

哲学家在任何时
候都热爱真理。

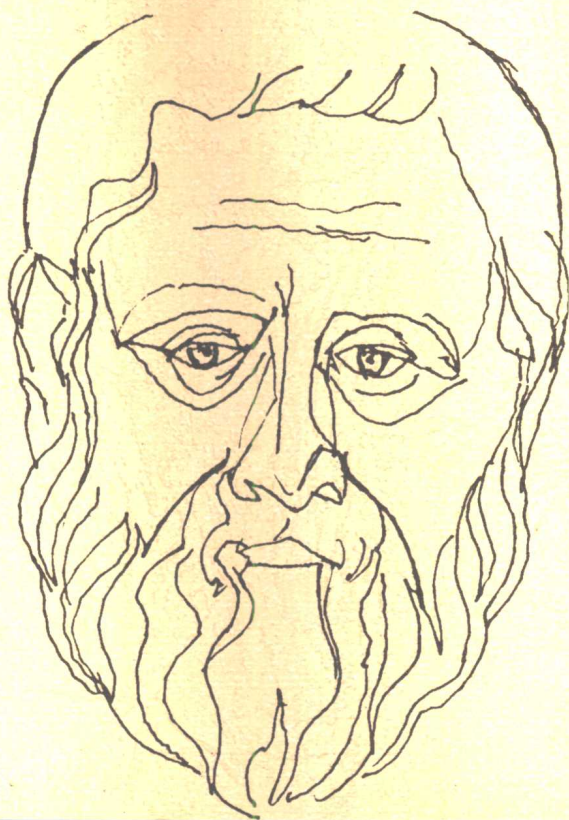
——柏拉图



· 世界十大思想家 ·

柏拉图传

赖辉亮
著



016046

柏拉图传

• 赖辉亮 著 •

河北人民出版社 •

主 编：雷永生
策 划：李保平

世界十大思想家
柏拉图传
赖辉亮 著

河北人民出版社出版发行(石家庄市城乡街44号)
河北新华印刷一厂印刷

850×1168 毫米 1/32 6.25 印张 144,000 字 1997年1月第1版
1997年1月第1次印刷 印数：1—8,000 定价：11.00 元

ISBN 7-202-01992-2/B·99

主 编 寄 语



历史是人创造的。

人既为万物之灵，人的行动就不是盲目的、无意识的，人的创造行为就需要思想、理论的指导，就需要精神的鼓舞与支持。

所以，人类世界就不仅需要实践家，而且需要思想家。

几千年来，人类世界造就出不少杰出的思想家，他们呕心沥血，殚精竭虑，创造出无愧于自己时代的精湛的思想体系，回答了自己时代面临或即将面临的重大问题，不仅对当时的社会发生了巨大作用，而且对后世产生了深远的影响。他们的思想、理论和精神，成为人类珍贵的文化遗产。

思想文化遗产与一般的文物不同，它不仅具有历史价值和观赏价值，而且具有精神价值。现今的人类不仅可以通过这种文化遗产了解以往社会的精神面貌和思维方式，而且可以从中汲取积极的思想成果，

F258/13

将其整合到当代的时代精神之中，成为人类新文化的组成部分。所以如此，乃是由于思想文化遗产不仅具有时代性，而且具有永恒性。当然，历史上杰出思想家们提出的问题和对这些问题的理论回答，并非全部都对后世有很大的教益，他们的某些思想已经过时了，甚至有些内容已经陈腐了，但是他们的许多重要思想至今仍然具有魅力，仍然具有深刻的启发性，后世的人们常常为他们思想的深邃、逻辑的严密、思维的敏捷、视野的高远而折服。故而我们把这些思想家视为思想巨人。

如果还要刨根问底，探究杰出思想家的理论精品之永恒性何来的话，那么，是否可以这样解释：人类有史以来所面临的精神上的问题本身常常就具有永恒性，如人的本质、神的本质、人性的涵义、人生的意义、人的存在与发展、人与神的关系、人与自然的关系、人与社会的关系、人的主体性、人的异化与异化的扬弃，等等。这些都是任何时代的人都要思考的问题，又是人类永远在回答又永远回答不完全的问题。时代在更迭，认识在发展，但在这些问题上，后人永远要继承和借鉴前人的成果，这是思想文化领域中之必然。

正是基于以上的认识，我们与河北人民出版社共同策划了这套“世界十大思想家丛书”，上起古代，下迄19世纪中叶，从世界杰出思想家中选出10位，熔其生平与学说于一炉，向读者展示思想大家之风采，力求以深入浅出之笔触准确而生动地描绘杰出思想家之魂，既重学术性，又顾可读性，以期读者读有所得。

本丛书的创意得到许多学者的大力支持。丛书的作者包括了老中青三代学者，他们在学界勤耕多年，学有专长，治学态度严谨，写作态度一丝不苟，他们使本丛书的质量得到

可靠的保障。在丛书出版之际，特向各位作者表示崇高的敬意。

最后，让我以下面的话来概括本丛书的主题：

思想之树长青，人类之魂永恒。

雷永生

1996.7.5

目 录

引 言	1
一、柏拉图的青年时代	29
二、柏拉图的游历生活	38
三、柏拉图学园的创立	45
四、《美诺篇》	50
“相”的提出	51
学习就是回忆	53
五、《斐多篇》	58
哲学家就是实践死亡	59
灵魂不朽	63
“相”的特征	67
“相”的目的论	71

2 柏拉图传

六、《国家篇》	78
国家的起源	79
对四种不完善政体的考察	80
理想国	82
灵魂的转向	91
摹仿说	101
七、柏拉图的晚年生活	106
八、《巴门尼德篇》	110
对“相论”的批判	110
辩证法的推论	117
九、《泰阿泰德篇》	124
否定“感觉就是知识”	126
否定“知识就是判断”	130
否定“知识就是伴有解释的真实意见”	135
十、《智者篇》	138
何谓“智者”	138
“非存在”与“存在”	142
通种论	147
十一、《蒂迈欧篇》	154
创造者摹仿“相”创造宇宙	155
宇宙生成过程中的必然性	164
十二、《法律篇》	171
道德是立法的基础	171
国家的起源	173
完善的国家	176

法律的设置	179
附录一：柏拉图的格言	186
附录二：参考书目	188

引 言

雅典民主制的历程

在历史上，任何一位思想家的产生，并非无迹可寻，而是有其极为深刻的历史背景，是历史发展的合乎规律的结果，是人类思想百花园中结出的果实。尽管这些果实有的甜美，令人流连，有的苦涩，令人回味，但作为果实，它却标记着人类思想此时此刻所达到的深度和广度，给人类思想史打上自己的印记，而人类也正是凭藉着这些果实和印记，根据时代的需要，创造出自己的文明。人类正是站在历史巨人的肩膀去开拓未来的。柏拉图（Plato）无疑是人类思想史上的一位巨人，尽管现在人们对他的评价和认识存在着分歧，甚至从不同的立场和观点出发，得出迥然相反的结论，但所有这些只能说明柏拉图思想的丰富性和复杂性，他的思想在西方文化史上留下了深深的足迹，产生了巨大的影响。

柏拉图思想的形成，正是雅典民主制陷入危机和智者派大力主张相对主义感觉论的时期，而且柏拉图的一生从未放弃过他的政治追求，他的哲学思想和他的政治思想是须臾不可分的。所以，欲了解柏拉图的思想，我们首先有必要了解古代雅典民主制的历程，对古代雅典民主政治作一个一般性的巡礼。

雅典早期的共和制

雅典位于希腊中部的一个半岛上，这个半岛名为阿提卡。在原始社会末期，阿提卡共有四个部落，这四个部落的首领，称为“巴塞勒斯 (Basileus)”，即所谓的“王者”，实际上是部落的军事首领。后来，随着社会财富的增加和阶级的分化，这些王者不仅拥有军事指挥权，而且还兼任祭司和法官的职务，集军政司法于一身。这些王者的职务，并非由选举产生，而是家族世袭的。由于王者权势过大，部落成员对之无可奈何，而且往往受到他的支配；也由于这种世袭的权力，使其后代先天具有了软弱性和惰性，不能领兵打仗，保卫部落集团的利益。因此，由于平民和贵族的反对，大约在公元前 8 世纪，雅典就取消了王者的职务，设立了执政官。

雅典建国初期，设立了 3 个执政官：王者执政官、军事执政官和执政官。王者执政官最为古老，它是祖上传留下来的，即由原来的王者演变而来的，不过，这时的王者执政官并无实权，只是执掌祭祀工作。军事执政官，这是由于王者在战争中表现得怯懦无能才设置的，行使原来王者的职权，是全国最高的军事首领。执政官，即名年执政官，以他的名字命名在职年份，是执政官之首，所以，又称首席执政官。执政官初设的时候为终身制，后来改为 10 年一任。到了公元前

683 年，雅典又设立了 6 个司法执政官，这时，所有的执政官又都改为一年一任。

在雅典初期，除了 9 个执政官之外，还有一个权力机构，即阿雷奥帕古斯 (Areopagus) 议会，为雅典最古老的议事会，它是因贵族会议在阿雷奥帕古斯山召开而得名，也即是贵族院或元老院。元老院执掌法律，决定国家大事，选拔官吏，对于违反公共秩序的罪人，不用控告，就可以直接课以刑罚或罚金，具有很大的权力。它的成员是由卸任的各执政官组成，终身任职。

所以，9 个执政官和元老院实际上就是典雅早期的政府。在当时，雅典选择官吏是以门第和财富为标准的，因此，能充当官吏的只是极少数的氏族贵族，在他们卸任之后，又得以进入元老院，因而无论是各执政官还是元老院，都是由贵族出身的人组成，所以，这时的雅典政治可称为贵族的政治。由于参政的人太少，雅典政府被称为寡头政体。但是，尽管从政的人极少，在内部，这些人是平等的，他们并不屈从于某一个人之下，他们共同制定国策，共同处理国事，所以，雅典政府又可称为共和制。正是雅典早期这种共和制的不断变革，才演化出了雅典的民主制。

公元前 621 年，司法执政官德拉古 (Draco) 为了加强贵族的统治，制定了雅典第一部成文法，即德拉古法典。德拉古法典主要有四项规定：1. 凡能自备武装的人有公民权，9 执政官和一些司库官由财产不少于 10 明那的公民中选出，司令官和骑兵司令由财产不少于 100 明那的公民中选出，其余低级官吏由能够自备武装的人们中选出。2. 议会议员由公民集团中抽签选举，组成 401 人的议事会，议事会成员和其他官吏的抽签以年满 30 岁的公民为限，任何人不得连任，直到

每个人轮流一遍，再从头开始抽签。这样，原来官吏由元老院选拔变为由公民抽签选举产生。3. 当议事会或民众会举行会议时，议事会成员如不出席，按不同等级课以不同的罚金。4. 元老院是法律的保护人，它监督官吏，使之按照法律执行职务。一个人如受到不公正的待遇，可向元老院提出申诉，说明他遭受不公正待遇所违反的法律。^①

德拉古法典对公民权的规定，并没有使现实情况发生实质上的改变，反而明文规定剥夺了广大下层平民的公民权，使多数人被少数人奴役合法化。不过，德拉古法典对官吏选举办法的改变，使贵族内部更加平等，缓和了贵族的内部矛盾，谁当选，谁不当选，不再是由元老院选拔决定，而是由公民抽签选举，只要符合当官的财产条件，谁中签，谁当选。而且赋予中等阶层公民以一定的权利，由于财产条件的限制，中等阶层公民虽然无法问津高级官吏，但也可以通过抽签当选低级官吏，这就打破了原先贵族垄断官职的权力，同时，也调和了贵族和中等阶层的关系，扩大了统治阶级的基础。

从这里我们可以看出德拉古法典由于有着明确的财产限制，就把广大贫穷的下层平民排除在公民之外，他们并不享有任何政治权力；而中等阶层的公民也只能充当低级官吏；高级官吏仍然掌握在少数富有的贵族手中。这次改革实质上并没有改变雅典的贵族制，但由于选举办法的改变，使中等阶层的公民能够脱颖而出，并且调整了贵族内部的关系，也调整了贵族与中等阶层的关系，使贵族的利益得到了巩固。直到这时，雅典早期的共和制仍然与民主无缘。

雅典民主制的产生——梭伦改革

公元前 594 年，梭伦（solon）任雅典的执政官，领导了

一场经济和政治上的改革，矛头直接指向氏族贵族，这就是梭伦改革。

在梭伦改革之前，雅典宪法完全是寡头政治，氏族贵族掌握着最高权力。全国大部分土地集中在少数的贵族手中，贫民以及他们的妻子儿女实际都成为富人的奴隶，称为六一农；农民向贵族借款，要用自己的人身及妻子儿女做担保，如果农民还不起债，就得把自己及家人卖给贵族，成为债务奴隶。这种习惯一直延续到梭伦改革之时，所以，在贫民的眼中，宪法上最残酷和苛虐的部分就是他们的奴隶地位，这样，贫民与贵族之间的矛盾日益尖锐。

另一方面，由于雅典工商业的发展，产生了一个新的奴隶主阶层，即工商业奴隶主，他们与贵族之间也存在着尖锐的矛盾。贵族的利益在土地方面，他们的剥削对象是雅典的同胞，即六一农和债务奴隶；工商业奴隶主的利益在工商业方面，他们的剥削对象是外籍奴隶和外国顾客。因此，为了自己的利益，贵族要求国家巩固剥削同胞的制度；而工商业奴隶主则主张解放同胞，团结一致，向外发展。这样，工商业奴隶主面临的主要任务就是只有推翻氏族贵族的统治，建立自己的政权，才能保护自己的利益。于是，在反对贵族的斗争中，工商业奴隶主和广大贫民结成了联盟。

正是在这种情况下，梭伦被选为调停人（调停氏族贵族、工商业奴隶主及贫民之间的矛盾）和执政官，走上了政治舞台。梭伦利用手中的最高权力，对雅典的政治和经济进行了改革：1. 颁布“解负令”，取消公私债务；恢复债务奴隶的公民身份；禁止把雅典公民变为奴隶。2. 按财产多寡把雅典公民分为四个等级，即500斗级、骑士级、双牛级和日佣级。500斗级指财产有500麦斗之人；骑士级指财产有300麦斗之人，

能自备马匹，充当骑士；双牛级指财产有 200 麦斗者，意指能养起两头牛；日佣级指财产不及 200 麦斗者，不得不充当佣工。这四个等级享受不同的权利，第一、二两个等级可担任高级官职，第三等级可担任低级官职，而第四等级则不得担任任何官职。3. 设立公民大会。四个等级的公民均可参加公民大会；公民大会选举国家官吏，决定国家大事。4. 设立 400 人议事会，作为公民大会的常设机构。每部落各选 100 人参加，除第四等级公民外，第一、二、三等级公民均可参加。凡公民大会讨论的问题，须先经 400 人议事会讨论，提出议案，如不经它讨论，任何事情不得提交大会讨论。元老院仍有保卫法律、监督最重要的国家大事的权力。5. 设立陪审法庭。四个等级公民均可先充当陪审员，参与审理案件，除凶杀和叛国案之外，所有案件都在这里审理。6. 官职的选举，先由四个部落分别投票预选候选人，然后在这些候选人中抽签选举，但要按财产多寡规定选举资格。7. 改革币制，刺激货币的流通，采用新的度量衡；承认财产私有权和遗赠权。

通过这次改革，首先解除了穷人的债务负担，释放了所有被奴役的贫民，恢复了他们的公民身份。这些第四等级的公民虽然无法担任官职，进入 400 人议事会，但他们却享有两种权利，即参加公民大会和充当陪审员。其次，削弱贵族权力，提高了工商业奴隶主地位。新的宪法废除了世袭贵族的垄断，而由富裕的公民组成政府，这样，工商业奴隶主凭借自己的私有财产，进入政府的领导阶层，打破了原来贵族垄断政府领导层的局面，过去为官的门第标准被财富标准所取代。而且，按照新的财产标准所选举出来的 400 人议事会，使工商业奴隶主和中等土地所有者逐步占了优势；原来由元老院所把持的一切司法事务，现在很大一部分都由陪审法庭

来审理，贵族的权限受到制约。所以，梭伦的改革解放了下层平民，提高了工商业奴隶主的地位，剥夺了氏族贵族的种种特权，合乎广大下层平民和工商业奴隶主的共同要求，缓和了下层平民、工商业奴隶主与贵族之间日益尖锐的矛盾，限制了公民内部的分化。从此，富有的工商业奴隶主开始掌握领导权，中等阶层和下层平民也取得一定权力，特别是下层平民摆脱了人身的依附关系，获得了自由，他们在公民大会和陪审法庭也有了投票的权利，成了雅典城邦的主人。梭伦的改革，标志着雅典奴隶主民主制的产生，从此，雅典走上了民主政治的道路。

雅典民主制的发展——克利斯提尼革命

在雅典，从梭伦到克利斯提尼（Cleisthenes）之间，还曾出现过一段庇西特拉图（Peisistratus）的僭主政治。

梭伦改革之后，在雅典形成了三个党派，代表各自不同的利益和要求。一个是平原派，由占据平原肥沃土地的贵族组成；一个是海岸派，由沿海港口的工商业奴隶主组成；一个是山地派，由山区贫困的农民组成。三个党派斗争异常激烈。庇西特拉图是山地派的领袖，有一天，他用手弄伤自己，佯称乱党向他行刺，要求贫困公民通过一项决定，让他组建一支卫队，即棍棒队，庇西特拉图正是凭借这支卫队，于公元前560年占领了卫城，夺取了政权，成为雅典第一位“僭主”。

庇西特拉图夺取政权之后，改变僭主作风，以宪法形式，处理公共事务。他仍然沿用梭伦建立起来的民主体制，执政官照样选举，元老院、400人议事会和公民大会照常举行，陪审法庭照旧审案。庇西特拉图虽然靠武力而不是通过选举获

得政权，事实上废除了最高官吏的选举制，其手段是非法的，是与民主精神背道而驰的，因而被称为“僭主”，但是，他夺权后，是用宪法形式来处理国政，愿意一切按法律行事，因而又是温和的，他对雅典社会的发展有一定的历史贡献。他给山区贫民发放贷款，鼓励农民耕作；没收逃亡和被放逐的大贵族的土地，分给无地和少地的农民；减免贫瘠和受灾土地的税赋。从而使雅典的小农经济得到发展。他还大力发展造船业，加强海军建设，发展黑海地区的贸易；大力改建雅典城市，大造神殿庙宇，使雅典的工商业得到迅速发展。由此可见，庇西特拉图的僭主政治是有积极作用的，早期僭主并不具有暴君的意味，而是具有一定的民主精神，尽管他夺权的手段是非法的，因而被称为僭主，但在施政的过程中却遵循民主体制，与后来把僭主同暴君等同起来是有区别的。公元前 527 年庇西特拉图去世，其子希庇阿斯 (Hippias) 继位。希庇阿斯不像他父亲那样为政温和，而是骄横跋扈，引起了雅典人民的普遍愤恨，公元前 511 年，希庇阿斯被逐出雅典，庇西特拉图家族的僭主统治维持了 49 年后遂告结束。

僭主统治被推翻后，雅典进入了一段党争时期，一方是伊萨哥拉 (Isagoras)，另一方是克利斯提尼。公元前 508 年，伊萨哥拉担任首席执政官，克利斯提尼为了争取人民的支持，提出对雅典政体进行重大改革的方案，把政府交给群众。伊萨哥拉敦请斯巴达王派兵前来进行干涉，结果克利斯提尼及被控的 700 户被驱逐国外；之后，斯巴达王便推翻 400 人议事会，令伊萨哥拉等 300 名贵族组成政府，共同掌权。可是，400 人议事会的议员和雅典人民奋起抵抗，迫使斯巴达王退兵，伊萨哥拉及其同党被判处死刑，并召回了克利斯提尼和被放逐的 700 户。克利斯提尼回到雅典后，就开始着手实施