

唐宋词实用分类图典

商
榭
选
注



上海遠東出版社

唐宋詞實用分類圖典

商 輯選注
史建明配圖

上海遠東出版社

唐宋词实用分类图典

选 注/ 商 韬

配 图/ 史建期

责任编辑/ 谢燕华

装帧设计/ 戚亮轩

版式设计/ 李如琬

责任出版/ 晏恒全

责任校对/ 吴明泉

出 版/ 上海远东出版社

(200336) 中国上海市仙霞路 357 号

发 行/ 新华书店上海发行所

上海远东出版社

排 版/ 上海希望电脑排印中心

印 刷/ 商务印书馆上海印刷股份有限公司

装 订/ 上海先锋装订厂

版 次/ 2001 年 5 月第 1 版

印 次/ 2001 年 5 月第 1 次印刷

开 本/ 850×1168 1/32

字 数/ 255 千字

印 张/ 9.5

印 数/ 1-5100

ISBN 7-80661-126-6

I·33 定价: 18.00 元

前言

中国古典诗歌,唐诗是繁荣时期的精品,唐宋词则是繁荣时期另一精致品种。任何事物的形体都有一个发育、成长的过程。词,当然也是如此。它起初是附着于音乐的短调,是不分段的单调;进而分为两段(两叠)的双调;后来再发展为长调,不过,三段(三叠)、四段(四叠)的较少。由于长短的不同,所以有令、引、近、慢的类别。一般地说,长调慢词起于北宋仁宗时期,以柳永的作品为代表。在此之前,则多是短调令词。其实已有专家指出,在柳永之前约二百年,晚唐的杜牧就曾写了一首长调《八六子》,只是还不普遍,因为柳永的成就大,便为人称道了。李白的两首词——《菩萨蛮》和《忆秦娥》,虽被人誉为“百代词曲之祖”(《花庵词选》卷一),但也为人怀疑是后人的伪作。为了便于人们诵读,本书所选多为短调。

与唐诗相比,唐宋词所表现的生活面比较狭窄一些,男欢女爱,离愁别恨为多,这也只是社会政治比较安定时期一般境况的反映。当战乱的年代,对于国家的危亡,社会的动荡,生活的流离,在词中也必然有所表现。尤其是北宋王朝的覆灭,连皇帝后妃都被人掳掠去了,这在当时的百姓、士人、词人心中总认为是奇耻大辱,是胸中化不开的块垒,每每发出愤怒的吼声。这样的爱国作品便比较突出。南宋王朝偏安一隅之后,统治者腐败享乐如前,不认真思虑进取,规复中原;

加上奸邪当道,军政措置乖张,终至灭亡。词中声音如秋蝉,调子微弱了。本书所选作品,表现现实生活的尽量地多一些,爱情的少一些(但也不很少)。作品的感情真挚,语言新颖,形象生动,富有艺术表现力的,当然是我们所注重的。

为了便于读者的阅读和理解,又不至于限制读者的理解和想象能力,我们采取了两个办法:一是分类,一是释义。所谓分类,也只是按作品内容的主要倾向归类。大体上可以,难说十分精确。不过略为指引,读者还大有活动余地。所谓释义,即解释作品的大义。实际上我们尽力把作品翻译出来。所以不用“翻译”或“今译”的字样,是因为唯恐译得不确切,语言不优美,没有诗意。鉴于前人注解,有的难解者反而不注,或注而含糊其词,使读者感到阅读困难;尤其是虽有注解,却难以前后串讲通顺。因此把跳跃的诗意距离串连拉近,或把浓情密意化开,翻译还是必要的。所以近年来古诗文多有今译。虽难免有错误之处,致招通人讥笑,但为了读者,仍当勉力而为。除此之外,我们仍然加了简明的注解。

不当之处,恳请专家和读者指正!

商 韬

2001年1月

MAD15/05

序列目录

李 白	菩萨蛮(平林漠漠烟如织)	1	木兰花(独上小楼春欲暮)	18
	忆秦娥(箫声咽)	2	思帝乡(春日游)	19
张志和	渔父(钓台渔父褐为裘)	3	女冠子(四月十七)	20
戴叔伦	调笑令(边草)	4	菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅)	21
韦应物	调笑令(胡马)	5	菩萨蛮(人人尽说江南好)	22
白居易	忆江南(江南好)	6	菩萨蛮(洛阳城里春光好)	23
	长相思(汴水流)	7	薛昭蕴 浣溪沙(红蓼渡头秋正雨)	24
温庭筠	更漏子(背江楼)	8	浣溪沙(倾国倾城恨有余)	25
	更漏子(玉炉香)	9	牛 峤 定西番(紫塞月明千里)	26
	更漏子(星斗稀)	10	江城子(鸡鹊飞起郡城东)	27
	梦江南(千万恨)	11	李 珣 南乡子(兰棹举)	28
	梦江南(梳洗罢)	12	南乡子(归路近)	29
	菩萨蛮(满宫明月梨花白)	13	南乡子(乘彩舫)	30
	菩萨蛮(玉楼明月长相忆)	14	南乡子(相见处)	31
皇甫松	梦江南(兰烬落)	15	南乡子(双鬓坠)	32
	梦江南(楼上寝)	16	南乡子(山果熟)	33
韦 庄	调金门(春雨足)	17	牛希济 生查子(春山烟欲收)	34

毛文锡	柳含烟(隋堤柳)	35		摊破浣溪沙(菡萏香销翠叶残)	60
	醉花间(休相问)	36	李煜	清平乐(别来春半)	61
	醉花间(深相忆)	37		蝶恋花(遥夜亭皋闲信步)	62
顾复	诉衷情(永夜抛人何处去)	38		虞美人(春花秋月何时了)	63
	荷叶杯(记得那时相见)	39		虞美人(风回小院庭芜绿)	64
	荷叶杯(一去又乖音信)	40		浪淘沙(往事只堪哀)	65
鹿虔泉	临江仙(金锁重门荒苑静)	41		浪淘沙(帘外雨潺潺)	66
欧阳炯	南乡子(嫩草如烟)	42		相见欢(林花谢了春红)	67
	南乡子(画舸停桡)	43		相见欢(无言独上西楼)	68
	南乡子(岸远沙平)	44	无名氏	酒泉子(每见惶惶)	69
	南乡子(路入南中)	45		浣溪沙(五里滩头风欲平)	70
孙光宪	风流子(茅舍槿篱溪曲)	46		菩萨蛮(枕前发尽千般愿)	71
	菩萨蛮(木棉花映丛祠小)	47		鹊踏枝(叵耐灵鹊多漫语)	72
	浣溪沙(蓼岸风多橘柚香)	48	潘阆	酒泉子(长忆吴山)	73
	谒金门(留不得)	49		酒泉子(长忆西湖)	74
冯延巳	喜迁莺(雾濛濛)	50		酒泉子(长忆观潮)	75
	谒金门(风乍起)	51	范仲淹	苏幕遮(碧云天)	76
	醉桃源(南园春半踏青时)	52		渔家傲(塞下秋来风景异)	77
	清平乐(雨晴烟晚)	53		御街行(纷纷坠叶飘香砌)	78
	鹊踏枝(几日行云何处去)	54	柳永	望海潮(东南形胜)	79
	采桑子(马嘶人语春风岸)	55		八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)	80
	酒泉子(芳草长川)	56		蝶恋花(伫倚危楼风细细)	81
	临江仙(秣陵江上多离别)	57		雨霖铃(寒蝉凄切)	82
	长命女(春日宴)	58		倾杯(鹜落霜洲)	83
李璟	摊破浣溪沙(手卷真珠上玉钩)	59	张先	木兰花(龙头舺艫吴儿竞)	84

	菩萨蛮(哀筝一弄《湘水曲》)	85	苏 轼	南乡子(回首乱山横)	110
	青门引(乍暖还轻冷)	86		蝶恋花(灯火钱塘三五夜)	111
	千秋岁(数声鶯鴂)	87		水调歌头(明月几时有)	112
	天仙子(《水调》数声持酒听)	88		江城子(老夫聊发少年狂)	113
晏 殊	破阵子(燕子来时新社)	89		江城子(十年生死两茫茫)	114
	山亭柳(家住西秦)	90		浣溪沙(旋抹红妆看使君)	115
	蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)	91		浣溪沙(麻叶层层荷叶光)	116
	踏莎行(祖席离歌)	92		浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)	117
	浣溪沙(一曲新词酒一杯)	93		浣溪沙(软草平莎过雨新)	118
	浣溪沙(一向年光有限身)	94		卜算子(缺月挂疏桐)	119
宋 祁	玉楼春(东城渐觉风光好)	95		蝶恋花(花褪残红青杏小)	120
欧阳修	渔家傲(花底忽闻敲两桨)	96		水龙吟(似花还似非花)	121
	踏莎行(候馆梅残)	97	李之仪	卜算子(我住长江头)	122
	采桑子(群芳过后西园好)	98		好事近(春到雨初晴)	123
	采桑子(轻舟短棹西湖好)	99	魏夫人	菩萨蛮(溪山掩映斜阳里)	124
	蝶恋花(庭院深深深几许)	100	黄 裳	减字木兰花(红旗高举)	125
	生查子(去年元夜时)	101	张舜民	卖花声(木叶下君山)	126
王安石	桂枝香(登临送目)	102	黄庭坚	清平乐(春归何处)	127
晏几道	鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)	103		望江东(江水西头隔烟树)	128
	阮郎归(天边金掌露成霜)	104	秦 观	鹊桥仙(纤云弄巧)	129
	生查子(坠雨已辞云)	105		踏莎行(雾失楼台)	130
	玉楼春(秋千院落重帘幕)	106		如梦令(昨夜沉沉如水)	131
	少年游(离多最是)	107		千秋岁(水边沙外)	132
	蝶恋花(庭院碧苔红叶遍)	108		虞美人(高城望断尘如雾)	133
王 观	卜算子(水是眼波横)	109		行香子(树绕村庄)	134

	浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)	135	吕本中	南歌子(驿路侵斜月)	163
贺 铸	鹧鸪天(重过阊门万事非)	136	李清照	浣溪沙(淡荡春光寒食天)	164
	踏莎行(杨柳回塘)	137		蝶恋花(泪湿罗衣脂粉满)	165
	六州歌头(少年侠气)	138		渔家傲(天接云涛连晓雾)	166
	青玉案(凌波不过横塘路)	140		声声慢(寻寻觅觅)	167
	浣溪沙(秋水斜阳演漾金)	141		醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	168
周邦彦	浣溪沙(楼上晴天碧四垂)	142		永遇乐(落日熔金)	169
	苏幕遮(燎沉香)	143		武陵春(风住尘香花已尽)	170
	玉楼春(桃溪不作从容住)	144	蔡 伸	长相思(村姑儿)	171
	兰陵王(柳阴直)	145	向子諲	水龙吟(华灯明月光中)	172
	虞美人(疏篱曲径田家小)	146	曹 组	品令(乍寂寞)	174
	少年游(并刀如水)	147	陈与义	临江仙(忆昔午桥桥上饮)	175
李 廌	清平乐(《落梅》呜咽)	148	张元幹	贺新郎(梦绕神州路)	176
	虞美人(玉阑干外清江浦)	149		卜算子(风露湿行云)	178
李重元	忆王孙(萋萋芳草忆王孙)	150	杨无咎	南歌子(小雨疏疏过)	179
蒋氏女	减字木兰花(朝云横渡)	151	赵子发	阮郎归(马踏踏月响空山)	180
无名氏	水调歌头(平生太湖上)	152	康与之	诉衷情(阿房废址汉荒丘)	181
	御街行(霜风渐紧寒侵被)	153	曾 觌	金人捧露盘(记神京)	182
谢 逸	花心动(风里杨花)	154	韩元吉	好事近(凝碧旧池头)	183
叶梦得	八声甘州(故都迷岸草)	156	朱淑真	蝶恋花(楼外垂杨千万缕)	184
朱敦儒	相见欢(金陵城上西楼)	158		减字木兰花(独行独坐)	185
	卜算子(旅雁向南飞)	159		清平乐(恼烟撩露)	186
	采桑子(扁舟去作江南客)	160	陆 游	南乡子(归梦寄吴樯)	187
陈 克	谒金门(愁脉脉)	161		钗头凤(红酥手)	188
周紫芝	鹧鸪天(一点残红欲尽时)	162		秋波媚(秋到边城角声哀)	189

	卜算子(驿外断桥边)	190		一丛花(冰轮斜辗镜天长)	216
	夜游宫(雪晓清笳乱起)	191	刘 过	西江月(堂上谋臣尊俎)	217
	渔家傲(东望山阴何处是)	192		六州歌头(镇长淮)	218
	鹊桥仙(茅檐人静)	193	姜 夔	扬州慢(淮左名都)	220
	诉衷情(当年万里觅封侯)	194		杏花天影(绿丝低拂鸳鸯浦)	222
范成大	蝶恋花(春涨一篙添水面)	195		淡黄柳(空城晓角)	223
张孝祥	六州歌头(长淮望断)	196		长亭怨慢(渐吹尽)	224
	西江月(满载一船明月)	198		暗香(旧时月色)	225
王 炎	南歌子(山冥云阴重)	199		疏影(苔枝缀玉)	226
辛弃疾	菩萨蛮(郁孤台下清江水)	200		浣溪沙(雁怯重云不肯啼)	228
	念奴娇(野棠花落)	201		鹧鸪天(巷陌风光纵赏时)	229
	摸鱼儿(更能消)	202		鹧鸪天(肥水东流无尽期)	230
	祝英台近(宝钗分)	203	卢 炳	减字木兰花(莎衫筠笠)	231
	清平乐(绕床饥鼠)	204	卫元卿	谒金门(花过雨)	232
	青玉案(东风夜放花千树)	205	史达祖	双双燕(过春社了)	233
	清平乐(茅檐低小)	206		绮罗香(做冷欺花)	234
	破阵子(醉里挑灯看剑)	207	刘克庄	昭君怨(曾看洛阳旧谱)	235
	鹊桥仙(松冈避暑)	208		贺新郎(北望神州路)	236
	西江月(明月别枝惊鹊)	209		玉楼春(年年跃马长安市)	238
	水龙吟(举头西北浮云)	210		忆秦娥(梅谢了)	239
	贺新郎(绿树听鹈鴂)	211	黄 机	满江红(万灶貔貅)	240
	鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)	212	黄公绍	青玉案(年年社日停针线)	242
	永遇乐(千古江山)	213	王武子	玉楼春(红楼十二春寒侧)	243
	南乡子(何处望神州)	214	方 岳	水调歌头(秋雨一何碧)	244
陈 亮	水调歌头(不见南师久)	215	陈经国	沁园春(谁使神州)	246

文及翁	贺新郎(一勺西湖水)	248	邓 剡	唐多令(雨过水明霞)	262
吴文英	唐多令(何处合成愁)	250		卖花声(疏雨洗天清)	263
	望江南(三月暮)	251	王沂孙	水龙吟(晓霜初著青林)	264
	玉楼春(茸茸狸帽遮梅额)	252		高阳台(残雪庭阴)	266
刘辰翁	柳梢青(铁马蒙毡)	253	蒋 捷	贺新郎(深阁帘垂绣)	267
	永遇乐(璧月初晴)	254		解佩令(春晴也好)	268
	忆秦娥(烧灯节)	255	张 炎	念奴娇(扬舲万里)	269
	恋绣衾(当年三五舞太平)	256		解连环(楚江空晚)	270
	江城梅花引(几年城中无看灯)	257		朝中措(清明时节雨声哗)	271
周 密	谒金门(天水碧)	258	汪元量	水龙吟(鼓鞺惊破霓裳)	272
	一萼红(步深幽)	259		忆秦娥(天沉沉)	274
	鹧鸪天(燕子时时候翠帘)	260		望江南(官舍悄)	275
徐君宝妻	满庭芳(汉上繁华)	261			

分类目录

人物

- 渔父(钓台渔父褐为裘)(渔翁)张志和 3
- 南乡子(乘彩舫)(游女)李 珣 30
- 南乡子(双髻坠)(少女)李 珣 32
- 南乡子(画舸停桡)(少女)欧阳炯 43
- 破阵子(燕子来时新社)(少女)晏 殊 89
- 山亭柳(家住西秦)(歌女)晏 殊 90
- 渔家傲(花底忽闻敲两桨)(采莲女)欧阳修 96
- 长相思(村姑儿)(村姑)蔡 伸 171
- 玉楼春(茸茸狸帽遮梅额)(舞女)吴文英 252

节俗

- 木兰花(龙头舴艋吴儿竞)(寒食)张 先 84
- 青门引(乍暖还轻冷)(清明)张 先 86
- 生查子(去年元夜时)(元夕)欧阳修 101
- 阮郎归(天边金掌露成霜)(重阳)晏几道 104
- 蝶恋花(灯火钱塘三五夜)(上元)苏 轼 111
- 水调歌头(明月几时有)(中秋)苏 轼 112
- 减字木兰花(红旗高举)(端午)黄 裳 125
- 醉花阴(薄雾浓云愁永昼)(重阳)李清照 168
- 水龙吟(华灯明月光中)(上元)向子諲 172

- 南歌子(小雨疏疏过)(端午)杨无咎 179
 青玉案(东风夜放花千树)(元夕)辛弃疾 205
 鹧鸪天(巷陌风光纵赏时)(观灯)姜夔 229
 忆秦娥(烧灯节)(上元)刘辰翁 255
 恋绣衾(当年三五舞太平)(灯夕)刘辰翁 256
 江城梅花引(几年城中无看灯)(上元)刘辰翁 257
 鹧鸪天(燕子时时度翠帘)(清明)周密 260

农事

- 蝶恋花(春涨一篙添水面)范成大 195
 南歌子(山冥云阴重)王炎 199
 减字木兰花(莎衫筠笠)卢炳 231

采莲

- 南乡子(兰棹举)李珣 28

狩猎

- 江城子(老夫聊发少年狂)苏轼 113

采珠

- 南乡子(归路近)李珣 29

行旅

- 浣溪沙(五里滩头风欲平)无名氏 70
 御街行(纷纷坠叶飘香砌)范仲淹 78
 踏莎行(雾失楼台)秦观 130
 如梦令(遥夜沉沉如水)秦观 131
 虞美人(疏篱曲径田家小)周邦彦 146
 鹊桥仙(茅檐人静)陆游 193
 西江月(满载一船明月)张孝祥 198
 清平乐(绕床饥鼠)辛弃疾 204
 浣溪沙(雁怯重云不肯啼)姜夔 228

军旅

- 酒泉子(每见惶惶)无名氏 69
 秋波媚(秋到边城角声哀)陆游 189
 夜游宫(雪晓清笳乱起)陆游 191
 诉衷情(当年万里觅封侯)陆游 194
 破阵子(醉里挑灯看剑)辛弃疾 207

边塞

- 调笑令(边草)戴叔伦 4
 调笑令(胡马)韦应物 5
 定西番(紫塞月明千里)牛峤 26
 渔家傲(塞下秋来风景异)范仲淹 77

爱国

- 相见欢(金陵城上西楼)朱敦儒 158
 采桑子(扁舟去作江南客)朱敦儒 160
 南歌子(驿路侵斜月)吕本中 163
 贺新郎(梦绕神州路)张元幹 176
 金人捧露盘(记神京)曾觌 182
 好事近(凝碧旧池头)韩元吉 183
 六州歌头(长淮望断)张孝祥 196
 水调歌头(不见南师久)陈亮 215
 六州歌头(镇长淮)刘过 218
 贺新郎(北望神州路)刘克庄 236
 满江红(万灶貔貅)黄机 240

亡国痛

- 临江仙(金锁重门荒苑静)鹿虔扈 41
 沁园春(谁使神州)陈经国 246
 贺新郎(一勺西湖水)文及翁 248
 永遇乐(璧月初晴)刘辰翁 254

- 一萼红(步深幽)周 密 259
 满庭芳(汉上繁华)徐君宝妻 261
 朝中措(清明时节雨声哗)张 炎 271
 忆秦娥(天沉沉)汪元量 274

离乱

- 相见欢(金陵城上西楼)朱敦儒 158
 武陵春(风住尘香花已尽)李清照 170
 谒金门(花过雨)卫元卿 232
 青玉案(年年社日停针线)黄公绍 242
 玉楼春(红楼十二春寒侧)王武子 243
 卖花声(疏雨洗天清)邓 剡 263
 贺新郎(深阁帘垂绣)蒋 捷 267

怀故国

- 虞美人(春花秋月何时了)李 煜 63
 浪淘沙(往事只堪哀)李 煜 65
 浪淘沙(帘外雨潺潺)李 煜 66
 相见欢(无言独上西楼)李 煜 68
 忆秦娥(梅谢了)刘克庄 239
 柳梢青(铁马蒙毡)刘辰翁 253
 念奴娇(扬舲万里)张 炎 269
 水龙吟(鼓鞞惊破霓裳)汪元量 272
 望江南(官舍悄)汪元量 275

离情

- 更漏子(背江楼)温庭筠 8
 更漏子(玉炉香)温庭筠 9
 菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅)韦 庄 21
 生查子(春山烟欲收)牛希济 34
 酒泉子(芳草长川)冯延巳 56

- 临江仙(秣陵江上多离别)冯延巳 57
 雨霖铃(寒蝉凄切)柳 永 82
 倾杯(鹭落霜洲)柳 永 83
 蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)晏 殊 91
 踏莎行(祖席离歌)晏 殊 92
 浣溪沙(一向年光有限身)晏 殊 94
 踏莎行(候馆梅残)欧阳修 97
 少年游(离乡最是)晏几道 107
 南乡子(回首乱山横)苏 轼 110
 千秋岁(水边沙外)秦 观 132
 虞美人(高城望断尘如雾)秦 观 133
 清平乐(《落梅》呜咽)李 唐 148
 鹧鸪天(一点残红欲尽时)周紫芝 162
 蝶恋花(泪湿罗衣脂粉满)李清照 165
 贺新郎(绿树听鹈鴂)辛弃疾 211
 长亭怨慢(渐吹尽)姜 夔 224
 唐多令(何处合成愁)吴文英 250

怨情

- 诉衷情(永夜抛人何处去)顾 夐 38
 荷叶杯(一去又乖音信)顾 夐 40
 谒金门(留不得)孙光宪 49
 花心动(风里杨花)谢 逸 154
 减字木兰花(独行独坐)朱淑真 185

友情

- 渔家傲(东望山阴何处是)陆 游 192
 玉楼春(年年跃马长安市)刘克庄 238

怀人

- 忆秦娥(箫声咽)李 白 2

长相思(汴水流)白居易	7
更漏子(星斗稀)温庭筠	10
梦江南(千万恨)温庭筠	11
梦江南(梳洗罢)温庭筠	12
菩萨蛮(满宫明月梨花白)温庭筠	13
菩萨蛮(玉楼明月长相忆)温庭筠	14
梦江南(兰烬落)皇甫松	15
梦江南(楼上寝)皇甫松	16
木兰花(独上小楼春欲暮)韦庄	18
醉花间(休相问)毛文锡	36
醉花间(深相忆)毛文锡	37
谒金门(风乍起)冯延巳	51
摊破浣溪沙(手卷真珠上玉钩)李璟	59
摊破浣溪沙(菡萏香销翠叶残)李璟	60
鹊踏枝(叵耐灵鹊多谩语)无名氏	72
蝶恋花(伫倚危楼风细细)柳永	81
鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)晏几道	103
望江东(江西北头隔烟树)黄庭坚	128
浣溪沙(秋水斜阳演漾金)贺铸	141
虞美人(玉阑干外清江浦)李煜	149
忆王孙(萋萋芳草忆王孙)李重元	150
念奴娇(野棠花落)辛弃疾	201
杏花天影(绿丝低拂鸳鸯浦)姜夔	222
鹧鸪天(肥水东流无尽期)姜夔	230
高阳台(残雪庭阴)王沂孙	266

恋情

思帝乡(春日游)韦庄	19
女冠子(四月十七)韦庄	20