

# 汉魏六朝文学作品选讲



441  
585

# 汉魏六朝文学作品选講

寒 梅 張震澤 編著

辽宁人民出版社

1957年沈阳

/3347653

06535

## 内 容 提 要

本书共选汉魏六朝文学作品二十七篇。包括了高中文学第一册的汉魏六朝部分的全部课文，还另选了若干篇作了讲解；对于文学发展的每一重要阶段，还作了文学史的简介。

本书是供高中文学教师参考，并供干部自修用的。对每一篇文学作品都做了字句注释、段落分析、主题思想与艺术特点的浅析。比较简明扼要，通俗易懂。

### 汉魏六朝文学作品选讲

寒 梅 张震泽编著



辽宁人民出版社出版（沈阳市沈阳路二段宫前里2号） 沈阳市书刊出版业营业登记证文字第1号  
沈阳新华印刷厂印刷 新华书店沈阳发行所发行

850×1168毫米·5号印张·4开本·130,000字·印数：1—63,135 1957年11月第1版  
1957年11月第1次印刷 统一书号：10090·152 定价（7）0.60元

# 目 录

汉代的傳記文學	1
魏公子列傳	2
荆軻傳	17
蘇武傳	37
汉乐府和五言詩	53
陌上桑	55
羽林郎	59
十五從軍征	64
孔雀東南飛	66
行行重行行	80
青青陵上柏	86
庭中有奇樹	88
迢迢牽牛星	90
悲憤詩	92
魏晉南北朝詩	99
白馬篇	100
野田黃雀行	104
七步詩	107
七哀詩	110
歸去來辭	113
飲酒（二首）	120

移居（二首）	124
詠荆軻	128
<b>南北朝乐府</b>	<b>133</b>
子夜歌（四首）	134
华山畿（四首）	136
隴头歌辭	138
李波小妹歌	140
木蘭詩	141
<b>六朝小說</b>	<b>149</b>
李寄	150
干將莫邪	154
世說新語（四則）	158

## 汉代的傳記文学

秦汉以来，散文有进一步的發展。这一發展，主要表現在汉代傳記文学的高度成就上。

汉代是中华民族历史上辉煌的时代。由于它是一个中央集权的统一的大帝国，諸侯紛爭的局面已經結束，社会經濟生产很快地恢复并发展起来。随着經濟的上升，文化建設成为当前迫切的任务；同时汉初统治者为了夸耀自己的尊严，点缀所謂盛世，除招納文士，提倡文風外，又搜集遺書，加以整理；这时社会生活复杂化，文化已有提高，自然要求更完善、更细致、形式体裁更多样化的历史，同时也要求把历代文化知識和历史事迹加以整理和总结，于是便出現了偉大的傳記文学杰作——“史記”。以后設官著史，成了制度，史傳作品不断产生，數量是很不少的。这些史書，有的流傳，有的沒有流傳，大体說，西汉以司馬迁的“史記”为代表作，东汉以班固的“漢書”为代表作。

司馬迁是一位偉大的历史家，同时也是一位偉大的文学家。他的“史記”首先創立了五体：本紀、世家、書、表、列傳，共一百三十篇，記述了我国从黃帝到汉武帝为时約三千年的史实，開創了通史的体例。本紀、世家、列傳部分，多是人物的傳記，其中描写了各个阶层的人物，上至帝王将相，下至工农医卜，触及了社会的各方面，反映了当时社会的面貌；歌頌了农民革命（如“陈涉世家”），諷刺、譴責了反动统治集团（如“高帝本紀”“酷吏列傳”），反对残暴，拥护正义，

表現了他的堅定的人民的立場。同時在藝術上，他善于刻划人物，剪裁題材，更能運用人民的生動、朴素而優美的語言。所有這些，都為其他傳記作品所不能及。這是一部思想性藝術性高度結合的巨著，它的價值實不止於保存了我國悠久的歷史文化，也不止於給後世史書樹立了“紀傳體”的典範，它是一部偉大的優美的文學作品。

班固的“漢書”承繼着“史記”的著作體例，另創為斷代史。所謂斷代史，是專記漢代一代的史實，而不同於“史記”的古今通載。“漢書”共一百篇，記述了從漢高帝到王莽二百三十年間的事迹。“漢書”所體現的作者思想，是不同於司馬遷的。其著作的目的是歌頌本朝功德，而斥責司馬遷“是非謬于聖人”（“漢書”·“司馬遷傳”），文字上要求平穩齊整。一般說來，感情是凝固的，思想性不如“史記”強烈。但也有不少好的傳記，如“霍光傳”、“蘇武傳”、“東方朔傳”等。它的長處是結構謹嚴，敘事細密，文詞華贍，在歷史散文的寫作上也為後世所取法，因此後人把他和司馬遷并稱為“馬、班”。

兩漢傳記文學的支流，還有不少。西漢如劉向的“列女傳”、“說苑”、“新序”，東漢如趙曄的“吳越春秋”，袁康的“越絕書”等。這些書都雜采古今民間傳說，予以記錄，近乎野史，對後世小說的發生、發展，是有很大影響的。

（張慶澤）

## 魏公子列傳（史記）

魏公子無忌者，魏昭王<sup>1</sup>少子，而魏安釐王<sup>2</sup>異母弟也。昭王薨<sup>3</sup>，安釐王即位，封公子為信陵<sup>4</sup>君。是時，范雎亡魏

1 魏昭王：名駿（ムメイ）。 2 安釐王：名圉（ウム）。 3 蔚（フメイ）：諸侯死了稱“薨”。 4 信陵：地名，無忌的食邑。在今河南寧陵縣。

相秦<sup>5</sup>，以怨魏齐故，秦兵圍大梁，破魏华陽下軍，走芒卯<sup>6</sup>。魏王及公子患之。

公子为人，仁而下士，士無賢不肖<sup>7</sup>，皆謙而禮交之，不敢以其富貴驕士。士以此方數千里爭往歸之，致食客三千人<sup>8</sup>。當是時，諸侯以公子賢，多客，不敢加兵謀魏十余年。

公子與魏王博<sup>9</sup>，而北境傳舉烽<sup>10</sup>，言：“趙寇至，且入界。”魏王釋博<sup>11</sup>，欲召大臣謀。公子止王曰：“趙王田獵耳<sup>12</sup>，非為寇也。”復博如故。王恐，心不在博。居頃<sup>13</sup>，復從北方來傳言曰：“趙王獵耳，非為寇也。”魏王大惊，曰：“公子何以知之？”公子曰：“臣之客有能探得趙王陰事者<sup>14</sup>，趙王所為，客輒以報臣，臣以此知之。”是后魏王畏公子之賢能，不敢任公子以國政。

魏有隱士曰侯羸，年七十，家貧，為大梁夷門監者<sup>15</sup>。公子聞之，往請<sup>16</sup>，欲厚遺之<sup>17</sup>，不肯受，曰：“臣修身潔行數十年，終不以監門困故而受公子財。”公子於是乃置酒，大會賓客；坐定，公子從車騎，虛左<sup>18</sup>，自迎夷門侯生。侯生攝敝

5 范睢（ムメイ）：魏国人，事魏的中大夫須賈。他曾同須賈出使齊國，齊襄王聽說范睢很有辯才，賞賜了他黃金和酒肉。須賈起了疑心，回國之後，在相國魏齊面前，說范睢把魏國的秘密泄漏給齊國。魏齊使人痛打范睢，打斷了他的肋骨。范睢變死，脫身逃脫。以後逃到秦國，做了相國。  
6 华陽：地名。在今陝西南部。下軍：三軍中的一軍。芒卯：齊國人，做魏國相國。（按史載：秦國的客卿胡勝攻魏，大敗芒卯于華陽。此次戰役發生在范睢相秦之前。作者

引述，實有錯誤。） 7 不肖：就是不實。 8 故：招致。 9 博：古代的一種棋戲。在此作動詞用，就是下棋。 10 烽：古代人戍守邊境，筑高土台，發現敵情，就燃起火來報警，叫做“烽”。 11 釋博：放下棋。 12 田獵：打獵。 13 居頃：待了一會兒。 14 隱事：秘密事情。 15 夷門：當時大梁城東門的名字。監者：守城門的人。 16 往請：去拜訪。 17 虛：空。 18 虛左：左边的位子是上位。虛左：就是空着車上左边的位子。

衣冠<sup>19</sup>，直上載公子上坐<sup>20</sup>，不讓，欲以觀公子，公子執轡愈恭<sup>21</sup>。侯生又謂公子曰：“臣有客在市屠中<sup>22</sup>，願枉車騎<sup>23</sup>過之。”公子引車入市。侯生下，見其客朱亥，俾倪<sup>24</sup>，故久立與其客語，微察公子，公子顏色愈和。當是時，魏將、相、宗室、賓客滿堂，待公子舉酒；市人皆觀公子執轡；從騎皆窃罵侯生；侯生視公子色終不變，乃謝客就車。至家，公子引侯生坐上坐，徧贊賓客<sup>25</sup>，賓客皆驚。酒酣<sup>26</sup>，公子起，為壽侯生前<sup>27</sup>。侯生因謂公子曰：“今日贏之為公子亦足矣！贏乃夷門抱關者也<sup>28</sup>，而公子親枉車騎，自迎贏于眾人廣坐之中，不宜有所過，今公子故過之；然贏欲就公子之名，故久立公子車騎市中，過客，以觀公子，公子愈恭。市人皆以贏為小人，而以公子為長者能下士也。”于是罷酒，侯生遂為上客。

侯生謂公子曰：“臣所過屠者朱亥，此子賢者，世莫能知，故隱屠間耳。”公子往，數請之<sup>29</sup>，朱亥故不復謝。公子怪之。

魏安釐王二十年，秦昭王已破趙長平軍<sup>30</sup>，又進兵圍邯鄲<sup>31</sup>。公子姊為趙惠文王弟平原君夫人<sup>32</sup>，數遣魏王及公子書，請救于魏。魏王使將軍晉鄙將十萬眾救趙。秦王使使者告魏王曰：“吾攻趙，旦暮且下，而諸侯敢救者，已拔趙，必

19 撫(戸 丨 廿):整頓。 20 直上載公子上坐:直登上公子的車子，坐在上坐。

21 輛(ㄩ ㄧˋ):馬韁繩。 22 市屠:肉市。

23 枉車騎:委屈您的車馬。 24 俾倪(ㄅㄧㄞ ㄋㄧㄣ):同“睥睨”。用眼睛斜覬。 25 贊:作見字誇，就是介紹的意思。 26 酣(ㄏㄢ):微醉。 27 寿:以酒相祝叫做“壽”。

28 抱關者:守門的人。 29 數(ㄉㄨㄝ ㄔ):屢

次。 30 破趙長平軍:長平，地名，在今山西高平縣。秦、趙兩國，在長平發生了一次戰役，趙軍大敗。秦國的大將白起，坑殺了趙兵四十萬。 31 邯鄲:地名，在今河北省邯鄲縣，是當時趙國的都城。 32 平原君:趙武靈王之子，名勝，封平原君。平原:地名，在現在山東省德縣之南。

移兵先击之！”魏王恐，使人止晉鄙，留軍壁鄴<sup>33</sup>，名为救赵，实持兩端以觀望。平原君使者冠蓋相屬於魏<sup>34</sup>，讓魏公子曰<sup>35</sup>：“胜所以自附为婚姻者，以公子之高義，为能急人之困。今邯鄲旦暮降秦，而魏救不至，安在公子能急人之困也！且公子縱輕勝，棄之降秦，獨不憐公子姊邪？”公子患之，數請魏王，及宾客辯士說王万端。魏王畏秦，終不听公子。公子自度終不能得之于王，計不独生而令趙亡。乃請宾客，約車騎百余乘，欲以客往赴秦軍，与赵俱死。

行过夷門，見侯生，具告所以欲死秦軍狀。辭決而行<sup>36</sup>。侯生曰：“公子勉之矣！老臣不能从。”公子行數里，心不快曰：“吾所以待侯生者備矣<sup>37</sup>，天下莫不聞；今吾且死，而侯生曾無一言半辭送我，我豈有所失哉？”復引車還，問侯生。侯生笑曰：“臣固知公子之還也。”曰：“公子喜士，名聞天下，今有難，無他端，而欲赴秦軍，譬若以肉投餓虎<sup>38</sup>，何功之有哉？尚安事客！然公子遇臣厚，公子往而臣不送，以是知公子恨之復返也。”公子再拜，因問。侯生乃屏人間語<sup>39</sup>，曰：“嬴聞晉鄙之兵符<sup>40</sup>，常在王臥內，而如姬最幸，出入王臥內，力能窃之。嬴聞如姬父为人所殺，如姬資之三年<sup>41</sup>，自王以下，欲求報其父仇，莫能得。如姬為公子泣，公子使客

33留軍壁鄴：壁，是軍營。鄴，地名，在今河南省鄆縣。此句的意思是：停留住軍隊，在鄴地駐下。34冠蓋相屬：冠、蓋，是官吏們穿着的衣冠和乘車（車上裝備遮日擋雨的蓋），相屬（ㄓㄨˋ），相連續。35讓：以言語相責。36辭決：辭別。決同訣。有絕的意思。37備：周到的意思。38餓虎：

餓（ㄉㄞˋ）當餓驕。即餓虎。39屏人間語：屏人，是要別人走开；間語，是小声悄悄地說。間讀作閑。40兵符：以竹木或金玉制成，上面刻字，剖為兩半，國君和統兵的主將各執一半，調遣軍隊時，合之以証。41資：資財。

斬其仇头敬进如姬。如姬之欲为公子死無所辭，顧未有路耳。公子誠一开口請如姬，如姬必許諾，則得虎符，奪晉鄙軍，北救趙而西却秦，此五霸之伐也<sup>42</sup>。”公子从其計，請如姬。如姬果盜晉鄙兵符與公子。

公子行，侯生曰：“將在外，主令有所不受，以便國家。公子即合符，而晉鄙不授公子兵，而復請之，事必危矣。臣客屠者朱亥，可與俱。此人力士，晉鄙聽，大善；不听，可使擊之。”于是公子泣。侯生曰：“公子畏死邪？何泣也？”公子曰：“晉鄙嚄唶宿將<sup>43</sup>，往恐不听，必當殺之，是以泣耳，豈畏死哉！”于是公子請朱亥，朱亥笑曰：“臣乃市井鼓刀屠者<sup>44</sup>，而公子亲數存之，所以不報謝者，以為小禮無所用。今公子有急，此乃臣效命之秋也。”遂與公子俱。公子過謝侯生，侯生曰：“臣宜從，老不能，請數公子行日，以至晉鄙軍之日，北鄉自到<sup>45</sup>，以送公子。”

公子遂行。至鄴，矯魏王令代晉鄙<sup>46</sup>。晉鄙合符，疑之，舉手視公子，曰：“今吾擁十万之眾，屯于境上，國之重任。今單車來代之，何如哉？”欲無聽。朱亥袖四十斤鐵椎，椎殺晉鄙<sup>47</sup>。公子遂將晉鄙軍。勒兵<sup>48</sup>，下令軍中曰：“父子俱在軍中，父歸；兄弟俱在軍中，兄歸；獨子無兄弟，歸養。”得選兵八萬人，進兵擊秦軍。秦軍解去，遂救邯鄲，存趙。

趙王及平原君自迎公子于界。平原君負轔矢<sup>49</sup>，為公

42伐：功業。43嚄唶宿將：嚄（ㄏㄨㄤˋ）唶（ㄏㄢˋ），聲威震人的意思；宿將，即老將。

44鼓刀：舞刀。45到（ㄉㄧㄥˋ）：以刀割頸。46矯：造假托。47椎（ㄓㄨㄟ）：

一种武器。前一椎字是名詞；后一椎字作動詞用，击的意思。48 勒兵：控制軍隊。

49 軔矢：軔（ㄌㄞˋ），箭袋；矢，箭。

子先引。赵王再拜曰：“自古贤人，未有及公子者也！”当此之时，平原君不敢自比于人。

公子与侯生决，至军，侯生果北乡自刭。

魏王怒公子之盗其兵符，矯杀晋鄙，公子亦自知也。已却秦存赵，使将将其军归魏，而公子独与客留赵。

赵孝成王<sup>50</sup>德公子之矯夺晋鄙兵而存赵，乃与平原君计，以五城封公子。公子闻之，意驕矜而有自功之色。客有說公子曰：“物有不可忘，或有不可不忘。夫人有德于公子，公子不可忘也；公子有德于人，願公子忘之也。且矯魏王令，夺晋鄙兵以救赵，于赵則有功矣，于魏則未为忠臣也，公子乃自驕而功之，窃为公子不取也。”于是公子立自責，似若無所容者。赵王扫除自迎，执主人之礼，引公子就西阶。公子側行辭讓，从东阶上；自言舉过<sup>51</sup>，以負于魏，無功于赵。赵王侍酒至暮，口不忍献五城，以公子退讓也。公子竟留赵，赵王以鄗为公子湯沐邑<sup>52</sup>。魏亦复以信陵奉公子。

公子留赵。公子聞赵有处士毛公，藏于博徒<sup>53</sup>；薛公，藏于卖漿家<sup>54</sup>。公子欲見兩人，兩人自匿，不肯見公子。公子聞所在，乃間步往从此兩人游<sup>55</sup>，甚欢。平原君聞之，謂其夫人曰：“始吾聞夫人弟公子天下無双；今吾聞之，乃妄从博徒、卖漿者游，公子妄人耳！”夫人以告公子。公子乃謝夫人

50赵孝成王：名丹。 51舉：古蹕字。

52鄗（ㄏㄠ）：鄗地，今河北柏乡县；湯沐

邑：湯沐，就是沐浴的意思。古代的君王，常賜臣一个城邑，以这个城邑的收入，为湯

沐的費用。在这里的意思，就是把鄗地送給無忌，征收些賦稅，供給他生活。 53博徒：賭徒。 54漿樂：樂；指酒。 55間步：悄悄地步行。

去，曰：“始吾聞平原君賢，故負魏王而救趙，以称平原君<sup>56</sup>。平原君之游，徒豪举耳，不求士也。無忌自在大梁时，常聞此兩人賢，至趙，恐不得見，以無忌从之游，尚恐其不我欲也；今平原君乃以为羞，其不足从游！”乃裝为去。夫人具以語平原君。平原君乃免冠謝，固留公子。平原君門下聞之，半去平原君归公子；天下士复往归公子；公子傾平原君客。

公子留赵十年不归。秦聞公子在赵，日夜出兵东伐魏。魏王患之，使使往請公子。公子恐其怒之，乃誠門下：“有敢为魏王使通者，死！”宾客皆背魏之赵，莫敢劝公子归。毛公、薛公兩人往見公子，曰：“公子所以重于赵，名聞諸侯者，徒以有魏也；今秦攻魏，魏急而公子不恤，使秦破大梁而夷先王之宗廟<sup>57</sup>，公子当何面目立天下乎？”語未及卒，公子立变色，告車趣駕归救魏<sup>58</sup>。魏王見公子，相与泣，而以上將軍印授公子，公子遂將。

魏安釐王三十年，公子使使遍告諸侯。諸侯聞公子將，各遣將將兵救魏。公子率五國之兵<sup>59</sup>，破秦軍于河外<sup>60</sup>，走蒙驁<sup>61</sup>；遂乘勝逐秦軍至函谷关<sup>62</sup>，抑秦兵，秦兵不敢出。当是时，公子威振天下。諸侯之客进兵法，公子皆名之<sup>63</sup>，故世俗称“魏公子兵法”。

秦王患之，乃行金万斤于魏，求晉鄙客，令毀公子于魏王，曰：“公子亡在外十年矣，今为魏將，諸侯將皆屬<sup>64</sup>；諸侯

56称（省𠂇）：满足之意。 57夷：作戮誅。

58告車趣駕：趣，同促，就是催促；駕，是以馬駕車；这一句的意思是：傳告給人，赶快用馬駕起車子。 59五国之兵：齐、楚、燕、

赵、韓五国。 60河外：黄河之南。 61蒙

驁（么’）：秦将。 62函谷关：关名，在今河南省灵宝县。 63公子皆名之：就是魏公子都給它們取个名目。 64屬：統屬。

徒聞魏公子，不聞魏王；公子亦欲因此时，定南面而王，諸侯畏公子之威，方欲共立之。”秦數使反間<sup>65</sup>，偽賀公子得立為魏王未也？魏王日聞其毀，不能不信，后果使人代公子將。公子自知再以毀廢，乃謝病不朝，與賓客為長夜飲，飲醇酒，多近婦女，日夜為樂。飲者四岁，竟病酒而卒。其岁，魏安釐王亦薨。

秦聞公子死，使蒙驁攻魏，拔二十城，初置東郡<sup>66</sup>，其后秦稍蚕食魏<sup>67</sup>，十八岁而虜魏王<sup>68</sup>，屠大梁。

高祖始微少時<sup>69</sup>，數聞公子賢。及即天子位，每过大梁，常祠公子。高祖十二年，从擊黥布還<sup>70</sup>，為公子置守冢五家<sup>71</sup>，世世歲以四時奉祠公子。

太史公曰：“吾过大梁之墟<sup>72</sup>，求問其所謂夷門。夷門者，城之東門也。天下諸公子亦有喜士者矣，然信陵君之接巖穴隱者<sup>73</sup>，不恥下交，有以也<sup>74</sup>。名冠諸侯，不虛耳！高祖每過之，而令民奉祠不絕也。”

## 作 者 簡 介

司馬遷，字子長，左馮翊夏陽（陝西韓城）人，生于漢景帝中元五

65反間：本來是把敵人的間諜反為我用，叫做“反間”。在這裡的“反間”，就是指進行挑撥離間的“間諜”。 66東郡：東郡包括今河北省大名一帶及山東省聊城、長清一帶地方。 67蚕食：在此是以蚕吃桑葉，形容秦國對魏國的逐步侵略。 68魏王：名假。 69微少：還沒有做皇帝，年紀還輕。 70從擊黥布還：黥布，原名英布，

漢將。曾幫助漢高祖定天下，封為淮南王。後反叛了高祖，被高祖自己統兵討平。 71冢（ㄓㄨㄥˇ）：墳墓。 72墟（ㄔㄨ）：廢墟。這裡指大梁古城舊址。 73巖穴隱者：巖穴，山洞。本句的意思是指深深的隱居而不肯出仕的人。 74有以也：是有原因的。意思是說魏公子的品德高過天下諸公子。

年(公元前145年),卒年約在武帝征和三年以后(?)。他父亲司馬談是武帝时的史官,精通天文曆数和黃老之学。

在他十岁以前的少年时代,住在老家夏阳。十岁时到了京师,讀了十年古文。

二十岁时,他开始了游历生活,到过浙江、江苏、湖北、湖南、河南、山东等地。他壯游回来之后,作了近侍的官——郎中,曾奉使巴、蜀、滇,这样就补足了他全国規模的旅行。

他奉使回来,父亲病危在洛阳,不久就死了。汉代的史官是世襲的,第三年司馬迁就繼任为太史令。此后他决心要当第二个孔子,写第二部春秋,費了五年的工夫,搜集資料,到武帝太初元年(公元前100年)开始写他的“史記”。

武帝天汉二年,李陵投降匈奴的事件發生,司馬迁遭到牽連,受了腐刑。此后,他不但肉体变成了殘廢,精神也受到極大的摧殘,往往“居則忽若有所忘,出則不知其所往”(报任安書);但为了完成不朽的著作,他鎮靜了下来,發憤著書,以至于死。

史記共一百三十篇,內分:本紀十二篇、年表十篇、書八篇、世家三十篇、列傳七十篇。它是綜合过去各种史書(如尚書、左傳、國語、战国策、世本、楚汉春秋等)創造性的写成的一部上起皇帝、下迄汉武帝的通史。从文学角度上看,也是一部优美的文学作品。特別是“世家”“列傳”和一部分“本紀”,最具有文学价值。

## 淺析

### 1 时代背景

秦国自秦孝公(公元前361年至 338年)任用商鞅变法,在政治上

施行了一些进步措施之后，国力已臻强大，追上并超过了山东諸國。于是轉而向外扩张，就形成了秦国和山东諸國尖銳的矛盾冲突。当时的所謂“合縱”和“連橫”的斗争就是这个矛盾冲突的一种具体表现。秦国最怕山东諸國的“合縱”，它利用山东諸國間的互相猜忌，用种种方法以破坏“合縱”；而山东諸國恰恰就上了这个当，这正是山东諸國敗亡的重要原因之一。

按当时秦国和山东諸國的形势：魏國原都安邑，逼近秦国。秦孝公时，商鞅就首先决定进攻魏國的計劃。自孝公至惠文王曾几次攻魏，夺得丁魏國河西的全部土地。之后，秦便出兵函谷关攻韓；韓被懾服了，又南向击楚，取得汉水北岸土地及巫郡、黔中郡；后复轉而攻击北方的趙國。

秦昭王三十七年攻趙，被趙將趙奢敗于闕与（今河北省武安縣境）；四十七年又攻趙，秦將白起阬趙軍四十万于長平（今山西省高平縣境）；四十九年圍趙都邯鄲，因有魏信陵君此次救趙之役。

是时（公元前258年），是魏安釐王十九年，趙孝成王八年。距秦灭趙三十年，秦灭魏三十三年，秦統一天下三十七年。

## 2 段落大意

①自“魏公子無忌者——不敢任公子以国政”为第一段。

在这一段里，作者首先叙明無忌的族系、身分、地位，并指出当时魏國和秦国的激烈的矛盾冲突及魏國在秦国威胁之下的危难处境。接着概述無忌“仁而下士”，集中了大批人才，在政治上已經形成一种力量。無忌这种下士求賢，对于国家完全是有利的，但由此竟引起魏王的畏忌，“不敢任公子以国政”。这是山东諸國統治阶级中内部存在的矛盾，也正是它们所以敗亡的重要因素之一。

②自“魏有隱士曰侯羸——公子怪之”为第二段。

这一段是具体描写無忌对侯羸和朱亥的礼遇。——侯羸，年已七十，“家貧”，是一个“大梁夷門监者”。無忌听说他是一位有賢德的人，于是就“大会宾客”，亲自“从車騎虛左”去請他。侯生坐在上坐，無忌很恭敬地执着轡；車过市中，侯下車和朱亥長久地立着說話，無忌“顏色愈和”；到家之后，又“引侯生坐上坐，偏贊宾客”。……对于朱亥，無忌一听侯生說他是一个賢者，便又几次去拜訪他。……这些情节的描写，都是紧承上段，表現無忌的“仁而下士”，“不敢以富貴驕人”，并能从下層社會中識拔人才，團結在自己周圍。——这是無忌較当时一般統治者开明、卓越之处，也正是“士方数千里爭往归之”的原因。

③自“魏安釐王二十年——遂救邯鄲，存趙”为第三段。

作者在这一段里，通过無忌窃符夺晋鄙軍，击退秦兵，解邯郸之圍这一事件，表現無忌英勇的正义行动和爱国主义精神。但是这一任务的完成，仍然是由于無忌平日能“礼賢下士”，并能虚心倾听士的意見和批评，集中了士的智慧和力量。

这一段里的第一节：首先叙述秦軍“已破赵長平軍”后，又进兵圍邯郸，赵国已处于危亡的境地。当时魏安釐王被秦王的虚声恫嚇所吓倒，使晋鄙軍“留軍壁鄴”，“实持兩端以觀望”。他完全不理解团结鄰国合力抵抗侵略勢力的意义；無忌理解它的意义的重要，但魏王不采納他救赵的主張。于是他要輕生赴秦軍，以死报赵。

第二节：在無忌要赴秦軍时，侯生批判了他这种輕率而幼稚的感情用事的举动，并为他策划盗取兵符，以便夺得晋鄙軍的指挥权。

第三节：無忌依照侯生的策划和朱亥的力量，椎杀了晋鄙，取得了魏軍的指挥权，击退了秦軍，解了邯郸之围，救了赵国，也巩固了魏国的地位。——所以这一行动是正义的行动，也是爱国主义精神的表現。

④自“赵王及平原君迎公子于界——公子傾平原君客”为第四