

周叔迦佛學論著集

上集



華書局

# 周叔迦佛学论著集

上 册

中华书局

# 周叔迦佛学论著集

下册

中华书局

## 序　　言

周叔迦先生(1899—1970)，安徽至德(今东至县)人。原学工于上海同济大学，后遷居青岛，潛心佛乘，深入教海，淹貫博通。一九三〇年来北平，历任北京、清华、中国、中法、辅仁、民国等大学教席，讲授佛教史、佛教文学、唯识、因明、三論諸學課程。解放后主持中国佛学院，致力于教育事业，仍讲说不輟。撰有《唯识研究》、《新唯识三論判》、《因明新例》、《牟子从残》、《法華經安樂行品義記》、《阿彌陀經義疏》及未刊的《中國佛教史料》、《大乘起信論要釋》、《佛傳綜錄》、《釋迦如來傳集》、《佛畫紀源》等大量著作。

本集收輯先生历来讲授的稿本和论文，上册为佛教史(三种)和各宗发展概要，下册为各种文字大藏经的刊印始末、佛教制度的变化迁移、佛教事迹的考证纠讹、佛教典籍的提要评介并经论的研究方法等共若干篇。涉及佛教历史、教义、典制、艺术、民俗各个方面，内容极为广泛。

先生治学严谨，数十年中，孜孜不倦。遍覽佛教史籍、二十四史、杂家隨筆，凡有关佛教的史料，一一摘要輯出。然后自出机杼，划分阶段，组为篇章，撰成《中國佛教史》。故其书取材广博，言必有据，虽称简史，而内涵丰贍，论断精审，自成一家之言。先生深究二乘，精研八宗，于各宗派所依的经论，包孕的奥义，师资传承，义旨繁衍，莫不源源本本，加以阐明。知见迥异于前人，心得皆出自积学，深有独到之处。先生于敦煌写卷、房山石经二大文化瑰宝，也是至所关心。四十年代，曾协助陈援菴先生整理敦煌卷子，于残

篇断简之中，确定经名多种。校核细致，功力深邃，可见先生于三藏的研究渊博弘深。至所撰敦煌逸经的跋文，表彰古人隐没不显的著作，诚可谓“发潜德之幽光”了。六十年代，先生又对房山石经进行调查、发掘、整理、拓印，不辞劳瘁，跋涉登临，使封锢数百年的珍贵文物，终于出现于世。这是继敦煌石窟之后又一石刻宝藏，二者对于我国文化贡献之大，是堪以并称的。先生所写的考证文字，便是这一工作发轫之始。此外，关于寺庙各种规章的陈述，法事仪式的施行，僧服色彩的变化，佛菩萨形象的绘制，在近代佛教的大变革中，多为大众所忽视。而先生独具慧眼，写下这类篇章，使一代典制得以不泯，其嘉惠后学，将是沾溉无穷的。

缅怀自四十年代中期，亲聆教诲于先生，函文之中，温言许与，善导谆谆。现在重读遗文，虽风仪已远，而典范犹存。既深霁月春风之思，更切请益无从之恸了。

一九八五年七月 苏晋仁

# 目 录

## 上 册

### 中国佛学史

绪 说.....	(3)
第一章 原始时期斋祀季.....	(6)
第一节 斋祀季之传译.....	(6)
第二节 斋祀季之理行.....	(9)
第三节 斋祀季之名著.....	(11)
第四节 斋祀季之通俗.....	(13)
第二章 原始时期般若季.....	(16)
第五节 般若季之传译.....	(16)
第六节 般若季之理行.....	(19)
第七节 般若季之名著.....	(23)
第八节 般若季之通俗.....	(24)
第三章 原始时期三学季.....	(26)
第九节 三学季之传译上.....	(26)
第十节 三学季之传译下.....	(30)
第十一节 三学季之理行上.....	(33)
第十二节 三学季之理行下.....	(36)
第十三节 原始时期西行求法诸僧.....	(38)

---

第十四节 三学季之名著.....	(40)
第十五节 三学季之通俗.....	(41)
第四章 华化时期酝酿季.....	(44)
第十六节 酝酿季之传译.....	(44)
第十七节 酝酿季之理行上.....	(49)
第十八节 酝酿季之理行下.....	(52)
第十九节 酝酿季之名著.....	(55)
第二十节 酝酿季之通俗.....	(56)
第五章 华化时期灿烂季.....	(59)
第二十一节 灿烂季之传译.....	(59)
第二十二节 灿烂季之理行上.....	(65)
第二十三节 灿烂季之理行下.....	(68)
第二十四节 灿烂季之名著.....	(71)
第二十五节 灿烂季之通俗.....	(73)
第六章 华化时期彫零季.....	(77)
第二十六节 彫零季之理行.....	(77)
第二十七节 华化时期西行诸僧.....	(80)
第二十八节 彫零季之通俗.....	(83)
第七章 蔓衍时期.....	(89)
第二十九节 蔓衍时期之传译及西行诸僧.....	(89)
第三十节 蔓衍时期之理行上.....	(92)
第三十一节 蔓衍时期之理行下.....	(94)
第三十二节 蔓衍时期之名著.....	(99)
第三十三节 蔓衍时期之通俗.....	(101)
第八章 衰微时期.....	(105)
第三十四节 衰微时期之理行.....	(105)

---

第三十五节 衰微时期之名著.....	(107)
第三十六节 衰微时期之通俗.....	(108)
第九章 近二十年之佛教.....	(110)

## 中国佛教史

序 言.....	(113)
第一章 斋忏祭祀时期.....	(115)
第一节 汉代的佛教.....	(115)
佛教的传入.....	(115)
楚王英奉佛和明帝求法.....	(115)
汉代佛教的传布.....	(118)
汉末佛教思潮.....	(120)
第二节 三国的佛教.....	(122)
佛教在吴魏的进展.....	(122)
佛教与艺术的关系.....	(123)
第二章 般若思想时期.....	(125)
第三节 西晋的佛教.....	(125)
玄学的萌芽.....	(125)
般若思想的发展.....	(126)
竺法护的传译.....	(127)
沙门之与名流.....	(128)
僧侶生活与寺院经济.....	(129)
第四节 东晋的佛教.....	(129)
般若六宗七家.....	(129)
佛学重镇庐山与慧远建莲社.....	(132)
江南的禅法.....	(133)

---

敬王之争	(133)
佛教秽杂之渐	(134)
佛教与文化	(136)
第三章 三学并弘时期	(138)
第五节 北方十六国的佛教	(138)
后赵的佛教与佛图澄	(138)
前秦的佛教与释道安	(140)
后秦的佛教与鸠摩罗什	(141)
北凉的佛教与昙无谶	(143)
西行求法	(144)
北方佛教的发展情况	(145)
第六节 宋齐的佛教	(146)
竺道生的义解	(146)
佛教名相之学	(147)
三学的发展	(148)
神灭之争与报应之争	(150)
夷夏之争与袒服踞食之争	(154)
南方佛教的发展情况	(155)
第四章 众师异说时期	(159)
第七节 梁陈的佛教	(159)
萧衍的崇佛	(159)
成实与三论之学	(161)
真谛的摄论之学	(162)
天台宗的成立	(163)
佛教发展的情况	(165)
第八节 北魏的佛教	(166)

---

佛教与民族矛盾	(166)
地论与毗昙之学	(167)
《四分律》学的兴起	(169)
菩提达磨的禅宗	(170)
僧伽的管理制度	(171)
寺院的经济情况	(173)
石窟和石造像的艺术	(175)
第九节 北齐北周的佛教	(177)
北齐的崇佛	(177)
北周的排佛	(178)
第十节 隋代的佛教	(180)
佛教的再兴	(180)
义学的恢复	(181)
三阶教	(182)
第五章 八宗鼎盛时期	(184)
第十一节 初唐的佛教	(184)
佛道儒三教的矛盾	(184)
度僧情况和管理制度	(186)
寺院经济和僧侣生活	(188)
玄奘与慈恩宗	(189)
贤首宗的成立	(191)
禅宗的发展	(192)
四分律的三家	(194)
净土教与三阶教	(196)
第十二节 盛唐的佛教	(199)
天台宗的光大	(199)

---

密宗的成立.....	(200)
禅宗南北之争.....	(203)
僧制的整顿.....	(204)
佛教艺术的灿烂成就.....	(206)
第十三节 中唐的佛教.....	(208)
佛教的升沉情况.....	(208)
贤首宗的延续.....	(210)
天台宗的弘传.....	(211)
禅风的普遍.....	(212)
净土教的流派.....	(215)
律宗的纷争.....	(216)
佛儒两家的关系.....	(216)
第十四节 晚唐的佛教.....	(219)
会昌灭法和大中复法.....	(219)
禅宗三家的成立.....	(222)
佛教在文艺界的发明创作.....	(225)
第十五节 五代的佛教.....	(227)
五代佛教的大势.....	(227)
十国佛教的大势.....	(229)
云门法眼两宗的成立.....	(232)
第六章 流派蔓衍时期.....	(234)
第十六节 北宋的佛教.....	(234)
僧官制度.....	(234)
度僧制度.....	(235)
度牒制度.....	(237)
经济制度.....	(238)

---

天台宗的中兴和山家山外之争	(239)
贤首宗的复兴	(241)
临济宗的分支	(242)
曹洞宗的传承	(244)
云门宗的蕃衍	(245)
律宗的传承	(245)
北宋的佛教文化事业	(246)
道学与佛教的关系	(247)
外道会门的兴起	(249)
第十七节 南宋的佛教	(250)
度牒制度	(250)
经济制度	(252)
各宗情况及洞济之争	(252)
外道会门的情况	(255)
第十八节 辽金夏的佛教	(255)
辽代的佛教	(255)
金代的佛教	(257)
西夏的佛教	(259)
第七章 零落衰微时期	(263)
第十九节 元代的佛教	(263)
佛教的经济情况	(263)
僧官和僧伽的制度	(266)
各宗情况	(268)
第二十节 明代的佛教	(271)
僧伽管理制度	(271)
各宗情况	(272)

---

第二十一节 清代的佛教.....	(275)
僧伽管理制度.....	(275)
各宗情况.....	(276)

### 八宗概要

绪 说.....	(281)
第一章 中观宗.....	(287)
第一节 略史.....	(287)
第二节 诸法实相.....	(290)
第三节 佛性.....	(292)
第四节 一乘.....	(293)
第五节 涅槃.....	(294)
第六节 二谛.....	(295)
第七节 八不.....	(299)
第八节 二智.....	(302)
第九节 十喻.....	(303)
第十节 判教.....	(305)
第二章 瑜伽宗.....	(308)
第十一节 略史.....	(308)
第十二节 二无我.....	(311)
第十三节 阿赖耶识.....	(313)
第十四节 末那识.....	(316)
第十五节 意识与前五识.....	(318)
第十六节 五位百法.....	(319)
第十七节 三自性与五法.....	(323)
第十八节 六种住与五位.....	(326)

第十九节	唯识观	(328)
第二十节	三时教	(330)
第三章	天台宗	(332)
第二十一节	略史	(332)
第二十二节	天台宗思想的渊源	(335)
第二十三节	一念三千	(338)
第二十四节	三止三观	(339)
第二十五节	十法成乘	(341)
第二十六节	止观十境	(343)
第二十七节	性善性恶	(345)
第二十八节	无情有佛性	(346)
第二十九节	五时八教	(350)
第三十节	四教行位	(353)
第四章	贤首宗	(356)
第三十一节	略史	(356)
第三十二节	四法界	(358)
第三十三节	十玄门	(362)
第三十四节	六相	(364)
第三十五节	妄尽还源观	(366)
第三十六节	五教	(369)
第三十七节	五教断惑	(373)
第五章	禅宗	(377)
第三十八节	略史	(377)
第三十九节	菩提达磨的禅法	(378)
第四十节	五祖相承	(379)
第四十一节	牛头宗	(381)

---

第四十二节	五祖门下十子	(382)
第四十三节	北宗	(385)
第四十四节	南宗	(386)
第四十五节	荷泽宗	(388)
第四十六节	青原系	(389)
第四十七节	南岳系	(392)
第四十八节	沩仰宗	(396)
第四十九节	曹洞宗	(397)
第五十节	临济宗	(401)
第五十一节	云门宗	(404)
第五十二节	法眼宗	(405)
第五十三节	黄龙派	(407)
第五十四节	杨歧派	(409)
第五十五节	大慧派	(411)
第五十六节	虎丘派	(413)
第五十七节	曹洞宗的默照禅	(414)
第六章	真言宗	(417)
第五十八节	略史	(417)
第五十九节	即身成佛	(419)
第六十节	声字实相	(421)
第六十一节	真言行仪	(424)
第六十二节	阿字观	(427)
第六十三节	真言行位	(428)
第六十四节	真言教典	(429)
第七章	净土宗	(432)
第六十五节	略史	(432)

---

第六十六节	净业正因	(435)
第六十七节	持名念佛	(436)
第六十八节	观相念佛	(437)
第六十九节	实相念佛	(440)
第七十节	五念十念	(442)
第七十一节	九品往生	(443)
第八章	律宗	(445)
第七十二节	略史	(445)
第七十三节	戒学	(447)
第七十四节	止持	(449)
第七十五节	作持	(451)
第七十六节	菩萨戒	(453)

## 印度佛教史

第一章	印度史系	(457)
第二章	第一次结集	(459)
第三章	佛法的传承	(464)
第四章	五师相承	(467)
第五章	第二次结集	(470)
第六章	阿育王	(473)
第七章	大天	(476)
第八章	第三次结集	(479)
第九章	持法诸师	(481)
第十章	小乘的分派	(483)
第十一章	十八部的异执	(493)
第十二章	迦腻色迦王第四次结集	(496)

---

第十三章	诸名论师	(500)
第十四章	马鸣菩萨	(503)
第十五章	龙树菩萨	(505)
第十六章	提婆菩萨	(508)
第十七章	龙树弟子	(510)
第十八章	无著菩萨	(512)
第十九章	世亲菩萨	(514)
第二十章	德光论师	(517)
第二十一章	俱舍论	(519)
第二十二章	十大论师	(521)
第二十三章	陈那菩萨	(524)
第二十四章	瑜伽宗师(一)	(527)
第二十五章	中观宗师	(530)
第二十六章	法称论师	(533)
第二十七章	瑜伽宗师(二)	(535)
第二十八章	密教的发展	(536)
第二十九章	佛法的灭亡	(538)
第三十章	印度的佛教艺术	(540)
附：	印度佛教大事纪	(544)

## 下 册

《大藏经》雕印源流纪略	(551)
房山石刻大藏经丛考	(571)
宋元明清译经图纪	(582)
法苑谈丛	(605)