



山总书系

英语高手丛书·高中

A Master of English Composition

王新军 编著



英语 作文 高手

看图作文

中国三峡出版社

A Master of English Composition

高中英语作文高手

——看图作文

王新军 编著 □



中国三峡出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中英语作文高手·看图作文/王新军编著. —北京:
中国三峡出版社, 2001. 10
ISBN 7-80099-511-9

I. 高... II. 王... III. 英语—作文—高中—选集
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057934 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区太平路 23 号院 12 号楼 100036)

电话:(010)68218553 85433037

<http://www.e-zgsx.com>

E-mail:sanxiab@sina.com

北京科文剑桥图书有限公司

(北京市安定门外大街 208 号三利大厦四层 100011)

购书热线:(010)64203023

<http://www.dangdang.com>

北京京丰印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 14.375 字数: 346 千

ISBN 7-80099-511-9/H·6 定价: 16.50 元

前 言

编写说明

英文写作是体现英语应用能力的一个重要方面,也是高考必考题型之一。根据英语学科的《教学大纲》和《考试说明》,书面表达分值为30分,占卷面分值的20%,根据写作要求提供的情景,写出100个单词左右的短文。题材基本上围绕学生的学习生活,对考生的英语书面和语言应用能力提出了更高的要求。最近,随着英语教学水平和考生的写作能力的提高,出现了一些满分作文,这是一种可喜的局面。但总体而言,写作对大部分考生来说,仍是薄弱环节,尽管高考写作有很强的可写性,命题尽可能地考虑到了考生的写作水平,但仍有考生无从下笔,写作已经成为部分考生夺取高分的“拦路虎”。究其原因,一方面是考生缺乏扎实的语言功底,没有积累足够的有用句型和表达方式,很难写出令人满意的、地道的习作来。另一方面是目前英语写作尚未进行系统的教学和研究,缺少较为系统的写作指导与训练用书。为了帮助中学生朋友解决写作的实际问题,提高他们的书面表达能力和应试技巧,我们精心编写了《英语作文高手》这套丛书。这是一套为备战高考英语作文而设的参考书,它能给广大考生提供获取高分甚至满分的捷径,成为写作中的高手,高考中的王者。

细观历年高考作文题型,不外乎以下三种:看图作文、情景作文和命题作文。本丛书的各分册囊括了这三个出题方向的详细指导和训练及高考作文点评。

近几年,高考命题以看图作文为主,因此需要格外重视,平时多模仿多练习,解决技能熟练问题。需要指出的是高中阶段,看图作文以记叙文、说明文与应用文相结合的方式命题为主,因此看图作文重点突出了以上三种文体的写作要求。情景作文(也称文字资料作文),属于典型的控制性写作,必须紧扣材料,找出所有要点,只需要做少许合理想象,不能过于发挥,以免离题万里,得不偿失。近年来,上海高考卷几次出现的命题作文(也称标题作文),应引起大家注意。它的好处是考生可选择的写作素材较多,便于发挥,更容易出现创造性的佳作。

本书特点

◎指导详细到位

本册包括记叙文、说明文、应用文、议论文和童话、寓言、笑话五大文体。各类文体细分为不同的话题(如日记、书信、通知等),并且每种文体都有一篇指导性文章——“怎样写好……”,指导考生如何从总体上把握该种类型作文的写作方法。经典例题,其范文由编者精心挑选,并通过“写作提示”告诉考生如何审题构思,“要点提示”提醒考生不要遗漏内容要点。范文代表性强,思维易懂,结构紧凑,语言得体优美。考生对照经典例题,进行反复推敲,从中悟出道理来,才能心领神会,在考场上就可以灵活套用,从而事半功倍,达到决胜高考的目的。举一反三,重点指导考生如何审题构思,并提供了极具参考价值的作文示范和范文点评。这些佳作对考生亦有很好的指导作用,给他们提供获得高分的捷径。

◎训练充足精彩

大凡英语学习者都有“眼高手低”的体会,乍看题目似乎并不难,但一旦动笔去写,便知写出令自己满意的文章,并非易事。好在熟能生巧,我们在我也行栏目中给读者提供了大量练习的机会。这些参考答案选自中外优秀文章,当然,更需读者好好研读、模仿。

◎及时补充能量

要提高书面表达能力,除了多模仿,多练习书中的“经典例题”、“举一反三”、“我也行”的模仿与练习素材之外,还必须多背佳句,多积累词汇。因为它能解决语言问题,通过背诵单词、佳句,可以掌握基本句型和地道的表达材料。因此我们在书中穿插了“单词漫游区”、“片语充电区”和“佳句背诵区”。这些单词与佳句便于读者学习、背诵,既有利于增强读者的语感,又有利于考生积累材料。掌握这些词、句是练习写作过程中很重要的一环。另外,“临场得分技巧”可以帮助考生镇静、从容地应付考试。

◎选文精良,简短易背

精选英语作文佳作 200 余篇。范文和参考答案包括大量优秀的中外作品,并且简短易背,便于借鉴、模仿。

◎版式美观,版本大方

在本书编写过程中,得到了香港中文大学博士赵作周先生和丛书策

划编辑王悦女士的鼎力支持，并参阅了大量国内外有关中英文资料（见主要参考书目），对赵先生和王悦女士及有关作者表示感谢，在此不一一赘述。

参加本书编写的还有刘力、李志敏、迟双明、周广宇、陈颖、刘凤莲、尹亚丽、潘昶、郭斌、燕娜等，尽管我们在全书的编写过程中慎之又慎，但由于编者水平有限，疏漏之处在所难免，恳请读者批评指正。

编 者

目 录

记 叙 文

- 怎样写好记叙文 / 3
 - 单图联想 / 6
 - 人物记叙 / 21
 - 亲身经历 / 34
 - 事件介绍 / 52
 - 报刊撰稿 / 75
 - 助人为乐的故事 / 95
 - 机智的故事 / 114
 - 有趣的故事 / 132



说 明 文

- 怎样写好说明文 / 159
 - 路线说明 / 162
 - 行为过程说明 / 184
 - 平面示意图 / 197
 - 图表分析 / 213
 - 城市、国家、地理 / 229

应 用 文



- 怎样写好应用文 / 249
 - 日记 / 258
 - 书信 / 281
 - 通知 / 305

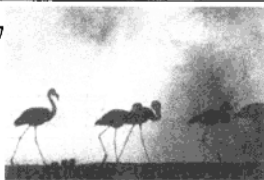
议 论 文

□ 怎样写好议论文 / 317

 人世万象 / 320

 环境保护 / 334

 生活感悟 / 348



童 话 寓 言 笑 话

□ 怎样写好童话、寓言、笑话 / 361

 童话 / 363

 寓言 / 396

 笑话 / 421

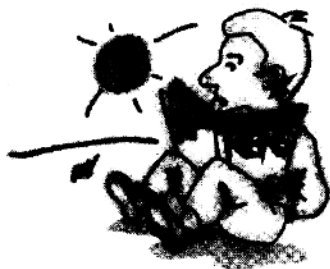
 索 引 / 449

 参考书目 / 453



1

记
叙
文



记叙文

□怎样写好记叙文

1. 单图联想
2. 人物记叙
3. 亲身经历
4. 事件介绍
5. 报刊撰稿
6. 助人为乐的故事
7. 机智的故事
8. 有趣的故事





怎样写好记叙文

记叙文是以记叙和描写为主,以记人、叙事、描写景物为主要内容的一种文体。记叙是叙述人们经历和事物发展变化过程的一种表达方式。它的基本特点是陈述过程。

具体到看图记叙文,就是要把图画上人物的经历以及事件发生、发展的过程记述下来。

一、记叙文文体的写作特点

以写人为主的记叙文,应该注意肖像描写、行动描写、语言描写、心理描写以及对细节的描写,考生应根据写作的要求,灵活掌握,突出重点。

以写事为主的记叙文,应该注意交待六要素(时间、地点、人物、事件、原因、结果),应该注意描写先后顺序以及记事的相对完整,注意把握好事情的开始、发展、高潮及结局。

以写景为主的记叙文,应该注意景物的主要特征,景物描写的层次,以及人与物的情感交融。

以状物为主的记叙文,通常是借物喻人。主要是通过状物来表达作者的自我感受。

在写作过程中,对主题要审准、审清,经过细致观察后,按一定顺序和层次进行切题的叙述。大部分叙述文依据某事的发生、发展过程和经过进行叙述。

对人、地和物的描写要注意由表及里的描写,如对人物,其表应是客观描写其外貌,在此基础上,突出其才能、特点、外表。其里是描绘其特长及心理素质方面的内容。对事物的描写,可由近到远,或由远到近,也可按顺时或反时针的方向顺序进行描

述。顺序一旦定位,就应保持一致。

二、记叙文文体的写作要求

写记叙文的写作要求通常是:

交代要素。写记叙文必须有头有尾,记叙时要把与一件事有关的六要素(时间、地点、人物、事件、原因、结果)都要交代清楚。

完整叙事。抓住六个要素,特别要注意叙事完整与具体。叙事不成功,文章亦会功败垂成。用英语写记叙文,要按照一定的顺序进行叙述,通常有顺叙、倒叙、插叙、平叙等几种。

主次适宜,详略得当。对中心事件和最能表现中心思想的地方要叙述详细,次要的东西可写也可不写。

注意人称和时态。记叙文通常用第一人称和第三人称。其时态通常用过去时,有时也用现在时。

三、记叙文文体写作成功的诀窍(注意事项)

1. 描写目的明确,重点突出

描写事情的经过,从中得到描写的目的、教训、教育等。不能写成流水账。人物故事也要有主题。记述一个人物的某些故事时,是想通过故事介绍一个人的人品、命运和经历,并让读者从中学习到什么。

2. 叙述的组织

在时间的处理上,可以采取倒叙的方法,也可以按时间发生的顺序进行描写。

3. 叙述的人称

可用第一人称或第三人称来叙述故事。用第三人称叙述,作者的语气客观,与读者保持一定距离,读者的注意力更集中在故事本身。用第一人称叙述,作者的态度亲切,带有浓厚的感情色彩。但注意用第一人称时,故事须是亲身的经历或体验。

4. 适当运用对话

适当运用对话有助于情节发展及展示人物心理特征或性格,对话在记叙文中能更加直接和简洁地交代事件的发展,同时更加鲜明地反映人物性格和人物之间的相互关系。

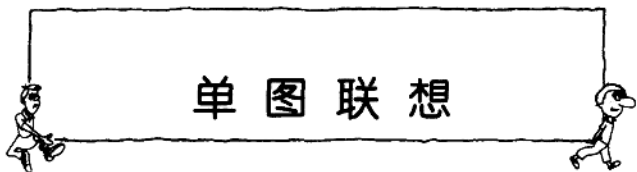
四、看图记叙文特别注意事项

作为记叙文的一种写作形式,看图记叙文写作对象局限于题目提供的图画上。写作时除遵循记叙文写作的统一要求外,还要针对图画的形式作重点应答。

首先,要仔细观察图画,理解图画所要表达的内容。看图记叙文有单幅图形式的,也有多幅图形式的。单幅图形式的要注意理清图画内容主旨是什么?中间的过程就要适当展开联想进行合理补充。多幅图形式的要注意把多个画面联系起来分析,切忌漏掉图画内容。

另外,分清图画是记人的呢还是叙事的。要是记人,则必须搞清楚图画上蕴含了人物怎样的个性特征;要是叙事,则要明确事情的来龙去脉及该事情反映了怎样的社会现实意义。

此外,写作过程中的要求同普通记叙文没有什么两样,我们前面已经谈过,这里就不再赘述了。



经典例题

⇨ 写作要求

根据下图用英语写出短文。要求意思完整、语法正确、表达清楚、书写整洁,并且自己拟一标题。文章结尾可以自己发挥。

全篇词数:120 词左右。



⇨ 写作提示

1. 仔细观察画面,注意事情发生的时间、地点,以及人物的身份、年龄、神情动作,并注意雨后路面的情景和雨伞的位置,在脑中构成一个完整的故事。还应根据所给的单词、词组发挥自己的想象,通过简短对话表现出李明崇高的思想境界。

2. 注意时态;若用讲述故事的口气,用过去时态为好。直

接引语中用现在时态。

3. 注意以下词语的使用: on one's way to...; in the early morning; to help sb. to his (her) feet; take sb. to the other side of the road; come up; with a smile; be puzzled.

4. 标题的拟定也是很重要的。

⇒ 中文要点提示

1. 去……的路上
2. 在……前面
3. 路湿、滑
4. 摔倒
5. 帮(扶)……站起来
6. 扶(领)到马路的另一边
7. 走过来
8. 微笑着说

⇒ 英文要点提示

1. on one's way to
2. in front of
3. wet/slippery (adj. 滑)
4. fall down
5. help sb. to his (her) feet
6. take sb. to the other side of the road
7. come up
8. say sth. with a smile

⇒ 作文示例

Who Is She

Li Ming was on his way to school. An old lady was walking in front of him. It had rained in the early morning. So the street was wet and slippery. Suddenly the old lady fell down. Li Ming ran to help her to her feet and took her to the other side of the road. The old lady thanked him and went away.

Just then, Liu Min, Li Ming's classmate, came up and asked,

"Is she your grandmother?"

"No." Li Ming said with a smile.

"Who is she?"

"I don't know her."



⇒ 写作要求

根据下图,用所给的单词和词组写出短文。要求意思完整、语法正确、表达清楚、书写整洁。全篇词数:100词左右。

1. John, Peter, Lisa
2. plant trees
3. do a good thing for sb.
4. along the road
5. make a hole with a spade(铁锹)
6. be happy and gay

⇨ 图画材料



⇨ 审图构思

1. 除仔细观察画面,描写出他们各自在干什么工作外,并判断出他们的身份和相互间的关系。
2. 尽量用所给的单词和词组。
3. 注意时态,用现在时态进行描述。

⇨ 作文示范

John, Peter and Lisa are middle school students. They are good friends. They decided to do a good thing for their school. They wanted to plant some trees along the road. John has made a big hole with a spade for the tree. Peter has watered the hole. And Lisa now is ready to put the tree into the hole. Then they put some soil into the hole to bury the root of the tree. They are doing the work very quickly together. They are happy and gay.

⇨ 范文点评

本文在仔细观察图画的基础上,展开合理联想,为我们展现了几个同学植树的过程及他们的神态。尤为可贵的是,作者为这一植树行为设置了一个美好的动机,“do a good thing for their school”,显示了同学们的优良品质,也使联想可信、真实!