



红旗渠

林县红旗渠报告文学集

红 旗 渠 颂

——林县红旗渠报告文学集

林 风

河南人民出版社

红旗渠颂
林县红旗渠报告文学集
林 风

河南人民出版社出版
河南第二新华印刷厂印刷
河南省新华书店发行

1974年9月第1版 1975年1月第2次印刷
印数 110,001—260,000册
统一书号 10105·57 定价 0.88元

毛主席语录

路线是个纲，纲举目张。

思想上政治上的路线正确与否是决定一切的。

人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。

我们的方针要放在什么基点上？放在自己力量的基点上，叫做自力更生。

鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义。

愚公移山，改造中国。

目 录

人民群众是历史的创造者	杨 贵	(1)
太行红旗飘		(10)
千军万马战太行		(19)
激浪截流		(32)
石匠之歌		(43)
渠水滔滔载深情		(55)
踏遍青山		(68)
神炮手常根虎		(88)
飞崖走壁的人		(101)
李改云		(115)
凤凰山上十二姐妹		(126)
翠姑娘		(137)
前仆后继		(146)
勇往直前		(164)
鵠鵠崖大会战		(174)
青年洞		(189)
青春红似火		(203)
碧水丹心		(227)
架起天线绘宏图		(252)
迎来曙光照太行		(266)
八宝山上女闯将		(278)

- 铁手架金桥 (291)
汗水滴湿送货路 (307)
过“江”记 (319)
喜看河山听安排 (332)

人民群众是历史的创造者

杨 贵

毛主席亲自发动和领导的批林批孔群众运动，正在深入展开，形势一派大好。

在这大好的革命形势下，林县红旗渠报告文学集和读者见面了。

《红旗渠颂》这本报告文学集，记述了林县革命人民在毛主席的英明领导下，在毛主席无产阶级革命路线指引下，坚持自力更生，艰苦奋斗，进行改天换地，重新安排林县河山的伟大斗争。它用铁的事实回击了刘少奇、林彪一伙效法孔老二“克己复礼”，妄图复辟资本主义的罪行，宣告了他们鼓吹的英雄史观的彻底破产。

林县红旗渠，是在两个阶级、两条路线的激烈斗争中诞生的，它是林县人民在党的领导下，勤劳智慧的结晶，也是奴隶们创造历史的又一个铁证。当这本书即将出版的时候，河南人民出版社要我为这本书写篇序言。我想就红旗渠的修建过程，和革命的读者们一道，对刘少奇、林彪一伙鼓吹的“生而知之”的天才论和“上智下愚”的英雄史观进行批判。

是英雄创造历史，还是奴隶们创造历史？在这个问题上，历来就存在着两个阶级、两条路线、两种世界观的激烈斗争。

伟大领袖毛主席教导我们：“人民，只有人民，才是创造世

界历史的动力。”马克思主义者一向认为，人民群众是真正的英雄，历史是奴隶们创造的。但是，一切剥削阶级和反动派的头子们，他们为了维护自己的反动统治，总是编造出种种谎言，以欺世盗名的手法，硬说历史是由他们这些“受命于天”的“帝王将相”和“天才”家们创造的，这完全是一种胡说。

历史是奴隶们创造的，这是历史的本来面目。自从进入阶级社会以后，人类历史就成为一部阶级斗争史，广大人民群众是进行阶级斗争、生产斗争和社会变革的决定力量。因此，一部社会发展史，也就是一部阶级斗争史，也就是一部劳动人民的创造史。广大劳动人民是社会历史的主人。离开了人民群众的伟大实践，整个社会就无法生存。无数历史事实告诉我们：人民，只有人民，才是变革社会，创造历史的决定力量。从中国奴隶制的崩溃到中国封建制的灭亡，都是通过奴隶们反抗奴隶主的斗争，平民反对贵族的斗争和被剥削、被压迫者反对剥削者、压迫者的斗争实现的。他们通过阶级斗争和社会的生产实践，不断推动着历史车轮的前进，用他们的勤劳和智慧，创造了许多闻名悠久的宏伟业绩。两千多年前，我国历史上规模最大的水利工程都江堰，以及举世闻名的万里长城，就是其中之一。当然，这一切是远远不能和我们今天所处的伟大时代相比拟的。新中国诞生后，特别是经过无产阶级文化大革命以后，我国人民在伟大领袖毛主席的英明领导下，从来没有象今天这样意气风发，斗志昂扬。他们以无穷无尽的创造力，在社会主义革命和社会主义建设中，正在从事着前无古人的伟大事业。他们用勤劳和智慧，不断开创着社会历史的新纪元，在社会主义的各条战线上，创造出许许多多惊人的奇迹。那横跨大江南北的长江大桥，那巍然庞大的万吨水压机，那远航在世界各地的万吨巨轮，那遨游太空的人造卫星，那

喷流不息的油井，以及正在造福于林县人民的红旗渠等等。这一切，都是奴隶们创造历史的铁证，它是刘少奇、林彪一伙想抹煞也抹煞不了的，也是不容歪曲的。

毛主席教导我们：“世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。在共产党领导下，只要有了人，什么人间奇迹也可以造出来。”红旗渠的修建，进一步验证了这个颠扑不破的伟大真理。

林县地处太行山东麓，境内沟壑纵横，石山林立，历史上是个严重缺水的干旱山区。解放前，全县只有一万二千四百亩水浇地，还大部被地主阶级霸占着；五百五十多个较大的村庄，有三百多个村庄缺水吃，遇到旱季，有的村庄要到二三十里外的地方担水吃；农业产量低下，人民群众极度贫困。故县志上曾有这样记载：“林县土薄石厚，水源奇缺，每遇亢旱，居民悬釜待炊。”仅一九四一年大旱，就有一万零八百多户逃荒外出，卖儿鬻女和饿死的人甚多。在这干旱缺水的地方，地主阶级还往往利用水来盘剥农民。“光岭秃山头，水缺贵如油。豪门逼租债，穷人日夜愁。”这就是解放前林县的真实写照。

解放后，在毛主席和党中央的英明领导下，进行了农业社会主义改造，建立了人民公社，农业得到了较快的发展。广大革命群众在斗争实践中逐步认识到“水利是农业的命脉”。要想彻底改变林县的贫困面貌，关键的问题是水。只要有了水，其他问题便都好办了。于是，便开始打井、修池、挖山泉，后来发展到修建中小型水库和渠道。随着兴修水利的日益发展，农业产量大幅度提高，人们从实践中进一步认识到水的重要。因此，也就更加坚定了“愚公移山，改造中国”，重新安排林县河山的决心。林县人民从一九六〇年起，便开始了红旗渠工程的建设。在县委的直接领导下，经过全县人民十多年的艰苦奋战，终于建成了长达

三千多华里的红旗渠。其中总干渠一百四十华里，全是修建在峰峦叠嶂的太行山腰，工程相当艰巨。但是，用毛泽东思想武装起来的革命群众，表现了大无畏的英雄气概，他们逢山开洞，遇涧架桥，在于中学，学中干；自己设计，自己施工；自筹资金，自力更生，终于把漳河水引上了太行山。这是林县人民群众的一大创举，也是他们勤劳智慧的结晶。象红旗渠这样的工程，决不是那些所谓的“英雄”、“天才”所能修起来的。

阶级斗争的历史告诉我们：历史上凡属反动的阶级，凡属复辟倒退的代表人物，他们总是不承认人民群众在历史上的作用的。所以，他们总是把自己打扮成是“受命于天”的“天才”、“救世主”；把人民群众当成他们可以任意宰割的奴隶、“群氓”。但是，凡属这样的阶级，这样的人物，他们无一例外，最终都是要被人民打倒的，这是阶级斗争的规律决定的。过去长期压在中国人民头上的三座大山——帝国主义、官僚资本主义、封建主义，就是这样一批反动派，你看，他们不是一个一个地被中国人民推翻了吗！虽然蒋介石有八百万军队，但是，当人民群众一起来，他就被打得落花流水。历史上的反动派是这样，今天的刘少奇、林彪也是这样。

刘少奇、林彪一伙拼命地鼓吹英雄史观的要害，就是妄图把一部以广大人民群众为主体的阶级斗争史，篡改为“帝王将相”的政变史，从二千多年的历史上把阶级斗争一笔勾销；把那些专搞政变的历史小丑们，打扮成主宰世界的“英雄”，从根本上否定人民群众在历史上的伟大作用，这是非常反动的。我们在修建红旗渠的过程中，深深体会到：如果没有党的领导，如果没有几十万群众参加的群众运动，如果没有十多年的艰苦奋斗，要想在巍巍的太行山上修起长达三千华里的红旗渠，要想在六十米深的

山下边凿通八华里长的曙光洞，要想在横跨两个山头之间架起五百多米长的夺丰渡槽，要想在太行山腰凿通一千多米长的太行隧道，那是根本不可能的。林县人民修建红旗渠的事实，有力地痛斥了刘少奇、林彪一伙鼓吹的英雄史观，生动地验证了奴隶们创造历史的伟大真理。

当刘少奇、林彪一伙鼓吹的英雄史观遭到广大革命人民的痛斥以后，他们又改头换面地抛出了“英雄和奴隶共同创造历史”的反动谬论，继续进行顽抗。什么“共同创造”？这全是骗人的鬼话！所谓“共同创造”说，只不过是把奴隶当成“英雄”们的一种“会说话的工具”，把奴隶们创造的伟大成果窃为已有，贴上一张“共同创造”的标签而已。在他们的心目中，是根本没有奴隶，根本没有劳动人民的。他们不但公开发誓不承认奴隶们创造历史，而且也不真的相信“英雄和奴隶们共同创造历史”，他们宣扬这个反动谬论的目的，是在于进行欺骗，在所谓“共同创造”的幌子下，继续宣扬“英雄创造历史”的反动谬论，我们必须给予这种谎言以深刻的揭露和批判。

历史是人民群众创造的。“卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢”这是我们伟大领袖毛主席对人民群众的最好的颂扬，也是对刘少奇、林彪一伙的有力批判。卑贱者为什么最聪明？就是因为他们是历史的创造者，是最有实践经验的战士；高贵者为什么最愚蠢？就是因为他们鄙视群众，脱离实践。虽然他们自吹是“受命于天”的“英雄”，虽然他们自封为“生而知之”的“天才”，其实，他们只不过是一些四体不勤，五谷不分的寄生虫。马克思主义者认为，世界上根本没有什么“生而知之”的“天才”，也没有什么天生的“英雄”。人们的一切才能，都是来自社会的实践。真正的英雄是从广大人民群众的阶级斗争、生产斗争、

科学实验三大革命运动中产生的。在红旗渠的修建过程中，那些被刘少奇、林彪一伙根本瞧不起的“大老粗”，成了移山导河的真正的英雄。通过修建红旗渠，全县产生了一支五百多名的水利技术队伍。他们不但能测、能绘，而且能单独施工；同时还锻炼出了四万多名石匠，特别是一批被孔老二诬蔑为“唯女子与小人为难养”的妇女，也都有了独挡一面的施工本领。共产党员路银，旧社会是个长工，兴修水利开始，他还是个只会打石头的石匠，经过十几年兴修水利的实践，他不但学会了一套测量、绘图、施工等技术，并且还创造了“简易水平仪”和“盆面测量法”，被群众称为“土专家”；英雄炮手常根虎，也是一个普通农民，在红旗渠上他曾创一炮能崩石头一万二千立方米的纪录。诸如曙光洞、桃园渡桥、白家庄空心坝，都在设计史上创造了新颖的范例。还有堆石烧灰法，一次就能烧石灰四百万斤。这些都不是那些“天才”家们发明的，而都是那些普普通通的公社社员在实践中总结出来的。实践出真知，实践长才干，实践解放了人的思想。特别是经过无产阶级文化大革命，马克思列宁主义、毛泽东思想在人民群众中大普及，人的精神面貌发生了深刻的变化。过去需要县里统筹安排的工程，现在一个公社的群众就承担了；过去需要由公社兴办的建筑物，现在一个大队或几个大队的群众就拿下来了。人类已进入指点江山的时代，林县的山山水水，正在由他们进行重新安排。难道这些“大老粗”的才能是先天就有的吗？不是！他们的才能，一概来自后天的实践。没有实践，任何“天才”也是不能成功的。

我们的时代，是英雄辈出的时代。在无产阶级的革命队伍中，有成千上万的英雄人物。但是，这些英雄人物，决不是从天上掉下来的，也不是“受命于天”的天生的“天才”，而是从伟大

的社会革命的实践中产生的。因此，我们说，决没有什么超脱人民群众之外的天生的“英雄”，也没有什么“受命于天”的“天才”。天才不是靠一个人靠几个人，天才是靠无产阶级政党，是靠群众路线，是靠集体智慧，是靠伟大的社会实践。所以，改造客观世界的主观能动性发挥的如何，取决于无产阶级政党的领导，取决于一条正确的马克思列宁主义的路线。在党的领导下，不断地总结人民群众在实践中的经验，把分散的、不完全的经验集中起来，上升到理论的高度，形成正确的指导意见，然后再将这些意见拿到群众中坚持下去。通过这样循环往复，以此来指导群众运动，推动历史的发展。红旗渠的修建过程，就充分体现了这一点。当初产生修红旗渠这个概念，也不是一下子就有，而是经过深入群众，搞调查研究，摸大自然的脾气，从这样一个由不认识到认识，由低级到高级，由小干到大干的过程。林县县委是在互助合作运动期间，开始认识到缺水是全县农业生产发展缓慢的症结所在的。后来县委就翻山越岭，多次深入群众，开座谈会，走遍了全县的山山岭岭，访问了成千上万的老贫农社员，查阅了历史上的许多资料，才深刻认识到水对这个干旱山区的重要。

“引漳入林”是群众梦寐以求的宿愿，也是改变林县自然面貌的根本措施，因此，红旗渠尽管修了十年时间，群众的情绪始终是高涨的。我们说群众是真正的英雄，群众是历史的创造者，绝不否认代表人民群众根本利益的伟大领袖对历史进程的推动作用。无产阶级的革命领袖，代表着人民群众的根本利益和愿望，代表着社会发展的方向。他们是无产阶级政党和人民认识世界、改造世界的组织者和领导者，在推动历史的前进中起着伟大的作用。林县人民深深地懂得：只有在毛主席英明领导下的社会主义今天，才能出现象红旗渠这样的奇迹；否则，只有群众的内在因

素，而没有无产阶级政党及其领袖的领导和社会主义制度这种客观外界条件，自然界的变革那是十分缓慢的。解放前的数千年中，林县才有一万二千四百亩水浇地，就足以说明这个道理。所以毛主席说：“我们应当相信群众，我们应当相信党，这是两条根本的原理。如果怀疑这两条原理，那就什么事情也做不成了。”这是一个千真万确的真理。

但是，刘少奇、林彪一伙，由于他们的反动本质所决定，他们从来是反对这两条根本原理的，他们既不相信群众，又不相信党，只相信他们自己。当人民群众一旦起来变革社会的时候，他们就怕得要死，恨得要命，千方百计阻止历史车轮的前进。红旗渠开工的第二年，正当林县人民沿着毛主席革命路线向自然界展开夺水战斗的时候，刘少奇及其代理人和苏修社会帝国主义一唱一和，充当反华小丑，曾三番五次勒令红旗渠工程“下马”；社会上的牛鬼蛇神也乘机蠢蠢欲动，告黑状，写恫吓信，要革命干部和革命群众“悬崖勒马，回头是岸”，把修红旗渠说成是“劳民伤财”，恶毒攻击，肆意谩骂。广大革命群众对此非常气愤。他们清楚地懂得：林县如果不解决缺水问题，就不可能从根本上改变一穷二白的贫困面貌。在毛主席领导下的社会主义今天，人们有了征服大自然的能力，再加上几年来的水利建设的实践，是完全可以通过修建红旗渠把林县的贫困面貌改变过来的。然而，在这样的时间，这样的地点，又有这样的条件，能“上马”偏要叫“下马”，虽只一字之差，但它却反映出举什么旗，走什么路的大问题。广大人民群众是不听他们这一套的。他们既不畏“天命”，也不畏“圣人之言”，而是顶着逆流上，迎着困难闯。坚持前进，反对倒退；坚持革命，反对复辟；坚持上马，反对下马，始终沿着毛主席的革命路线健步前进，终于赢得了红旗渠工

程建设的巨大胜利。

到一九七〇年至一九七二年，尽管红旗渠早就以它的巨大的威力而出现在人们面前，但是林彪及其死党怀着复辟资本主义的狼子野心，却大砍林县红旗。他们不承认红旗渠是合法的产物，竭力贬低人民群众在历史上的创造。胡说什么“一条小小的红旗渠有什么了不起”，硬把林县以红旗渠为骨干工程的全县实际浇地面积六十万亩有意缩小，企图以此来达到他们那种不可告人的罪恶目的。这时，国际上的一小撮反动派和国内的一小撮阶级敌人遥相呼应，也对林县红旗渠进行了恶毒的攻击。反华小丑安东尼奥尼在其拍摄的反华影片《中国》中，就对林县广大贫下中农，对林县红旗渠，进行了恶毒的攻击和歪曲。但是，广大革命群众早已识破了他的阴谋诡计，和他们进行了坚决的斗争。广大贫下中农说得好：“红旗渠好得很！红旗渠是子孙万代的幸福渠，红旗渠的水是毛主席给我们送来的幸福水。谁反对红旗渠，谁就是我们的死对头！”他们用铁的事实痛斥了刘少奇、林彪一伙的恶毒攻击，回击了国际上一小撮反动派的造谣诬蔑，坚定地捍卫了毛主席的革命路线。

纵观红旗渠建设的全过程，它既是一部生产斗争、阶级斗争史，也是一部群众性的科学实验史。劳动人民用自己勤劳的双手，写下了改天换地的新篇章，它是一曲人定胜天的壮丽凯歌，是奴隶们创造历史的最好的见证。它宣告了刘少奇、林彪和孔老二之流的唯心论的先验论和英雄史观的彻底破产，雄辩地验证了唯物论的反映论和奴隶们创造历史的伟大真理。

以上所谈，有不妥的地方，希望读者们批评指正。

一九七四年四月

太行红旗飘

一九五九年十月的一个夜晚，各机关的办公室都已熄灯了，唯有中共林县县委会议室的灯光还雪亮雪亮。从会议室传出的朗朗话声，打破了深夜的寂静。

这是县委召开的一个专题会议——县委正对兴修水利问题作进一步研究。提起治水，在座的每个县委委员，都在回忆着近几年来全县人民兴修水利的曲折道路。特别是当前遇到的新问题，更使每个人的脑海里波涛滚滚。

林县是个山区，历史上是个水源奇缺的地方。解放前，广大群众除了深受三座大山的压迫外，又加上缺水，群众的生活就更困苦了。全县五百多个较大的村庄，就有三百七十多个没有水源。不要说用水浇地，就连人、畜吃水都很困难，一遇干旱，更是缺水成灾。穷人不仅逃粮荒，还逃水荒。因夺水、取水丧生的惨事甚多。那时，全县九十万亩耕地，仅有一万二千四百亩水浇地，好一些的地大部分掌握在地主、富农手里。“光岭秃山头，水缺贵如油，豪门逼租债，穷人日夜愁。”这就是旧社会林县的真实写照。

林县是抗日战争和解放战争时期的革命根据地。这里的广大人民群众，曾经同日本帝国主义和蒋介石反动派进行了英勇顽强的战斗。在那战火纷飞的年代，自然不可能全面着手山区建设。解放以后，特别是合作化、公社化以后，人们才有可能实现“重新安排林县河山”的这个世世代代的愿望。解放后，县委遵循

毛主席的教导，怀着改变山区面貌的决心，背着行李，翻山越岭，到群众中去，进行了一次又一次地调查研究。县委几个主要负责同志，几乎走遍了全县的每一个村庄，查遍了整个县的山沟坡崖，访问了上千户贫下中农，从而使他们进一步深刻认识到：要彻底改变林县的面貌，就必须紧紧抓住阶级斗争这个纲，率领群众彻底解决干旱缺水，产量低下，交通不便，地方病多等一系列问题。但是，在这些问题中，那一个是主要的呢？为此，县委举办了读书会，学习了《矛盾论》，找到了改变林县面貌的主要问题是治水。有了水，粮食产量才能提高；有了水，才能腾出远道取水的劳力去修路；有了水，才能改变卫生条件，逐步消灭地方病。于是，县委决定：绝不能让老根据地的人民再这样贫困下去，要抓水，狠狠地抓水！此后，全县不少地方开展了打旱井、挖山泉、修小渠道、筑小型水库等农田水利建设。随着农业合作化的发展，水利建设的规模逐步扩大，到一九五六年，不仅解决了部分群众的吃水问题，水浇地面积也由解放前的一万二千多亩，扩大到六万四千多亩。可是，干旱仍然威胁着群众，这一年，秋冬大旱，第二年的小麦每亩平均只收了八十多斤。

实践出真知。在事实面前，县委深刻认识到，改造大自然，小手小脚是不行的，必须大干。就在这年十二月县党的代表大会上，县委向全县人民发出了“重新安排林县河山”的战斗号令。在县委的领导下，广大群众立即投入了大规模的水利建设高潮。经过几年的艰苦奋战，长达二十七华里、引水八个流量的英雄渠修成了；总库容六千多万立方米水的南谷洞、弓上、要子街三座中型水库也竣工了；旱池、旱井、小水库也修了起来。这样，满以为水的问题可以基本解决了。谁知，一九五九年一场大旱，河渠干枯，水库见底，连一些常年出水的山泉也没水了，又是个大旱。