

Everyone Loves

C o n s i d e r a t e Man

好男人是一部摩托车



张璞◎著

男人是部车。他们就像马路上的各种车，一天到晚开过来，驶过去。为的就是事业和家庭。不已，他们也是很会伪装的车，有些车外表光鲜，引擎却是二手改装的，有些车看起来不起眼，却是熊耐劳又省油、耐用。女人如果想弄懂男人，就得亲自去骑他。久而久之，你不仅懂得如何驾驶他，而且还知道怎么修理他。最后，才体会到男人，不是高级轿车，而是摩托。而是一部耐劳的摩托车。

四川文艺出版社

情侶互动
QINGLU HUDONG

新好男人
疼爱女人必读的幸福手册

张 璞 ◎ 著

Everyone Loves Considerate Man

好男人是一部摩托车



四川文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好男人是一部摩托车/张璞著. —成都: 四川文艺出版社, 2001.4
(情侣互动)

ISBN 7-5411-1969-5

I. 好 ... II. 张 ... III. 婚姻—通俗读物
IV.C913.13-49

好男人是一部摩托车



OO

目 录

- 自序 好男人是一部耐操劳的摩托车 / 1
01 怕太太才是好老公 / 5
02 唠叨的女人才可靠 / 14
03 十二点前不下雨,我们就离婚 / 20
04 “家庭煮夫”更有魅力 / 25
05 大丈夫别当快枪侠 / 30
06 成功的女人背后有个伟大的男人 / 35
07 机车男人,别忘了醋坛子里装的全是爱 / 40
08 男人“微软”,女人更坚强 / 46
09 能屈能转弯,才是大丈夫 / 51
10 夫妻吵架时,男人退一步,有益健康 / 55
11 “哄女人”是一种温暖的骗术 / 59
12 大丈夫千万别先睡着 / 63



- 13 宠坏老婆,天诛地灭不可活/70
2 14 别让太太一个人离家出走/75
15 女人,天生需要男人保护/80
16 我爱你不等于你爱我/84
17 男人会说话,女人才有幸福/90
18 女人不要理智,只要安慰/95
19 聪明老公不能不知的幸福秘诀/101
20 女人喜欢有味道的男人/103
21 祸不祸水在于男人/111
22 会抽烟的女人,其实都是小孩/115
23 每个家都需要最佳女主角/119
24 爱不仅要做,更要说出来/125
25 臭男人让“老婆”最伤心的五大排行/131
26 男人都想偷吃腥?/133
27 自然的女人最美丽/139
28 四十岁还是一条活龙?/141
29 两人齐步,事业路上好做伴/145
30 没有尊重就没有爱/151
31 爱老婆,千万不能讲道理/155
32 简单淳朴,也是一种魅力/160
33 爱情和年纪没有关系/165
34 不要孩子,一样幸福/169
35 别让枕边人成为你的“债主”/175





自序

好男人 是一部耐操劳的摩托车

男人不难懂，他们就像马路上各种车子，一天到晚开过来、驶过去，为工作忙碌，为家庭奔波。

但要真正的弄懂男人，女人就得亲自去开他这部摩托车。

久而久之，你就不仅会知道如何驾驶他，而且还会知道怎么修理他。

有的男人是一架古老的板车，只能拖，或者让女人推着才能走。

这样的男人本事不高，胸无大志，但恬淡自适，与人无争，他们的长处是载重量大又实在，再沉重的生活压力，他都能咬着牙撑住。





活得稍嫌窝囊，但做人正直善良，不会犯什么大错，跟他在一起，生活平稳、温暖且安全。

有的男人是豪华型的轿车。

这类男人很耀眼，但也很复杂，好的是绅士君子，坏的不乏纨绔子弟、花花公子。和这样的男人出去，最能满足女人的虚荣心，而且他们通常也擅于招呼女人，让女人觉得备受礼遇，无比尊贵。



可惜他们的钱与权会吸引众多女子自动上门，不但竞争的对手多，无形中也会减低他的耐性，反正你不要，还有人排队等着要，他何必花那么大的功夫应付你？

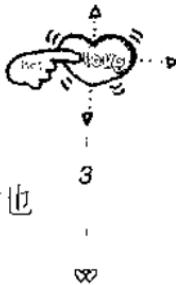
出去玩玩很过瘾，要天长地久就得再多加斟酌。

更不幸的是，若遇到车辆挺体面，但却是租车公司的车，或分期付款甚至修车的钱都没缴，那女人可就倒霉了。

所以女人应提高警觉，不能只认“轿车”不认人，小心误上“贼车”。

大多数的好男人是一辆摩托车，两个轮子配一小缸汽油，大街小巷跑得呜呜叫。

只要不是血气方刚的小男孩乱飚车，管他是老式的三阳、伟士牌；还是新式的追风、迪奥，他们的共同的



3

特点：

工作时能用来通勤、载货甚至跑三点半，回家时也能载着老婆出门吃饭、看电影、爬山兼郊游。

这种摩托车，生活与工作虽然有点辛苦，但不痛苦。

跑起来比“板车”快捷、舒适，比“轿车”省油、实在。

说来说去，像摩托车的男人，才是女人的最佳良伴。

这样的男人是平凡了点，但平凡蕴含着可爱的伟大。

而且这车坐着坐着，慢慢的会渐入佳境，虽然不敢说摇身一变，变成宾士或 BMW，却能成为一部能让全家遮风挡雨的家用轿车，是绝对没问题的。

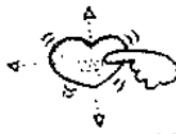
其实人天生就是皮痒，怕无聊。

生活太苦、太忙碌，会感到无力翻身，没有希望。

生活优越，要什么有什么时，又感到乏味，没意思。

只有那种要经过一番努力、需要一点一滴的累积起来、需要耐心等待方能得到的，才会令人觉得弥足珍贵，最能让人感到满





足。

因此，男人最好能像大街小巷都走透的摩托车，到处去承受、去奔驰，别人开心，他自己也满意。

他载着自己，载着家庭，载着社会。

泥泞小路颠颠簸簸的跑，平坦大道安安稳稳的行。

就如同人活着就必须过日子，只要心情好，什么样的日子都能开开心心的过。

这样一想，就算是辆破旧的“老爷车”，也能载着佳人，翻山越岭，享受两人世界的乐趣。

男人，像一部摩托车，没有什么不好；只要女人不嫌弃，能乐在其中，反而会觉得，像摩托车的男人，最实在。



01

89

怕太太才是好老公

明朝有位谢在杭先生，对怕老婆的学问颇有研究。

他说怕老婆的情况有三种：穷光蛋起家的怕老婆，有美貌妻子的怕老婆，妻子有钱有势的怕老婆。

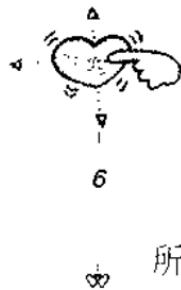
事实上，谢先生的研究有时代的局限性。

现今社会，丈夫怕太太的原因绝不止这些。

穷光蛋起家的怕老婆这一条似乎有待商榷，这种丈夫在还没有发迹的时候会怕老婆，等到事业有成，赚了钱，此一时彼一时，他们大部分也就不怕老婆了。

你没看那些成功之后的男人，不少都想有小蜜，养二奶，真怕老婆的人会这样吗？





有美貌妻子的怕太太倒也说得通。

因为妻子漂亮非凡，做丈夫的爱她，又怕失去她，所以就对她百依百顺。

柏杨先生说，妻子漂亮，“最初不忍拂她的意，以后逐渐不敢拂她的意，日后再也不能拂她的意，终于养成善良的风俗习惯，根本就没有想到拂她的意矣。”

怕老婆有钱有势的怕，是货真价实的怕。因为忤逆妻子的话，会把生活前途全部给葬送了，世上还真没有几个男人那么勇敢的。

中国人怕老婆的故事多得可说上几个一千零一夜。

隋文帝杨坚在怕老婆的男人行列中绝无仅有。

据传说，有一天他被太太独孤女逼得走投无路，竟骑了一匹马，皇帝也不想干啦，自己一个人往深山里跑，要跳湖自尽，了此残生。

隋文帝本是可以乱性杀人的皇帝，却不敢一怒之下把老婆杀掉，反而差一点赔上了自己的性命，可见隋文帝还是有他可爱的一面。

记得听过一则“怕老婆”的笑话：

有一群怕老婆的难兄难弟，互相诉苦，觉得壮志不伸，枉为大丈夫，便约期集会，商讨对付太座大人的良策。



会议开始，一个个慷慨激昂，踊跃发言，豪气干云。

想不到太座们已经探知她们的丈夫在阴谋叛乱，大为震怒，于是各执木棍扫把，浩浩荡荡，杀赴会场，丈夫们看到此阵仗，个个吓得魂飞魄散，落荒而逃。

但是，却有一个人仍留在原地，正襟危坐，一脸大义凛然的神态。

大家顿生敬佩，想怎么他们这群人当中，会有如此勇敢之士，可是走到那人跟前一看，原来他肝胆俱裂，早已当场吓死了！

当然这些怕老婆的故事太夸张了，但社会上确实存在怕老婆的事实。

且不说隋文帝是否被逼得要跳湖自尽，那位怕老婆的大丈夫是否被吓得肝胆俱裂，只要把怕老婆的现象稍稍分析一下，其中的道理便不言而喻了。

大多数的女子，她的大部分的时间是围着家庭这个小社会打转的，男人们在社会上有部属可管，她们则只能在家里管管自己的丈夫与孩子。

如果遇到一个不爱她、不疼她，也就是根本不怕老婆的丈夫，那她的天赋女权就无处发挥了。





因此怕老婆的男人，其实就是爱老婆、疼老婆而处处让老婆的大丈夫。

但是，怕老婆也要讲究方法，不是永远退让就好。

会怕老婆的丈夫，表面上对老婆毕恭毕敬，让老婆心里无限舒畅，感觉丈夫真是怕她，但在重大原则，上，则绝不让步，这是以柔克刚。

而那种不会怕的丈夫，畏首畏尾，气都不敢喘太大声，什么都听老婆的，到头来只会让老婆瞧不起，有什么意思？

因此，做为一个真正的男人，要懂得灵活运用以下五个怕太太原则，才算真正懂得怕老婆的艺术：



一是阳奉阴违

做妻子的家庭生活中，每天至少要发布六七道这样或那样的命令。之所以如此，就是因为她在她的小社会里享受指挥众人（其实只有丈夫和孩子）的权力。

如做丈夫的要是有求必应，那就注定这辈子在事业上一事无成，婚姻也不会幸福。

最好是采取以和为贵，表面上什么都好，实际上“阳奉阴违”的策略，在不折损男人的基本原则的情况下

下，尽其所能满足妻子的“权力欲”无妨。

妻子还会因别人说她老是欺负老实听话、千依百顺的丈夫，而一边感到自己很幸福，一边感到对丈夫很歉疚。



二是家务全包

家务事最令男人头痛，也是妻子常常拿来整男人的绝招。但丈夫应付做家事则有秘方。

首先将妻子分配下来的家事照单全收，不但不和她讨价还价，而且要表现出欣然接受的样子(面带自然微笑)。

等真正要做时，就找各种借口拖延，直到妻子忍耐不住，只好自己动手，丈夫便可以谢天谢地了。

如果非做不行，那就挽起袖子，卷好裤管，笨手笨脚的在家里横冲直撞，装出一副卖力的模样，但做出来的全是鸟龙事。

妻子一定会考虑下次不如她自己做来得省事。



三是私设金库

男人千万不要做起事来斤斤计较，花起钱来角角



好男人是一部摩托车——㊣

10

㊣



分分，活像个守财奴。

要知道男人是负责赚钱的，女人是负责花钱的，所以在经济能力许可的范围内，要尽量满足妻子的消费欲。

所谓“大丈夫不可一日无权，小丈夫不可一日无钱”。

一个没有经济自主权的男人，等于是个废人或木头人。

如果妻子是家里的财政部长，而且精打细算，特别是家庭收入的一半是她赚来的，那么你就要背着她偷开一个银行账户，建立自己的小金库，才不用每次都得向她伸手，那太伤男人自尊了。



四是攻心为上

男人和女人是两个不完全重叠的圆。彼此都希望了解、关心对方并被对方关心和了解，而这种事非得靠语言来完成不可。

因此丈夫要“爱你在心口常开”。

“贵人不出语，花子言语多”的旧俗语已不适合形容现代社会的生活方式。

关怀、爱恋、别离的思念，这些夫妻间的情意，如不用语言表达出来，会使夫妻生活少了一份浪漫气息，过早蒙上“老夫老妻”的阴影。

因此，丈夫应改掉稳重沉默的习性，要健谈，更要善谈，隔三岔五幽妻子一默，会使满脸秋霜的妻子绽开笑容，使即将爆发的家庭战火悄悄平息。

即使是“巧言令色”也没关系，因为你表达的对象是家人，不是外人，你的目的是要带给家庭和谐与温暖。



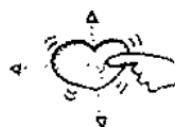
五是男子气概

当你使出浑身解数仍然搞不定妻子时，男人应该站稳脚跟，坚持自己的立场。

自有天地以来，男人和女人就是累世的宿敌，这一点也正是彼此吸引的原因。女人最欣赏男人的刚强有个性，所以当和风细雨无济于事时，换个口味，来一阵狂风暴雨试试看。

不要认为那会把妻子吓坏。大多数妻子遇到这种情况，会像少女一样，露出傻乎乎、泪汪汪又佩服你的神情，用胳膊勾着你，要你别





----- 好男人是一部摩托车 -----

生气。

12

嘿嘿,这样的丈夫多威风!

13

真正的有深度有能力的男人,都懂得怕老婆是福气,“妻管严”是福气。他们相信好男人背后都有一个严妻子。

俗话说得好:“男人管世界,女人管男人。”

好男人应该知道,妻严夫祸少。

除了前面提到的隋文帝,宋朝的陈季常是另一个赫赫有名“怕太太”巨擘,河东狮吼的故事,早已传为佳话,但这位陈兄是有名的高人逸士。

三国时的刘备,以怕老婆这个法宝对付东吴的孙权,每每能逢凶化吉、转危为安。

唐朝的名臣房玄龄也是怕太太俱乐部的资深会员,“吃醋”的典故就是房太太宁可喝毒药也不向丈夫让步而留下的,然而你看房宰相把唐朝治理得多辉煌!

东晋的名将谢安、明朝的英雄戚继光,都是在老婆疾言厉色的训练下,才把胆子养大,成为抗敌英雄。



还有外国人的例子,古希腊的苏格拉底、美国总统林肯等,都是鼎鼎大名的“妻管严协会”的会员,但却无损于他们的伟大事迹。