

韩国围棋畅销书系列

바둑서당

[韩]曹薰铉 著 陈 启等译

조훈현

曹薰铉最新定式



人民体育出版社

韩国围棋畅销书系列

曹薰铉最新定式

第五卷

[韩]曹薰铉 著
陈 启等译

人民体育出版社

(京)新登字 040 号

图书在版编目(CIP)数据

曹薰铉最新定式. 第五卷/[韩]曹薰铉著;陈启等译. —北京:
人民体育出版社, 2001

(韩国围棋畅销书系列)

ISBN 7-5009-2118-7

I. 曹… II. ①曹…②陈… III. 定式(围棋)—基本知识
IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 024110 号

*

人民体育出版社出版发行

北京昌平环球印刷厂印刷

新华书店经销

*

850×1168 32 开本 7.25 印张 150 千字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—5,150

*

ISBN 7-5009-2118-7/G·2017

定价:15.00 元

社址:北京市崇文区体育馆路 8 号(天坛公园东门)

电话:67151482(发行部)

邮编:100061

传真:67151483

电挂:9474

(购买本社图书,如遇有缺损页可与发行部联系)

出版前言

韩国围棋畅销书第一批 6 种 14 册在我国出版后,受到读者的欢迎和好评。为此,我们与韩国围棋书院再次商谈并继续有选择地引进。

现在这套韩国围棋畅销书增至 9 种 32 册,即:《曹薰铉布局技巧》(1)(2)(3)(4)(5),《李昌镐新手新型》(1)(2)(3),《围棋最新攻防变化》(1)(2)(3),《欺着的攻与防》,《曹薰铉最新定式》(1)(2)(3)(4)(5),《李昌镐官子技巧》(1)(2)(3),《曹薰铉围棋速成》(1)(2)(3),《曹薰铉中盘战略》(1)(2)(3)(4)(5),《曹薰铉和李昌镐围棋教室》(入门篇上、下卷)(初级篇)(中级篇)。以后视情况仍可能增加品种和册数。

需要特别提到的,是第一批出版的《曹薰铉布局技巧》(上)(中)(下)三册,从现在看应列为(1)(2)(3)才合理。对当时的考虑不周,谨向读者致歉。如果再版,将把(上)(中)(下)改为(1)(2)(3)。

在此,向所有关心和支持此丛书出版的中韩人士,表示诚挚的感谢!

前 言

大部分围棋业余棋手都坚信“定式懂得越多,围棋会下得越好”。事实上也确实如此。这是因为定式包含着各种情况下的下法、急所、手筋及死活等基本原理,是提高围棋水平的必修课。

但真正重要的应是对定式的理解。因为定式多限于局部且只能预测到其后两三步棋的变化,其效果在实战中会受到很大限制,所以检验一个人真正实力要看他是否对定式理解,看他能否把握实战中频繁出现的各种变化。

过去人们对定式的研究主要以角为对象,但随着时代的发展,边和中腹的定式研究也逐渐引起了人们的关注。为了适应这一形势的发展,我们推出了本书。本书重点收录了最近出现的并在实战中经常应用的新基本定式,对其中的变化作了充分的说明,以期能对大家正确理解定式有所帮助。希望本书能成为各位爱好者的学棋工具,有助于大家提高棋力。

最后,对承担本书稿件整理工作的成期昌先生和编辑、出版本书的围棋书院出版局的各位同仁,一并致以诚挚的谢意。

曹薰铨

1997年2月

目 录

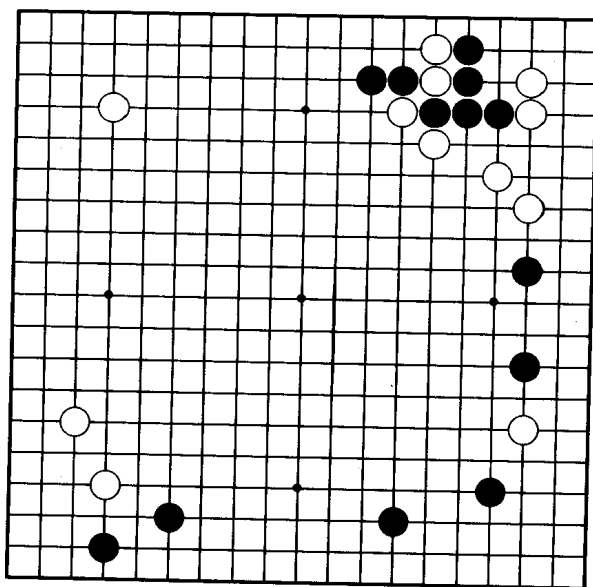
问题图 1	安定方法	1
问题图 2	最佳处理方法	5
问题图 3	过激的封	9
问题图 4	外势的利用	13
问题图 5	处理方法	17
问题图 6	双飞燕以后的变化	21
问题图 7	靠的方向	25
问题图 8	主动作战	29
问题图 9	棋子的利用	33
问题图 10	选择	37
问题图 11	简明的作战	41
问题图 12	随机应变	45
问题图 13	白棋的用意	49
问题图 14	寻求作战	53
问题图 15	两种下法	57
问题图 16	选择	61
问题图 17	外势的利用	65
问题图 18	局面的控制	69
问题图 19	处理方法	73
问题图 20	棋子的强弱	77
问题图 21	安定方法	81

问题图 22	积极的下法	85
问题图 23	简明的下法	89
问题图 24	黑棋的强攻	93
问题图 25	挡的方向	97
问题图 26	最佳应手	101
问题图 27	慎重应对	105
问题图 28	控制局面	109
问题图 29	夹攻以后	113
问题图 30	针对白棋的反击	117
问题图 31	先手安定	121
问题图 32	针对白棋的变化	125
问题图 33	正确的应法	129
问题图 34	外势的利用	133
问题图 35	特殊的应对	137
问题图 36	安定方法	141
问题图 37	重要的一手	145
问题图 38	攻击方法	149
问题图 39	外势的利用	153
问题图 40	左下是关键	157
问题图 41	少见的布局	161
问题图 42	考虑对方的外势	165
问题图 43	最佳的攻击	169
问题图 44	安定的方法	173
问题图 45	快步调	177
问题图 46	求主动	181
问题图 47	夹攻的意图	185
问题图 48	定式的变化	189
问题图 49	选择	193

问题图 50	简明	197
问题图 51	焦点在右上	201
问题图 52	谋求作战	205
问题图 53	棋形的急所	209
问题图 54	谋求反击	213
问题图 55	压退后的变化	217

问题图 1(白先) 安定方法

黑棋攻击右下白一子,而白棋面对周围强大的黑棋,如何下才能尽快安定?



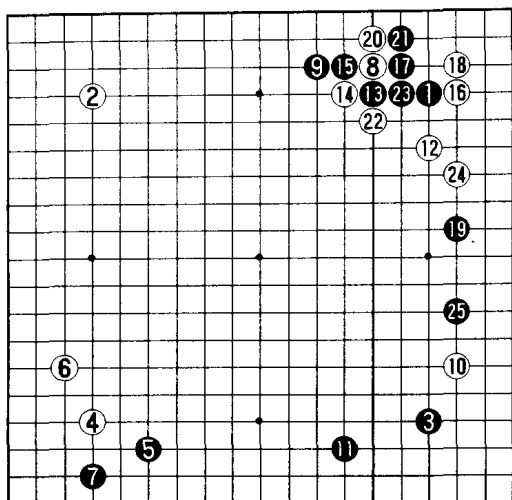


图 1

图 1 经过图

本图是问题图的
形成过程,取材于第 1
届“LG 杯”棋王战八强
赛。

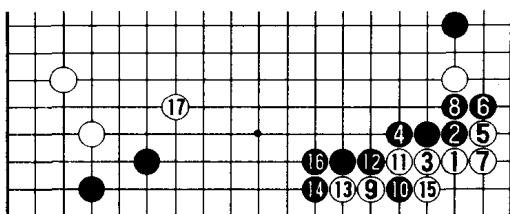


图 2

图 2 当然的一

手

白 1 点三三是当
然的一手,以下白 9
是随机应变的好棋,
白棋争得先手非常重
要,得以白 17 侵消,结
果白棋舒服。

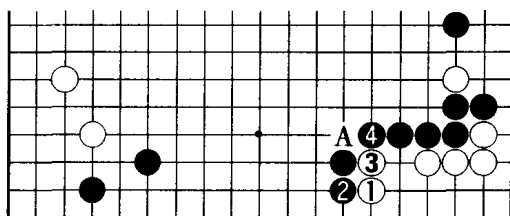


图 3

图 3 黑棋的断

点

白 1 飞时,黑 2
挡,其后白 3、黑 4,黑
棋 A 位的断点已显露
出来。

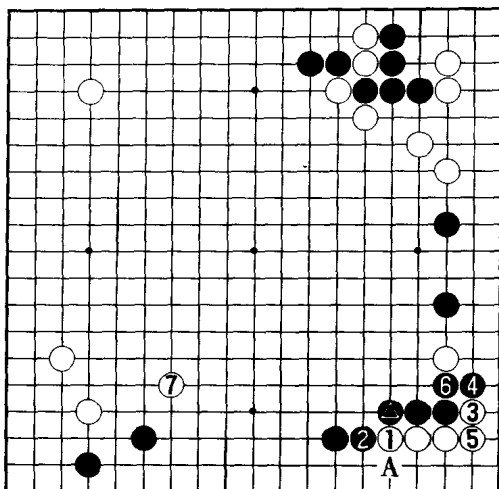


图 4

图 4 疑问手

黑●时, 白棋不选择图 2 的进行, 而白 1 长是疑问手, 黑 2 挡以下至白 7 是预想的进行, 其后黑 A 扳接是先手。

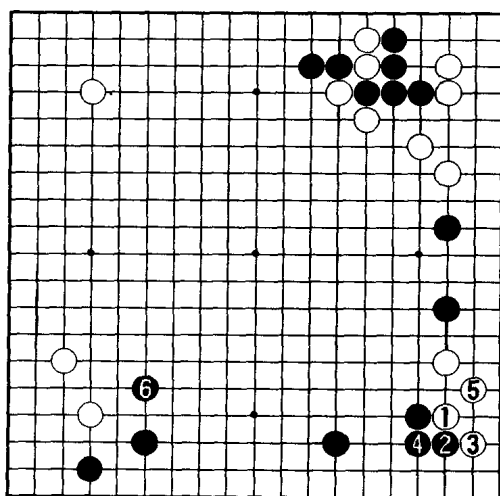


图 5

图 5 白棋不满

白 1 托, 黑 2 时, 白 3 连扳虽是常用的手法, 但由于以后白 5 是后手, 白棋不满。接下来黑 6 单跳是绝好点。

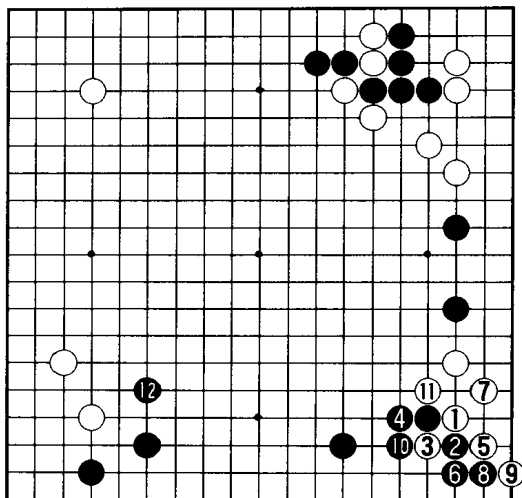


图 6

图 6 黑厚

白 1、黑 2 时，白 3 断的变化虽可商讨，但黑 4 长是稳健的好棋，以下进行至黑 12，黑棋比图 5 更厚。

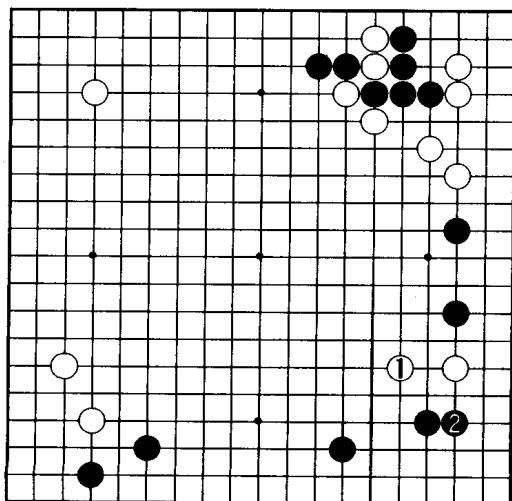


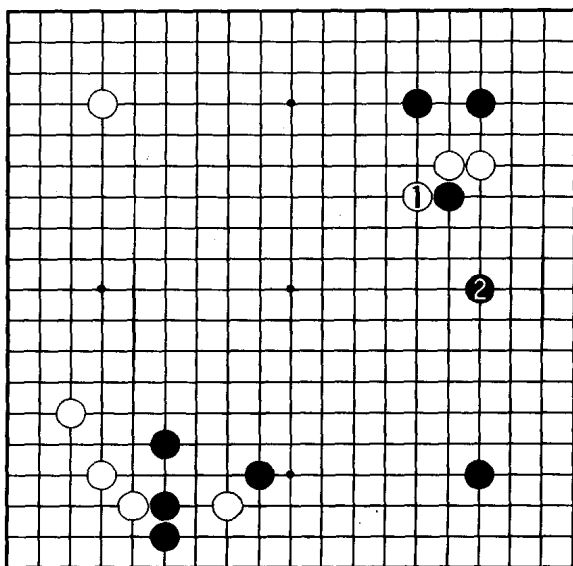
图 7

图 7 无策

白 1 单跳无策，其后黑 2 补棋，白棋已成为被黑棋攻击的对象，白棋不好。

问题图 2(白先) 最佳处理方法

白1扳压制黑一子,黑2展开,其后白棋如何处理下边一子是关键。那么请问白棋的最佳处理方法是什么?



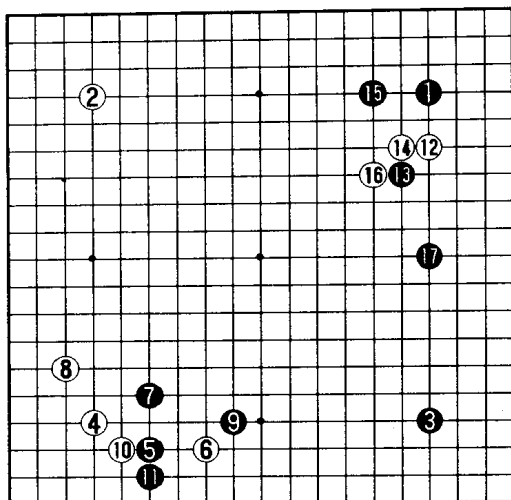


图 1

图 1 经过图

本图是问题图的形成过程,取材于第 1 届“LG 杯”世界棋王战四分之一决赛,由李昌镐执黑对小林光一。

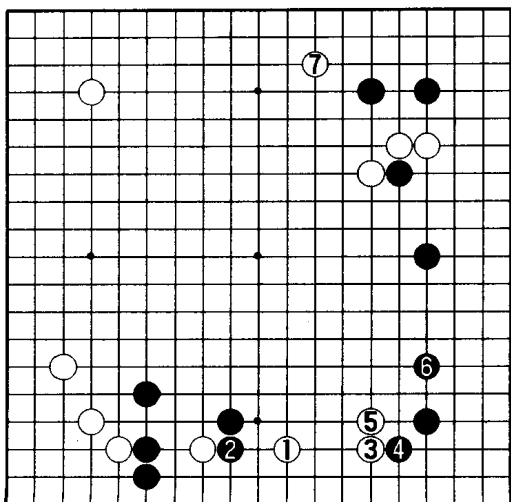


图 2

图 2 好棋

白 1 果断弃去一子是随机应变的好棋,黑 2 挡,控制白一子,以下进行至白 7,白棋可以先手转至右上角。

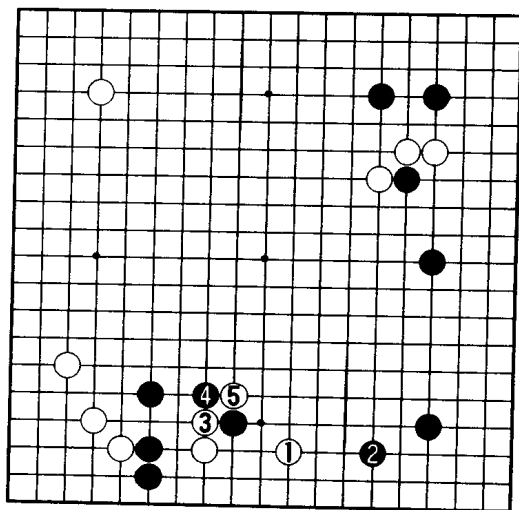


图 3

图 3 黑棋困难
白 1 时,黑 2 如果守角,白 3、5 冲断,其后由于黑棋到处都是断点,很难处理。

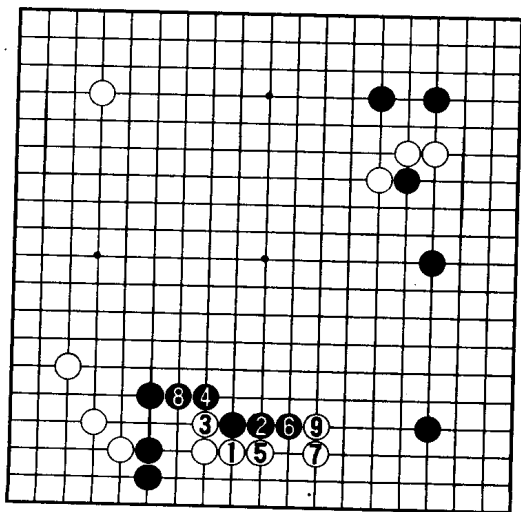


图 4

图 4 白棋的意图
白 1 爬是最平常的手法,其后黑 2 长,白 3 以下至白 9 进行后,白棋充分可下。但这只是白棋单方的想法。

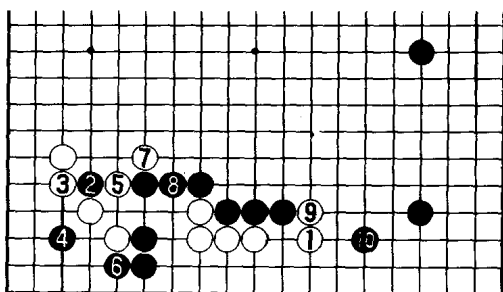


图 5

图 5 黑棋的反 击

白 1 跳时, 黑棋在 8 位连接之前, 首先于黑 2 靠, 然后黑 4 进角是正确的次序, 其后白 5 打吃, 以下进行至黑 10, 白棋实地大损。

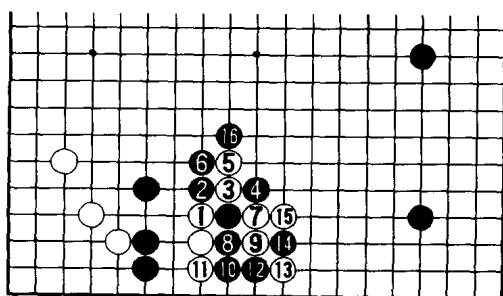


图 6

图 6 白棋困难

白 1、3 冲断的下法不能成立, 以下进行至黑 16, 黑棋有绝妙的征子手段。

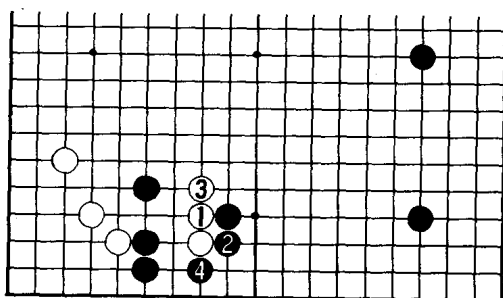


图 7

图 7 黑棋充分

白 1 时, 黑棋如果征子不利, 黑 2 挡的下法也可成立, 其后白 3、黑 4, 黑棋充分。

问题图 3(白先) 过激的封

双方在右边为了控制主动权,展开了激烈的厮杀。其后白 4 时,黑 5 封多少有点过激。那么请问白棋的正确应法是什么?

