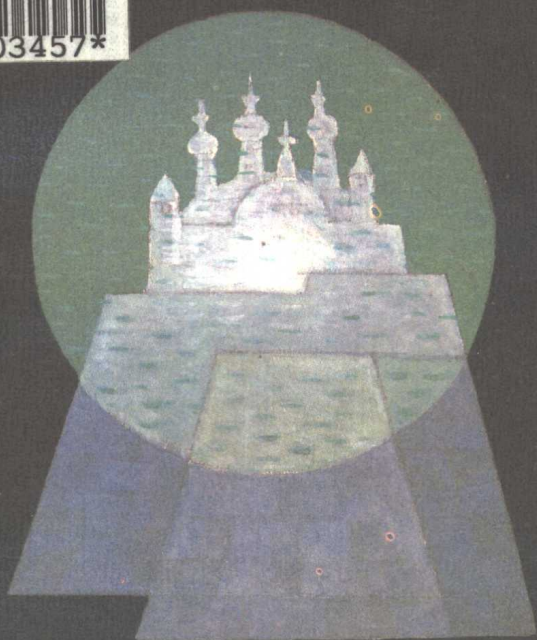


● 科学与文化之谜丛书



大西洲之谜

消逝的圣地

中国管理科学研究院

高技术与新文化研究所科学文化宣组织编写

消逝的圣地 ——大西洲之谜

辛向阳 张晓红 辛向前 编著

职工教育出版社

1990 北京

责任编辑:王玉君

特约编辑:徐 兵

封面设计:王秦生

· 科学与文化之谜丛书

消逝的圣地

——大西洲之谜

辛向阳 张晓红 辛向前 编著

职工教育出版社出版发行

(北京市西城区地安门西大街教场胡同4号)

时事印刷厂印刷

新华书店经销

787×1092毫米 1/32 6.5印张 插页2 140千字

1990年6月第一版 1990年6月第一次印刷

印数:1—20,000册

书号:ISBN 7-80059-322-3/G.140 定价:3.18元

科学与文化之谜丛书
编 委 会 名 单

顾 问	董光璧		
主 编	高 翔		
副主编	赵俊杰	任元彪	辛向阳
编 委	王 璐	徐祥运	陈劲松
	温乐群	郑斌祥	高 翔
	赵俊杰	任元彪	徐 兵
	辛向阳	张祖贵	朱晓亮

科学、文化与谜

——代总序

(一)

科学是一种解谜的活动。当代最有影响的科学哲学家波普尔明确地把这种解谜活动分为猜测和反驳两个过程。

天文学这门古老的学科起源于占星术，神秘的炼丹术孕育了化学……每一个科学真理都曾经被迷雾包围，今天成为科学常识的东西都曾经显得荒诞离奇。

(二)

大自然创造了人，人创造了文化。人的思维和行为模式构成了文化的本质。古往今来，思维跨越时空，行为倒转乾坤，文化域宇融天地之沧桑，含日月之玄机。

当大地遍洒智慧之光，当灵感的触角伸向莽原，奇迹便产

生了。蓦然回首，人类在惊叹祖先伟业之际又为后人留下了无数千古疑谜。文化就是在不断造谜和释谜的过程中得到升华。

(三)

《科学与文化之谜》丛书研究的这些重大疑谜曾困惑了历代先哲，也迷惘着现代科学家。有关传说在历史上经久不衰，甚至成了一些民族的宗教基础和世代不变的信仰，支配和改变了它们演进的历史。

本丛书旨在用理性原则引导读者穿过迷雾去观赏科学王国边界地带的迷人风景。期望读者不仅能看到科学晴朗天空下的五光十色，也能欣赏到哲学王国的深邃广袤、神话世界的飘渺迷离和宗教圣殿的静穆幽深。

当然，除了介绍，我们所提供的主要还是些假说，或者说猜测。至于反驳，还要靠每一位读者和科学本身。

《科学与文化之谜》丛书编委会

一九九〇年三月

目 录

总序 目录

第一章 大西洲:海妖的传说还是文明的遗迹

- 亚特兰提斯——刻骨铭心的记忆 (3)
- 亚特兰提斯:在密密的书林里 (8)
- 亚特兰提斯:往事再现 (13)

第二章 寻找故园:柏拉图论大西洲

- 智者讲述的故事 (21)
- 这就是金苹果园 (28)
- 千辈接力寻家园 (39)

第三章 穿越心灵:大西洲在人类记忆中

- 一样的洪水 一样的记忆 (49)
- 穿越心灵:记忆在延伸 (58)
- 大洪水与大西洲之谜 (65)

第四章 碧沙掩映:海洋深处的大西洲

唐纳利：“跃入海底”.....	(69)
碧沙深深：大西洲在海底.....	(73)
第五章 激荡历史：大西洲是如何影响历史进程的	
大西洲引导哥伦布	(84)
绝灭历史的无影杀手	(87)
第六章 文明的虹桥：大西洲沟通两岸文化	
历史的余音与文化疑迷	(95)
文明的陆桥通向世界.....	(103)
第七章 沉沉的迷雾：大西洲的预言、猜想与反诘	
从斯雷曼直觉到卡耶斯预言.....	(114)
大陆漂移与大西洲.....	(119)
第八章 瑰丽的圣火：大西洲的语言及科学技术	
残音不绝.....	(130)
字母系统与大西洲.....	(136)
奇丽的圣火.....	(151)
第九章 迷离的圣地：大西洲在何方	
纷纭的假说.....	(158)
似曾相识——克里特与大西洲.....	(164)
未解之谜.....	(171)
第十章 永恒的魅力：大西洲之迷	
何处寻觅.....	(181)
大西洲找到了吗.....	(186)
劫后余生——大西洲人哪儿去了.....	(198)

后记

第一章

大西洲：

海妖的传说还是文明的遗迹

大西洲(又称为亚特兰提斯, Atlantis)的传说是世界文明史上最大、最持久、最具魅力的神秘故事。正是这个名字常常唤起我们对远古的一种亲近而神秘的感觉。数千年来它已经引起了我们祖先无数的猜想和无垠的遐思。它既象难解的斯芬克斯*之谜,又象缠结盘绕的戈尔迪之结**。

-
- 斯芬克斯:希腊神话传说中以谜害人的怪物:狮身、美女头、生有双翼。当忒拜王拉伊俄斯被自己的儿子奥狄浦斯打死以后,它就出现在忒拜城外,以各种隐谜询问过路人,如不能猜中就被它撕碎吞食。一次奥狄浦斯猜中了斯芬克斯的隐谜,斯芬克斯自觉羞愧难当跳下悬崖死了。“斯芬克斯”常用来比喻复杂神秘、难于了解的问题。
 - .. 戈尔迪之结:戈尔迪是希腊神话中小亚细亚弗里基亚的国王,他在以前用过的一辆牛车上打了个分辨不出头尾的复杂的结子,谁都解不开。戈尔迪之结比喻不容易解决的事情。

亚特兰提斯——刻骨铭心的记忆

如果你在《百科全书》中查阅“亚特兰提斯”，你就会有在有关的词目中发现有这么一条：大西洲的另一称法，一个“神秘”地消失了的大陆。这在公元前4世纪柏拉图的两次谈话——《蒂迈欧篇》(Timaeus)和《克里蒂亚斯》(Critias)》中有详细描述。这两篇对话涉及到梭伦游访埃及的事情。在那里，梭伦记录了撒以斯的祭司告诉他的一个迷人的故事：“在海格立斯(古直布罗陀之名)神柱之外的滔天大洋中有一个名叫亚特兰提斯的陆岛，它是一个拥有众多人口，城市屋顶用黄金覆盖，有着强大的舰队和用以进行对外扩张征服的军队的伟大而繁荣的中央帝国”。柏拉图描绘了大西洲的情况。大西洲是一块面积很大、土地肥沃、物产丰富的岛陆。这里气候温和、四季宜人，森林茂盛，到处生长着奇花异草。大西洲的面积比利比亚(利比亚很明显是指当时知道的非洲的一部分)和亚洲加起来还大。从这个岛上你可以到达彼岸被大洋环绕的大陆。柏拉图把大西洲说成是地球上的伊甸园，那里有绵延的群山，肥沃的平原，可通航的河流，富饶的矿藏。大西洲上曾有一个文化高度发达的国家——亚特兰提斯王国，它由12个附属国组成，它们是太阳之国、月亮之国、黄金之国、象牙之国、大海之国、高原之国、草原之国、星宿之国、谷物之国、牛羊之国、鲜花

之国、骏马之国。大西洲雄伟壮丽的城市里，宫殿厅堂林立、室宇栉比，结构复杂但布局和谐，在墙和天花板上绘有生动逼真的图画，雕镂和镶嵌工艺精细，堪称古代建筑、雕刻和园林艺术的精华。社会生产力很发达。柏拉图感慨地讲，“亚特兰提斯帝国鼎盛时期，大西洲人就泛舟大西洋了，那时的大西洲岛上有一个伟大而美妙的帝国”。但是，后来有一天，没有任何预兆，整个大西洲大陆在一次大灾难中突然遭到了毁灭，从此它就消声匿迹了。

按照柏拉图的计算，亚特兰提斯沉没的时间是距他那个时代 9000 年，也就是距今 11500 年以前。我们将在第二章中详细讨论柏拉图提供的有关沉没大陆的资料，这些资料千百年来不时地被人怀疑或确信。他的故事的一部分由于在 1492 年发现了“对面的大陆”（即美洲）而得到证实。随着更多的海底探查和人类史前知识的不断开拓，柏拉图所讲述的其他故事在不久的将来有可能会成为事实。无论这些是真是假，也不管心理学家们的分析如何，人类记忆的狂潮总是指向亚特兰提斯——那被完全毁灭了的、或被视为原始部落、氏族家庭居住的地方、或被视为人类伊甸园的地方，在它毁灭之后有些人逃生了。

如果亚特兰提斯确实存在过，那么居住在大西洋两岸的部落或民族一定会记得它，或者至少有一些参考性的记忆或文字记载，在这一点上我们应该注意的是一些名字上的奇怪的巧合。如威尔士和古代英国人指着西边的大洋说那里曾是他们的伊甸园，他们把它称作阿瓦隆（Avalon）；古希腊人居住在海格立斯神柱附近的岛屿上，他们把神柱周围的地区称为

亚特兰提斯；古巴比伦人称他们祖先居住的乐园在大洋以西并认为起源于那叫做阿拉鲁(Aralu)的地方；而埃及人说他们灵魂栖息之地在“远离大洋中部的西端”；其他的名称还有阿阿鲁(Aaru)或者阿鲁(Arlu)、阿曼蒂(Amenti)。西班牙的凯尔特族和巴斯克人保留着故乡在大洋之西的传说；法国古怪的高卢人，特别是那些居住在法国西部地区的高卢人，认为他们的祖先是因一次毁灭性的大灾难而由西边大洋的中部迁移而来的；古非洲的部落流传下来了西大陆的传说，并自称为亚特兰台斯和亚特兰提瓦人，他们把那干缩的海称为亚特拉(Attala)。当然还有阿特提斯山一说。在加那利群岛(在理论上他们认为自己是曾居住在阿特兰提斯的高山之上的)的洞穴人被称作亚特拉亚人(Actalaya)，他们的风俗习惯还是罗马时代的遗风。有报道说他们依旧保留着有关亚特兰提斯沉没的记忆。阿拉伯人确信公元前的人是被一次惩罚他们罪恶的大洪水毁灭的。

在南北美洲我们发现了一系列更令人吃惊不已的特殊巧合。大多数印第安人都保留着这样一种传说，说他们是从东边迁移而来的，并且从东边大陆上的“超人”那里学会了文明和艺术。印第安部落的一支——阿兹台克人保留着他们原始陆地上的名字——阿兹特兰，实际上阿兹台克就是从阿兹特兰转化而来的。在阿兹台克语言中(尤蒂——阿茨蒂克语)atl的意思就是“水”。而在北非的柏柏尔语中atl也表示同样的意思。Quetzalcoatl，阿兹台克人和其他墨西哥人信奉的主神，被说成是一个长满胡须的白人，他从大洋那边来到墨西哥峡谷，在完成了他的传播文明的使命之后，又回到了特拉帕兰(Tla-

pallaw)。奇楚亚玛雅人在他们的圣书中提到他们曾生活过的东方的国家是一个真正的伊甸园，“在那里白人和黑人共同和平地生活在一起”，直到飓风神动怒而发起大水毁灭了那个伊甸园为止。当西班牙征服者第一次探险到委内瑞拉(Venezuela)时，他们发现了一个叫阿特兰的部落，这个部落由白种印第安人(或者他们显示给西班牙人的是这样的肤色)统治着。他们宣称他们的祖先是一个沉没大陆的幸存者。

在这些文字巧合中，也许最引人注目(最令人鼓舞)的还是英语。大西洋这个人们在其中畅游、航行或飞跃其上的地方，其滚滚波涛之下也许正是那个传说中久远而又繁荣昌盛的城市——大西洲深卧的地方。当然，亚特兰提克(大西洋)的名字来源于尊崇天意的伟大的希腊人的亚特拉斯一词，在希腊，亚特兰提斯意味着“亚特拉斯的女儿”。

几乎在世界上各个民族、国家、宗族中都有关于大洪水和高度文明消失、毁灭的传说。《圣经》中关于大洪水的记录和古代苏美尔、巴比伦、亚述和波斯人以及其他古地中海国家的传说有着惊人的相似之处，这就告诉我们这些传说也许都是对中东地区发生的一次大洪水的共同的刻骨铭心的记忆。那么这些传说是否也能解释斯堪的纳维亚半岛、中国、印度和南北美洲新大陆的绝大多数印第安部落有关大洪水的传说呢？

由那些在毁却的废墟上重新建立起一个新世界的幸存者孜孜不倦谈论、数辈相传的大洪水的故事在世界上得以广为流传，它引起了共鸣，这明显地表明这一传说很可能意味着什么，也许大洪水的确曾经发生过。当然如果地球完全被洪水覆盖了，那么洪水将不可能消退，因为它们根本无处可退，这一

点是可以想象的。总之，人们也许会猜想，那些存留在幸存者记忆中的大洪水是由一场伴随着狂风暴雨的特大水灾而引起的，至少对于那些幸存者来说，整个世界被洪水吞没了。有关大洪水和伊甸园的记忆通常都涉及到大西洋中部那肥沃而美丽的岛屿。古代的学者们都喜欢谈论这个岛。柏拉图之后，有一个名叫伊格内修斯·唐纳利的学者认为，大西洲介于北美、欧洲和非洲之间的大西洋中，那里有巍峨的山脉，丰富的矿产，远古居民在那里过着富裕和睦的生活，创造过高度发达的物质文明，后来在一次可怕的地震中沉没了、毁灭了。中国古代的智者也没有忘记这块神奇的土地。据西藏人的藏经记载，公元前 9564 年时，在今天巴哈马群岛、安的列斯海（即加勒比海）以及墨西哥湾所处的地方，一大片陆地可能没入了大西洋。历史没有说明，当时的西藏人是如何知道发生在地球另一端的地壳的激变的。但不管怎么说，时间完全符合大西洲的历史，地点也完全吻合。难道能认为《藏经》里的历史都是想象出来的吗？另外，还存在许多无法解释的谜；如为什么世界上各种文明神话里的神从天上下凡后都在某一天到海里？为什么美洲大陆的神总是来自东方，而欧洲大陆的神总是来自西方？这表明，也许有一个共同的大西洲起源。大西洲它长期以来吸引着人们，并在某种程度上对发现和征服美洲有过很大影响。

在密密的书林里

“亚特兰提斯理论”的评论家们认为古代有关亚特兰提斯的参考资料应该比我们现在手头拥有的资料丰富得多(将来我们还会发现更多的资料)。然而,无论如何,考虑到古代记录的状况和在没有找到新的记载之前这一情况,人们也许认为我们所拥有的和所做的一切都很不寻常。实际上我们知道有一些亚特兰提斯的记录丢失了。因为,除了野蛮人的入侵毁坏了一些希腊和罗马的手稿记录之外,大量的古典文学作品、学术著作也被那些入侵他们的人故意地毁坏了。譬如,教皇格利高里下令“尊照天意销毁古典文学书籍以免它们迷惑信徒”。安拉这位亚历山大帝国的穆斯林征服者(亚历山大帝国有古代最大的图书馆,藏书量超过 100 万册)曾经用古书作为 6 个月的燃料给城市的 4000 个公共浴池加热。安拉焚烧古书的理由是:如果古书的内容是有关古兰经的,那将没有必要保存;如果讲了古兰经没有讲的东西,那么它对真正的信徒毫无用处。没有人知晓有些什么样的关于亚特兰提斯的书被阿拉伯的这位统治者当作了给浴池烧水的燃料付之一炬了,因为亚历山大帝国曾是一个文明和科学的中心。新大陆的征服者西班牙人也继续着这样的行径,那时兰达大主教把他在尤卡坦地区所能找到的玛雅人的书籍毁之一炬,只剩下 6 册典籍

现在仍保存在欧洲博物馆中。玛雅人根据他们虽原始但令人惊奇的科学知识所做的直接记载也许对这一沉没的大陆提供过一些很有价值的情况,如果能发现新的记录,那么,它仍然有很大价值。

如果说古代有关亚特兰提斯的著作已经遗失了,那么现代的作品却浩如烟海、汗牛充栋。最近 150 年来,已有大约 5000 本书和小册子用世界上几种主要语言出版发行。有关这一主题的书大量的出版发行说明亚特兰提斯之谜正吸引着众多的人。事实上,一群英国记者有一次曾投票把亚特兰提斯的再现列为可以想象的第四个最重要的新闻故事,在一些地方,它甚至排在救世主耶稣复活这一新闻故事之前。

在过去一个半世纪中,在成千上万本有关亚特兰提斯的著作中,伊格内修斯·唐纳利写的一本著作的一章应当作为坚信大西洲——一个远古文明发祥地——存在的典型而加以引证。唐纳利在他于 1882 年公开发表的有关大西洲的著作的导论中,提出了 13 个假设。唐纳利的这本著作以它别致的神韵、独创性,和特别是它的确定无疑的口气而著称。他提出的这 13 个假设是:

1. 在地中海出口的对面的大西洋中,的确曾有过一个大岛,它是大西洲的残存部分,大西洲也就是以亚特兰提斯而著称的古代世界。

2. 柏拉图对这个岛的描述不象人们长期以来所猜想的那样,只是一个寓言故事,恰恰相反,这是真实的历史。