

紫罗兰家庭花艺丛书

Violet Indoor Floriculture Series

家庭绿化装饰

谢晓霞 赵锡惟 编著



上海科技教育出版社

家庭绿化装饰

Violet Indoor Floriculture Series

紫

罗

兰

家

庭

花

艺

上

海

科

技

教

育

出

版

社

谢晓霞 赵锡惟 编著



图书在版编目(CIP)数据

家庭绿化装饰 / 谢晓霞 赵锡惟编著. —上海：上海科技教育出版社，2001.12
(紫罗兰家庭花艺丛书 / 梅慧敏主编)

ISBN 7-5428-2692-1

I . 家… II . ①谢… ②赵… III . 居室—绿化—基本知识 IV . S731.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 067752 号

责任编辑

王福康

装帧设计

江南鹤

书 名

家庭绿化装饰

编 著

谢晓霞 赵锡惟

出版发行

上海科技教育出版社

地 址

上海冠生园路 393 号

邮政编码

200235

经 销

各地新华书店

印 刷

上海中华印刷有限公司

开 本

850 × 1168 1/32

印 张

5

版 次

2001 年 12 月第 1 版

印 次

2001 年 12 月第 1 次印刷

印 数

1-5000

书 号

ISBN 7-5428-2692-1/S·8

定 价

25.00 元

家庭绿化装饰

Violet Indoor Floriculture Series

紫罗兰家庭花卉艺从书科技教育出版社

谢晓霞 赵锡惟 编著



目录



室内篇



1. 室内绿饰的原则 8

- (1) 变化原则 8
- (2) 统一原则 8
- (3) 协调原则 9

2. 室内绿饰的形式 12

- (1) 落地 12
- (2) 桌饰 12
- (3) 悬吊 13
- (4) 几架 14
- (5) 组合盆栽 15
- (6) 花槽 16
- (7) 花钵 16
- (8) 瓶园 17
- (9) 盆园 19
- (10) 室内花园 21
- (11) 水培花卉 25
- (12) 图腾式栽培 26
- (13) 壁面装饰 26



3. 室内绿饰设计 28

- (1) 风格设计 28
- (2) 色彩设计 28
- (3) 质感设计 30
- (4) 体量设计 30

4. 室内绿饰技巧 32

- (1) 高度与绿饰植物 32
- (2) 光影与绿饰植物 33
- (3) 镜面与绿饰植物 35
- (4) 艺术品与绿饰植物 36



5. 绿饰植物的挑选 38

- (1) 选择经济、易养的花卉 38
- (2) 选择适合室内环境的植物 40
- (3) 选购绿饰植物的技巧 41



6. 绿饰植物的养护 44

- (1) 温度与绿饰植物 46
- (2) 光照与绿饰植物 47
- (3) 湿度与绿饰植物 49



7. 室内绿饰实例 50

- | | |
|--------------|------------|
| (1) 客厅 50 | (2) 卧室 54 |
| (3) 餐厅 57 | (4) 厨房 60 |
| (5) 盥洗室 62 | (6) 儿童房 65 |
| (7) 书房 68 | (8) 阳光室 72 |
| (9) 楼梯、玄关 74 | (10) 窗台 77 |
| (11) 阳台 79 | |



庭园篇

1. 小庭园的设计原则 82

- (1)风格选择 83 (2)总体布局 88
(3)内外一致 89 (4)种植设计 92

2. 小庭园的风格 94

- (1)中式风格 96 (2)日式风格 98
(3)欧陆式风格 99

3. 小庭园的个性 102

- (1)因地制宜 102 (2)突出个性 104

4. 小庭园的色彩 106

- (1)色彩的应用 106
(2)不同空间的色彩 107
(3)不同季节的色彩 109
(4)白色花卉的作用 110

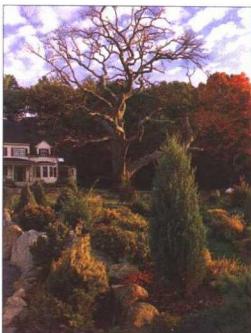


5. 小庭园的水景设计 112

- (1)水景的作用 113 (2)水景的形式 113
- (3)水池中的植物 115 (4)水池边的植物 116
- (5)常见的水生植物 117

6. 小庭园的四季 120

- (1)植物的季相变化 120
- (2)四季“有花”和“有景” 121



7. 小庭园的花木布置 124

- (1)选择适生树种 125
- (2)进行合理配置 126
- (3)庭园花木种类 130



8. 小庭园的藤蔓植物配置 132

- (1)藤蔓植物的类型 132
- (2)藤蔓植物的应用 135
- (3)藤蔓植物的种类 137

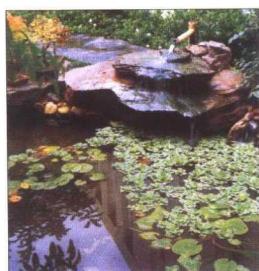
9. 小庭园的阴生植物配置 140

- (1)阴地环境 140 (2)阴生植物 142
- (3)种植方式 144



10. 小庭园的盆栽花卉 146

- (1) 庭园盆栽花卉的栽培 147
- (2) 适合庭园盆栽花卉的花期 149



11. 小庭园的饰边设计 150

- (1) 与环境协调的饰边 150
- (2) 有效、耐久的饰边 151
- (3) 自然、野趣的饰边 153
- (4) 最简单、廉价的饰边 154
- (5) 台阶饰边 155

12. 小庭园的前庭绿化设计 156

- (1) 导向宅门的庭园 156
- (2) 建筑正面的庭园 158



篇

室内



高大的棕树引人注目。

1. 室内绿饰的原则

(1) 变化原则



变化奇巧。

室内绿饰为了避免单调、呆板，除选择基调植物作统一外，应选择几种重点观赏植物，如叶形优美的散尾葵、龟背竹、蒲葵等，或颜色鲜艳的凤梨等，以形成室内绿饰的变化。它们通常放置在引人注目的位置上，成为观赏的主景；基调植物则是衬托主景的陪衬。基调植物通常是较常见又易养护的品种，如常春藤、绿萝等。室内绿饰植物的品种以不超过3~4种为宜。



桌面是摆放室内植物的佳点。

(2) 统一原则

成功的室内绿饰要求同一空间中植物的搭配有一个相对统一的格调。中国传统风格的梅花可与翠竹相匹配，但若摆上南国风情的散尾葵、椰子，则显得不伦不类，相反也是如此。

(3) 协调原则



凸显室内装饰的整体美。

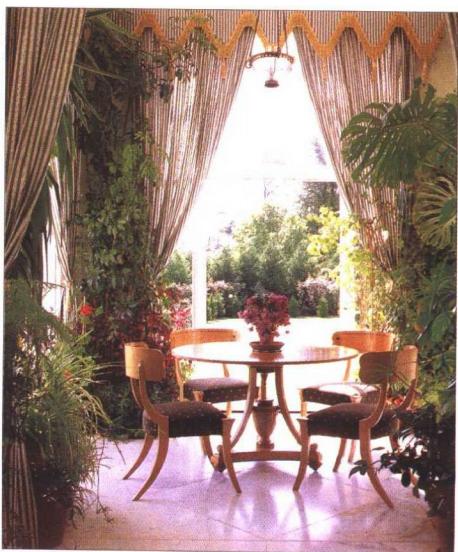
室内植物首先应与室内环境、功能及季节、器皿相协调。建筑的形式、布置的风格、家具的样式、地面和墙壁的色彩等都会影响到绿饰的效果，成功的绿饰应与整个室内环境和谐统一，令人赏心悦目。



夏季的水培花卉带来一室清凉。

室内植物的选择还应与室内功能相协调。客厅是家庭成员、亲朋好友会聚的场所，往往空间较大，可选择大、中型植物。餐厅是家人进餐、交流的地方，气氛应当强调温馨柔和，除选用室内植物外，还可以采用鲜花、盆花增加餐桌上的色彩，创造快乐的用餐环境。卧室是休息睡眠的场所，需要宁静的氛围，室内植物选择以小巧、秀美为主，数量不宜太多，稍加点缀即可。

不同的时令、季节应摆放不同的室内植物，炎热的夏季



绿饰浓郁。



各种绿植都显示植物的姿态美。

一般不宜采用色彩艳丽的红色调，应选择白色系的室内植物，如雪叶菊、冷水花、亮白花叶芋等，以给人带来清凉的感觉。相反，冬季则可多用一些色彩亮丽的室内植物，如赪叶凤梨、朱蕉、观叶秋海棠、彩叶芋等等。遇到喜庆节日，则可多摆放一些应时的节日花卉，如圣诞节的圣诞花、春节的水仙等，以增加喜庆的气氛。

容器的选择要与植物的大小、室内布置的色调相协调。体形较大的植



多姿多彩的椒草。

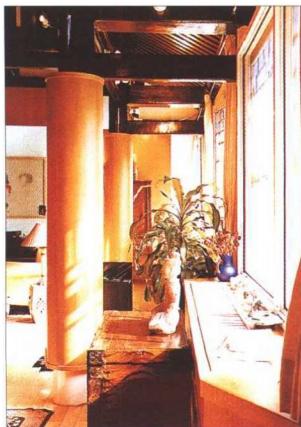


绿饰布置与居室风格相一致。

物要选择较大的容器，才能体量得当。容器的色彩应避免花哨艳丽，以素雅的白色或深沉的棕灰色为宜，可衬托出植物的美感，不会喧宾夺主。



水培花卉。



古典式厅堂用龙血树装饰。

2. 室内绿饰的形式

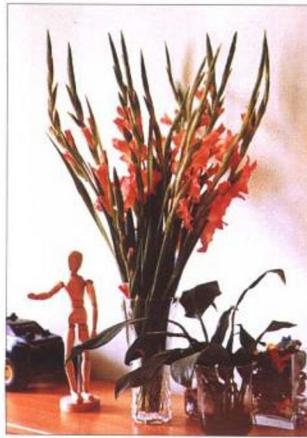
(1) 落地



落地放置。

落地绿饰是将盆栽植物直接置放在室内地面上的一种装饰方法。如果是单盆摆放，通常宜采用大中型的盆栽观叶植物，如马拉巴栗（发财树）、垂叶榕、鹅掌柴、南洋杉、散尾葵、棕竹、龟背竹、橡皮树、苏铁、广东万年青、变叶木和柱形的绿萝、龙血树、朱蕉、合果芋等；如将大、中、小型植物数盆组合布置，效果更好。

(2) 桌饰



桌饰。

这是将盆栽植物、盆景、插花等放置在较低矮的橱柜上的一种装饰方法，通常选用较小型的绿饰植物，如三色颊凤梨、竹芋、波士顿蕨、紫叶鸭跖草、彩叶草等。小型的盆景、瓶插花或盆插花、盆花也都可用作桌面装饰。

(3) 悬吊

悬吊是将栽种在盆、钵等容器中的植物悬挂在空中的一种美化居室空间的装饰方法。这种装饰，只借天不占地，能获得生动活泼的效果，适宜面积较小的居室。

悬吊植物一般选用叶蔓下垂、枝叶繁茂、色彩亮丽的植物，如常春藤、络石、吊金钱、绿萝、松鼠尾、翡翠珠、香茶菜、吊兰、喜林芋、竹芋、紫露草等；枝叶丛生、株形矮、冠饱满的植物，如冷水花、网纹草、椒草、铁线蕨、鸟巢蕨、波斯顿蕨、鹿角蕨、菱叶藤等；枝叶繁茂、株体丰满、花朵鲜艳的植物，如芒毛苣苔、球兰、倒挂金钟(吊钟海棠)、丽格海棠、蟹爪兰等。

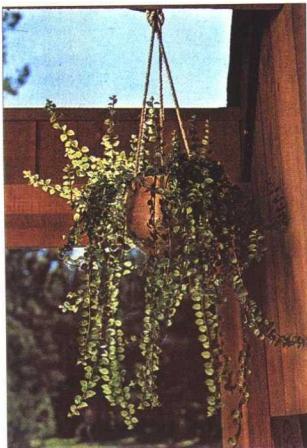
悬吊盆栽的容器，宜用紫砂陶盆、釉陶盆，形状以半圆形为佳。也可用泥盆和塑料盆。花盆外需加用竹、藤、麻、金属丝编成的盆套，在盆下垫一托盘，以防水滴到地板上，



悬吊。



悬吊。



悬吊。



几架。

再在盆上用铅丝、链条或绳吊挂。如用金属丝篮子或塑料篮子作悬吊盆栽的容器，应在篮边填塞湿苔藓，或铺一层粗麻布，在篮底垫一只铝制盘，以防浇水时漏土。

悬吊盆栽的位置，最好悬吊在光线充足、通风良好、人较少活动的窗口处，高度宜稍高于人的视平线。浇水时，应将悬吊的盆栽取下，将其底部浸于水中，待其吸足水、滴干后再吊起。要及时摘芽和剪枝，以控制株形和蔓茎长度。植物有趋光性，应经常转换吊盆的方向，以使株形匀称丰满而不偏冠。如一处悬吊多盆盆栽，应从几个角度悬吊，以使其错落有致。

(4) 几架

居室中各种高度、款式的几架均可点缀、摆放大小盆栽、盆景，但须注意盆栽的形状要与家具的式样相配合。如在较高的几架上宜置放藤蔓悬