

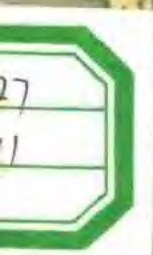
战士诗选

ZHANSHI SHIXUAN



中国人民解放军 宣传部编
沈阳军区政治部

春风文艺出版社





2 038 7160 3

战士诗选

中国人民解放军
沈阳驻军政治部宣传部编



春风文艺出版社

1960年·沈阳

封面設計、插圖 王文望

战 士 詩 选
中国人民解放军
沈阳驻军政治部宣传部编
☆

春风文艺出版社出版（沈阳市沈阳路二段宫前街2号） 辽宁省文化局书刊出版业登记证出字第3号
沈阳新华印刷厂印刷 辽宁新华书店发行

850×1168 1/32 4号印刷 4插页 4,300字 印数：1—11,500 1960年3月第1版
1960年3月第1次印刷 统一书号：10158·155 定价(7)0.75元

前 言

一九五八年以來，在祖國社會主義建設事業大躍進的形勢鼓舞下，我人民解放軍沈陽部隊的廣大官兵，也與祖國人民一道投身在保衛祖國、建設祖國的火熱鬥爭中。這些詩就是這一鬥爭生活的反映。它們有的來自遼遠的邊境，有的來自社會主義建設的工地，……有的出自身經百戰的將軍之手，有的又是戰士們在高山上用樹皮、桐葉寫成的。

這些詩，向讀者展現了一個十分廣闊而又新鮮的天地，生動具體地描寫了戰士們豐富多采的戰鬥生活，和他們對祖國、對領袖、對人民熱愛的感情。在邊防和海防的前沿，在開山築路的戰地，在力圖提高戰術、技術、建設現代化革命軍隊的練兵中，在同羣眾一道抗旱、秋收的勞動中，以及在全民大煉鋼鐵的運動中，……廣大的官兵都表現了高度的自覺性和政治熱情。在這些火熱的鬥爭中，他們更深切地体会到了

在党和毛主席领导下祖国高速发展的伟大历史意义，于是，他们禁不住内心的激动，唱出了对毛主席、对总路线、对大跃进和人民公社的颂歌，表达着他们保卫祖国、建设祖国的决心和信心。这些诗中，也反映了大跃进以来，部队中出现的一些新气象、新面貌：由于军官下放连队当兵，官兵之间的同志关系更亲密了；在我国，军民之间的鱼水关系是有着悠久的优良的历史传统的，在这社会主义建设新时期，这种亲密关系在新的理想上又有了进一步的发展；同时，诗中也表现了战士们在提高科学文化知识方面的雄心大志和喜悦心情。

诗歌创作，在我人民解放军中有着光荣的历史。在历次革命战争中，部队里都流传着很多检阅诗、快板诗……它们象匕首一样刺向敌人，又象火一样点燃起战士们的革命热情，为人民的解放事业艰苦奋战。这些诗歌，正是这一传统在社会主义建设大跃进时期的新发展。这些诗，语言简练、明快；感情淳朴、真挚，反映了战士们明朗活泼的性格，表现了广大官兵在党的教育下不畏艰苦、勇于向困难作斗争的革命的乐观主义精神，磅礴豪迈的气势跃然纸上。这些诗是部队进行自我教育的宝贵材料，也是献给伟大祖国十周年的礼品。

我们将这些诗歌编选出来，奉献给广大读者，是因为：

它們是我們英雄部隊在大躍進中的自我寫照，它們是開一代詩風的新民歌的一部分（儘管是很小的一部分）。它們可以幫助讀者更好地了解人民子弟兵的鬥爭生活，在繼續大躍進中增強干劲；也可以給讀者以特有的藝術享受，從而起到鼓舞羣眾民歌創作和交流創作經驗的作用；使祖國詩歌的百花園地更加燦爛、芬芳。

編者

目 录

前 言

战士诗歌比星多 (五首)	1
总路线象太阳 (十三首)	9
巡逻战士保边防 (十首)	25
这个红色军事家 (十二首)	39
英雄开山 (十首)	57
营房处处新气象 (十首)	69
官当兵 (八首)	85
建设工地军旗飘 (十九首)	97
一根蔓上两个瓜 (十三首)	123

战士诗歌比星多



战士诗歌比星多

少尉 楊 剛 曾

天上星星数不清，
战士诗歌比星多；
朗诵会上听几首，
黑夜当成白天过；
射击场上念几句，
红花开放千百朵。



感謝毛主席

上等兵 沈 春 山

家里代代不識字，
我会撰文又賦詩；
丰收跃进先不写，
作詩感謝毛主席。

誦 詩 台

少尉 馬 錫 光

誦詩台，誦詩台，
戰士詩人飛出來。
高歌風雷動，
揮筆雲霧開，
共產黨領導出奇跡，
橫掃“劣”與“白”。

油灯底下写诗篇

少尉 陈洪声

一盞油灯照笑顏，
灯光底下写诗篇；
部队新人新事多，
蘸干海水写不完。

赶 诗 仙

学员 雷 长 清

古人李白是诗仙，
号称斗酒诗百篇；
如今战士不饮酒，
诗满墙来歌满天。



总路线象太阳

