



● 鞭撻丑恶
● 指点迷津

“大气功师”
骗术揭秘



出版社

“大气功师”骗术揭秘

张扬厚 宋世琦 金 宽 刘和平
张洪林 胡卫国 张彤玲

法律出版社

“大气功师”骗术揭秘

张扬厚 宋世琦 金 宽 刘和平

张洪林 胡卫国 张彤玲

法律出版社出版 新华书店经销

北京钓鱼台印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 10 印张 200 千字

1991 年 6 月 第一版 1991 年 6 月 第一次印刷

印数 00,000—20,000

ISBN 7-5036-0933-8 / G.15

定价 4.40 元

目 录

司马大师真相	1
司马大师亮相科学会堂	1
与不信外气的张洪林“斗法”	3
大师表演征服了什么人	7
为什么要写《伪气功秘闻录》	10
“安全部跟踪处”对大师的调查	12
《神功内幕》保您顷刻得道	15
令人难以置信的“两栖人”	19
当场揭穿搂着女人“发气”的气功师	21
玩命操练惊险节目	23
到底有没有特异功能	25
在北京大学表演“意念拨表”	28
他为什么愤而揭露伪气功	30
司马南原来也很“狡猾”	34
是司马谦虚还是严新制造神秘?	36
今年的中央电视台春节晚会为什么没有气功表演	40
司马南的缺点与悲剧性格	42

“当代女巫”张香玉发迹史 45

是气功，还是迷信？ 46

“天授奇功” 46

“仙果”与“灰狐狸” 48

“女神”梦 49

天坛“信息树” 51

“九龙八卦阵” 52

“特异功能者” 54

“退水唤雪，阻震救灾” 55

墨写的谎言与真相 57

铅字造“神” 57

李局长没有好 58

“是天坛医院救了我” 60

谎言造“福音” 62

现象与本质 63

如此“实验报告” 65

伪气功的受害者 67

该谁负责？ 67

走火入魔的悲剧 69

从“景山”到“安定”	72
亲传弟子的恶梦	73
看书也会“中邪”	74
还其本来面目	76
“她有师傅”	76
“三流演员”的自我膨胀	78
自费到北京	79
功德与金钱	81
功德与欺骗	83
应得的下场	85
“万人授功”	85
不许用授功骗钱	87
共产党不能允许搞这一套!	88
一时得逞	90
法网恢恢	91
不可等闲视之的现象	93
迷信在向科学挑战	93
并非个别人	94
悲剧继续在发生	96

历史的教训	98
中国气功大热潮反思	101
中国气功大热潮	102
严肃的探讨,激烈的论战	111
通神路上的落难者	116
气功热中的不同追求	122
“外气”,气功论战中的焦点	148
奇妙的心理暗示	153
怎样走出气功误区	162
气功真伪辨	165
伪气功的定义	166
实践上经不起重复验证	168
伪气功真相揭秘	171
自然中心功	171
中华养生益智功	174
金刚圈神功	180
外星人诊所	182
带功报告	184



信息气功	186
信息水诊病法	186
信息水治病法	187
信息物感应诊病法	188
气功遥控治病法	189
其它信息气功法	190
来自科学界的伪气功内容	191
实验研究的起码要求	191
严新、李升平、陆祖荫发现的“新大陆”真相	193
“外气”杀灭和增殖细菌的实验不能重复	198
历史永远都是铁面无私的	201
减肥气功	202
魔术——特异功能类伪气功	204
大师透视功能失灵	204
超级大师交白卷	206
不着边际类伪气功	208
停雷止雨术	209

拨云露月法	211
伪气功何以日益猖獗	215
“外气”形式治疗对部分人有效	215
信仰者因素	219
宗教心理影响	220
轻信自身体验	222
眼见为实的心理影响	223
科研素质的缺乏	224
社会各界的影响	225
宣传与出版部门的导向影响	225
知名人士的作用	226
有关部门主动与协调不够	227
气功界自身的问题	228
气功专业人材缺少	228
气功概念的错误	229
气功的本质是调神练意	229
伪气功之源——气功起名和定义的失误	232
伪气功的危害	235



对气功专业的危害	235
对社会的影响	237
扰乱人们的观念	240

对解决伪气功问题的设想	241
-------------------	-----

从神灵法术走向科学的方法

——神奇的催眠和暗示	243
------------------	-----

神灵法术与催眠、暗示现象	244
催眠术的演进过程	251
充满偏见和无知的误区	255
气功与催眠、暗示的关系	260

气功偏差的医学分析

——走火入魔及治疗	271
-----------------	-----

何谓“走火入魔”	271
气功引起精神障碍的分类	273
气功文化对精神障碍的影响	275
出偏者的精神症状表现	276
在大脑中寻找答案	280
伪气功最易使人出偏	282

为什么那么多的练功者出偏	286
练气功是否一定要过走火入魔关	289
练功出偏后应如何正确对待	290
中医和西医如何治疗气功偏差	291
疗效如何	294
哪些人不适合练气功	296
一个医生对练功者的几点建议	298



司马大师真相

中国气功界中有一位奇人，此人复姓司马，单名南，神奇莫测，一言难尽。

说到气功，大家很容易想到严新、张香玉、张宏堡、李庆恒、王力平、张宝胜、林厚省、张延生、江波、郭林、海灯法师、马礼堂等等。不错，这些气功界的知名人士不论现在世与否，均是久副盛名的，而司马南大师却是鲜为人知，用气功界的行话来说，就是“真人不露相，露相不真人”。

既是不露相，人们又怎知中国有司马南这一奇人呢？

这要从1990年8月10日说起。

司马大师亮相科学会堂

1990年8月10日上午，北京友谊宾馆院里北京科技会堂门前小汽车骤然增加了，院内的人都知道，一定是又有重要会议召开了。

其实这个会规模不大，不过二百人，参加者均属中国科学界、医务界、新闻界以及国务院各有关部委的同志，会议名称：

“弘扬气功科学、破除封建迷信”报告会。

会议的主持者，被一些气功师称作“老头子”，老奸巨猾的意思，此人老北大化学系毕业，留任教授，后转向天文学，参与北京天文台的筹建，近几十年主要是搞科普，居然成了专家，出了一堆书，并当上了全国政协委员、中国科普研究所所长，还在一个民主党派的中央委员会里当头头，某些气功师反感他，是因为他在张香玉轰轰烈烈在北京搞“宇宙语”授功的时候，在报上公开发表文章，说“宇宙语”是荒诞无稽的东西，致使一些跟张香玉大师练功的同志精神上受到打击，他卖弄他的什么天文学知识，胡说什么“宇宙语”根本不可能存在，因此，一些气功师断定，此人主持这个会议可能是打击和否定气功的。

果然，会上几个报告人全是讲气功的不是，还把气功中的一些内容说成是伪气功。第一位发言的人是国家中医局医政司的同志，他虽然说了气功的一些好话，但是他认为气功是中医的组成部分，这等于部分否定了气功，对气功高境界当中的东西，只字不谈，却大讲特讲什么“加强管理”，重申没有医生执照不能用气功给人治病。第二位发言人是令许多发外气的气功师十分痛恨的张洪林，此人是中国中医研究院气功研究室负责人，中医研究院是我国唯一培养气功专业硕士学位研究生的单位，张即是研究生指导教师，此人一贯反对外气，认为外气效应是心理效应，并设一擂台，邀气功师前去比试，先后有四川戴福生、北京陈景怀等人前往，结果均告失利，所以张洪林此人不可小视，东北一群气功师联合给他发外气，遥控惩罚他，看来没见效，这次会上他又大讲外气不存在，还散发

了他写的一万多字材料，标题叫《气功外气神话探源》

另几位发言，一是《健康报》女记者头头刘燕玲，她列举了他们调查组调查的事实，说张香玉骗人骗钱；二是北京中医学院一教授，讲了一通什么是传统气功，科学气功；三是北京医科大学精神卫生研究所的一个精神病专家，讲她接到了多少多少练气功走火入魔的人，呼吁人们重视这个问题。

有意思的是会前会议主持者郭正谊还邀请各路气功师来表演，那意思大概是让气功师来献丑，所以象前边说了名的那些大师绝不会前往。

在这样的情况下，司马大师才拍案而起：“我来！”

司马大师正式出山了！

与不信外气的张洪林“斗法”

司马大师表演的情况，首都的一些报纸都作了报道，兹引述一段《北京晚报》王达人记者写的特写：

8月10日下午，科学会堂多功能厅内，一百多名科学工作者、大夫、记者等，屏息凝气，双目圆睁，视线的焦点集中在一位名叫司马南的气功大师身上。

只见这位大师面对正在扇叶飞转的台式电扇，平抬右臂，深吸一口气，缓缓把气运到右手食指上，然后一个箭步冲至电风扇前，将右手指迅猛插进护罩，那正在飞转的风扇叶竟嘎然而停。看者无不目瞪口呆，继而赞叹不已。司马大师说：此乃“一指禅”神功也。

紧接着，司马南开始表演神掌吸功。他骑马蹲裆，深吸数

气，连连运气于左掌，然后以大鹏展翅之势，把左手掌死按在放于地上的搪瓷脸盆盆底，但几次试图将脸盆吸起均未成功，这时大师已是满脸通红，大汗淋漓。稍息片刻，改为运气于右掌，这次终于将脸盆吸离地面一尺来高。观众情不自禁地报以热烈掌声。

司马大师又请观众去接三杯自来水，声称在数步外发功，即可使其中一杯水变味。水端上来后，大师惟恐大家怀疑水本身有假，便请9位观众依次品尝。9个人异口同声：是自来水，没错！大师先是到十步以外发功，发了一会儿功后说，今天有点儿累了，功力有些达不到，改为三步外发功。一分钟后，大师称：已有一杯水变味，但不说具体是什么味，以免心理暗示之嫌，请刚才的9位观众自己尝。结果有7人说中间的一杯水变成了苦的，2人说没变味。大师请这2人再尝，2人刚把中间的一杯水喝到嘴里，就不由得吐了出来，连声说：“好苦！好苦！”一百多位观众莫不瞠目结舌。（摘引自1990年8月21日《北京晚报》第二版）

司马南大师接着表演耳朵听字，准确地说，司马大师是用天目“听”，根本不用耳朵。

一听说表演耳朵听字，大家立刻分头去写，不一会，十余个纸条集中到了前边，有的人给纸条折了一道又一道，惟恐有打开偷视的可能。

司马大师在台中间站定，双腿同肩宽，两臂微屈，全身放松片刻，将身体调整到了“最佳功能态”。然后，对大家说：“我现在开始辨认，需要二人鉴别是否真的是在听，这二个鉴别人不能由我指定，请大家选吧。”

这下好，上午刚刚发完言，信誓旦旦讲外气不存在的张洪林先生被大家“选”了上来，还有一位鉴定人是一位看上去十分慈祥的五十多岁的女同志。这二人，一左一右站在司马大师身后。

“开始。”司马大师说。

女同志马上递给大师一个纸条。司马大师缓缓接过来，眼睛凝视纸条似要把它看透，又似若有所思用手在摸，想摸出其中的内容来。

时间一秒一秒地走过，场上安静得谁喘气声粗了点都能听出来。

400只眼睛，加上摄像机，照相机，全部盯在司马大师右手食指拇指间的纸条上，作弊是绝对没有可能的。

只见司马大师那紧锁的眉头舒展开了，司马大师用一口悦耳的广东客家普通话一字一缓地说道：“这是一个‘弘’字”。他回身指了指会标上“弘扬科学气功”的弘字继续说：“字很大，是蓝色圆珠笔，只是字写得有一点分家了，我开始以为是两个字。我说得对吗？”

司马随手将纸条交给张洪林，“正确”，在事实面前，张洪林立刻羞红了脸。

观众中一位中年男子举手道：“是我写的，我是科协的”。

“哗”。人们热烈鼓起掌来。

紧接着，司马大师又接过一个条，这次很快，只有三四秒钟，司马大师便道：这是“人民”，对不对？台下立刻有一个人激动地站起来：“对，是我写的，我是人民大学的！”

接下来，就快了，司马大师连续辨认：“假的真不了！气功

是科学!”司马大师听十余个字条，中间只有一次卡壳，是因为那个字很复杂，古奥，司马大师在黑板上大致写出来，但读不出，可能是“蝮”字，这个字应该读 yue(曰)当尺度讲。

纸条辨认完了，马上交给张洪林，又交到大家手上，可谓是个个猜中、一字不差。

于是当场有人质问张洪林：“你说外气不存在，那么司马大师这种感应机制是什么？你怎么解释？”

张无语。

司马大师道：“我欣赏您的观点，您是实事求是的。我更佩服您追求真理的勇气。”话未毕，大家轰堂大笑。

张洪林：“我是搞科研的，我尊重事实，我愿意对司马先生的功能进行研究和再思考。”

会场上气氛变得不正常了。

听了一上午报告，记者们本来准备回去发稿子，声讨伪气功，平路上杀出来了一个司马大师，这位程咬金式的人物，初试几招，便把会上的主持人、报告人给“镇”住了。

在司马大师下场休息的时候，一个人神秘地凑到司马的身边，小声地但是十分热情地：“司马老师，您的表演太精彩了，给了张洪林当头一棒，看他们这个会还怎么开下去。您多保重！”

另一位凑上来说得更直接：“我原来根本不信这些，这一回是眼见为实，今后我要改变我对世界的总看法，司马大师，您使我世界观发生了变化。司马大师，您这就算正式出山了吗？”

司马笑道：“我这是假的，您别当真”。