



中国社会科学院青年学者文库

胡 绳/主编

# 黄庭坚年谱新编

郑永晓/著

社会科学文献出版社

# 黄庭坚年谱新编

● 郑永晓 著

中国社会科学院青年学者文库

社会科学文献出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

黄庭坚年谱新编/郑永晓著. —北京: 社会科学文献出版社, 1997. 8

(中国社会科学院青年学者文库)

ISBN 7-80050-920-6

I. 黄… II. 郑… III. 黄庭坚-年谱 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 13041 号

**黄庭坚年谱新编**



**著 者:** 郑永晓

**责任编辑:** 陶文鹏 王 静

**封面设计:** 孙元明

**责任校对:** 范 迎

**责任印制:** 窦建中

**出版发行:** 社会科学文献出版社

(北京建国门内大街 5 号 电话 65139963 邮编 100732)

**经 销:** 新华书店总店北京发行所

**排 版:** 国防大学教材处

**印 刷:** 北京一二〇二工厂

**开 本:** 850×1168 毫米 1/32 开

**印 张:** 19.25

**字 数:** 490 千字

**版 次:** 1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

**印 数:** 0001—1500

ISBN 7-80050-920-6/K · 125

定价: 38.00 元

版权所有 翻印必究

· 中国社会科学院青年学者文库 ·

编辑委员会

|       |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| 主 任   | 胡 绳 |     |     |     |
| 副 主 任 | 汝 信 |     |     |     |
| 编 委   | 王仁湘 | 王逸舟 | 王缉思 | 白 钢 |
|       | 刘欣如 | 汪同三 | 沈家煊 | 李 扬 |
|       | 李培林 | 陈佳贵 | 张晓山 | 张蕴岭 |
|       | 杨 义 | 郑成思 | 卓新平 | 赵一凡 |
|       | 郝时远 | 彭 卫 | 景天魁 |     |
| 执行编委  | 王 正 | 刘白驹 | 刘迎秋 | 朱渊寿 |
|       | 何秉孟 | 李正乐 | 杜晓山 | 周志宽 |
|       | 周明俊 | 金 泓 | 章绍武 | 黄浩涛 |
|       | 黄燕生 | 谢寿光 | 蔡文兰 |     |
| 秘 书 长 | 蔡文兰 |     |     |     |
| 副秘书长  | 朱渊寿 | 黄燕生 |     |     |

## 出版说明

一、本丛书选收中国社会科学院青年学者的优秀学术理论著作，旨在扶植青年，繁荣学术。

二、选题范围为中国社会科学院的各个学科门类，著作范围不限，惟以学术水平和社会效益为标准。

三、国家重点课题、中华社会科学基金课题、青年社会科学基金课题、中国社会科学院重点研究课题及青年科研基金课题的成果是本丛书选收的重点。

四、入选著作的作者年龄均不超过 39 岁。

五、本丛书由“中国社会科学院出版基金”资助出版。

## · 中国社会科学院青年学者文库 ·

# 总 序

中国社会科学院拥有一支朝气蓬勃的青年研究队伍，他们多数是毕业于本院研究生院和全国许多著名大学的博士生、硕士生，有的曾出国求学。他们接受过严格的专业训练，基础知识扎实，目光敏锐，视野开阔。目前，在经济学、哲学、宗教学、社会学、法学、国际问题、文学、语言学、史学等主要学科领域，正在有越来越多的青年研究人员承担起重要的研究工作。他们中间有的已经崭露头角，有的已经成为博士生导师、学术带头人，在学科建设和发展中起着重要的作用。

在社会转型时期，社会主义市场经济既为社会科学提供了机遇，同时，研究事业也面临着诸多困难和新问题。其中一个亟待解决的困难就是学术著作出版难的问题。社会科学研究主要是通过论著的形式作用于社会，出版问题得不到解决，研究成果就难以产生其应有的社会效应，研究人员的劳动价值也就得不到社会的承认。目前，学术著作出版难已经成了一个困扰研究人员的普遍的社会现象。名家的著作尚且难出版，青年人的就更难了，对青年科研人员来说，学术成果能否被社会所接受比物质生活待遇好坏似乎更为重要。因此，如何解决好这个问题，是关系到科研队伍的稳定和研究事业后继有人兴旺发达的根本问题。值得庆幸的是，在这样的情况下，社会科学院仍然有相当一部分青年学者兢兢业业，埋头苦干，致力于科学建设和研究事业，在比较艰苦的科研环境和条件下不断做出成绩，这是令人钦佩和感人至深的。从他们身上，不仅能看到可贵的爱国情操和献身事业的精神，还

能看到社会科学研究事业乃至社会主义中国的希望。有这样的精神风貌，相信他们必将能够成为跨世纪的栋梁之才。

出版《中国社会科学院青年学者文库》即是基于学术研究事业的考虑，也是为了实实在在地帮助青年学者，解决他们学术成果出版难的问题。通过丛书的编辑出版，一方面让青年学者辛勤所得能够得到社会的承认，另一方面让他们的成果接受社会和实践的检验和学界的评判，以利于提高他们的水平，促使他们尽快成才。繁荣学术，扶植青年，我想这是编辑《文库》的两个最重要的宗旨吧。

至于《文库》能不能起到这个作用，有没有好的社会效果，就取决于大家的努力和合作了。若干年后再来看这件事情，也许就清楚了。

胡 绳

一九九四年一月三十日

在当前古典文学界大多倾向于理论探讨与“体系”建构,而相对忽视“实学”的环境中,郑永晓同志作为一个三十多岁的年轻人,却能甘坐冷板凳,努力从事考据工作,为研究者提供扎实可靠的“实学”成果,这是难能可贵的。这部著作讲究“言必有据”,征引丰富,材料详赡,论证也较为严密,填补了黄庭坚及宋诗研究中的一个空白。

——刘扬忠

(中国社会科学院文学所研究员)

作者郑永晓同志,倾注数年之力,查考数百种文献资料,将谱主一生的行事及作品系年详尽、细密地考证了出来,纠正了旧谱的若干错误,并对其中的疏略与不足尽可能作了补充,尤其是对旧谱较少涉及的谱主的交游情况,作了翔实的考述,这对于研究者了解当时文坛的创作活动与面貌,是很有益处的。

——陈铁民

(中国社会科学院文学所研究员)



## 自序

黄庭坚（1045—1105）北宋诗人，书法家。字鲁直。号山谷，又号涪翁。豫章洪州分宁（今江西修水县）人。治平四年（1067）登进士第。历任汝州叶县尉、北京国子监教授、知吉州太和县。哲宗时召为校书郎，《神宗实录》检讨官，迁著作佐郎，集贤校理；绍圣初被劾修《实录》诬枉，责授涪州别驾黔州安置；元符初移戎州。徽宗即位后领太平州事，九日而罢。因早年与赵挺之有隙，转运判官陈举承风旨，采摘其《承天院塔记》中数语，以为幸灾谤国，除名编管宜州，卒于贬所。德祐元年（1275）谥为文节。黄庭坚作诗讲究独辟门户，自成一家。由于其学识渊博，写作态度严谨，所以在诗歌创作上能独树一帜，取得颇为突出的成就。黔中以后所作诗句法尤高，声誉卓著。又喜奖掖后学，门人弟子众多，其后吕本中作《江西诗社宗派图》即奉他为江西诗派宗主。影响所及，至晚清同光体诗盛行时，仍可见其流风余韵。

成书于绍兴二十五年（1155）的任渊《山谷诗集注》卷首目录内包括有简要的黄庭坚事迹考辨，此为最早的黄庭坚年谱。此谱草创之功固不可没，但其不足之处也是很明显的：第一，任氏此书宗旨系注释黄诗，不在年谱，且其所注者仅为洪炎所编《内集》中之诗，故该谱始于元丰元年（1078）黄庭坚作《古风二首上苏子瞻》时，前此二十余年阙如；第二，内容过于简略，如元丰四年至元丰六年三年间仅有一句云：“山谷在太和，凡三年，至元丰癸亥移监德州德平镇。”其间在太和之事迹基本没有涉及；第三，因其仅为一注本目录，故除所注诗篇以外的诗、词、文等均

未作系年。可以说，任氏所作并非严格意义上的年谱。

后世所言黄庭坚年谱，除非特别标明者外，一般指黄庭坚诸孙黄耆<sup>①</sup>所作《山谷先生年谱》三十卷。此谱成于宋宁宗庆元五年（1199），在任渊《诗注》及《目录年谱》的基础上，广泛搜求谱主文集、外集、别集、尺牍、遗文、家藏旧稿、故家所收墨迹和四方碑刻，较为详细地记录了黄庭坚一生的行迹、交游与创作情况，作品系年尤为独到，不仅将各年所作诗歌系于有关年月之下，而且标明出处，如《内集》、《外集》、《别集》等。《适园丛书》本所载张钧衡《跋》赞扬此谱云：“谱经月纬，详考其地其人，纤细毕备，为自来编诗文者所未有。”应该说，这个评价并不过分。正是由于黄耆所作年谱具有一定的权威性，故后世刊刻黄氏文集者多将该谱冠于卷首，即使病其繁琐如明人陈以志也只能予以删节，而很难增补或纠正其内容。除三十卷本外，后世所谓十五卷、十四卷、三卷本等均系校者或刊者自行裁并，并未提供新材料或提出新的观点。删节黄耆年谱而小有特色的是清徐名世《宋黄文节公年谱》、杨希闵《黄文节公年谱》及今人龙榆生《黄山谷年谱简编》。《徐谱》增加了谱主在太和时曾书孟昶《戒石铭》、为欧阳修撰《泂岗阡表碑》等内容。《杨谱》则力辨徐氏所谓黄庭坚曾撰《泂岗阡表碑》实属虚妄。此外二谱鲜有新意。龙氏《黄山谷年谱简编》亦删补黄耆《年谱》而成，极简略，除将谱主较易系年之词系于有关年月之下外，亦并未作深入开掘与考据。可以说，自黄耆写成《山谷先生年谱》后，后人在其基础上所编之数种年谱均未超越其固有之水平。

黄耆所作《山谷先生年谱》从历史的角度来看厥功甚伟，但以当代学术的标准来衡量，则已嫌不足。笔者以为黄氏所作《年谱》至少有下列缺陷：第一，年谱除重点考证谱主本人的生平事

---

① 耆，字子耕。尝从郭雍、朱熹学。著有《复斋集》。《宋史》卷四百二十三有传。

迹外，亦应兼考重点交游人物的行迹、唱和情况，庶几能够反映一个时代的文坛轮廓。黄氏所作《年谱》除将谱主有关唱和作品系于相关年月之下外，对谱主与其他师友的交游情况未作深入的考述，如黄庭坚与苏轼相见于何年这样重大的问题竟未涉及，不能不令人遗憾。第二，作者盖怀有“词为小道”等观点，在作品系年方面未能将谱主在当时甚有影响的词系于有关年月之下，这在今天看来，不免美中不足。第三，该谱引用史实错讹之处甚多，如该谱记载黄庭坚于治平四年（1067）登张唐卿榜第三甲进士第，而张唐卿实为景祐元年（1034）进士，景祐四年（1037）因丁父忧，感疾呕血，年仅二十八岁即卒。其时黄庭坚尚未出生，焉得与之同中进士。第四，作品系年时有欠准确之处。除某些作品确实难以考订岁月外，因当时条件所限，作者未能参照他人文集综合排比，也是一个不可忽视的原因。所以适应当今学术发展的迫切需要，修订重编黄庭坚年谱确有必要。

黄庭坚及江西诗派的作品因门户之见或非学术性因素干扰，在不同时代评价悬殊，誉之者视为“会粹百家句律之长，究及历代体制之变”，“为本朝诗家之祖，在禅学中比得达摩”；<sup>①</sup> 贬之者则视为“特剽窃之黠者”。<sup>②</sup> 六十年代以后的相当一段时期内又被视为味同嚼蜡之宋诗中的突出代表，遭受冷遇长达二十余年。近年来黄庭坚诗歌研究渐趋繁荣，其诗歌成就已有较为客观之评价。然时至今日，未见有人着手黄氏文集的整理及年谱的修订。这些基础工作的落后，必然制约黄诗研究的进一步深入。比如颇有论者视生硬拗峭为黄庭坚诗歌的一贯特点，这实在是没能把握和分清黄庭坚在不同历史时期所作诗歌的具体特点所致。故笔者以为若深入研究黄庭坚的创作历程，必须从整理其年谱入手，对其一生不同时期的创作情况作出较为精确的评估。

---

① 刘克庄《江西诗派小序》，《历代诗话续编》本。

② 王若虚《滹南诗话》，《历代诗话续编》本。

笔者在黄芑《山谷先生年谱》的基础上，参考任渊、史容等注释和众多宋代诗文别集、史传、笔记、方志等，多方钩稽、慎重考订，力求较为准确地勾勒谱主坎坷的一生，在重点考察黄氏交游的基础上，探讨其作为江西诗派宗主对同时和后辈诗人产生重大影响的史实依据。针对黄芑原谱之不足，笔者主要做了以下工作：第一，详考谱主交游事迹。黄庭坚在入京为官之前，与苏轼、秦观、李公麟、张耒、晁补之等已交往甚密，元丰八年入授馆职后，与苏轼及苏门其他弟子朝夕唱和，是元祐诗坛上的活跃分子。考察黄庭坚在元祐时期的行实，可以明了重点交游对象如苏轼及苏门文人的文坛活动情况，有助于再现那个时代的文坛风貌；第二，对黄氏原谱过于疏漏之处做了较为详细的补充。原谱虽有三十卷之巨，其实某些年月颇为简略。如嘉祐四年条交待“先生是岁以后游学淮南”，而对离家原因只字未提。笔者考证，谱主之父黄庶卒于嘉祐三年，黄庭坚盖因家贫不得不从其舅父至淮南读书。第三，在原谱的基础上，重新编订作品系年，纠正了原谱中的一些讹误，并根据现有材料，尽可能补充了原谱所缺少的词和文系年，使谱主的创作情况得到较为完整的反映。第四，原谱在列举谱主行实之后，常缀以相关注释性材料予以说明，为读者进一步考订谱主生平提供了线索，惜其引用材料不注明出处，是为白璧微瑕。本谱对此尽可能予以笺注，庶几出处明了，言必有据。第五，根据现代编撰年谱的惯例，将每年朝野要事及相关作家的生、卒、行踪等系于各年之后，这既是当代编制年谱的基本要求，同时对黄庭坚这样一个一生荣辱沉浮与党争密切相关的诗人来说也必不可少。

梁启超在《中国历史研究法补编》中谈及对于古代学者、文人，或政治家，“想从他的遗文或记他的史籍，在零乱浩瀚中得亲切地了解，系统地认识，是不容易的”，如能为其编制一部年谱，则其“一生的环境、背景、事迹、著作、性情等可以整个的看出，

毫无遗憾”。<sup>①</sup> 笔者才疏学浅，加以时间仓促，故所撰此谱，当有不少疏漏之处，离“毫无遗憾”的境界相差甚远。切盼各位专家、师长提出批评意见，以利日后订正。

---

① 《中国历史研究法》249页，东方出版社1996年3月出版。



黄山谷画像

## 例 言

一、本谱系参考任渊《黄山谷年谱》（任注《山谷诗集注》卷首目录内）、黄磬《山谷先生年谱》三十卷重新编订的黄庭坚年谱。其间酌参徐名世《宋黄文节公年谱》、杨希闵《黄文节公年谱》、龙榆生《黄山谷年谱简编》等。徐、杨、龙氏三谱均系黄磬《年谱》的删节本，然小有不同。其他如史容《山谷外集诗注》卷首目录所附《黄山谷诗谱》、旧抄本《山谷年谱一卷》等与黄磬《年谱》相较，或无新内容，或虫蛀不堪卒读，不在参考之列。

二、为便阅览，任渊、黄磬、徐名世、杨希闵、龙榆生所撰年谱一律分别简称为《任谱》、《黄谱》、《徐谱》、《杨谱》、《龙谱》。

三、正文部分先列谱主生平活动事迹，次列作品编年。谱主活动先概述笔者所编谱主生平大事，如各谱对此事有所阐述，则次列该谱所述，最后为笔者所考。各谱均以“《×谱》”标明，笔者所考则均以“〔按〕”表示。

四、为明了谱主活动之背景，各年均酌列当年发生之朝政大事及某些作家之活动及生卒情况。其与谱主关系密切之事则略加引述。凡有所述，必标明确切出处，以利读者核察。

五、鉴于谱主文集名称甚多，为便于阅读，凡俗称所谓《内集》即《豫章黄先生文集》者，一律简称《文集》；其《外集》、《别集》则依旧称不变；《豫章先生遗文》则简称《遗文》；《山谷老人刀笔》简称《刀笔》。史容所注《外集诗注》有编年和分体两种编排本，如有引用，则一律标明编年或分体本《外集诗注》。

六、谱主本集自明嘉靖以来，虽续有刊刻，然其篇目、体例多有改变。考虑通行程度，本谱采用文澜阁《四库全书》影印本，凡标明《文集》、《外集》、《别集》卷数处均以文澜阁《四库全书》影印本为准。

七、依照《黄谱》体例，谱主之诗均予系年，个别难以系年而《黄谱》中不见者未敢妄加猜测，附于卷末；其词《龙谱》已将易于确定年月者系于各年，本谱有所更补，其难以考定者亦附于卷末，词作篇目均据《全宋词》，不再标明出处；谱主之文数量众多，成就却相对不高，故除少数或易于确定年月、或与谱主生平活动关系密切者予以系年外，一般不作处理。系年作品如《任谱》、《黄谱》有所引证，则先列任、黄所述；次列笔者所考。如任、黄系年有误则予以改正并加以说明。少数难以确定写作年月者如未特别指出，则均据《黄谱》。

八、某些史料如《豫章先生传》、明周季凤《山谷先生别传》、《续资治通鉴长编》、《宋会要辑稿》等名称较长，兹分别简称为《豫章传》、《别传》、《长编》、《辑稿》。

九、考虑传统习俗，凡涉及历法日期处均以农历计算，不再换算成西历。



## 世 系<sup>①</sup>

山谷祖先盖浙江金华人，六世祖黄瞻以策干江南李氏，始知分宁县。高祖为黄元吉；曾祖父为黄中理；中理生湜，为山谷之祖父。

《豫章传》云：“其先娶之金华人。六世祖瞻，以策干江南，用为著作佐郎，知洪州分宁县。瞻生玘，玘生元吉。<sup>②</sup>元吉始卜筑修水上，葬两世于山中，遂占数焉。元吉生中理，赠光禄卿。中理生湜，赠朝散大夫。”

《文集》卷二十四《叔父和叔墓碣》云：“黄氏自婺州来者讳瞻，以策干江南李氏，不用，用为著作佐郎，知分宁县。分宁，吴楚地犬牙相入处也。著作为县，使两地民不得相侵陵，水旱相移食。故湖南马氏亦授以兵马副使，将楚兵者二十年。其后吴楚政益衰，著作乃去官游湖湘间。久之，念山川重深可以辟世无若分宁者，遂将家居焉。而葬于白上。著作生元吉，豪杰士也，买田聚书，长雄一县，始宅于修溪之上，而葬于马鞍山。马鞍君生中理，赠光禄卿。光禄始筑书馆于樱桃洞、芝台，两馆游士来学者常数十百人，故诸子多以学问文章知名，黄氏于斯为盛，而葬于双井。光禄生茂宗，字昌裔。昌裔高材笃行，为书馆游士之师，子弟文学渊源皆出于昌裔。祥符中国学试进士，……有诏特收试。及试礼部，

① 《黄谱》原无世系，此为笔者所加。

② 龙榆生按：“据宋刊《豫章黄先生文集》卷二十四《叔父和叔墓碣》：‘瞻生元吉。’无‘瞻生玘，玘生元吉’之说，当依改。”