

拼音背诵读本 五经精编

上海古籍出版社

◎山仁 编著

五

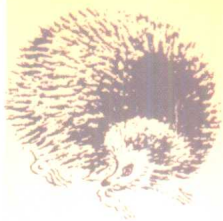
wǔ

经

jīng

精编

拼音
pīn yīn
背诵
bèi sòng
读本
dú běn



上海古籍出版社

拼音
背
诵
读
本

五
wǔ

经
jīng

精
编

山
仁
编著

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

五经精编/山仁编著. —上海:上海古籍出版社,
2000.7(2001.11重印)

(拼音背诵读本)

ISBN 7-5325-2759-X

I. 五… II. 山… III. 汉语拼音—儿童读物
IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 28189 号

责任编辑 李 鸣

装帧设计 严克勤

拼音背诵读本

五 经 精 编

山 仁 编 著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

发行所发行 上海中华印刷有限公司印刷

开本 850×1092 1/32 印张 5.25 字数 92,000

2000 年 7 月第 1 版 2001 年 11 月第 5 次印刷

印数 29,501—39,300

ISBN 7-5325-2759-X

G·180 定价:10.00 元

12060/01

润物细无声

恭祝 上海古籍出版社

拼音背诵读本出版

季冬林



三月

二〇〇〇年

献给少年儿童、家长们、 幼教小教老师们

记诵，是孩子们的天性，几乎每一位有修养的家长，都曾让自己的儿女，从牙牙学语起，就背诵一些名言警句与古代诗文；每一位幼教小教老师，都在课堂上组织过有关活动。

名著，是民族文化的精髓，相信各位家长与老师都曾受过中华名著的熏陶，也希望自己的孩子学生，能记住其中一些经过时代洗礼的，有关立身待人、学习思维的哲言隽语，从而在幼小的心灵中，埋下虽然朦胧却又振奋的人生高起点。

将名著浓缩精选，加上拼音，配上插图，再辅以简明的串讲，使艰深化为平易，让道理变得亲切，就有了面前这套易诵、易记、易解而又令人赏心悦目的“拼音背诵”中华名著精选本。

第一批奉献给大家的精选本，包括千百年来家喻户晓，影响深远的中华经典“四书”、“五经”，以及优秀启蒙读物《三字经》、《千字文》、《增广贤文》、《治家格言》，家长与老师们不必再为面对宝山而无路可入犯愁，因为它选之又选，精益求精，每条都有益实用，文

从字顺；也不必再花大量时间对孩子耳提面命，因为会得拼音的小读者都可以轻松愉快地看图诵文。

中西文化的交流互补是当今世界的潮流，身处于现代化进程中的中国少年儿童，切不可因对自己民族的文化一无所知，而在今后的人生途中感到缺了一条腿。相信这套精心设计的小丛书，将为他们健全的发展，提供有益的帮助。

赵鼎

二〇〇〇年五月十日



目 录

诗

经

新编



关雎	2	伐檀	20
桃夭	4	硕鼠	22
式微	6	鸛羽	23
二子乘舟	7	蒹葭	24
相鼠	8	无衣	26
木瓜	10	东山	28
河广	12	伐柯	30
黍离	13	鹿鸣	31
君子于役	14	伐木	32
采葛	16	采薇	34
子衿	18		

尚

书

汇编



八音克谐	36
修思永	37
知人则哲	38
兢兢业业	39
天聪明	40
非夭夭民	41
作威作福	42
怨不在大	43
永畏惟罚	44
我心之忧	45
人之有技	46



礼

记

编

教不可长	48	大道之行	67
人而无礼不亦禽兽	49	七情十义	68
礼之本质	50	用人之道	70
人生	52	忠信义理	71
礼尚往来	54	媳妇事公婆	72
为人子之礼	55	玉不琢不成器	73
为子取名	56	教学相长	74
君子律己交友	57	启发诱导	76
祭祀称呼	58	师道尊严	77
苛政猛于虎	60	声音之道	78
保护动物	62	诗言其志	80
选才授爵	63	孝有三	81
救济孤独矜寡	64	政者正也	82
官正而国治	66	士可杀而不可辱	83

周

易

卦编



进退存亡	86	见险能止	106
学、问、宽、仁	88	改过迁善	107
自强不息	89	革命	108
终日乾乾	90	行止动静	109
亢龙有悔	91	乐天知命	110
闲邪存诚	92	见仁见智	111
厚德载物	93	盛德大业	112
积善之家有余庆	94	智崇礼卑	113
进德修业	95	言行	114
居上位,在下位	96	同心	116
天地交	97	变通	117
无平不陂	98	触类旁通	118
文明以健	99	穷则思变	119
遏恶扬善	100	善恶	120
盈谦	101	居安思危	122
慎言语	102	德薄位尊	123
独立不惧	103	知几	124
日月久照	104	安其身而后动	126
言之有物	105		



春

秋

新编

怙恶不悛	128	乱自及也	140
礼之用	130	人谁无过	141
怀璧其罪	131	鞭长莫及	142
一鼓作气	132	人所以立	144
节俭	133	恤民为德	145
唇亡齿寒	134	上之所为	146
礼,国之干也	135	令名	148
量力而动	136	夙兴夜寐	149
礼、信、行	137	防民与防川	150
夺人之心	138	国之兴亡	152
畏首畏尾	139		

诗经(精编)



▲《诗经》简介

《诗经》是我国最早的诗歌总集，编成于春秋时代，原称《诗》或《诗三百》，汉代以后，被列为儒家六种经典之一，故称《诗经》。

《诗经》共三百零五篇，分《风》、《雅》、《颂》三大类。《风》是当时十五国的民歌；《雅》分大、小雅，是周代贵族所作乐章；《颂》分周、鲁、商三颂，是宗庙祭祀乐章。

《诗经》反映了春秋中叶及其前五百年（前11世纪—前6世纪）中国古代的风貌、政治生活、民间习俗、经济制度及生产情况等。其诗以四言为主，普遍运用赋（直抒其情）、比（借物言志）、兴（托物起兴）的表现手法。后人将风、雅、颂、赋、比、兴称为“诗之六义”。

《诗经》可称为现存最古老的中国文学源头。

关 雎

《诗经·周南》

【原文大意】

这是一首青年男子热恋采集水草姑娘的情歌。
水鸟雎鸠“关关”唱，双飞双栖小洲上。
温柔美丽好姑娘，真是我的好对象。

长长短短水中菜，左左右右顺水採。
温柔美丽好姑娘，白天想她梦里爱。
追求姑娘难实现，梦里醒来梦魂牵。
悠悠相思情无限，翻来复去不成眠。

长长短短水中菜，左左右右採又採。
温柔美丽好姑娘，我弹琴瑟去求爱。
长长短短水中菜，左左右右选又采。
温柔美丽好姑娘，我敲钟鼓乐她怀。



guān guān jū jiū zài hé zhī zhōu
关 关 雎 鸠 ， 在 河 之 洲 。

yǎo tiǎo shū nǚ jūn zǐ hǎo qiú
窈 窕 淑 女 ， 君 子 好 逑 。

cēn cī xìng cài

参差荇菜，

zuǒ yòu liú zhī

左右流之。

yǎo tiǎo shū nǚ

窈窕淑女，

wù mèi qiú zhī

寤寐求之。

qiú zhī bù dé

求之不得，

wù mèi sī fú

寤寐思服。

yōu zāi yōu zāi

悠哉悠哉，

zhǎn zhuǎn fǎn cè

辗转反侧。

cēn cī xìng cài

参差荇菜，

zuǒ yòu cǎi zhī

左右采之。

yǎo tiǎo shū nǚ

窈窕淑女，

qín sè yǒu zhī

琴瑟友之。

cēn cī xìng cài

参差荇菜，

zuǒ yòu mào zhī

左右芼之。

yǎo tiǎo shū nǚ

窈窕淑女，

zhōng gǔ yuè zhī

钟鼓乐之。

桃 夭

《诗经·周南》

【原文大意】

这是一首祝贺新娘出嫁的诗。

茂盛桃树多枝丫，粉粉红红开鲜花。

那位女子要出嫁，和和顺顺到夫家。

茂盛桃树多枝丫，结出果实甜又大。

那位女子要出嫁，和和顺顺待夫家。

茂盛桃树多枝丫，绿叶成荫密麻麻。

那位女子要出嫁，和和顺顺待全家。



táo zhī yāo yāo zhuó zhuó qí huá
桃 之 夭 夭 ， 灼 灼 其 华 。

zhī zǐ yú guī yí qí shì jiā
之 子 于 归 ， 宜 其 室 家 。

táo zhī yāo yāo yǒu fén qí shí
桃 之 夭 夭 ， 有 蕢 其 实 。

zhī zǐ yú guī yí qí jiā shì
之 子 于 归 ， 宜 其 家 室 。

táo zhī yāo yāo qí yè zhēn zhēn
桃 之 夭 夭 ， 其 叶 蓁 蓁 。

zhī zǐ yú guī yí qí jiā rén
之 子 于 归 ， 宜 其 家 人 。



式 微

《诗经·邶风》

shì wēi shì wēi hú bù guī
式微式微，胡不归？

wēi jūn zhī gù hú wèi hū zhōng lù
微君之故，胡为乎中路？

shì wēi shì wēi hú bù guī
式微式微，胡不归？

wēi jūn zhī gōng hú wèi hū ní zhōng
微君之躬，胡为乎泥中？

【原文大意】

这是人民苦于劳役，对统治者（君主）发出的怨词。

日光渐暗天色灰，为啥有家却不回？

没有君主差事苦，哪会夜露湿我腿？

日光渐暗天色灰，为啥有家却不回？

没有君主养贵体，哪会夜路踩泥水？

