

引爆地球

宋甲寅 著

人民文学出版社

漆黑的夜里，一个人样的影子从窗缝里飞了出来。

这是真的吗？

关灯和田田偷偷去了物理实验室看个究竟。然而当他们进了物理实验室后，却被人引诱到了大西洋的一个岛屿上，岛屿上险恶、幽静，种种怪事不断出现。

在一个阴暗的山洞里，关灯被截肢去头浸泡在一种化学溶液里，而后他又突然不见了。

关灯的爸爸关教授被关在一个木笼里，一种新式武器对准他，要射挖他的大脑。

田田终于钻进地心，他看着在沸腾的岩浆中挣扎的关灯焦急万分，他的生命也危在旦夕，而地球也将要……



1

关教授的物理实验室里出了一件怪事，有一天半夜，一个人样的影子从实验室的窗缝里飞了出来。

这传说真神，我却有点不大相信，可我的朋友关灯却十分相信，他见人说，逢人就讲，说得让人不得不相信了。

关灯是我们邻居关教授的儿子，他比我小两岁，长得聪明伶俐，虽说年龄比我小，但胆量比我大，而且爱动脑筋，做事认真，说起话来也是有声有色，总是让人爱听。所以，我们两个爱在一起谈天说地，唱歌背诗，野游登山。

这天晚上，我正急着想看动画片《西游记》，关灯突然闯进屋拉住我神秘地说：

“田田哥，机会来了。”

“什么机会？”我有点莫名其妙地问。

“你看我手里拿的是什么？”

关灯说着拿了一把钥匙在我眼前晃了晃。

“不就是一把小钥匙吗？”我看了一下，不屑地说，“一把钥匙有什么好看的，能比《西游记》好







看吗？”

“田田哥，我劝你现在不要看《西游记》，那孙悟空虽说能打善变，降妖捉怪，可那都是假的，现在我要你去看的東西比孙悟空强得多。”

“我就爱看孙悟空。白龙马，蹄朝西……”我说着说着就唱起来了。

“田田哥，别唱了。”关灯看着我非常着急地说，“你知道我手里拿的是哪里的钥匙吗？”

“我哪会知道。”我爱理不理地说。

关灯忙又把钥匙在我眼前晃了晃说：

“田田哥，这钥匙可是我爸爸物理实验室的钥匙。”

“那不还是一把钥匙吗。”我怨声怨气地说。

“田田哥，我爸爸出差去考查了，我想趁他不在家，咱俩去他的实验室看看，看那里到底有没有那个人样的怪影子。”

“那怪吓人的，我不敢去。”

“啊？你不去？有件事我说出来你一定会去。你爸爸也在我爸的实验室里！”

“我不信，我爸爸出去拍电影都三个多月了。”

“他就是在我爸爸的实验室里拍电影的。我爸爸和你爸爸研制了一种奇特的电影，这种电影特别



神奇，他们俩是秘密拍摄的，现在已经拍摄成功，今晚就试映。”

“你说的是真的？”我一听关灯说我爸爸真的在关教授的实验室，不觉一下子高兴起来，再不想看那《西游记》了。

“我说的是真的，这回你总会去了吧？”

“关灯，刚才你为什么骗我？”

“我骗你什么？”

“你不是说你爸爸出去考查了吗？”

“我爸爸是出去考查了，可你爸爸没有，他今晚要试映电影。这个电影一个外人也不让看，我和你也是偷着去的。不过，你爸爸一定会让咱俩看的。”

那太好了，我心里在想，今晚一定可以见到爸爸了。我的爸爸是个电影导演，又是一个电影演员，他对我特别好，回到家里总要给我讲他出外拍电影的故事，我非常喜欢听，所以我心里总是想我的爸爸。我爸爸平时也太忙了，他一出去拍片就是几个月，有时干脆半年不回家。这回他又出外三个月没回家了，我心里真是想他，可原来他是在关教授的实验室里，这么近，他为什么一次也不回家看我，我爸爸这回真是让我生气。



我正在想着，关灯猛地拍了我一下说：

“田田哥，这回你愿意去了吧！”

“愿意，愿意。关灯，走，咱们快去吧。”我急不可待地催促他，觉得自己这会儿倒好像比关灯小了两岁。

我家离关教授的物理实验室很近，没多大功夫我和关灯就来到了实验室的门口。

实验室的门紧紧地锁着，里面好像静静的。关灯很快打开门。里面黑乎乎的，伸手不见五指。我一走进去，就觉得好像有一只手拉住我按坐在一个硬板座位上，朦胧中，我也看到关灯坐在我的身边，不知道是为什么，这回，他不跟我说话了。屋里静得很，黑暗中，我好像还看到有些人影在晃动，他们也没有声音，鬼鬼祟祟，真是让人莫名其妙，我正想问关灯这是怎么回事，眼前的屋子一下明亮了。

我揉了揉眼，挪开手一看，我害怕了，眼前出现的全是一些死人骨骼，一个个骷髅看着我在狠狠发怒，他们白白的骨节手指好像也要伸手抓我，我一时吓出了一身冷汗。我赶忙四处张望寻找关灯，可关灯也不见了，在这些人体骨骼里根本看不见他在什么地方。这时我觉得自己不像是在实验





室，而像是钻进了死人墓地的魔窟洞，我不觉害怕地喊叫起来。

“魔鬼，魔鬼！”

“你喊叫什么？”这是关灯的声音，“田田哥，快过来。”

随着关灯的话，我的眼前突然消失了那群白色骷髅，而我同时也看到了关灯正站在一个铁制的门口叫我。

我急忙跑到他跟前，心惊肉跳地说：

“关灯，刚才是怎么回事，我怎么会看到一些死人骨头。”

“看你吓的。”关灯笑着说，“那不是死人骨头，那是用化学材料做的人体骨骼模型教具。你一定是看花了眼。”

“是教具？”我恐慌的心慢慢平静下来。

“田田哥，只要你跟着我就不用害怕。”

我心里也想不害怕，可我刚才看到那么多的死人的骨骼能不害怕、能不让我胆战心惊吗？我虽说不怕，但我还是胆怯地站在关灯身后。

关灯站在铁制门口，他摸摸按按，又用身子撞这个铁门，看样子关灯是要撞开这铁门。他撞了几下，铁门却是纹丝不动，关灯急了，他用力地跺起



脚来，这一跺脚却在我们的眼前出现了奇迹，铁门发出吱吱的声音，向一边慢慢挪去。

“门开了。”我和关灯同时喊了一声。

这间屋子非常明亮，放光的灯具好像都是隐蔽的，不知这些灯具是在什么地方安着，关灯好像也在怀疑这间屋子的采光秘密，他抬头看着天花板一动不动。不多会儿只听他自言自语地说：

“有，真有，真有！”

“关灯，你说真有什么？”我看着他奇怪地问。

“真有我说的那个人样的影子。田田哥，你快抬头看！”

我抬起头看了半天也没看到有什么东西。

“关灯，你是在做白日梦吧，我怎么什么也没看见。”

“是真的，我看得清清楚楚，现在没有了，那一定是他又飞到另外一个地方了。”

“关灯，你一定是在做梦，那天花板上根本没有什么。”

其实，我心里真希望那天花板上没有那个人样的怪影子，我担心真的看见那影子会吓死人的。所以我岔开话题说：

“关灯，你爸爸这实验室里到底搞的什么鬼实



验，我怎么连一个物理仪器都没看到。”

“我也真怀疑他。你看这间房子怎么放的全是地理教学用具。”

关灯这么一说，我才发现这屋的墙上贴满了地图，那些地图我看出全是教授自己画的，但这些图画得都很清晰，只是有些注记我有点看不懂。在这间房子的中间有一个大木台桌，上面放满了大小不同的地球模型。这些模型标记都不一样，有的看得懂，有的看不懂。最引人注意的是放在右边的地球剖面模型，这个剖面模型较大，上边的注记也很清楚，只不过上边的好多注记是英文汉字交替注写的，也有的地方全是用英文注写的，那些字母密密麻麻看不出是什么意思，写得最为明显的是地球内部的三层构造，地壳，地幔，地核六个字写得非常大而醒目。

我仔细地看地核部分，这里的好多英文字母旁还画有不同的矿石图例和箭头。特别是在地核的中心部位，那里画了一个大黑圆饼，旁边还写着“稀有矿产 Ua ”几个字。我看着看着，恍惚中好像有一个人样的影子在那大黑圆饼上晃动，我又害怕了，不觉喊了一声：

“鬼影，鬼影！”





“田田，你说什么？”

“关灯，你快过来，那个人样的影子在这里。”

关灯很快走过来。我手指着地心中间的那个圆饼让他看。

关灯顺着我指的地方看去，他看着看着，突然喊叫一声，昏倒在地。



2

关灯突然昏倒在地，吓得我一时脸色惨白不知所措，我连忙弯腰把他扶坐起来，并连声喊着：

“关灯，关灯，你醒醒，你快醒醒！”

我叫了半天，总算把关灯叫醒。关灯睁开眼睛看着我扑哧笑了起来。

“你还笑，我都快吓死了。”我看着关灯埋怨道。

“你怕什么？”

“刚才你死过去了。”

“谁死过去了。刚才我是睡过去了。我还做了一个梦，在梦里我看见了那个人影子，他告诉我，这个实验室里还有一个密室，门被伪装着，他还给我说了开门的秘诀。”

“你说的可是真的？”我问。

“是真的，哄你是小狗！”

“那太棒了。”我有点惊喜，忙说，“你快念念那个秘诀。”

关灯点头想了想念道：“北极星空处，左右走五步，手按北京城，云散日就出。”



关灯念着，两眼不断在四周墙壁上寻找着什么。他念着，看着，突然走到墙根前一块木制的中国政区图面前说：

“田田，我找到门了，你来看，门就在这里。”

我走了过去。关灯给我解释说：

“你看，北极星空处，这张中国政区图正处在北极星的方向，左右走五步，也就是说从左墙角向右走五步，再从右墙角向左走五步，正好走到密室门口两边；手按北京城，用手指一按中国政区图上北京城图例的圆圈，就会出现云散日就出的现象，也就是密室门开的现象。”

关灯说完用手指在木制中国政区图的北京图例圆圈上按了一下，这一按果然应验，木制中国政区图，沿东经 120 度经线裂开一条缝，向左右两边徐徐挪去。

门开了，我和关灯同时惊喜地闯入密室。密室和外间完全不同，这里灯光昏暗，隐隐约约还可以看到一缕缕红光在闪射，光线好像有一种力量向人身上刺去。密室中间有三个透明玻璃大箱，箱内不知是什么液体在波动，我和关灯刚一靠近玻璃箱，只觉被一种力量推了一下，我们同时向后退了一步，也就在这时密室里发出了电话的寻呼声：

