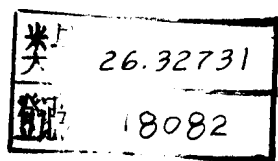


唐長安城郊隋唐墓

中国社会科学院考古研究所编著
文物出版社出版

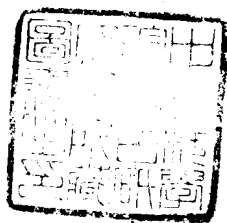


中国田野考古报告集

考古学专刊

丁种第二十二号

唐長安城郊隋唐墓



中国社会科学院考古研究所编著

文物出版社出版

1980年

**EXCAVATION OF
THE SUI AND TANG TOMBS AT XI'AN**

(WITH AN ENGLISH ABSTRACT)

The Institute of Archaeology, CASS

Cultural Relics Publishing House

Beijing

1980

内 容 提 要

1956—1958年，中国科学院考古研究所在西安城郊发掘了六座隋、唐墓葬。这六座墓葬的随葬器物丰富多彩，为研究隋、唐时期的工艺发展、生产水平、社会生活和意识形态等方面提供了实物资料，对研究隋唐考古和隋唐历史都具有一定的参考意义。

唐 长 安 城 郊 隋 唐 墓

中国社会科学院考古研究所编著

*

文 物 出 版 社 出 版

北京五四大街29号

文 物 出 版 社 印 刷 厂 印 刷
人 民 美 术 出 版 社 印 刷 厂

新 华 书 店 发 行

1980年9月第一版第一次印刷

787×1092 1/16开 印张：13.5

统一书号：11068·778 定价：15元

目 录

壹 前言	(1)
贰 隋代李静训墓	(3)
一、发掘经过和墓葬形制	(3)
二、石制棺槨的形制	(7)
(一) 石槨	(7)
(二) 石棺	(7)
三、随葬器物	(10)
(一) 陶俑和用具明器类	(10)
(二) 瓷器	(13)
(三) 陶器	(16)
(四) 金银器	(16)
(五) 铜铁器	(19)
(六) 玉石器	(21)
(七) 玻璃器	(22)
(八) 骨、木、漆器类	(23)
(九) 其他	(24)
四、墓志	(25)
叁 唐代墓葬	(29)
一、独孤思贞墓	(29)
(一) 发掘经过和墓葬形制	(29)
(二) 随葬器物的位置	(31)
(三) 随葬器物	(35)

(四) 墓志·····	(40)
二、独孤思敬和元氏墓·····	(43)
(一) 墓葬形制·····	(43)
(二) 随葬器物·····	(44)
(三) 墓志·····	(48)
三、杨氏墓·····	(52)
(一) 发掘经过和墓葬形制·····	(53)
(二) 随葬器物·····	(53)
(三) 墓志·····	(54)
四、鲜于庭诲墓·····	(56)
(一) 发掘经过和墓葬形制·····	(56)
(二) 随葬器物·····	(58)
(三) 墓志·····	(62)
五、杨思勗墓·····	(65)
(一) 发掘经过和墓葬形制·····	(65)
(二) 石椁的形制·····	(67)
(三) 随葬器物·····	(75)
(四) 墓志·····	(83)
肆 结语·····	(87)
编 后 记·····	(89)

插图目录

一	墓葬分布位置图·····	(1)
二	墓室平面图·····	(3)
三	石棺顶部器物分布图·····	(4)
四	石棺椁内外器物分布平面图·····	(5)
五	石棺底部器物分布平面图·····	(7)
六	石椁盖刻字拓本·····	(8)
七	石棺盖刻字拓本·····	(8)
八	石棺西壁正视图·····	(9)
九	石棺西壁雕刻拓本·····	(10后)
一〇	石棺南壁雕刻拓本·····	(10后)
一一	八耳瓷罐·····	(14)
一二	金项链·····	(17)
一三	金手镯·····	(18)
一四	李静训墓志盖拓本·····	(26)
一五	李静训墓志文拓本·····	(27)
一六	独孤氏墓葬坑位图·····	(29)
一七	独孤思贞墓葬平面、剖面图·····	(30)
一八	棺床侧视图·····	(31)
一九	西壁龕立面图·····	(31)
二〇	甬道东侧武士俑及镇墓兽出土位置侧视图·····	(32)
二一	甬道西侧文官俑出土位置侧视图·····	(32)
二二	墓室平面及器物分布图·····	(33)
二三	东壁龕陶俑出土位置图·····	(34)
二四	西壁龕陶俑出土位置图·····	(34)
二五	独孤思贞墓志盖拓本·····	(40)
二六	独孤思贞墓志文拓本·····	(41)
二七	独孤思敬墓室平面及随葬器物分布图·····	(45)
二八	独孤思敬墓志盖拓本·····	(49)

二九	独孤思敬墓志文拓本·····	(50后)
三〇	元氏墓志盖拓本·····	(51)
三一	元氏墓志文拓本·····	(52)
三二	杨氏墓平面图·····	(53)
三三	杨氏墓志盖拓本·····	(54)
三四	杨氏墓志文拓本·····	(55)
三五	鲜于庭海墓平面、剖面图·····	(57)
三六	鲜于庭海墓志盖拓本·····	(63)
三七	鲜于庭海墓志文拓本·····	(64)
三八	杨思勰墓室平面图·····	(66)
三九	墓室剖面图·····	(67)
四〇	南壁墓门立面图·····	(68)
四一	石椁横剖面图·····	(68)
四二	石椁东壁大门刻纹拓本及线图·····	(69)
四三	石椁直棂窗刻纹及局部纹饰拓本·····	(71、72)
四四	石椁门侧方柱刻纹拓本·····	(73)
四五	石椁边柱刻纹拓本·····	(73)
四六	石椁内东壁人像刻纹拓本及线图·····	(74、75)
四七	石刻俑(4)·····	(76)
四八	石刻俑(8)·····	(77)
四九	石刻俑携带的兵器·····	(78)
五〇	陶俑头·····	(80)
五一	半身女俑髻形图·····	(81)
五二	胡俑头像·····	(82)
五三	杨思勰墓志盖拓本·····	(83)
五四	杨思勰墓志文拓本·····	(85)

图 版 目 录

- 彩版一 金项链
彩版二 骆驼载乐俑
彩版三 马俑
彩版四 马俑
彩版五 卧驼骑俑
彩版六 女俑
彩版七 女俑
彩版八 牵马俑
一 李静训墓石棺出土情况
二 石棺及墓志出土情况
三 石椁出土情况
四 揭去椁盖后的石棺及侧面
五 石棺门及南侧面
六 石棺内上层及细部
七 石棺中层及底层
八 石棺底层细部及金项链
九 金、玉饰器
一〇 金、银饰及玛瑙串珠等
一一 金、银器和玉器
一二 金属器和货币
一三 铜器
一四 玻璃器
一五 瓷器
一六 瓷器
一七 瓷器
一八 瓷器
一九 陶器
二〇 陶俑

-
- 二一 陶俑
 - 二二 陶俑
 - 二三 陶俑
 - 二四 陶俑
 - 二五 陶俑及陶屋等
 - 二六 丝织物
 - 二七 骨、木、漆器等
 - 二八 独孤思贞墓室与墓道
 - 二九 甬道内随葬器物
 - 三〇 墓室的一角及棺床
 - 三一 墓道及壁龕
 - 三二 东壁龕陶俑出土情况
 - 三三 西壁龕陶俑出土情况
 - 三四 西壁龕陶俑出土情况
 - 三五 西壁龕陶俑出土情况
 - 三六 西壁龕陶俑出土情况
 - 三七 镇墓兽
 - 三八 镇墓兽
 - 三九 武士俑
 - 四〇 武士俑
 - 四一 武士俑细部
 - 四二 文官俑
 - 四三 文官俑
 - 四四 文官俑细部
 - 四五 陶俑
 - 四六 陶俑
 - 四七 陶俑
 - 四八 骑马乐俑
 - 四九 骑马乐俑
 - 五〇 陶俑
 - 五一 陶俑
 - 五二 陶俑
 - 五三 陶俑
-

-
- 五四 陶俑
五五 陶俑
五六 陶俑
五七 陶俑
五八 陶、瓷器
五九 料珠及玉饰
六〇 铜镜及其他
六一 独孤思敬墓室和墓道
六二 陶俑
六三 陶俑
六四 陶俑
六五 陶俑
六六 陶俑
六七 马俑
六八 马俑
六九 马俑
七〇 骑驼俑
七一 驼俑
七二 驼俑
七三 鲜于庭诲墓室和壁龛
七四 镇墓兽
七五 文官俑
七六 女侍俑
七七 女侍俑
七八 女侍俑
七九 男侍俑
八〇 陶俑
八一 陶俑
八二 骑马乐俑
八三 骑马乐俑
八四 骑马俑
八五 骆驼载乐俑
八六 牵马俑

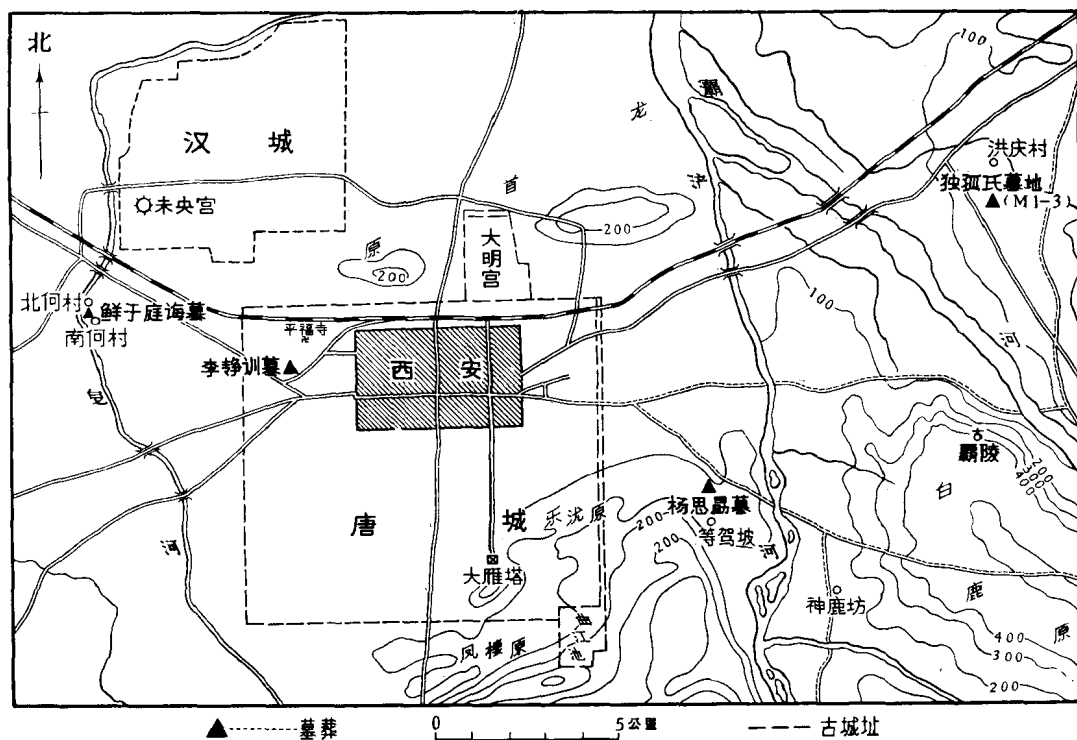
- 八七 牵驼、牵马俑
- 八八 卧驼骑俑
- 八九 陶俑
- 九〇 杨思勗墓发掘情况
- 九一 墓室与石椁
- 九二 石椁
- 九三 石刻俑
- 九四 石刻俑
- 九五 石刻俑
- 九六 天王俑
- 九七 文官俑
- 九八 陶俑
- 九九 陶俑
- 一〇〇 陶俑
- 一〇一 半身女俑
- 一〇二 半身女俑
- 一〇三 十二时俑
- 一〇四 十二时俑

壹 前言

西安位于关中平原，北临渭河，南望终南山，气候温和，物产丰富，我国历史上有许多封建王朝都在这里建都。隋、唐的首都，世界历史名城——长安，即建于今西安市区所在地。这里不仅是当时全国政治中心，同时也是经济和文化中心。这一带除了规模宏大的隋、唐都城遗址外，在近郊还有大量隋、唐时期的墓葬群。

1956至1958年，在配合建筑工程中，我们先后发掘、清理了隋、唐墓葬六座。这六座墓全有墓志，其中隋代墓一座，是隋大业四年（公元608年）李静训之墓。墓地在今西安城西约一公里的潘家村附近（图一），其地处于隋代首都大兴城（即唐长安城）休祥里万善尼寺之内。墓主是一年仅九岁的女孩，由于她是皇室近亲，所以葬具精美，随葬器物丰富。像这样豪华的隋墓过去很少发现。

唐墓共五座，西安东北郊三座，西郊和东南郊各一座（图一）。东北郊三座，位于洪庆村南地。其地唐属京兆府万年县铜人原。墓地西邻灞河，与汉文帝的霸陵隔河相望。



图一 墓葬分布位置图

这三座墓是独孤氏的一个家族墓地，墓主是独孤思贞、独孤思敬、思敬元配元氏（与独孤思敬合葬）和继室杨氏。据墓志记载，独孤思贞卒于万岁通天二年（公元 697 年），葬于神功元年（公元 698 年）；独孤思敬卒于景龙三年（公元 709 年），同年与元氏合葬一墓（元氏卒于仪凤二年），长安三年复与元氏迁葬于独孤氏之祖茔。杨氏卒于垂拱三年（687 年），也于长安三年埋葬铜人原。

在西郊的一墓，位于南何村之北，墓地西边紧傍皂河，地势平坦。墓主为云麾将军鲜于庭海，卒于开元十一年（公元 723 年）六月，同年八月埋葬于长安城之西郊。此墓被盗掘破坏比较严重，但仍保存了大批三彩俑，这批俑的造型艺术水平很高，是过去唐墓中所罕见的。

东南郊的一座，位于等驾坡村北 800 余米处。此地唐属万年县龙首乡之神鹿坊，西对唐长安城的延兴门，东邻浐水，地势高敞，风景优美。墓主杨思勗，是唐玄宗的亲信宦官。

这五座唐墓的墓主，都是当时统治阶级成员，墓葬规模比较宏大，其中杨思勗墓尤为庞大，是一般唐墓所不能相比的。各墓虽然都被盗掘过，但仍保存了大批精美陶俑等随葬物品，今与隋李静训墓一起分别予以介绍。

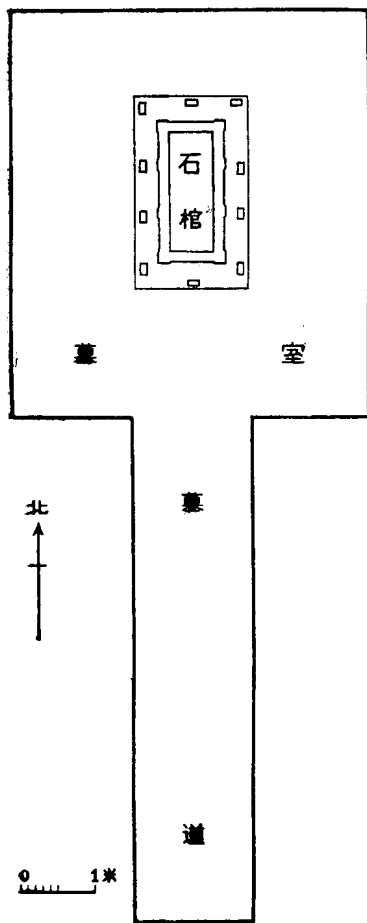
这六座隋、唐墓都有墓志纪年。这六座墓的发掘不仅有助于了解当时统治阶级骄奢淫逸的剥削本质，而且对研究当时的生产和工艺的发展水平，也提供了丰富的实物资料。

贰 隋代李静训墓

这座墓是1957年中国科学院考古研究所为配合西安市区建设，在城西的梁家庄附近工地发掘的。墓主虽是一个年仅九岁的女孩，但由于她是皇亲贵戚，所以葬具精美，随葬品非常丰富。此墓未被盗掘扰乱，保存完好，虽已发表过简报^①，但仍值得详细介绍。

一、发掘经过和墓葬形制

此墓的位置，在今西安市玉祥门外西站大街南约50米处（图一）。据墓志称，此墓



图二 墓室平面图

位于当时“京兆长安县休祥里万善道场之内”。徐松《唐两京城坊考》（卷四）载：休祥坊在朱雀街西第四街，坊东南隅有万善尼寺。此墓埋在一座夯土台基的下面。台基残存的长宽50×22米，当是一座建筑物的遗址。墓志称：

“即于坟上构造重阁”，据此推测，所发掘的夯土台基当是重阁的遗迹。据当地居民说：这里地势原来很高，历年取土挖去很多。可见土台不久以前还保有相当的高度，所谓坟上建重阁，可能是一高台建筑物，可惜台基上部已被挖掉，其形制不得而知。从现在地表向下挖进0.6米，便露出墓室、墓道所填的五花夯土和四周围较纯净的台基夯土面。

墓室为长方形竖井坑（图二），口大底小，方向正南北。口部长宽为6.05×5.1，底部为5.5×4.7，深度2.9米。墓道在墓室的南边，近地面入口处宽1.85，近墓室处宽1.6，系斜坡式，长6.85米。填土经过夯筑，夯层厚8—15厘米不等。夯土内夹杂有汉代瓦片，近墓室底部夹杂有细砂。

将填土掘去后，墓室中露出石椁和墓志（图版三，1、2）。志石和志盖，合放在石椁的南侧（图版二，3）。墓志的底部和周围有烧过的黑色纸灰痕迹一层。石椁的东面放有残砖四块。

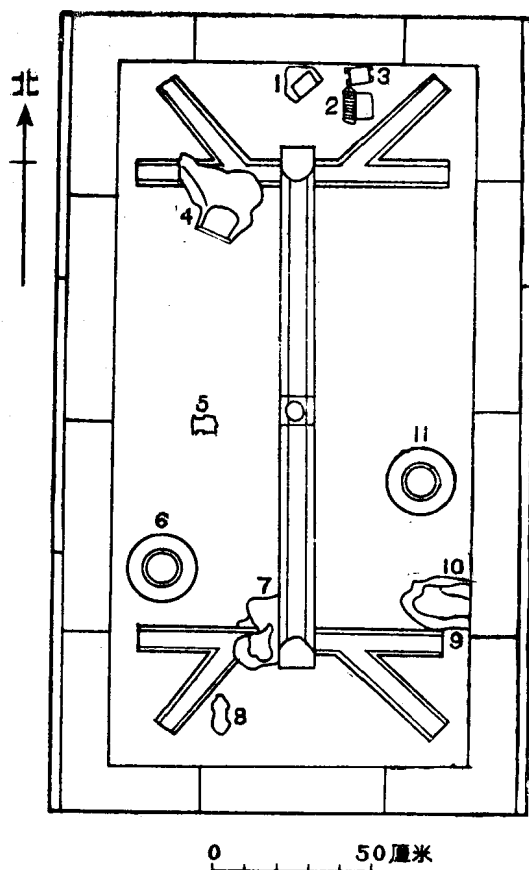
石椁系青灰色岩石制成（图版三，1）。揭开椁盖

和四壁后，便露出一具雕刻精致的石棺（图版一；二，1）和放置在石棺盖上和四周的随葬器物。棺盖上放置着陶制的灶、房屋、井栏、牛俑及陶罐（二件）、陶俑和木马俑的残片（器物号1—11，下同此）（图三；图版四）。石棺四周的随葬品更多（16—111）。南北两端的中部各放置瓷罐两个（49、50、98、99）（图版五，2）。南面即接近墓道处，放置着比较高大的武士俑和镇墓兽各一对（31、44、51、52）。石棺四周放置男女俑，有些倒伏在椁底上（图版五，1）。南面还有陶鸡、鸭、羊，东面有猪、马及磨、碓，北面亦有陶马、陶羊及陶屋模型等（图四）。这部分随葬品，除了瓷罐之外，都是明器。

将棺盖移开后（图版二，2），棺内露出一层厚12—15厘米的淤土。淤土上面有一块丝和麻织品，虽已残朽，仍可看出大概的形状，长70、宽26—35、厚2—3厘米。这当是盖在尸体上的被子，由于雨水渗入石棺而漂浮起来，结果便停留在淤土的上部（图版六，1、2）。此外露出淤土表面的，还有南端人头骨上的一些草的编织物残片和一些随葬品的高出部分。

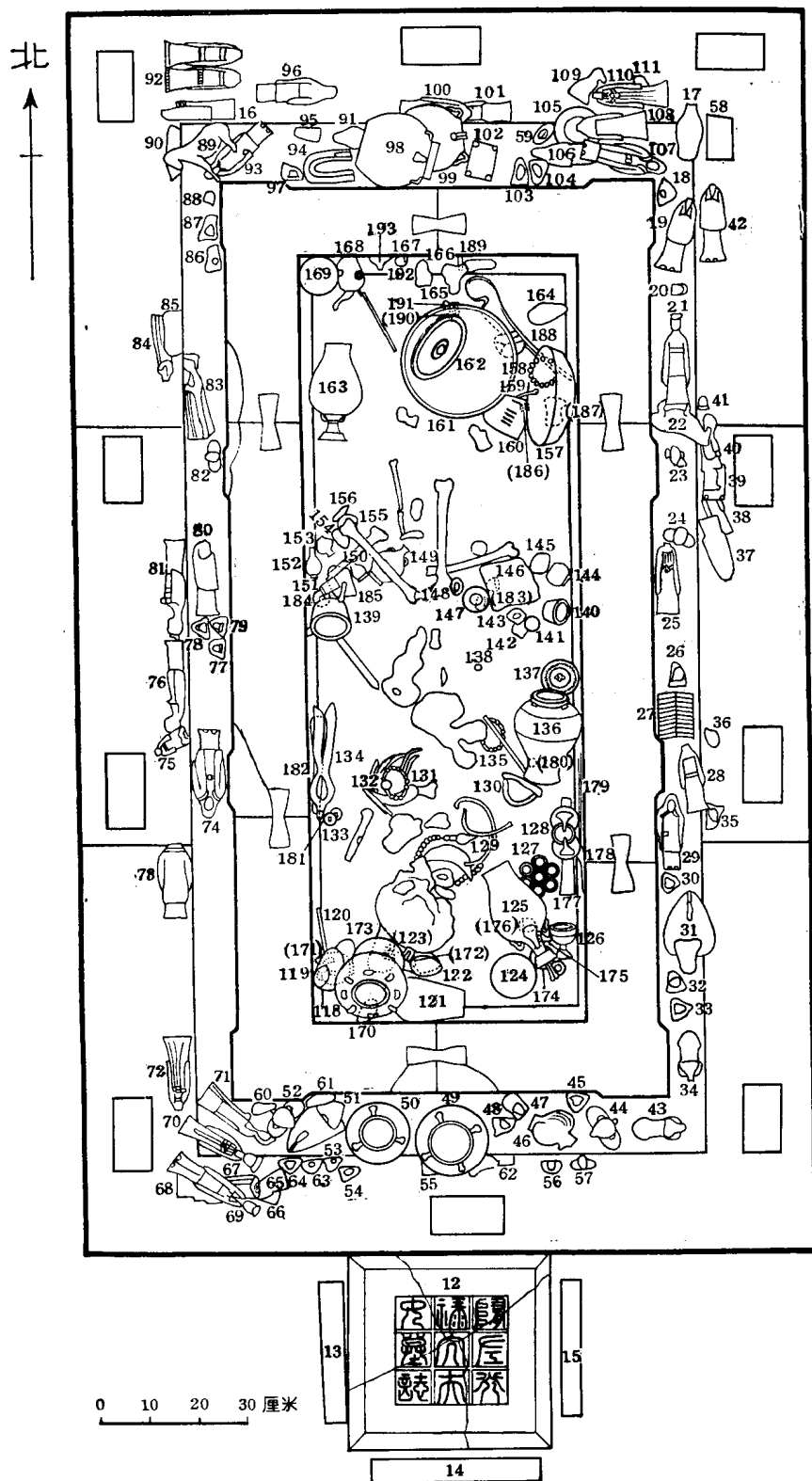
揭去丝麻织物和清除淤土后，棺底的人骨和随葬品便都显露出来（图五；图版七，1、2）。人骨虽曾有部分被水冲乱，但头骨和四肢还保持原来位置。尸体仰身平卧，两手抱在胸前，头部向南，面部向上而略偏左。头骨顶部有金花发饰（172、173）、发钗（123等）和小木梳。颈上套有金项链一件（129）。胸骨下有白玉卧兽一件，原来可能是系在金项链上或另以丝带直接系在项上。两腕各有金镯子一件（131、135），两手指上各戴有金、玉戒指（132、138、180）。

棺中的随葬品还有下列各种：头部的东、南两侧附近，有饮食用具如金杯（126）、银杯（174）、银碗（124）、银筷（179）、银勺（178）、铜刀（207）和盛放食物、饮料的容器，如装有核桃的八耳瓷罐（118）、四耳罐（171）、鸡首壶（125）、七联水盒（127）等（图版八）。又有几件玻璃器：瓶（二件：119、121）、小杯



图三 石棺顶部器物分布图

1. 陶灶 2. 陶屋 3. 陶井栏 4. 陶牛俑 5. 陶俑 6. 陶罐 7. 木马俑残片 8. 陶牛俑 9. 陶俑残片 10. 木马俑残片 11. 陶罐



图四 石棺内外器物分布平面图