



幼儿教师实用手册

YOUER JIAOSHI SHIYONG SHOUCE

长沙师范学校 编写



湖南教育出版社



幼儿教师实用手册

湖南省长沙师范《幼儿教师实用手册》编写组

责任编辑：张 哲

湖南教育出版社出版（长沙市展览馆路14号）

湖南省新华书店发行 湖南省望城县湘江印刷厂印刷

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

字数：390,000 印张：19.125 印数：1—27,000

〔湘教（84）10—6〕统一书号：7284·432 定价：1.60元

目 录

一、幼儿教育基础理论知识	(1)
(一) 幼儿园教师	(1)
【教师的社会作用】 (1) 【教师的基本任务】 (3)	
【幼儿教师劳动的特点】 (4) 【幼儿教师的修养】 (7)	
【幼儿教师的职业道德】 (11)	
(二) 幼儿教育和社会发展的关系	(13)
【幼儿教育与生产力的关系】 (14) 【教育与政治经济的关系】 (17)	
(三) 教育的对象——幼儿	(20)
【遗传、环境和教育在幼儿身心发展中的作用】 (21)	
【教育要适应幼儿身心发展的规律】 (26)	
(四) 《幼儿园教育纲要》(试行草案)	(30)
【《幼儿园教育纲要》的制定】 (30) 【《幼儿园教育纲要》的主要内容】 (32) 【《幼儿园教育纲要》的基本精神】 (34) 【《幼儿园教育纲要》的贯彻】 (37)	
(五) 幼儿体育	(42)
【幼儿体育的意义】 (42) 【幼儿体育的任务】 (44)	
【开展体育活动和卫生保健应注意的几个问题】 (46)	
(六) 幼儿智育与幼儿园的教学	(52)
【幼儿智育的意义】 (52) 【幼儿智育的任务】 (53)	
【幼儿园的教学】 (55)	
(七) 幼儿德育	(69)
【幼儿德育的意义】 (69) 【幼儿德育的任务】 (71)	

【爱祖国、爱人民、爱社会主义的教育】 (74)	【爱劳动、 爱护公共财物的教育】 (76)	【爱科学的教育】 (76)
【爱集体的教育】 (77)	【诚实教育】 (79)	【勇敢 精神的培养】 (81)
【礼貌教育】 (82)	【培养活泼 开朗的性格】 (83)	【对个别幼儿的教育】 (84)
(八) 幼儿美育 (86)		
【幼儿美育的意义】 (86)	【幼儿美育的任务】 (87)	
【现实生活是美育的源泉】 (88)	【音乐、美术、艺术语 言是对幼儿进行美育的有力工具】 (90)	
(九) 幼儿游戏 (92)		
【幼儿游戏的教育意义】 (92)	【幼儿游戏的种类及与其他 活动的关系】 (94)	【角色游戏的领导】 (95)
【结构游 戏的领导】 (101)	【智力游戏的领导】 (109)	【玩具】 (117)
(十) 幼儿园与家庭 (128)		
【家庭中的幼儿教育】 (128)	【家庭中的独生子女教 育】 (131)	【幼儿园的家长工作】 (134)
(十一) 幼儿园与托儿所、小学的衔接 (138)		
【幼儿园与托儿所、小学衔接的意义】 (138)	【幼儿园与 托儿所教育工作的衔接】 (139)	【幼儿园与小学教育工作 的衔接】 (141)
(十二) 幼儿园教育工作计划与记录 (146)		
【制订教育工作计划的要求】 (147)	【教育工作计划的内 容与形式】 (148)	【幼儿教育工作记录与总结】 (153)
【正确制订教育工作计划的条件】 (156)		
二、幼儿卫生和保健 (158)		
(一) 学点幼儿卫生保健知识 (158)		
(二) 幼儿解剖生理特点 (159)		
【运动系统的特点】 (159)	【血液环境系统的特点】 (160)	
【呼吸系统的特点】 (161)	【消化系统的特点】 (162)	

【泌尿系统的特点】(163)	【神经系统的特点】(163)
(三) 幼儿的生长发育.....	
【生长和发育的概念】(165)	【生长发育年龄阶段的划分】(165)
(165) 【生长发育的基本规律】(166)	【幼儿生长发育的指标和测量方法】(166)
附表: 1. 幼儿身长、体重记录表(168)	
2. 九市城区初生——七岁身长和体重统计表(169)	
(四) 幼儿园生活制度..... (171)	
【什么叫生活制度】(171)	【制订生活制度的意义】(171)
【制订生活制度的原则】(172)	【执行生活制度应注意的问题】(173)
【幼儿园生活制度举例】(175)	
(五) 幼儿园主要活动的卫生..... (177)	
【进餐的卫生】(177)	【睡眠的卫生】(178)
【上课的卫生】(179)	【户外活动的卫生】(180)
【看电视的卫生】(181)	
(六) 幼儿生活习惯的培养..... (181)	
【饭前、便后和手脏时要洗手】(181)	【早晚洗脸、饭后擦嘴】(182)
【早晚刷牙, 饭后漱口】(182)	【洗头、洗澡】(183)
【要勤剪指甲】(184)	【吃饭要细嚼慢咽】(184)
【不喝生水, 不吃不净食物】(184)	【不要随地吐痰】(185)
【不乱扔果皮、纸屑】(185)	
(七) 幼儿的营养..... (185)	
【新陈代谢】(185)	【六种营养素】(186)
【需要】(193)	【热量的需要】(193)
【食谱】(196)	【食物采购】(203)
【食物的制作和烹调】(204)	【炊事员的职责和卫生】(207)
【膳食调查】(208)	【饮食管理】210)
(八) 幼儿常见疾病的预防..... (211)	
【幼儿园要做好防病工作】(211)	【一般常见疾病】(212)
【常见急性传染病】(218)	【意外事故的急救】(224)

【一般护理技术】 (228)	【普通症状的护理】 (232)
(九) 幼儿园的建筑卫生.....	(234)
【幼儿园选址的选择】 (234)	【房屋的组成和布局】 (235)
【幼儿用房的卫生要求】 (236)	【户外活动场地】 (238)
(十) 幼儿园的设备卫生.....	(239)
【玩具的卫生】 (239)	【桌椅的卫生】 (239)
【床的卫生】 (241)	【更衣室的设备】 (241)
	【盥洗室的设备】 (242)
	【厕所的设备】 (242)
(十一) 幼儿园卫生保健制度.....	(243)
【健康检查制度】 (243)	【环境卫生制度】 (244)
【消毒隔离制度】 (245)	【预防接种】 (245)
三、幼儿心理发展和教育.....	(248)
(一) 父母教师都要学点幼儿心理的知识.....	(248)
【什么是心理学】 (248)	【什么是幼儿心理学】 (249)
【应重视幼儿的早期教育】 (249)	
(二) 聪明才智从何而来.....	(252)
【遗传的因素，为儿童的聪明才智发展提供了物质前提和可能	
性】 (252)	【社会生活条件、教育和儿童的主观努力对心
	理发展起决定作用】 (252)
(三) 幼儿认识任何事物都是从感知开始的.....	(254)
【什么是感觉和知觉】 (254)	【幼儿感知发展的特点】 (256)
【幼儿感知觉的培养】 (261)	
(四) 注意是幼儿获得知识的门窗.....	(263)
【什么是注意】 (263)	【幼儿注意的发展有哪些特点】 (265)
【幼儿注意的培养】 (267)	
(五) 从小就要锻炼幼儿的记忆力.....	(269)
【什么是记忆】 (269)	【幼儿记忆发展的特点】 (270)
【幼儿记忆的培养】 (273)	
(六) 让幼儿的想象展开翅膀.....	(276)

【什么是想象】 (276)	【幼儿想象发展的特点】 (277)
【幼儿想象的培养】 (280)	
(七) 幼儿的思维与言语.....	(282)
【什么是思维】 (282)	【幼儿思维发展的特点】 (283)
【幼儿思维的培养】 (287)	【幼儿言语发展的特点】 (290)
【幼儿语言的培养】 (296)	
(八) 培养幼儿具有健康的情感.....	(298)
【情感是怎样产生的】 (298)	【幼儿情感发展的特点】
(299)	【幼儿情感的培养】 (302)
(九) 意志是成功的重要心理因素.....	(304)
【什么是意志】 (304)	【幼儿意志发展的特点】 (305)
【幼儿意志的培养】 (307)	
(十) 幼儿个性的初步形成与发展.....	(309)
【什么是个性】 (310)	【幼儿自我意识的形成与发展】 (310)
【幼儿兴趣的发展】 (313)	【幼儿兴趣发展的特点】 (313)
【幼儿兴趣的培养】 (315)	【幼儿能力的形成与发展】 (316)
【幼儿气质与性格的发展】 (319)	【培养幼儿的良好个性品质】 (323)
四、幼儿体育活动.....	(327)
(一) 体育活动的任务.....	(327)
【锻炼幼儿身体，促进其正常发育，提高幼儿对自然环境的适应能力，增强体质】 (327)	【发展幼儿基本动作，使他们的动作灵敏、协调，姿势正确】 (329)
【培养他们机智、勇敢、遵守纪律等优良品德和活泼开朗的性格】 (330)	
(二) 体育活动的内容和要求.....	(330)
【基本动作的内容和要求】 (330)	【基本体操】 (335)
(三) 体育活动的组织与领导.....	(357)
【怎样领导幼儿早操】 (357)	【怎样领导幼儿上体育课】
(361)	【怎样领导幼儿户外体育活动】 (369)

五、幼儿语言的发展	(371)
(一) 幼儿园语言教育的任务.....	(371)
【培养幼儿正确的发音】 (371) 【丰富幼儿的词汇】 (372)	
【发展幼儿的思维和口头语言的表达能力】 (374) 【培养	
幼儿对文学作品的兴趣】 (376)	
(二) 发展幼儿语言的基本条件.....	(376)
【保护幼儿的大脑、听觉和发音器官】 (376) 【创设良好	
的语言环境】 (377) 【加强语言教学】 (378) 【丰富幼儿	
的生活内容】 (379)	
(三) 语言教学的形式与方法.....	(379)
【故事教学】 (379) 【诗歌教学】 (388) 【谈话】 (397)	
【看图讲述】 (402) 【情境讲述】 (411) 【写信】 (416)	
【教学游戏】 (417) 【图书角】 (421)	
六、幼儿对社会与自然的认识.....	(423)
(一) 幼儿园常识教育的任务.....	(423)
【传授粗浅知识，培养幼儿认识社会与自然的兴趣和求知	
欲】 (424) 【在丰富幼儿粗浅知识的过程中，启迪幼儿的	
智力】 (425) 【在认识周围世界的同时，使幼儿逐步形成	
对待人们与周围事物的正确态度】 (427)	
(二) 幼儿园常识教育的基本要求.....	(427)
【常识教育的内容要符合幼儿的年龄特征】 (427) 【常识	
教育既要通俗浅显，又要注意科学性】 (429) 【安排教学内	
容要抓住时机、因地制宜和根据季节变化】 (430) 【让知识	
形象地映入大脑】 (431)	
(三) 常识教育的类型与方法.....	(431)
【观察课】 (431) 【小实验课】 (446) 【参观旅行课】	
(454) 【种植与饲养】 (456) 【自然角】 (459)	
【科学桌】 (460) 【其他常识教育形式】 (461)	
七、幼儿数概念的形成	(463)

(一) 幼儿园计算教学的任务	(464)
【教幼儿掌握10以内数的概念和加减运算，学习一些有关几何形体、时间、空间等粗浅知识】 (464) 【培养幼儿对计算的兴趣】 (465) 【发展幼儿初步逻辑思维能力，培养思维的准确性、灵活性、敏捷性】 (465)		
(二) 幼儿园计算教学内容和要求	(466)
【小班】 (466) 【中班】 (466) 【大班】 (467)		
(三) 教材教法	(467)
【区别1和许多】 (467) 【比较多、少、一样多】 (469)		
【学习10以内数的形成和数数】 (471) 【认识10以内数的相邻数】 (476) 【认读和书写1——10】 (477) 【认识序数】 (479) 【学习10以内数的组成和加减运算】 (480)		
【认识几何形体】 (491) 【区别物体的大小、长短、高矮、粗细、厚薄、宽窄】 (495) 【发展空间观念和时间观念】 (500)		
(四) 如何组织和领导计算课	(501)
【计算课的类型】 (501) 【准备教材、编写教案】 (502)		
【计算教学中应注意的几个问题】 (503)		
八、幼儿音乐	(505)
(一) 音乐教学的意义	(505)
(二) 音乐教学的任务	(505)
(三) 音乐教学的内容与要求	(506)
【唱歌】 (506) 【舞蹈和音乐游戏】 (508) 【音乐欣赏】 (510) 【打击乐器】 (512)		
(四) 音乐教学的原则及一般方法	(514)
【音乐教学的原则】 (514) 【音乐教学的一般方法】 (516)		
(五) 音乐教学的组织、课外音乐活动的开展及教案举例	(520)
【音乐教学的组织】 (520) 【幼儿园课外音乐活动的开展】 (523) 【幼儿园音乐教案举例】 (524)		
九、幼儿美术	(530)

(一) 美术教学的意义	(530)			
【美术教学是对幼儿进行美育的重要手段】	(530)	【美术			
教学能促进幼儿智力的发展】	(531)	【美术教学能调节幼			
儿的精神生活，培养幼儿良好的习惯】	(533)	【美术教学			
能为幼儿以后进小学打下良好的基础】	(533)				
(二) 美术教学的任务	(534)			
(三) 幼儿视觉的发展与美术教学	(536)			
【美术教学要依据幼儿眼动发展的规律】	(536)	【美术教			
学要注意幼儿色彩感觉的发展】	(538)	【美术教学要根据			
幼儿空间视觉的发展规律】	(540)				
(四) 幼儿绘画的发展	(542)			
【涂鸦阶段】	(542)	【表意阶段】	(543)	【图式阶	
段】	(545)	【写实阶段】	(546)		
(五) 幼儿绘画的特征	(548)			
【抽象性】	(548)	【求全性】	(549)	【稚拙性】	(551)
【动态性】	(553)				
(六) 美术教学的原则	(553)			
【审美原则】	(554)	【形象直观原则】	(555)	【创造	
性原则】	(555)	【练为主体的原则】	(556)		
(七) 美术教学的内容	(556)			
【绘画】	(557)	【手工】	(562)	【美术欣赏】	(565)
(八) 各班教学的具体要求	(565)			
【小班】	(565)	【中班】	(567)	【大班】	(568)
(九) 美术教学的方法	(570)			
【观察比较法】	(570)	【运用范例法】	(576)	【直观	
演示法】	(578)	【教学游戏法】	(582)	【精讲多练法】	(586)
【作业讲评法】	(588)				
(十) 美术教学计划的制订	(590)			
【制订学期授课计划】	(590)	【制拟订课时计划】	(594)		

(十一) 幼儿园美术教学设备 (596)

【绘画教学用具】(596) 【手工教学用具】(597) 【课
堂教学用的实物与模型】(597) 【美术教学资料】(598)

一、幼儿教育基础理论知识

(一) 幼儿园教师

在我国，人民教师是社会主义精神文明的传播者，是党的教育方针的贯彻执行人，是无产阶级革命事业接班人的培育者，他要把人类积累的文化科学知识和无产阶级的思想观点传授给年青一代，按照党的要求，把他们培养成为社会主义四个现代化的建设者。教师，肩负着艰巨而又光荣的历史使命，在社会主义与共产主义事业中具有重要的作用。

【教师的社会作用】

一、教师是人类文化的传递者

人类长期积累的文化科学知识以及社会思想、哲学观点等等，之所以能够保存下来并发展下去，教师起着很重要的作用。社会生产力越发达，科学技术越进步，教师的作用越显得重要。因为年青一代要学习丰富的高深的科学知识，必须要由教师采用有效的方法进行传授，在传授知识的同时，还必须发展他们的智力，使他们日后在社会实践中创造新的知识，以促进科学文化的高度发展。如果没有教师所进行的这种知识的传递工作，年青一代的教育就无法进行。

幼儿年龄小，还不可能接受系统的文化科学知识，但是，教师也必须根据幼儿的年龄特点，有目的有计划地指导幼儿认

识有关自然界、人类社会生活中各种事物与现象，通过对现实生活中的认识，丰富幼儿有关自然现象、动植物、历史、地理、光、声、力学等最简单的物理知识，而这些科学知识都是人类智慧的结晶，幼儿掌握这些科学知识，开发智力，为他们日后探索新知识和新的思想奠定基础。因此，毫无疑义，幼儿园教师也是人类文化科学知识的传递者，他对人类社会的延续与发展起着桥梁作用。

二、教师是人类灵魂的工程师

教师不仅传授知识，而且要培养人的思想品德。加里宁同志说：“教育是什么意思呢？这就是影响学生们的心理和道德面貌，要在整整十年的学习期间内从一定方向上影响学生，也就是说，要把学生造就成人”。为此他把“人类心灵的工程师”的崇高称号给予人民教师，其含义是非常深刻的。在社会主义社会，一个人从幼年时代开始，他的知识领域的开拓，智力的发展，道德品质以及文明习惯的培养，教师起着重要的作用。

幼儿园教师对幼儿的影响尤为重要。因为幼儿好模仿，可塑性大，对外界的影响非常敏感。而幼儿对教师最亲密，最尊敬，因此教师对幼儿的影响也最深刻。古今中外的教育家都重视儿童启蒙教师的作用。在今天社会主义历史条件下，教师应该根据党的要求，精心塑造每个幼儿的心灵，把棵棵幼苗，培养成参天大树，为社会主义四化建设培养人才，其作用是十分明显的。而且，随着社会主义四个现代化建设的不断发展，将日益显示出更大的作用。

【教师的基本任务】

幼儿园教师的基本任务就是按照党的教育方针使幼儿在体、智、德、美几方面获得全面发展，成为社会主义的建设者，革命事业的接班人。

幼儿时期是身心、个性发展的关键时期。教师应该极端重视幼儿身体的健康成长，要积极抓好卫生保健工作与体育锻炼，严格执行合理的生活作息制度，培养良好的生活卫生习惯，使他们健康活泼地成长。同时，要通过各项活动，不断丰富幼儿的知识，开发幼儿的智力，形成对周围事物的正确态度，培养良好的学习习惯以及旺盛的求知欲，为日后入学学习奠定基础。在发展幼儿的体力与智力的同时，教师应该培养幼儿良好的思想与行为习惯，形成活泼开朗的性格，以及审美观念与从事艺术活动的能力。总之，要使幼儿在教师的精心培育下，健壮而活泼地成长，成为有共产主义远大理想、有道德、有知识、有体力、守纪律的一代新人。

幼儿教师的任务是光荣而艰巨的，应当受到社会的尊重。幼儿教育是启蒙教育，是基础教育的基础，幼儿教师是启迪儿童心智的第一任教师，他们更应当受到尊重。他们肩负着提高全民族科学文化水平，建设社会主义精神文明与物质文明的最基础的教育任务。他们的劳动对象又是特别需要精心照顾的正在成长发育中的幼儿。他们的工作牵动着家家户户，影响着整个社会，关系到年青一代身心的发展，关系到妇女的解放，以促进社会生产力的发展，提高国民经济的水平。因此，党对教师是非常重视的，并一再号召全社会都要尊重教师，也采取了不

少措施来改善教师的政治地位与生活待遇。而且随着国民经济的发展，今后还会进一步得到改善。我们幼教工作者应当充分认识教育事业在社会主义建设中的作用，以及自身所肩负的伟大任务，克服“教师倒霉”、“幼教是小儿科”等错误认识，树立全心全意为幼教事业服务的思想，立志为祖国百花园里的新苗茁壮成长而贡献自己的力量。

【幼儿教师劳动的特点】

幼儿教师劳动的特点是由教育任务、劳动对象与劳动的手段所决定的。概括起来有以下一些特点：

一、幼儿教师的劳动是复杂的富有创造性的

教师的劳动对象——幼儿，是有思想有感情的活生生、而又是各有特点的正在成长过程中的儿童。教师要根据党的教育方针，遵循教育规律，把他们培养成为社会主义建设所需要的人才，所以，教师的劳动，是既复杂又富有创造性的劳动。

教师劳动的创造性，表现在教师既要按教育目的来培养幼儿，又要根据幼儿的个别差异，提出不同的要求，采取不同的方法，因材施教，区别对待，以发展幼儿的个性。如在教学过程中，教师不仅要熟悉《幼儿园教育纲要》的内容，而且要根据本地区与本班幼儿的实际，合理地选择教材，运用生动的直观方法有效地进行教学。在教学中，要善于组织幼儿的感官，调动幼儿感知的积极性，激励他们探求知识的主动精神。同时，还要按照个别幼儿的认识水平和兴趣，爱好与特长，有的放矢地进行个别指导，以达到全面完成教学任务，全面提高幼儿的知识与技能的目的。使每个幼儿都有进步，每个幼儿的才

能得到充分的发展。在思想教育过程中，更需要注意幼儿个性品质的特点，一把钥匙开一把锁，善于创造性地做好人的思想教育工作。

教师劳动的复杂性与创造性，还表现在教育教学内容与方法，要根据幼儿年龄特点而异。幼儿园的教育内容包括体、智、德、美几方面，这几方面的教育内容要通过教学、游戏、劳动以及日常生活中各项活动去完成，而每一项活动又各有特点。不同班的幼儿，在生理、心理上均有差异，教育活动的内容与形式，均应与幼儿年龄特点相吻合，既要立足于今天，又要着眼于明天，使幼儿的身心得到迅速的发展，这一项工作，既复杂又富有创造性，因此，教师在工作中必须要有所创新，有所前进。

教师劳动的创造性，还表现在对于变化了的情况善于作出恰当处置的教育机智上。由于教师工作的对象是正在成长中、各具个性的、生动活泼的幼儿，因此，在教学中，经常会有一些预料不到的事情发生。教师要善于观察幼儿细微的变化，并具有随机应变的能力，化消极因素为积极因素，生动地进行教学，这就是教师创造性地进行工作的具体表现。难怪乎马卡连柯说：“教育学是最辩证、最灵活的一种科学，也是最复杂、最多样化的一种科学。”他所概括的教育科学特点，反映了教育的特点，也正是教师劳动的特点。

二、幼儿教师的劳动是细致的又是艰巨的

幼儿教师劳动的细致性，是由劳动对象的年龄特点所决定的。幼儿在学前期身心发展非常迅速，但各个器官发育又不完

善，因此，需要精心地培育与照顾。例如：幼儿在学前期大脑发育较快，如果能提供合理的营养与合理的教育，可以得到健康成长。反之，就会产生妨碍幼儿正常发育成长的各种疾病。以幼儿神经质为例，得病幼儿其主要特征是：不会集中精力，烦躁好动，动作又特别笨拙。头部常有痉挛性哆嗦现象，肩膀会不由自主地抽动，好哭，爱与同伴吵闹，胆怯，怕孤独等等。神经质的产生是由于高级神经兴奋和抑制的失调。而造成神经兴奋与抑制的失调的原因是多方面的。有的是由于患了疾病，如麻疹、百日咳、腮腺炎及头部外伤等。损害了幼儿的神经系统。有的是由于长期的心理创伤，如家庭关系紧张，教育过分严格，要求不适当，造成幼儿粗野反抗与易怒的心理，久而久之，就会导致大脑机能失调，以致患神经质的病。由此可见，教师对幼儿的培养与照顾，要深入细致地掌握幼儿身心发展的特点与每个幼儿在发展上的差异，创设良好的环境，提供合理的营养，加强锻炼，以抵抗病菌的侵袭，使幼儿健康成长。特别要研究科学育儿的方法，不仅要使正常发育的幼儿得到充分的发展，而且要使发育不够好的幼儿，通过教师耐心的教育也得到一定的发展，因此，教师的劳动也具有细致性的特点。

教师劳动的艰巨性是由教育任务的多方面性、影响幼儿成长因素的多样性与教育过程内部矛盾运动的复杂性所决定的。

幼儿教师要按党的教育方针与培养目标，使幼儿在体、智、德、美几方面都得到发展。在实现这一任务时，要考虑幼儿的天赋、体质、兴趣、才能、个性等因素，也要考虑幼儿的