



启蒙文库

# 老子

LAO ZI

中华五千年  
传统文化精华



图文版  
**10** 元本

内蒙古少年儿童出版社

NEIMENGGU SHAO NIAN ER TONG CHUBANSHE

# 老子

杨娟 编绘

内蒙古少年儿童出版社

◎ 启蒙文库

老 子

杨 娟 编绘

MR2216

内蒙古少年儿童出版社出版

(通辽市霍林河大街 24 号)

责任编辑: 马图雅 责任校对: 李延良

北京人民文学印刷厂印刷

内蒙古新华书店发行 各地新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/32 印张: 150 字数: 1300 千字

2002 年 1 月第一版 2002 年 1 月第一次印刷

印数: 1 - 10000 套

---

ISBN7-5312-1463-6/I·351

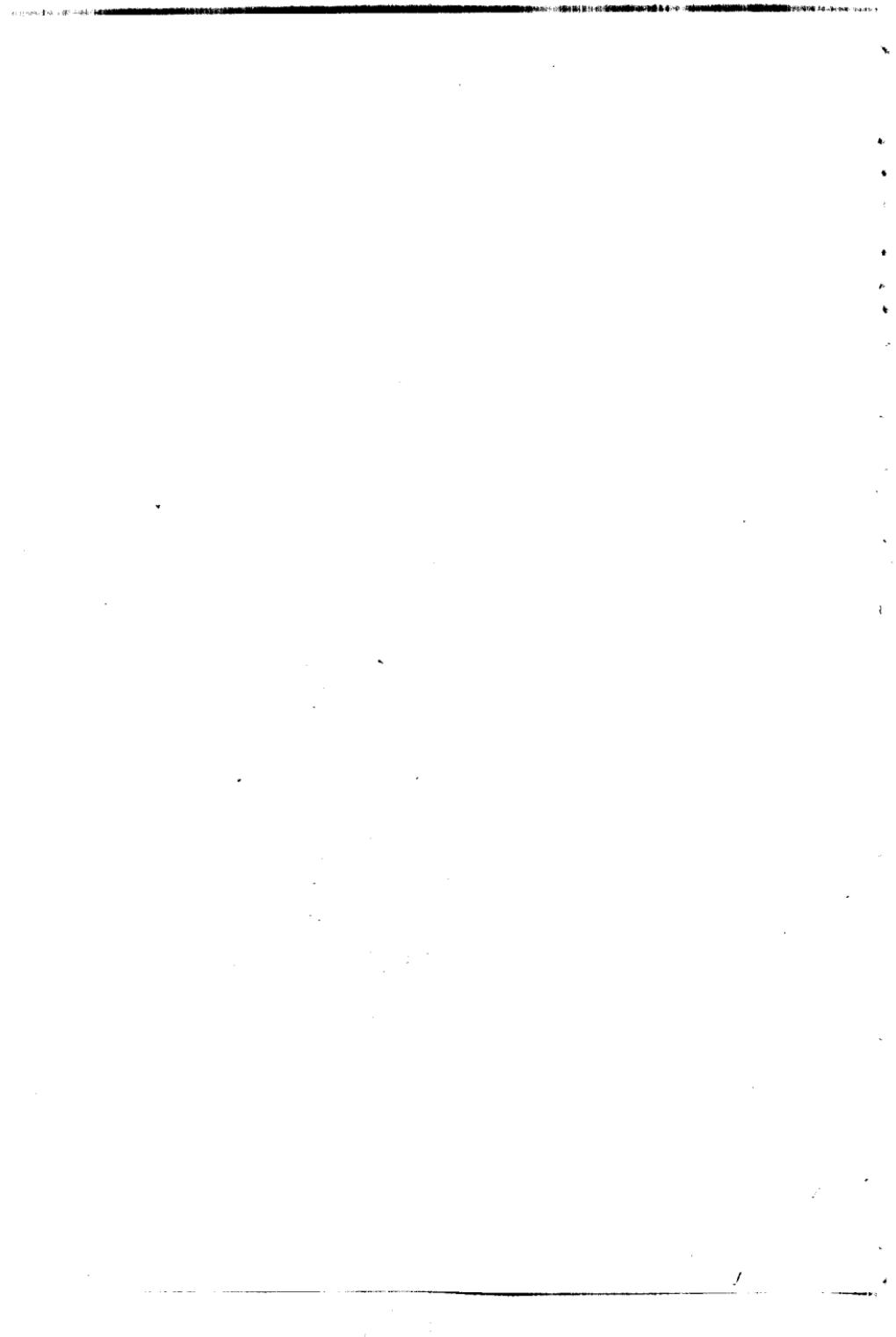
全 15 册定价 150.00 元

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

# 目 录

上篇 道经 .....	(1)
下篇 德经 .....	(125)
附录 .....	(283)

上篇  
道经



# 第一章

## 【原文】

道<sup>①</sup>可道<sup>②</sup>，非常道<sup>③</sup>；名<sup>④</sup>可名<sup>⑤</sup>，非常名<sup>⑥</sup>。名<sup>⑦</sup>，名<sup>⑧</sup>天地之始<sup>⑨</sup>；有，名万物之母<sup>⑩</sup>。故常无欲<sup>⑪</sup>，以观其妙<sup>⑫</sup>；常有欲，以观其激<sup>⑬</sup>。此两者<sup>⑭</sup>，同出而异名<sup>⑮</sup>，同谓之玄<sup>⑯</sup>。玄之又玄，众妙之门<sup>⑰</sup>。

## 【章旨】

老子破天荒提出“道”这个概念，作为自己的哲学思想体系的核心。它的涵义博大精深，可从历史的角度来认识，也可



## 道 经

从文学的方面去理解，还可从美学原理去探求，更应从哲学体系的辩证法去思维……因此说这一章是《道经》的总纲。

### 【注释】

① 道：即老子提出的哲学范畴，指宇宙的本源、规律、法则。

② 可道：可以言说。

③ 非常道：非，不是。常道，永恒的道。

④ 名：老子哲学的重要范畴之一，指“道”的真相。

⑤ 可名：可以说出的名。

⑥ 常名：恒久不变的名。

⑦ 无：老子哲学的重要范畴之一，与“有”相对。

⑧ 名：表述，命名。

⑨ 天地之始：指天地混沌未

开的状况。

⑩ 万物之母：母，根本。指万物的本原。

⑪ 无欲：即清静无为，与“有欲”相对。

⑫ 妙：微妙、法，解释其意为“常清静无欲”、“常多欲有为。”

⑬ 其：指“道”。徼 (jiǎo)：原意指边界，引申为事物的开端、征象。

⑭ 此两者：指“无”和“有”。

⑮ 同出而异名：同出，指都出于“道”。异名，不同的名称。

⑯ 玄：深远幽昧、不可测知的意思。

⑰ 玄之又玄：指深远而又深远。一说这两个“玄”字皆作

## 道 经

动词，意为探索再探索的意思。  
众妙之门：意为一切幽昧深远的宇宙万物及其变化规律的总门。

### 【大意】

可以用言词表达出来的“道”，就不是永恒的“道”；可以用言语来阐释的“名”，就不是恒久不变的“名”。

“无”，可以用来概述天地混沌未开之际的状况；“有”，可以用来表述宇宙万物产生的根源。

## 第二章

### 【原文】

天下皆知美之为美，斯恶

# 老子

已<sup>①</sup>；皆知善之为善，斯不善已<sup>②</sup>。

故有无相生<sup>③</sup>，难易相成，长短相形<sup>④</sup>，高下相盈<sup>⑤</sup>，音声相和，前后相随，恆也。

是以圣人处无为之事<sup>⑥</sup>，行不言之教<sup>⑦</sup>。万物作而弗始<sup>⑧</sup>，生而弗有，为而弗恃，功成而弗居<sup>⑨</sup>。夫唯弗居，是以不去。

## 【章旨】

本章内容分两层次。第一层的社世依关系，论说了对立统一的规律，集中鲜明地体现了老子朴素的辩证法思想。他通过日阐述了互作用的辨会现象与自然现象，都具有相互作用的存间万物的存在，都具有相互作用的存、相互联系、相互作用的存系，论说了对立统一的规律，

## 道 经

确认了对立统一是永恒的、普遍的法则。

在前一层意思的基础上，展开第二层意思：老子提倡“无为之事，行不言之教”。顺其自然，不争功名的思想，今天看来还是可取的。

### 【注释】

① 斯恶已：斯，则、就之意。恶，丑，与美相对。已，同矣、也，语尾词。

② 不善：即恶、丑。

③ 有无相生：此章的“有”“无”指客观事物的存在与不存在，出现与不出现，不同于上章的讲宇宙本体。相生，相对而生。

④ 相形：相互比较，相互体现。

⑤ 盈：原为满、增长，有包含、依靠之意。

⑥ 圣人处无为之事：圣人，是道家最高的理想人物，其人格形态不同于儒家。儒家的圣人是典范化的道德人，道家的圣人则是任随自然，以“居静”、“不争”为理想的生活，张扬内在的生命的人。处，行、做。无为，顺应自然。

⑦ 不言之教；不言，不发号施令。教，指政教，教化。

⑧ 作而弗始：作，兴起，始，创始、提倡。

⑨ 弗居：居，夸耀。弗居，不夸耀。

### 【大意】

如果天下的人都知道美的东西是美的，那么丑恶的东西就

## 道 经

显 现 出 来 了 ； 都 知 道 善 的 事 情  
是 善 的 ， 那 么 不 善 的 东 西 就 显  
现 出 来 了 。

所 以 ， 有 和 无 相 互 对 立 而 产  
生 ， 难 和 易 相 互 对 立 而 形 成 ，  
长 和 短 相 互 比 较 而 体 现 ， 高 和 互 对 的  
下 相 互 对 立 而 和 谐 ， 前 和 后 相 互 变  
立 而 出 现 ， 这 些 是 永 恒 不 变  
道 理 。

因 此 ， 圣 人 用 “ 无 为 ” 的 态  
度 来 处 理 世 事 ， 实 行 “ 不 言 ” 横 为  
的 教 化 。 任 凭 万 物 生 长 而 不 据 情  
加 干 涉 ， 生 养 了 万 物 而 不 自 恃 能  
已 有 ， 化 育 了 万 物 而 不 自 夸 耀 。  
正 因 为 他 不 居 功 自 傲 ， 所 以 他  
的 功 业 不 会 失 去 。

## 第三章

### 〔原文〕

不尚贤<sup>①</sup>，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗，不见可欲<sup>②</sup>，使民心不乱。

是以圣人之治，虚其心<sup>③</sup>，实其腹，弱其志，强其骨。

常使民无知无欲<sup>④</sup>；使夫智者不敢为也。<sup>⑤</sup>

为无为<sup>⑥</sup>，则无不治。

### 〔章旨〕

这一章里老子主张“不尚贤”、“使民无知、无欲”，他设想要人们回到一种无矛盾的“无为”境界。然而，人类社会

## 道 经

的物质文明和精神文明，必定以现实的，是消极的。

老子要不断地精发展，是可能实现的，是消极的。

老子看到了古代社会现实是由差别造成的不安、矛盾突出，这是减少差别，来减轻或避免社会矛盾，这也有他进步的一面。

### 【注释】

① 尚贤：尚，推崇。贤，贤人，即道家所反对的所谓的贤人。

② 不见（xiàn）可欲：见，通“现”，显露。不显露那些可以引起欲望的事物。

③ 虚其心：虚，清静，当动词用。其，指民众。

④ 无知无欲：知，通“智”。指

没有巧伪奸诈的心智，没有非分妄想的欲求。

⑤智者不敢为：智，指自作聪明的人。自作聪明的人不敢胡作非为。

⑥为无为：第一个“为”，意为以、用之意。以无为的方式处理政事。

【大意】

不推崇所谓贤才异能的人，就可以使民众不争夺功名利禄。不看重奇珍异货，就可以使民众不做盗贼。不显耀可以引起民众贪欲的事物，就可以使民众心智不乱。

所以，圣人治理政事，要清静民众的心思，满足民众的温饱，削弱民众追逐名利的妄想，增强民众的体魄。