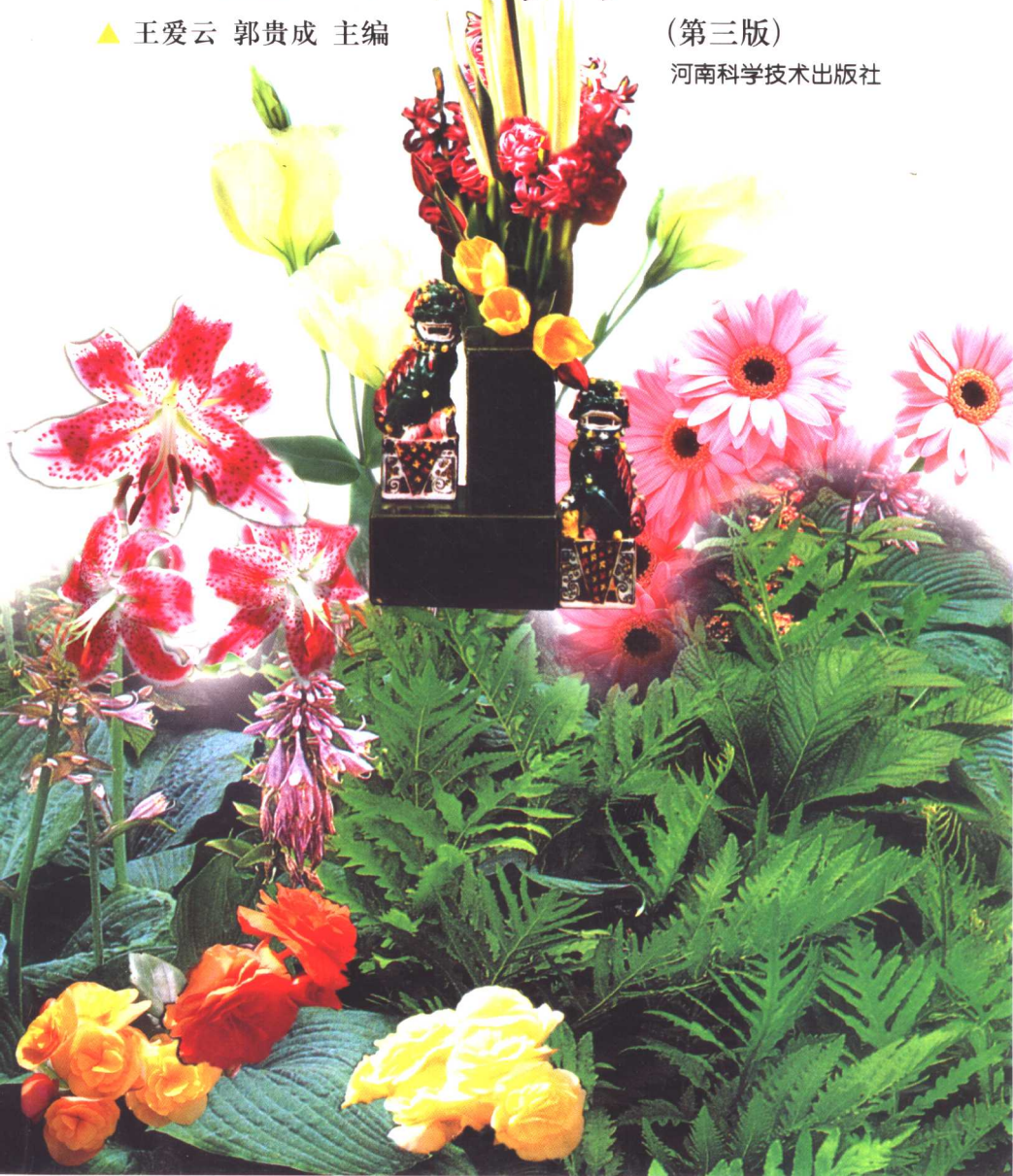


怎样养花

▲ 王爱云 郭贵成 主编

(第三版)

河南科学技术出版社



怎 样 养 花

第三版

王爱云 郭贵成 主编



河南科学技术出版社

内 容 提 要

花卉不仅有观赏价值,而且有很高的经济价值。普及养花技术不仅是园林工作者的需要,更是广大花卉爱好者和养花专业户的需要。本书自出版以来,受到读者的厚爱,印数已达数十万册之多。本次修订再版,补充了大量的、读者喜爱的和最为流行的、有发展前景的国外引进品种,尤其是耐阴性强,适合室内种养的观叶品种。本书详细介绍了它们的特征、特性、适栽环境、栽培管理技术、繁殖方法、病虫害防治等,一花一图,图文并茂,文字通俗易懂,技术新颖实用。它的再版会受到新、老读者的喜爱。

图书在版编目(CIP)数据

怎样养花/王爱云,郭贵成主编. —郑州:河南科学技术出版社,2000. 8

ISBN 7-5349-0762-4

I. 怎… II. ①王… ②郭… III. 花卉—观赏园艺 IV. S68

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 06178 号

责任编辑 李玉莲 远航 责任校对 张小玲 申卫娟

河南科学技术出版社出版发行

郑州市农业路 73 号

邮政编码:450002 电话:(0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:10.5 字数:245 千字

2000 年 8 月第 3 版 2001 年 8 月第 2 次印刷

印数 5 001—10 000

ISBN 7-5349-0762-4/S·161

定价:12.00 元

再版说明

近年来,随着物质文化生活水平的提高,人们对生活质量的要求也越来越高。不但要求有好的吃、住、行条件,还要求有绿树鲜花美化他们的环境,点缀他们的生活。《怎样养花》一书正是适应社会的这种需要而撰写的。

《怎样养花》是一部介绍如何养花的专业书,也是一部传播养花知识的科普书。全书力求文字准确、语言流畅、图文并茂、理论联系实际。现在呈送到您面前的是本书的第三版。本次再版,较前两版做了较大地修改:删除了不常用的花卉品种,增补了近年来从国外新引进的品种,特别是适合长期在室内莳养、摆放的观叶赏花植物品种;对前两版书中只有文字、没有图示的品种全部进行了增补;对以往文字、图示不准确处全部做了修改,并增写了近年的新技术;对目前特别受群众关注的品种,如芦荟,不仅介绍了种养法,还介绍了它的发展前景。

由于笔者水平有限,本书可能还存在不少错误或不足之处。敬请各位同行和广大读者不吝指正。

王爱云

2000年6月

目 录

第一章 概 述

一、花卉的分类	(3)
二、花卉对环境条件的要求	(4)
(一) 土壤	(5)
(二) 水分	(6)
(三) 肥料	(7)
(四) 阳光	(9)
(五) 温度	(9)
三、花卉的繁殖	(10)
(一) 播种	(10)
(二) 扦插	(11)
(三) 分株	(14)
(四) 压条	(15)
(五) 嫁接	(17)
(六) 采集种子、种球	(21)
四、花卉病虫害防治	(21)
(一) 病害	(22)
(二) 虫害	(23)

第二章 常见花卉栽培

一、春播草花	(25)
(一) 一串红	(25)
(二) 万寿菊	(27)
(三) 凤仙花	(28)
(四) 半支莲	(30)
(五) 雁来红	(32)
(六) 百日草	(33)
(七) 含羞草	(34)
(八) 翠菊	(35)
(九) 鸡冠花	(37)
(十) 美女樱	(38)
(十一) 牵牛花	(39)
(十二) 紫茉莉	(40)
(十三) 五色椒	(42)
二、秋播草本花卉	(43)
(一) 金盏菊	(43)
(二) 紫罗兰	(44)
(三) 雏菊	(46)
(四) 黑心菊	(47)
(五) 蝴蝶花	(48)
(六) 金鱼草	(49)
(七) 霞草	(51)
(八) 石竹	(52)
(九) 虞美人	(53)
(十) 矮牵牛	(54)
(十一) 羽衣甘蓝	(56)
三、露地宿根花卉	(57)

(一) 菊花	(57)
(二) 荷包牡丹	(62)
(三) 芍药	(63)
(四) 鳶尾	(65)
(五) 萱草	(67)
(六) 马蔺	(68)
(七) 玉簪	(69)
(八) 蜀葵	(71)
(九) 芝麻花	(72)
(十) 麦冬	(74)
四、露地球根花卉	(75)
(一) 郁金香	(75)
(二) 风信子	(76)
(三) 唐菖蒲	(78)
(四) 晚香玉	(80)
(五) 大丽花	(81)
(六) 美人蕉	(84)
(七) 葱兰	(85)
(八) 石蒜花	(86)
(九) 百合	(87)
五、露地木本花卉	(92)
(一) 牡丹	(92)
(二) 梅花	(95)
(三) 月季	(99)
(四) 腊梅	(102)
(五) 碧桃	(104)
(六) 木瓜海棠	(106)
(七) 梨花海棠	(107)

(八) 垂丝海棠·····	(109)
(九) 玫瑰·····	(110)
(十) 蔷薇·····	(112)
(十一) 樱花·····	(113)
(十二) 棣棠·····	(115)
(十三) 榆叶梅·····	(117)
(十四) 珍珠梅·····	(119)
(十五) 木香·····	(120)
(十六) 麻叶绣球·····	(122)
(十七) 金丝桃·····	(123)
(十八) 八仙花·····	(124)
(十九) 瑞香·····	(125)
(二十) 紫荆·····	(127)
(二十一) 芙蓉·····	(128)
(二十二) 紫薇·····	(129)
(二十三) 广玉兰·····	(131)
(二十四) 白玉兰·····	(133)
(二十五) 丁香·····	(135)
(二十六) 迎春花·····	(136)
(二十七) 金银花·····	(138)
(二十八) 金钟花·····	(139)
(二十九) 石榴·····	(140)
(三十) 桂花·····	(142)
(三十一) 夹竹桃·····	(144)
(三十二) 南天竹·····	(145)
(三十三) 棕榈·····	(147)
(三十四) 无花果·····	(148)
(三十五) 凤尾兰·····	(150)

(三十六) 凌霄·····	(152)
(三十七) 紫藤·····	(153)
六、水生花卉·····	(155)
(一) 荷花·····	(155)
(二) 睡莲·····	(156)
七、温室草本花卉·····	(159)
(一) 兰花·····	(159)
(二) 水仙·····	(161)
(三) 网球花·····	(163)
(四) 君子兰·····	(164)
(五) 朱顶红·····	(166)
(六) 仙客来·····	(168)
(七) 倒挂金钟·····	(170)
(八) 一品红·····	(172)
(九) 马蹄莲·····	(174)
(十) 蒲包花·····	(175)
(十一) 瓜叶菊·····	(176)
(十二) 四季报春·····	(178)
(十三) 康乃馨·····	(179)
(十四) 吊兰·····	(181)
(十五) 冬珊瑚·····	(183)
(十六) 天门冬·····	(184)
(十七) 文竹·····	(185)
(十八) 天竺葵·····	(187)
(十九) 旱金莲·····	(188)
(二十) 鹤望兰·····	(189)
(二十一) 四季秋海棠·····	(192)
(二十二) 蜈蚣草·····	(193)

(二十三) 一叶兰	(194)
(二十四) 旱伞草	(195)
(二十五) 万年青	(197)
(二十六) 彩叶草	(198)
(二十七) 吉祥草	(199)
(二十八) 春羽	(200)
(二十九) 白鹤芋	(202)
(三十) 水塔花	(203)
(三十一) 彩苞凤梨	(204)
(三十二) 绿萝	(206)
(三十三) 火鹤花	(208)
(三十四) 大叶花烛	(209)
(三十五) 非洲菊	(212)
八、温室木本花卉	(213)
(一) 山茶	(213)
(二) 杜鹃花	(215)
(三) 含笑	(218)
(四) 扶桑	(219)
(五) 茉莉花	(221)
(六) 梔子花	(224)
(七) 米兰	(226)
(八) 六月雪	(228)
(九) 长春花	(229)
(十) 三角花	(230)
(十一) 柑橘	(232)
(十二) 佛手	(239)
(十三) 苏铁	(244)
(十四) 棕竹	(246)

(十五) 白兰·····	(247)
(十六) 红背桂·····	(249)
(十七) 虎刺·····	(250)
(十八) 橡皮树·····	(251)
(十九) 龟背竹·····	(253)
(二十) 五色梅·····	(254)
(二十一) 变叶木·····	(255)
(二十二) 富贵竹·····	(257)
(二十三) 散尾葵·····	(258)
(二十四) 鹅掌柴·····	(259)
(二十五) 发财树·····	(261)
(二十六) 朱蕉·····	(262)
(二十七) 巴西铁树·····	(264)
九、多肉多浆类植物·····	(267)
(一) 蟹爪兰·····	(267)
(二) 景天·····	(269)
(三) 昙花·····	(270)
(四) 令箭荷花·····	(272)
(五) 仙人掌·····	(273)
(六) 仙人球·····	(275)
(七) 燕子掌·····	(277)
(八) 虎皮兰·····	(278)
(九) 龙舌兰·····	(280)
(十) 石莲花·····	(281)
(十一) 长寿花·····	(282)
(十二) 芦荟·····	(283)

第三章 切花与插花

一、插花的艺术价值·····	(288)
----------------	-------

二、插花的艺术形式·····	(289)
三、插花材料·····	(294)
四、插花的配置·····	(295)
五、插花器具·····	(296)
六、插花的养护·····	(296)
七、手花束、花篮、花圈·····	(297)

第四章 盆景

一、盆景的分类·····	(300)
二、树桩盆景·····	(301)
(一) 树桩盆景的基本形式·····	(301)
(二) 树桩盆景的取材·····	(308)
(三) 树桩盆景的造型方法·····	(310)
(四) 树桩盆景的养护管理·····	(312)
三、山水盆景·····	(314)
(一) 山水盆景的形式·····	(314)
(二) 山水盆景的制作·····	(317)
(三) 山水盆景的养护管理·····	(320)
四、盆景的选盆和盆架·····	(320)
(一) 盆景盆·····	(320)
(二) 盆景架和盆景橱·····	(321)

第一章

概 述

我国人民栽培花卉的历史悠久。早在公元前 11 世纪的商代甲骨文中已有“园”、“圃”等记载。《周礼·天官·大宰》中还有“园圃，毓（育）草木”的记载。《诗经》、《礼记》、《山海经》、《尚书》等古书中，对花卉就已有了生动的描述。据《西京杂记》记载，早在两千多年前的汉代，梅花品种就有几十种了。到了唐代，诗文中有了“共道牡丹时，相随买花去”的描写，说明当时就已经有了花市，有了以花谋生的人。宋朝苏东坡有这样的名句：“花落花开不间断，春去秋来不相关”。明朝郑板桥写道：“春兰去了夏兰开，几回拔去几回栽”，说明当时人们栽花已很普遍。清朝诗人屈大钧的《广东新语》中有“珠浦之人，以珠为饭；花用之人，以花作衣”的记载。由此可见，我国花卉真不愧有“世界园林之母”的称号。

我国的花卉资源极其丰富。重要花卉杜鹃，世界上有 800 种，我国就有 650 种。世界上有木兰科植物 90 种，我国即有 73 种。二者均占世界总数的 81%。还有山茶、丁香、报春花等，占世界同类总数的 79%~86%。我国的花卉，还形成了独特的产区。如沈阳、辽阳的大丽花，河南洛阳、山东菏泽的牡丹，安徽歙县的梅花，云南的杜鹃、山茶，四川峨眉山的珙桐、报春

花、贝母，福建的兰花、水仙，广东的大红花，台湾的蝴蝶兰等。真是繁花似锦，琳琅满目，白的如玉，红的似火，芬芳扑鼻，婀娜多姿。我们美丽的祖国真不愧称为“世界花园。”

河南省地处中原，历来花卉都很著名。特别是鄢陵县的腊梅，无论品种、栽培技术、造型等都别具一格，有“鄢陵腊梅冠天下”之誉。牡丹在唐时盛行于长安，宋时盛行于洛阳，而今洛阳牡丹亦相当驰名。此外，开封的菊花，安阳的桂花，郑州的月季、柑橘、佛手等也很有名。

花卉的主要功能是：第一，可供观赏，其观赏价值高于任何植物。花卉以其特有的花形、花色、花香而深为人们所喜爱。如金橘、佛手、红枫、变叶木等。地栽花卉，可用于公园、庭院的花坛、花带种植。盆栽花卉，可用于会场、客房、书室、餐厅、住宅的布置。鲜花可用作切花、扎花、花篮及花束。花卉也为人们进行艺术创作、工艺美术设计提供了素材和灵感。第二，可以丰富人们的业余生活，增添家庭乐趣。第三，能美化环境，绿化庭院，给人们以精神上的爽快。第四，能防止环境污染，吸收有毒气体，净化空气。

花卉的经济价值也很高，许多花卉可作药材，如牡丹、芍药、木槿、凤仙花、鸡冠花等，它们的根、花、种子可以入药；有的花卉可提炼香精，如白兰、茉莉、月季、栀子、香叶天竺葵的花或叶等；有的花卉可用于加工食品、制酒、窖茶，如桂花、玫瑰等；花卉还可以出口，换取外汇，支援我国经济建设。

因此，在人民生活日益需要花卉科学知识的今天，广泛搜集资料，认真总结经验，进行技术交流，发展这门科学是非常必要的。

一、花卉的分类

我国花卉的种类很多，一般可分为草本花卉和木本花卉。根据这两类花卉的生态习性和栽培条件，又可将它们分为露地花卉、温室花卉和水生花卉。

草本花卉：其茎部尚未木质化，是草质的，柔软，植株一般较小，如凤仙花、三色堇、金盏花、芍药等。

木本花卉：其茎部木质化，坚硬，如月季、榆叶梅、碧桃等。

草本花卉按其生长发育周期，又可分为一年生草花、二年生草花、多年生草花。

一年生草花：春季播种，当年秋季开花、结实、死亡。此类多为短日照花卉，如一串红、鸡冠花、百日草、凤仙花等。

二年生草花：秋季播种，到第二年春夏季开花、结实、死亡。此类多为长日照花卉，如三色堇、金鱼草、石竹、金盏花等。

多年生草花：此类多为宿根花卉和球根花卉。

宿根花卉：耐寒性较强，能在露地越冬。冬天它的地上部分茎叶枯凋，而其地下根部可安全越冬每到春天便发芽生长，这样能连续生长多年，如菊花、芍药等。有的地上部分茎叶能保持全年常绿，如麦冬等，称为常绿宿根花卉。

球根花卉：在多年生花卉中，有些具有地下球茎、块根、根茎、鳞茎等，其地下部分发育肥大，成块状或球状。每年冬天，其地上部分枯死，但地下的球茎、块根、根茎、鳞茎仍有生命，可以挖掘贮藏起来，第二年春天再栽植，仍能发芽生长、开花，如唐菖蒲、美人蕉、大丽花等。

木本花卉：根据其形态，可分为乔木花卉、灌木花卉和藤本花卉。

乔木花卉：有明显的主干，而且高大，如白玉兰、广玉兰等。

灌木花卉：没有明显的主干，枝条成丛生状态，如月季、牡丹、栀子、腊梅等。

藤本花卉：枝干长而细弱不能直立向上生长，必须缠绕或攀援它物才能伸向空中，如爬墙虎、紫藤、凌霄、木香等。

木本花卉根据冬天落叶与否，又可分为常绿花木类和落叶花木类。

常绿花木类：冬天不落叶，一年四季常青。

落叶花木类：每年冬天落叶，到第二年春天发芽、生长新枝。

花卉按其观赏性，可分为观花类、观果类、观叶类。

观花类：以观赏花色、花形、花香为主，如月季、牡丹、菊花等。

观果类：以观赏果实为主，如柑橘、佛手、南天竹、石榴等。

观叶类：以观赏叶色、叶形为主，如文竹、铁树、变叶木等。

二、花卉对环境条件的要求

土、水、肥、阳光、温度是构成花卉生长的五条基本要素，是花卉的生命所在。各种花卉因其产地不同、习性不同，对五条要素的要求也不同。花卉，有些在南方长势很旺，到了北方就凋谢；有些在露地生长旺盛，移到花盆就枯黄；有些在花圃花繁叶

茂，到了室内就花谢叶落，或不再开花。其主要原因就在于种植者对花卉的生物学特性了解不多，对培植的五条要素使用不当。

要做到花繁叶茂，就必须熟悉花卉的生物学特性，知道它喜好什么，忌讳什么，懂得它对五条要素的基本要求。现就五条要素的基本成分和使用情况作个概括的介绍。

(一) 土 壤

养花要用土，但不是所有的土都能养花。如果用生土或混入石灰渣、炉渣的土养花，就会养一盆死一盆。因为这些土坚硬、缺肥，或有腐蚀性杂质，或吸水排水性能不好。一般适于养花的土壤有下面五种：

1. 沙土：纯细沙土，是土壤配比的主要成分，其特点是不含腐殖质，碱质极少，土壤轻松，排水力强，除繁殖时用作盆土和床土外，还可配制成不同比例的粪土，如“一九”粪土，即一成粪、九成沙土。多数盆栽花卉除白兰、茉莉、山茶、杜鹃等南方花卉外，多配沙土栽培为宜。

2. 旧盆土：一般指花卉换盆后的盆土，换盆多在春天，换下的旧盆土宜堆积到秋天，用时过筛。这种土的特点是，肥力不暴，不易烂根，一般多作播种和移苗用土。

3. 胶泥土：把胶泥摊开于露地，任其风吹雨淋日晒，并勤翻动，而后方可使用。一般多作白兰、栀子、茉莉、兰花等南方花卉的盆土和扦插用土。

4. 大粪干掺土：用腐熟的粪土，按需要量配合。长势茂盛的花卉，可按八成土、二成粪配合；一般花卉，则按九成土、一成粪配合。这种土的特点是肥力持久，以换盆时添用为佳。

5. 常用盆土：一般栽植花卉的盆土以六成土、二成沙子、