



世界著名饭店丛书

帝国饭店 服务秘诀

东京帝国饭店营业企划室 编

孙琳 译

张太诚 校阅

中国旅游出版社

世界著名饭店丛书



帝国饭店服务秘诀

东京帝国饭店营业企划室 编

孙 琳 译
张大诚 校阅



中国旅游出版社

责任编辑：李大钧

装帧设计：宁成春

图书在版编目（CIP）数据

帝国饭店服务秘诀 / 东京帝国饭店企划室编；孙琳译.

北京：中国旅游出版社，2000.10

ISBN 7-5032-1740-5

I. 帝… II. ①东… ②孙… III. 饭店 - 企业管理 - 经验
- 日本 IV. F719

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 66982 号

(著作权合同登记号图字 01-2000-2458 号)

书 名：帝国饭店服务秘诀

东京帝国饭店营业企划室 编 孙琳 译

出版发行：中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编 100005)

印 刷：北京一二零一印刷厂

版 次：2000 年 10 月第 1 版

2000 年 10 月第 1 次印刷

开 本：850 × 1168 毫米 1/32

印 张：7.5

字 数：150 千

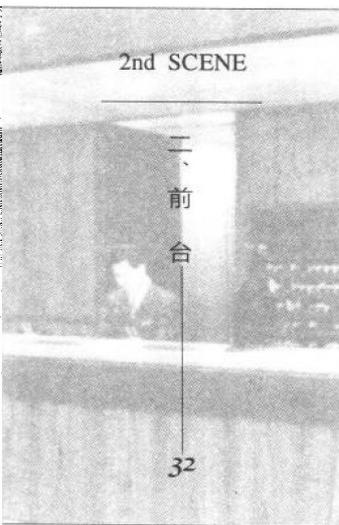
定 价：19.80 元

· 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换
(电话 010-65201174)

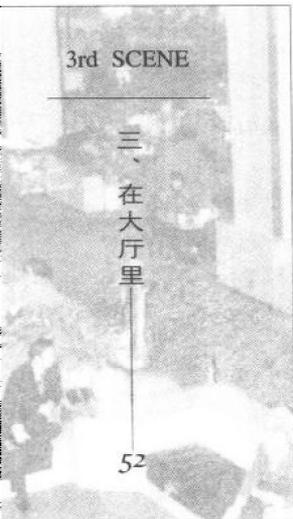
目 录



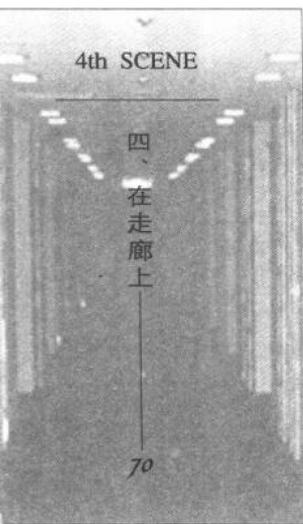
- 1 “表”的世界和“里”的世界●16
- 2 辨清“不可跨过的一线”●18
- 3 DOOR MAN 为什么穿显眼的制服●20
- 4 第一声招呼，添一句触动心弦的问候●22
- 5 腿感受着致敬与行礼的疼痛●24
- 6 客人的形象与姓名这样记●26
- 7 出租车三人乘时要打开前车门●29
- 8 着盛装的顾客上下车●30



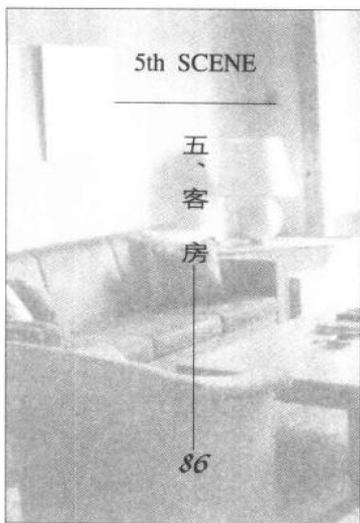
- 9 不能以服装打扮来判断顾客●34
- 10 尽量用顾客的母语打招呼●36
- 11 减轻顾客精神上的等待时间●38
- 12 顾客不仅仅是眼前的几位●40
- 13 空闲的时候不要都排站在柜台前●42
- 14 客房的分配按顾客的要求变换调整●44
- 15 给过纪念日的顾客提供特别服务●46
- 16 “HOW MANY MILES TO TAKA?”●47
- 17 在聚光灯下做“演员”●48
- 18 收集大街小巷的情报也是工作的一部分●50



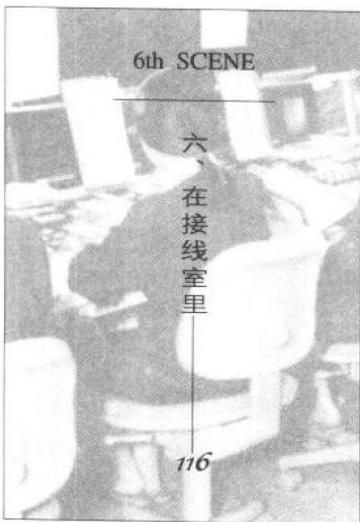
- 19 怀着“请让我给顾客做点儿什么”的心情站立在大厅 ●54
- 20 一人双角 ●56
- 21 BELL MAN 的充满个性的笔记本 ●58
- 22 介绍设施因人而异 ●60
- 23 步伐中透着 HOTEL MAN 的骄傲 ●62
- 24 公休后早点儿上班收集馆内情报 ●63
- 25 顾客的行李要郑重搬挪，就是郑重得有些夸张也不过分 ●64
- 26 夜班 BELL MAN 的工作关系着顾客的安全和睡眠 ●66
- 27 制服也要添点儿个性，加点儿味儿 ●68
- 28 注意调节外国顾客的室内温度 ●69



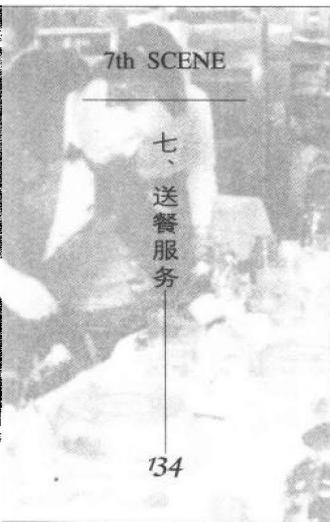
- 29 不要依赖指示标志 ●72
- 30 所谓服务，有“点”无“线”不成立 ●74
- 31 把一封来信，当做 100 位顾客的心声来听 ●77
- 32 拿出自然、舒服的笑容 ●78
- 33 叫顾客的姓名打招呼要考虑频度与场合 ●80
- 34 中性的 HOTEL MAN ●82
- 35 随机应变的夜班经理 ●84



- 36 客房是饭店中最重要的“商品” ● 88
- 37 客房组将宝贝和垃圾同等对待 ● 90
- 38 日本人喜欢靠窗的床位吗 ● 93
- 39 清扫的专门家意识着顾客的视线 ● 94
- 40 花一整天来脱臭 ● 97
- 41 裹在手指上的绷带是客房组的勋章 ● 98
- 42 确保任何时间都能提供百分之百的新鲜商品 ● 100
- 43 同样的一张床表达出不同的季节感 ● 103
- 44 寝室和浴室的清扫，由手掌来做最后的确认 ● 104
- 45 “占卜”睡相的整床术 ● 106
- 46 消耗品只补充，不撤换 ● 108
- 47 正在使用的书桌不可过分收拾 ● 110
- 48 打开放 YUKATA 的抽屉 ● 112
- 49 做别人看不见的工作也不松劲儿 ● 114



- 50 专门家的会话术 ● 118
- 51 我们是明朗、亲切的帝国饭店 ● 121
- 52 不说“不”的服务 ● 122
- 53 语言和声音是接线员的商品 ● 124
- 54 接线员更尊重住店顾客的指示 ● 126
- 55 “快一秒、省一秒” ● 128
- 56 直接由接线员自己的声音叫醒顾客 ● 130
- 57 东京不要紧吗 ● 133



7th SCENE

七、
送餐服务

134

- 58 随机应变 ● 136
- 59 深夜一点，全馆同时不出热水了 ● 138
- 60 反复确认防止出错 ● 140
- 61 热菜要热，凉菜要凉 ● 142
- 62 承接菜单里没有的菜 ● 144
- 63 客房服务更要尊重顾客的意愿 ● 146
- 64 送餐的时间不可过早 ● 148
- 65 擦亮餐车车腿儿 ● 150
- 66 洗衣先用眼睛洗 ● 152
- 67 为什么一定要用 13 磅重的熨斗 ● 153

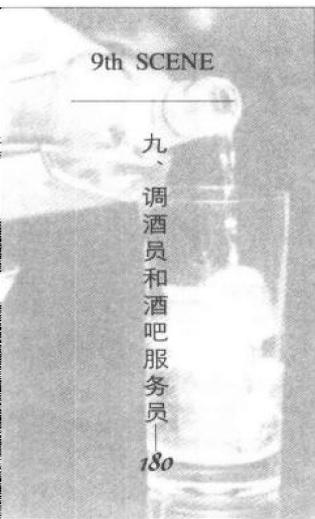


8th SCENE

八、
餐厅和宴会厅

154

- 68 超出菜单的菜 ● 156
- 69 在法国也不是只承认三星级饭店以上的菜才算一流 ● 159
- 70 接了预约的电话至少要扣准以下几个要点 ● 160
- 71 引客就座的良苦用心 ● 162
- 72 把喝剩的葡萄酒送到客房去 ● 164
- 73 不推卖专门知识 ● 165
- 74 上菜下菜相机行事 ● 168
- 75 “能”与“不能”不能含糊 ● 170
- 76 在婚宴上，婚礼蛋糕还没到 ● 173
- 77 重要的是，使宾客高兴 ● 174
- 78 下一些小工夫，换来盛况感 ● 176
- 79 顾客的移动与料理的布局 ● 178



- 80 一瓶昂贵的葡萄酒，不如一杯醉人的“体验” ● 182
- 81 以舌为命 ● 185
- 82 要说得让人听得懂 ● 186
- 83 不能让顾客的酒杯空着 ● 188
- 84 推荐葡萄酒时要说明价格 ● 189
- 85 和着招待顾客的菜选酒 ● 190
- 86 百分之百的酒吧员 ● 192
- 87 酒吧员同时又是医生 ● 194
- 88 不要跟特定的顾客过多地谈话 ● 196
- 89 “男人的友谊” ● 199



- 90 设VIP专用门的理由 ● 202
- 91 “PROTOCOL 的情报连接着最高质的服务” ● 204
- 92 朴拙的英语更能给人留下深刻的印象 ● 207
- 93 小集团意识在服务业里没有立足之地 ● 208
- 94 穿和服的服务员也要懂英语 ● 210
- 95 因为知道才能锦上添花 ● 212
- 96 至少必须守住饭店的几项传统 ● 214
- 97 服务业在追求什么 ● 217

出版说明

A 饭店客房爆满，繁华兴隆，财源茂盛，欢天喜地；
B 宾馆客房空闲，门可罗雀，月月亏空，愁眉苦脸。A 与
B 为何有天壤之别？原因就出在“服务”质量的高低上。《帝国饭店服务秘诀》要告诉读者的就是这个至关重要的问题。

本书分十章97个段落，每个段落总结一个宝贵的经验，你只要用3分钟就可读完一个段落。这些经验是用帝国饭店110年实践凝结成的，像中成药的验方一样有效果。

本书涉及到饭店服务的每一个方面：大门前、前台、大堂、走廊、客房、接线室、餐饮服务，宴会企画、酒吧，国宾客接待等。每一个方面又分许许多多细节，每个细节里都藏着真实的有用的经验和诀窍。（请参看“目录”）

帝国饭店服务体贴、周到、无微不至，这种精神是商业活动之精髓，对各行各业都带有普遍的意义。

豪华的宾馆容易盖成，但一流的服务却不易养成。“他山之石，可以攻玉”，当前我国饭店业正蓬勃发展，也正需要发达国家的关于这方面的经验，这本书无疑具有一定的借鉴意义。

译者孙琳小姐为日本国立奈良女子大学心理学硕士，在日本一流大饭店从业已历七年，任中、日、英语翻译，接待过中国以及许多国家级的贵宾，并访问过美国及其他国家，参访过那里的餐饮服务业，有着丰富的经验。她的译著，是送给自己祖国的小礼物，体现了译者的拳拳报国之心。

版权声明:

3-PUNKAN SABISU SEKKYAKU KIHON CHEKKU

edited by Imperial Hotel

Copyright 1992 by Imperial Hotel, Japan

All rights reserved

Original Japanese edition published by Nippon Jitsugyo
Publishing Co.,Ltd.

Chinese translation rights arranged with Imperial Hotel
Through Japan Foreign-Rights Centre



前 言

孙 琳

做买卖的各位朋友,生意好吗?您或许在激烈的竞争中陷入了困境?经营不是一件容易的事儿,有时走运,一时赢利;有时不顺,就可能亏损。保障客源、发展事业、长期繁荣是比较困难的。那么,我们在经营中需要什么样的智慧呢?

从现在算起110年前,日本的首都东京就有了名叫“帝国饭店”的大饭店。110多年来,帝国饭店至今都维持了“最高级、最好的饭店”之名声。当然,今天也有很多设备崭新、齐全的饭店,而帝国饭店却依然在世界上受到极高的评价。您想,在相当长的时间里不间断地受到称赞的秘密是什么呢?这个秘密就藏在这本书的字里行间,它有97个小段,每一个小段会告诉你这些绝招;每翻一小段,你就会有一种打开了一个“小窗口”,看到了一片新景色的感觉,希望当您97个“小窗口”都打开了之后,就会得到帝国饭店的经营、服务的秘诀。

所谓买卖,就必须有买和卖两个方面,它的结构虽然很原始,却是商业活动的核心。买方就是我

们的顾客，没有顾客来买我们的商品，明摆着，我们的商业形式就不可能成立，不能运转。所以，顾客对买卖人来说就是“上帝”，而饭店正是典型的“集客型买卖”，它的商品大部分为设备、饮食和服务。所以，我认为帝国饭店的经验不只局限于饭店经营，它可以借鉴给很广范围的商业活动，因为“买卖精神”是共通的。

目前，我国的大中城市现代化饭店林立，各种餐厅数不胜数，商业发展速度也很快，竞争也会越来越激烈，“集客”就会成为焦点问题，怎样才能将顾客吸引到自己的饭店、自己的餐厅、自己的商店里来，是买卖成败的关键。所以，我翻译这本书是希望将日本帝国饭店的智慧当一个礼物，一要送给中国饭店的同行做参考；二要送给真正要做点儿买卖的朋友，激起他们的灵感；三要送给一般的朋友，打开一个观看他国文化的小窗口。

恭喜发财！

愿一日比一日好！

◎孙琳，北京人。1987年北京语言文化大学日语专业毕业。1988年4月赴日本留学，1992年3月取得日本国立奈良女子大学心理学修士学位。1992年4月就职于大阪五星级酒店，RIHGA ROYALHOTEL（丽佳皇家酒店）。



东京帝国饭店



历史悠久的酒吧

标准客房





宴会厅



游泳池