



潘春华
少儿学画

一招通

速成法

人物画步骤

RENWU HUA BUZHOU



小朋友

爱学习、爱劳动

知识出版社

人物画步骤



潘者华
少儿学画一招通
少儿学画速成法

策划出版:曹 某
责任编辑:刘士忠
版式设计:啸 海
封面设计:杨 群

图书在版编目(CIP)数据

潘春华少儿学画一网通:人物画步骤/潘春华绘著.2版.~北京:知识出版社,2000.4
ISBN 7-5015-2606-0

I. 潘… II. 潘… III. 人物画-技法(美术)-儿童读物 IV. J211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 07584 号

人 物 画 步 骤

潘春华 绘著

出版发行:知识出版社

(北京阜成门北大街 17 号 100037)

经 销:新华书店总店北京发行所

印 刷:山东滨州新华印刷厂

开 本:889×1230 1/16

彩印:80 页

版 次:2000 年 5 月第 2 版

印 次:2000 年 5 月第 1 次

印 数:10000

定 价:12.50 元



儿童喜欢画,



尤其是

反映儿童生活内容的绘画

对他们来说比较接近,使他们感到更为亲切。

这本人物画集,就是根据儿童的心理特征,

选择儿童所喜爱的内容加上部分少数民族

形象进行编绘的,

从而唤起儿童的绘画兴趣,引发儿童

的绘画激情,使他们的绘画技能得到提高。

夸张是“儿童画”的主要特点。民间画师在描

绘儿童形象的画诀中强调:“短胳膊、短腿大脑袋,

大眼、小鼻小嘴没有脖,眉眼鼻嘴一块凑,千万别

把骨头露”。生动地描绘出儿童天真可爱的外形特征。

因此,本书中的儿童形象,运用了这种夸张的表现手法。

头部比例夸大,眼睛进行了夸张,头发删去它的繁乱,进

行合理的概括,面部的白净,唇部的红润,这虽与实际生活

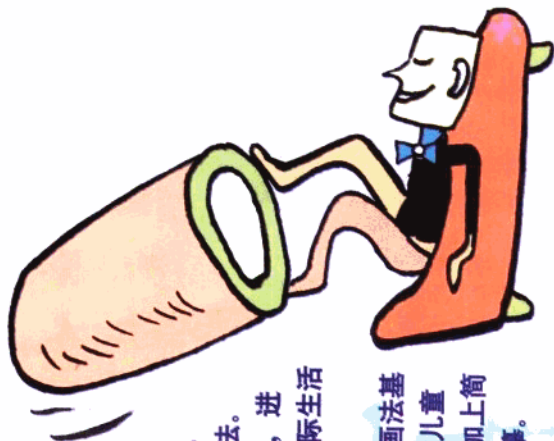
中的儿童有距离,但形象特征突出,更具美感。

这本人物画集所采用的绘画方法与动物画集中的画法基

本一样,油画棒与水彩的结合。实践证明,此方法对儿童

原画非常适应。便于掌握,提高较快。分步骤进行,加上简

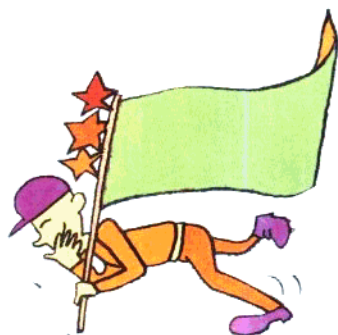
单的文字说明,便于家长、老师辅导和孩子们临摹。



103/103

晨练	2
数蝌蚪	4
小树请喝水	6
我的小船	8
自己的事情自己做	10
花开了	12
小画家	14
小汽车	16
打羽毛球	18
踢足球	20
我爱大海	22
放鸭子的小姑娘	24
小姑娘与大西瓜	26
钓鱼	28
沙塑-长城	30
海底世界	32
我和小鸟一起飞	34
爱劳动	36
跳远	38
小雨伞	40
动脑筋	42
“卡拉OK”比赛	44
潜水员	46
骑木马	48
树叶黄了	50
大提琴手	52
飞向月球	54
过大年	56
爱科学	58

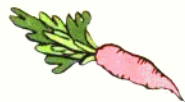
物 篇 目 录



滑雪	60
朝鲜族-跳舞	62
蒙古族-提水	64
彝族-小红花	66
瑶族-上学去	68
藏族-洁白的哈达	70
维吾尔族-葡萄熟了	72
侗族-劳动归来	74
鄂温克族-小羊羔	76
傣族-象脚鼓舞	78



chén
晨
liàn
练



用黑色油画棒勾画现形象，黄色、绿色水彩涂上天空和草地，也可添上小鸟。

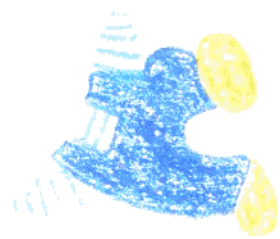




用肉色在画面的中间画斜椭圆，找出中心线，画出身子、胳膊、腿的大形。



用肉色涂出脸及手的颜色。用淡蓝、蓝、土黄等色平涂或画线，表现出上衣、裤子、鞋的色彩。



在头部中心略下处定出眼睛位置，分画出裤子及手脚。

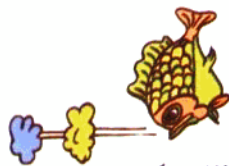


添画出景物，如太阳、树丛、草地等。





shù 数 kē 蝌蚪 dòu 蚪



用黑色油画棒勾边，加强形象感，蓝色水彩染出水的颜色。



1 在纸的中间上方画圆，找出坐的中心线和低头变化的弧线，在中心线的左右及下面画出身子、腿、胳膊及石块。



3 用肉色平涂出脸、手的颜色，运用线条画出上衣、裤子的颜色（色彩可自选）。



2 添画出眼睛、手及头发、装饰物的位置和形状。



4 添画上河边的石子、绿草及河里的蝌蚪。

Hand guide

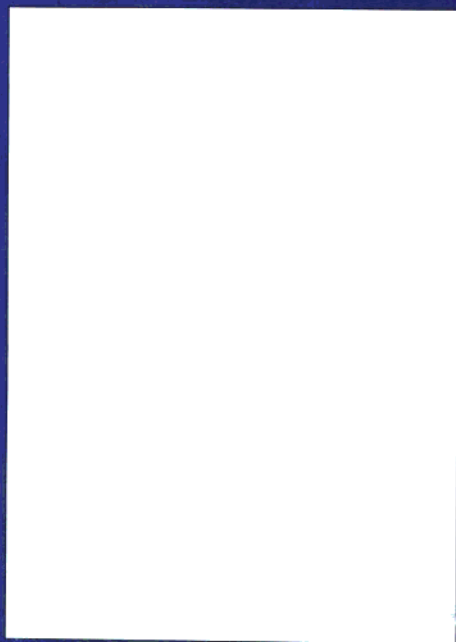


xiǎo shù qǐng hē shuǐ
小 树 请 喝 水

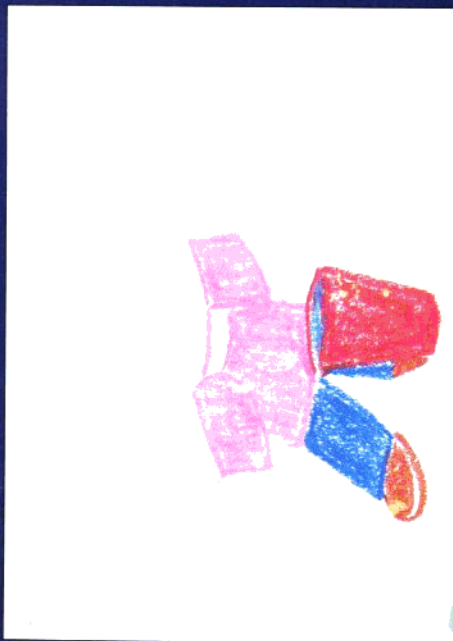


广 黑色油画棒把小姑娘的头发、小辫涂好，再勾出外轮廓线；用彩色平涂草地、树、水，自然显出树叶的形状，让小树拟人化，可添画上眼睛、嘴巴。





画圆、梯形，概括出小姑娘的头部和身子，定出中心线。



涂色用肉色、淡粉红、蓝色、大红、赭石等，也可自己选择颜色。



在两个基本形上添画出胳膊、腿、脚及水桶，头部分画出眼睛、耳朵等。

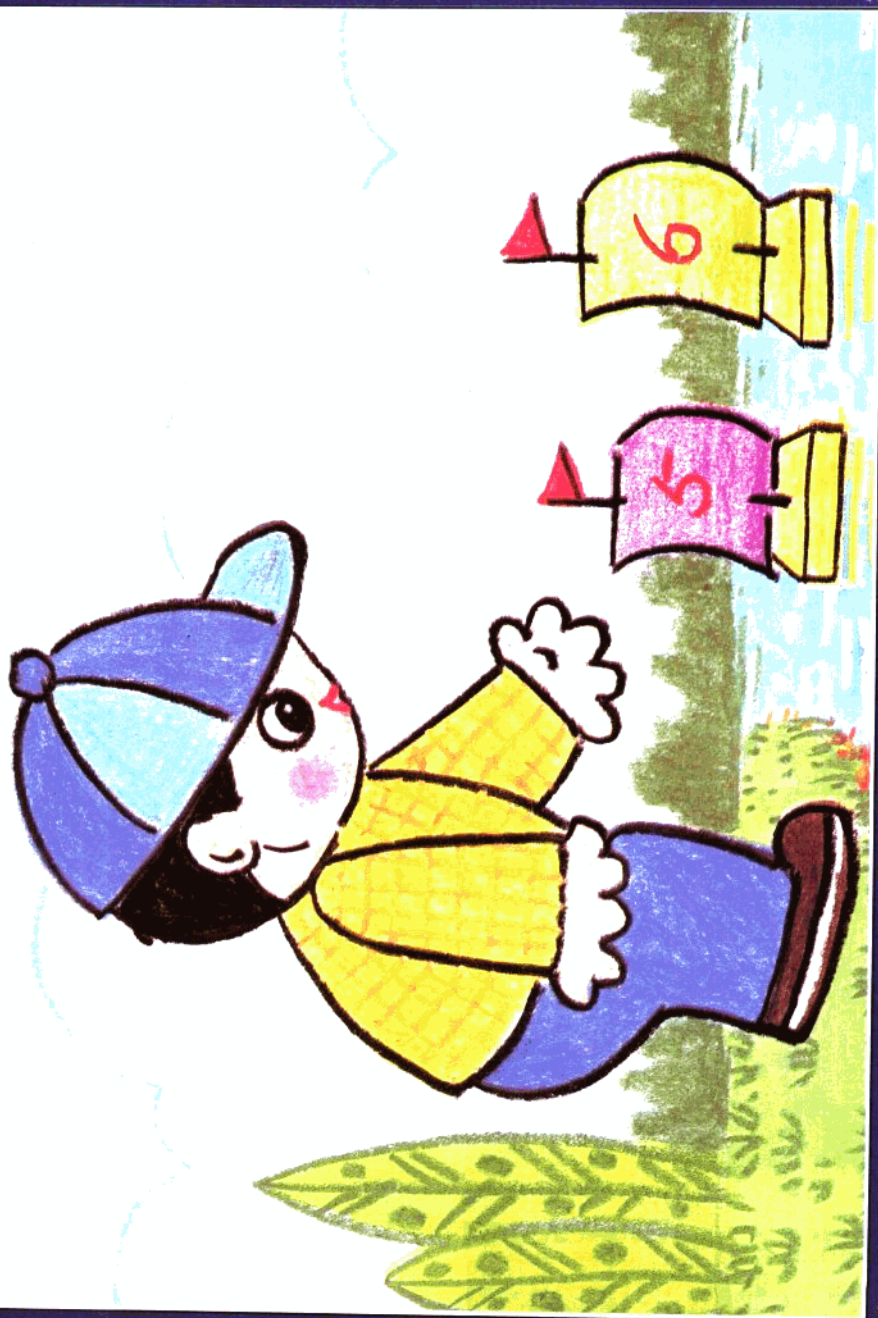


添画上前后的树、草地上的小草。





wǒ 我 de 的 xiǎo 小 chuán 船



用黑色油画棒勾出小朋友的外形线，平涂头发；浅蓝色水彩染出蓝天、河水，绿色平涂出树、草地。



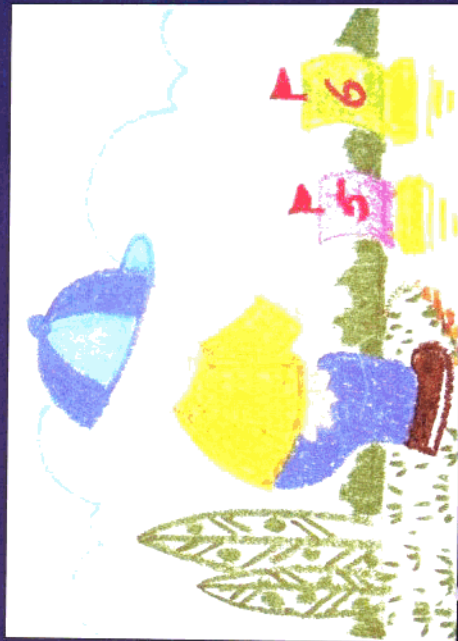


用圆形、梯形概括出头部、躯干，找出倾斜的中心线，表现出小朋友的动式，画出弯曲的腿。



3 用深浅不同的色彩平涂好各部分的色彩关系。

2 运用中心线分画出头上的小帽子、眼睛、耳朵，在梯形上添画胳膊。

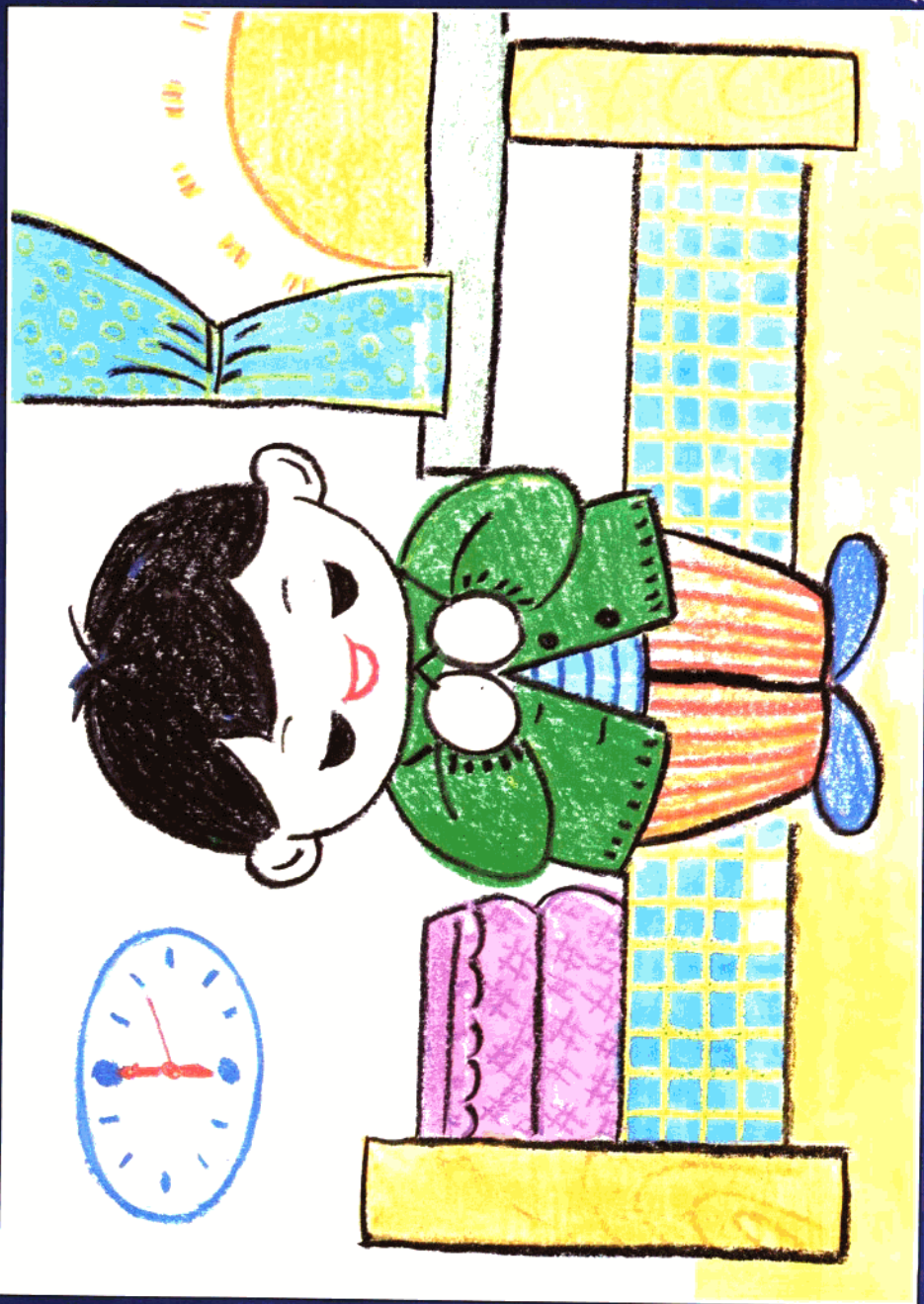


4 画出小河、小船、草地、树木、蓝天和白云。





zì zì de shì qing zì zì zuò
自己的事情自己做

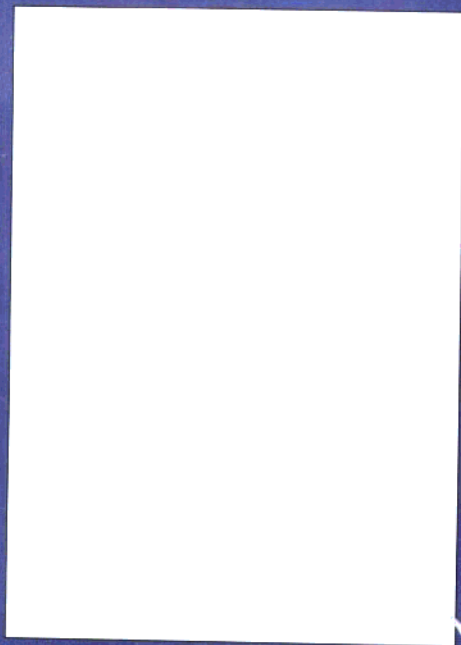


用水彩在油画棒画好的形上平涂色，表现出丰富的色彩效果，最后用黑色油画棒勾画出小男孩的形象。

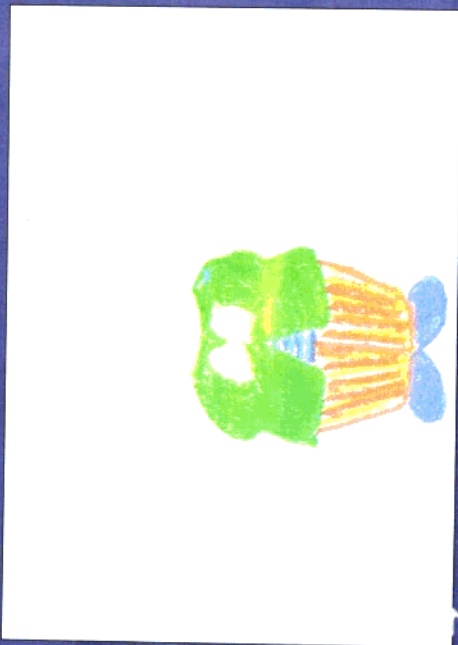




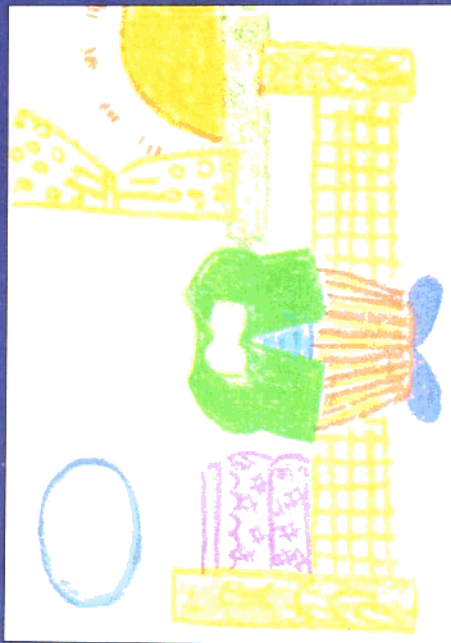
1 图形、梯形概括画出小男孩的头、身子、腿的位置与比例，画出中心线。



2 在头部画出低头的眼睛、耳朵位置，梯形的身子添画上胳膊、小手、衣服。



3 油画棒涂色，脸、手用肉色，其余可自选。

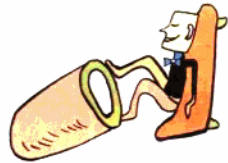


4 添画上小床、墙上表、窗帘等，早晨的太阳可用桔黄色。





huā
花 kāi
开 le
了



用淡绿色水彩从浅到深画出远近草地的色彩变化，用黑色油画棒勾出小姑娘的外轮廓线。



画圆，找中心线。



以中心线为主，画出小姑娘穿的裙子，以及胳膊、腿，在圆形的头上添画耳朵、小辫等。



选择颜色平涂小姑娘的裙子、鞋、衣服，肉色平涂脸、腿、手。



添画上盛开的花及小草。

