。后段情节，作者运用了白鳍豚必以淡水为生，不能离开湖北一带生态环境的知识。我想读了《白秋练》这则动人的神话，欲用罗网、刀钩、镖枪捕杀白鳍豚者，也会于心