

〔钢琴伴奏谱〕

中国民族声乐教材

(三)

中国音乐学院声乐系编
人民音乐出版社



中国民族声乐教材

(三)

钢琴伴奏谱

中国音乐学院声乐系编

主 编：金铁霖 副主编：朱以为
编 委：金铁霖、朱以为、沈时松、
卢德武、邱晓珊

人 民 音 乐 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中国民族声乐教材.3 / 中国音乐学院声乐系编. -北京:
人民音乐出版社, 2001.5

ISBN 7-103-02134-1

I. 中… II. 中… III. 民族声乐-中国-教材
IV. J616.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 06117 号

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码:100036)

Http://www.people-music.com

E-mail:copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京朝阳隆昌印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开 17.75 印张

2001 年 5 月北京第 1 版 2001 年 5 月北京第 1 次印刷

印数: 1—3,040 册 定价: 29.90 元

版权所有 翻版必究

发现质量问题请与出版社联系

前 言

中国民族声乐教学,在我国是一门新的学科,在声乐训练、教材建设和课程设置等方面,还需要在长期的教学实践中逐步加以充实、完善。我们中国音乐学院声乐系是专门从事这方面教学工作的,选编一套《中国民族声乐教材》是我们多年来共同的愿望。1990年我系成立了教材选编小组,经过全系教师认真讨论、提供教材、反复筛选、集中整理,将我们在课堂上经常采用的教材和近来一批新的声乐作品选编入集,由人民音乐出版社出版,介绍给从事民族声乐教学的同行和学习民族声乐的同学及爱好者们,供大家在教学和演唱中参考和使用,以便更好地促进教学、相互交流、不断改进、共同提高。

建立一套具有民族性、艺术性、时代性、系统性的中国民族声乐教材,是我们所有从事民族声乐工作者的光荣使命和责任。今后,我们将尽一切努力创造条件,继续采取各种形式选编教材,尤其要加强新教材的建设,注意课堂教学教材与实践演出的曲目相统一,使学生上课与艺术实践有机地结合起来。

《中国民族声乐教材》共分三册,主要内容包括:中国古典诗词歌曲、传统民歌、民歌改编作品、创作歌曲、中国歌剧选曲及影视插曲等。

在编选过程中,我系教师马淑明、梁杰、邹文琴、邱晓珊、谭萍、郭祥义、王世魁、周为民都提供了教材。

在本教材出版过程中,人民音乐出版社做了大量工作,有些新作品还邀请了中央音乐学院、中国音乐学院、中央民族大学音乐系的作曲家们编配了钢琴伴奏。有了他们的支持,这本教材得以顺利出版,对此,向他们表示感谢!

金 铁 霖

1995年2月于北京

目 录

1.七律二首 送瘟神	毛泽东诗词 王志信曲(1)
2.卜算子 咏 梅	毛泽东诗词 劫 夫曲(6)
3.千里共婵娟	[宋]苏 轼词 王志信曲(9)
4.春花秋月何时了	[唐]李 煜词 周家声曲(15)
5.红彩妹妹	河北民歌(18)
6.思 恋	维吾尔族民歌(21)
7.条条道路通北京	山东民歌 魏传经改词(25)
8.桃花红 杏花白	山西民歌 刘 麟编词 王志信编曲(28)
9.赞 歌	蒙古族民歌 胡松华填词(34)
10.一塘清水一塘莲	湖北民歌(36)
11.县华山好地方	楚雄彝族民歌(38)
12.走西口	党永庵改词 白秉权编曲(40)
13.今年梅花开	尚德义编曲(44)
14.一湾湾流水	程 云配词编曲(49)
15.森吉德玛	西 彤、胡松华编词 胡松华编曲(53)
16.江河水	李直心、传 永填词编曲(57)
17.峨嵋酒家	梁上泉词 士 心曲(63)
18.受死也要唱信天游	李静林词 朱应高曲(67)
19.挑担茶叶上北京	叶蔚林词 白诚仁编曲(72)
20.春江花月夜	徐景新填词编曲(76)
21.火把节的欢乐	卢云生词 尚德义曲(85)
22.走上这高高的兴安岭	吕 远词曲(90)
23.北京颂歌	洪 源词 田 光、傅 晶曲(94)
24.在中国大地上	晓 光词 士 心曲(97)
25.没有强大的祖国哪有幸福的家	郁钧剑词 双 江、士 心曲(102)
26.北疆连着我家乡	邬大为词 铁 源曲(106)
27.木兰从军	刘 麟编词 王志信曲(110)
28.山里人	晚 笛词 苏永进曲(121)

29. 看见你们格外亲	洪 源、刘 薇词	生 茂曲(126)
30. 古老的歌	王持久词	朱嘉琪曲(132)
31. 啊! 中国的土地	孙中明词	陶思辉曲(135)
32. 乡音乡情	晓 光词	徐沛东曲(137)
33. 哈达似的白云	倪维德词	魏 薇曲(141)
34. 春风圆舞曲	吕金藻词	尚德义曲(146)
35. 撒尼人民心向红太阳	何少林词	高庆华曲(151)
36. 船工号子	廖 云、子 农词	常苏民、陶嘉舟曲(156)
37. 我爱五指山, 我爱万泉河	郑 南词	刘长安曲(160)
38. 长城永在我心上	高泽顺词	陆祖龙、王晓君曲(165)
39. 大黄河	任卫新词	姚 明曲(168)
40. 回四川	阎 肃词	姚 明曲(171)
41. 飞 天	陈 克词	徐景新曲(175)
42. 龙舟竞渡	任志萍词	施光南曲(181)
43. 晨雾中牛铃在响	黄淑子词	何超立曲(187)
44. 我们是黄河泰山	曹 勇词	士 心曲(190)
45. 奉献给亲爱的祖国	万磊峰词	施光南曲(193)
46. 牧马人之歌	刘 渊、赵思恩词	伍嘉冀曲(196)
47. 美丽的草原我的家	火 华词	阿拉腾奥勒曲(199)
48. 八百里洞庭美如画	于 沙词	孙桂庆曲(202)
49. 那就是我	晓 光词	谷建芬曲(205)
50. 走西口新编	赵 越词	景建树曲(209)
51. 生命的星	王 健词	徐肇基曲(216)
52. 公仆赞	高占祥词	关 峡曲(219)
53. 走进新时代	蒋开儒词	印 青曲(222)
54. 黑龙江岸边洁白的玫瑰花	丁 毅、田 川词	王云之、刘易民曲(225)
55. 五洲人民齐欢笑	阎 肃词	羊 鸣、姜春阳、金 砂曲(228)
56. 巴山蜀水要解放	阎 肃词	羊 鸣、姜春阳、金 砂曲(237)
57. 铺平大道通长安	陈 宜词	张玉龙曲(243)
58. 求你把我屈死的罪名改	关汉卿原著 侣 朋改编	陈 紫、杜 宇曲(251)
59. 万里春色满家园	阎 肃、贺东久词	王祖皆、张卓娅曲(257)
60. 暴风雪	海 啸词	石 夫、乌斯满江曲(267)
61. 情 歌	黄维若、冯伯铭词	徐占海、刘 晖曲(271)

七律二首

送瘟神

毛泽东诗词

王志信曲

宽广而深沉地

宽广而深沉地

毛泽东诗词
王志信曲

绿水青山

枉自多, 华佗无奈

meno mosso accel.

rit. mp

小 虫 何! 千 村 薛 荔 人 遗 矢,

万 户 萧 疏 鬼 唱 歌。

流畅地

坐 地 日 行 八 万 里, 巡 天 遥 看

一 千 河。 牛 郎 欲 问 瘟 神 事, 一 样 悲 欢 逐 逝

自由、明朗地

波， 逐 渐 波。

自由、激动地

春 风 杨

柳 万 千 条， 噢！ 噢！

噢！ 噢！

流畅、热情地

春 风 杨 柳 万 千

The first system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a whole rest, followed by a melody for the lyrics '春 风 杨 柳 万 千'. The piano accompaniment (grand staff) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a simpler bass line in the left hand.

条, 六 亿 神 州 尽 舜 尧, 尽 舜

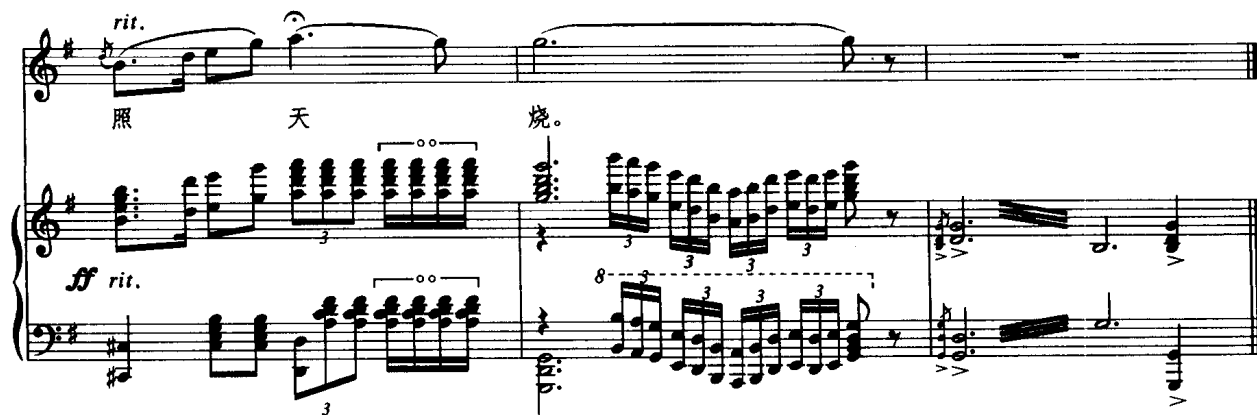
The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '条, 六 亿 神 州 尽 舜 尧, 尽 舜'. The piano accompaniment maintains the established rhythmic pattern.

尧。 红 雨 随 心 翻 作 浪,

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '尧。 红 雨 随 心 翻 作 浪,'. The piano accompaniment includes a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking. The right hand of the piano part features a more active, flowing melody.

青 山 着 意 化 为 桥。

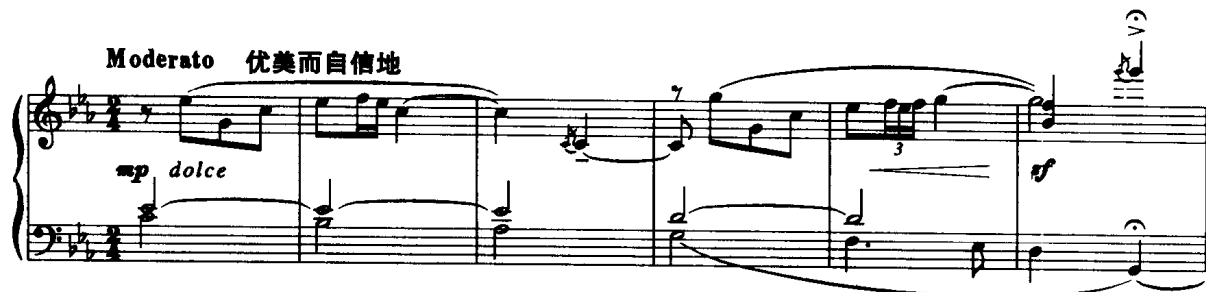
The fourth system of the musical score. The vocal line concludes the phrase with the lyrics '青 山 着 意 化 为 桥。'. The piano accompaniment provides a steady harmonic support.



卜算子 咏梅

毛泽东诗词
劫夫曲
张守明伴奏

Moderato 优美而自信地



cresc.

已 是 悬 崖 百 丈 冰，

犹 有 花 枝 俏。

Allegretto

俏 也 不 争 春 (哪)， 只 把 春 来 报。

俏 也 不 争 春 (哪)， 只 把 春 来 报。 待 到 山 花

ff

烂漫时，

ff

她在丛中笑，她在丛中笑，她在丛中

笑，她在丛中笑。啊

mp

啊 啊

p

pp *rit.* *ppp*

千里共婵娟

[宋] 苏轼词

王志信曲

Adagio 宽广而深沉地

8

f

accel.

rit.

3

明 月 几 时

mp

有? 把 酒 问 青 天。 不 知 天 上

快一倍

官阙， 今夕是何年， 今夕是何年。 我欲乘风

归去， 又恐琼楼玉宇， 高处不胜寒。 又恐琼楼玉宇，

rit.

高处不胜寒， 高处不胜寒。

rit.

$\text{♩} = 92$

起 舞 弄 清

影, 何 似 在 人 间! 何 似 在 人 间!

rit. $\text{♩} = 108$

何 似 在 人 间!

rit.