

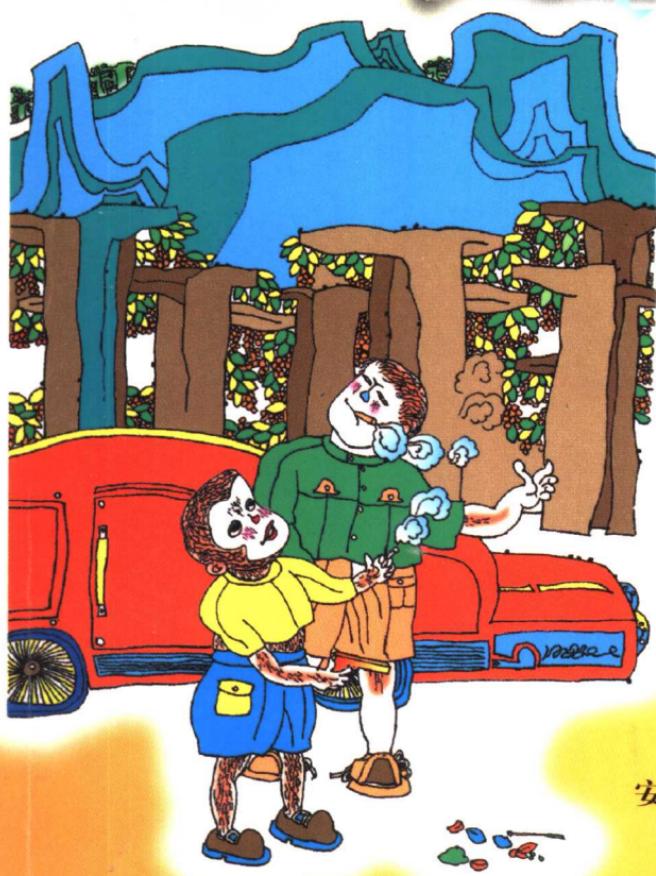


顽皮猴 超级大童话

超级绿色童话

# 带枪的猴孩

○北董著



安徽少年儿童出版社

安徽少年儿童出版社



# 带枪的猴孩

北 墓 著

(皖)新登字 06 号

图书在版编目(CIP)数据

带枪的猴孩/北董著. —合肥:安徽少年儿童出版社,  
2000

(顽皮猴超级童话系列·超级绿色童话)

ISBN 7-5397-1755-6

I . 带… II . 北… III . 童话-中国-当代  
IV . I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 18273 号

2000/11

安徽少年儿童出版社出版

(合肥市跃进路 1 号)

新华书店经销 合肥义兴印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 6 字数: 12 万

2000 年 4 月第 1 版 2000 年 4 月第 1 次印刷

定价: 7.00 元

# 目 录

第 1 章	人类来了 ······	(1)
第 2 章	哈拉城人好野蛮 ······	(11)
第 3 章	手 枪 ······	(19)
第 4 章	手枪的魔力 ······	(24)
第 5 章	盗换城旗 ······	(31)
第 6 章	警长之家 ······	(39)
第 7 章	魔力枪的恶作剧 ······	(48)
第 8 章	麻赖苏收回魔力枪 ···	(55)
第 9 章	哈拉城里大堵车 ······	(61)
第 10 章	满城尽是铁将军 ······	(65)
第 11 章	全城大搜捕 ······	(70)
第 12 章	鼠老大 ······	(78)
第 13 章	医生八角眼 ······	(84)
第 14 章	臭蛋节 ······	(91)
第 15 章	哈拉城大火 ······	(97)

第 16 章	再访八角眼………	(104)
第 17 章	最后一天臭蛋节………	(113)
第 18 章	红毛鬼………	(120)
第 19 章	小老人和老小孩………	(133)
第 20 章	阿胖复苏………	(146)
第 21 章	在法庭上………	(153)
第 22 章	疯狂的黑叶草………	(165)

# 第1章 人类来了

## 1

你去过高乐高山吗？

高乐高山可真高啊。这里千峰万壑，云海松涛，风景壮丽极了。

高乐高山上有着世界上最高的树，有世界上最清的泉，有世界上最阔的谷，有世界上最陡的崖，有世界上最香的花，有世界上最绿的草，有世界上最韧的藤  
.....

高乐高山上不仅风景秀丽，而且生活着许多动物。在那最高最高的峰顶上，还插着一面旗子哪。旗子迎风飘扬着，上面绣有一朵美丽的山丹花，山丹花的左边是一颗太阳，右边是一弯月亮。这就是动物们的“山旗”。有了这面“山旗”，动物们就会觉得安宁、兴旺、快乐；相反，如果“山旗”被霹雳击倒，或是被恶风卷去，它们就觉得要降临不幸了，就会惴惴不安。

这是一年一度的森林节——6月1日（森林节和

人类的国际儿童节是在同一个日子)——高乐高山谷里的动物们正在举行晚会。他们的歌舞可真美妙。比如熊伯伯的男低音《北国之冬》，画眉鸟的女高音《高乐高山外的晚上》，太动听迷人了。比如小猴比利尔的空中“飞藤”，令人眼花缭乱、惊心动魄。再看看孔雀姑娘的舞蹈《眺望月亮》吧，好婀娜、好优美啊！

这场晚会的节目非常多。森林节是动物们一年里最快乐的节日。

节目正在进行。突然，节目主持人小猴比利尔提着一个黑色公文包走到前台，大声问道：

“各位请注意，我们的穿山甲梭梭大哥，在山谷口发现了这么个黑皮包，这肯定不是咱们的东西，可是它是谁的东西呢？我们这里会不会发生什么事情呢？各位谁发现了什么线索没有？”

节目暂时停演了，会场上的气氛变得沉重起来。

“黑皮包，谁的黑皮包啊？”“可不知道里面有些什么东西呢。”“还会有人来取吗？”

动物们不安地眺望他们的山旗……

## 2

一连几天过去了，既没有谁能提供什么线索，也没有谁来认领那个神秘的黑色公文包。

那就把它挂在山谷口吧，小猴比利尔心里说。他就把黑色公文包挂在山谷口一棵非常显眼的芭蕉树上。

就在这时候，猫头鹰麻赖苏婆娘飞来了，她用独眼盯了一下黑皮包，摆动着她的黑麻布裙子，以教训的口气说：“比利尔，我倒是忘记告诉你了，为什么不把皮包打开看看？你个小傻东西！”

这个猫头鹰麻赖苏婆娘呀，向来爱用教训的口气与人讲话，因为她常常飞到山外的乡村甚至城市，算得上“见多识广”。

小猴比利尔听了猫头鹰麻赖苏婆娘的话，就把黑皮包摘下来，“哧”一声打开了拉链，把手伸到里面去掏。黑皮包有几个夹层呢，他掏到了什么呢？他掏到了一张折叠过好几次的硬纸。比利尔觉得有点儿扫兴。他喜欢水果和糖果什么的，当然也喜欢玩具，哪怕看看呢，也比看一张纸有味道呀。“我把它叠纸飞机吧，反正是没有用的东西。”小猴比利尔把硬纸铺在石板上说。“不，我看看！”猫头鹰麻赖苏婆娘说，“你懂什么有用没有用？给我！”“怎么，有了什么消息吗？”大象巴尔顿走过来问。

猫头鹰麻赖苏婆娘只把那张纸扫了两眼，脸就沉下来了：“不好，要出事了！”

大象巴尔顿和小猴比利尔都紧张起来。“出什么事啦？”巴尔顿忙问。“是要起山瘟吗？”比利尔问。

“人类看中了我们这个地方，他们要来开辟什么旅游区啦！”麻赖苏解释说。

“来就来吧，高乐高山这么大，我们不是占不过来吗？他们来，那又怕什么呢？”比利尔问。“怕什么呢，你

不知道人类的厉害！难道你们忘记我猫头鹰麻赖苏婆娘是怎么失去了一只眼睛吗？我那可是一只比露珠还明亮的眼睛！”

这下，巴尔顿和比利尔都闭口了。猫头鹰麻赖苏婆娘在什么地方被人用弹弓打瞎了一只眼睛，所以她痛恨人类。

“你们就等着瞧吧，灾难就像秋风吹落的树叶，离我们的头顶不会有多远了！”咔，咔，猫头鹰麻赖苏婆娘把那张图纸撕成了雪花，扔进溪流里，看它们一漾一漾地漂走了……

### 3

猫头鹰麻赖苏婆娘有个外号，叫做“独眼雷达”，她不仅信息灵通，还喜欢把各种消息到处传播。人类要占领高乐高山的消息使动物们提心吊胆。他们有的把洞挖得深又深，有的把巢筑得高又高，有的忙着准备充足的食物……

比利尔敏捷地跳上高高的响杨树，睁着一双明亮的小眼睛，警惕四周的动静。

他就这样坚持了几天几夜，山口里没有一点情况。大象巴尔顿走过来，说：“也许没有猫头鹰麻赖苏婆娘说得那么严重，人类喜欢住在人多的地方，怎么会到大山里来凑热闹儿呢？”

小猴比利尔说：“我认为巴尔顿爷爷您说得对，就像我们不愿意到城市里去凑热闹儿一样，人类不会到

这儿来的。”

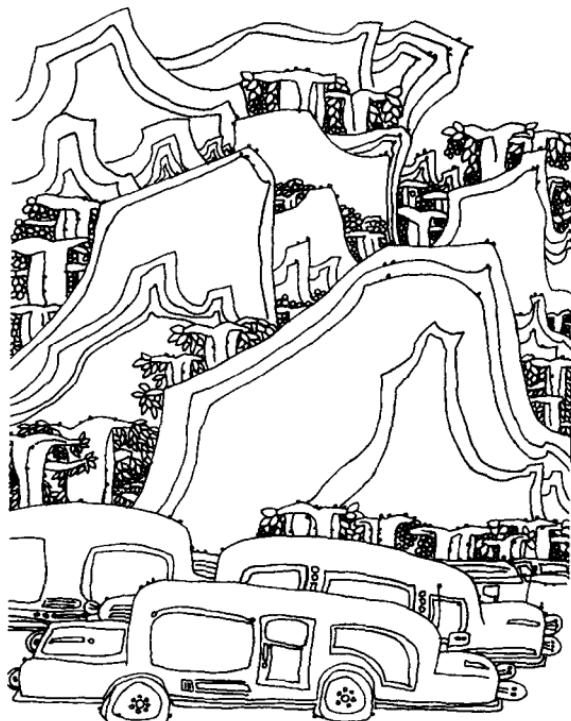
就在这时候，突然从山口方向传来了汽车喇叭声：

“滴滴——”几辆轿车和几辆卡车驮着满身阳光往这边开来了。

小猴比利尔和大象巴尔顿急忙躲到隐蔽而安全的地方去了。

汽车一辆接一辆地停下来。人们跳下车，卸下很多东西，都

粗喉咙大嗓门儿地讲话，山谷里顿时沸腾起来。有一个戴眼镜的人说：“上次，我就把公文包丢在这里了，当然，咱们的图纸不是一份。好吧，大家卖劲儿干吧，全世界掀起旅游



热，咱们早建成，早开放，不愁不赚大钱！”他们埋锅设灶，钉桩扯线，搭起棚子，盖起房子，竖起旗子，果然把这地方占了。

“猫头鹰麻赖苏婆娘可真行啊！”小猴比利尔心里说，“事情被她说中了！”

轰！轰轰！开山炮惊天动地，高乐高山烟尘滚滚。

一个多月过去了，人们在这里修好了路，架好了桥，开起了旅馆、饭店，建成了流泉浴场，铺设了登云栈道，开凿了溶岩地宫……

旅游区开放了，游人陆陆续续来了。

高乐高山失去了已往的宁静，当然也带来了让动物们感到新鲜的东西。比利尔时时留意他们的山旗，仍然没有发生什么变化。

比利尔听到有人议论：这么美丽的地方，怎么没有动物呢？

比利尔心里说：谁说没有动物？还不是都被你们吓跑啦！

过了几天，有一个人把双手卷成喇叭筒，冲着四面喊：

“喂——动物朋友们——你们出来玩玩吧——不要怕——我们不会伤害你们的——快快出来吧——”

比利尔的好奇心可强了，他忍不住了。

要么，我就找他们玩玩？他想，他们总不会骗我吧？

他选择了一颗比较显眼的小树，坐到枝丫上，他

要看看人们会拿他怎样。

他看到，有一个人发现他了，朝他直招手，很友好地对他说：

“小猴，下来玩吧，咱们照张合影好不好？”

“你们会弄倒我们的山旗吗？会用弹弓打瞎我的一只眼睛吗？”比利尔问。无论怎么说，他还是有点儿担心的。

“这是什么话，”那人说，“我如果骗你，就叫我变小狗！”

比利尔就从树上跳下来，跟那人玩。

那人也许是一名导游，也许不是导游，他送给比利尔糖果吃，还和比利尔照相，分别的时候还送一块花手帕给比利尔作纪念。小猴想：人类真好，这个人真好。他对这个人产生了依恋呢。

“叔叔，我给你翻跟头看好不好？”

“谢谢，我最喜欢看翻跟头啦！”

比利尔一口气翻了九九八十一一个跟头，那位叔叔高兴得一个劲儿鼓掌哩。

## 4

第二天，有两名工人在水泥桥上漆栏杆。栏杆漆成红白相间的横道道儿，用来提醒司机师傅的注意。天气真热啊，接近中午的时候，两名工人吃罢饭，躺到树阴里呼噜呼噜地睡着了。

他们的呼噜可真够水平，震得树叶瑟瑟发抖。

我来替他们干吧，让他们歇歇。比利尔依照两名工人的样子，刷起桥栏杆。不一会儿，他就把剩下的桥栏杆漆完了。还剩下一些漆呢，怎么办？他看见他们脱下的褂子了。好吧，我就少歇一会儿，把他们的4只袖子染染也好嘛！

小猴比利尔十分用心地为两名工人漆完了四只袖子，红白相间，跟桥栏杆完全一样。行啦行啦，我做了点儿好事儿也用不着声张，他心里说，就悄没声地走开了。

两名工人来了。

“咦，午前我们漆完了栏杆吗？”“没有哇，记得剩下好几根呀！”“有人替我们漆完啦，真不赖。”“就是。”“呀，我的袖子——”“哈，我的袖子也——”“谁干的好事呀？”“咱俩都成斑马啦！”

小猴比利尔就在这时候过来了：“叔叔，栏杆和袖子都是我漆的。怎么样，还好看吧？”

如果是别人如此恶作剧，两名工人一定会大光其火的；可是，面对一只小猴子，他们哈哈大笑起来，他们笑得前仰后合，东倒西歪，好半天喘不上一口气来。

“真乖真乖，”一名工人说，“谢谢小猴兄弟帮忙！谢谢小猴兄弟帮忙！来，坐下坐下，尝尝我们的香蕉吧！”

两名工人请比利尔吃了又甜又软的香蕉，喝了矿泉水。

小猴比利尔把与人类的愉快交往告诉了他的动

物朋友。动物朋友纷纷从林子里、石崖间、洞穴深处出来了。他们渐渐地跟人类亲密起来。每当有游人进山，他们就欢欢喜喜迎上去，同游人玩耍，同游人合影，品尝游人送的食物，接受一些小小的纪念品。特别是有一天，来了一名小女孩，她教比利尔唱儿歌。那儿歌可真好听——

泥锅泥碗泥小盆儿，  
给你个小盆儿养小鱼儿。  
我栽树，你吃梨儿，  
你吃萝卜我洗泥儿。

你是竹子我是笛儿，  
你是大马我是蹄儿。  
你是天空我是云儿，  
你是照片我是人儿。

.....

“你叫啥呢，小姐姐？”比利尔问小女孩。“我叫朵朵。你呢？”“我叫比利尔。小姐姐唱歌真好听！”“我教你唱，好不好？”小猴比利尔就跟朵朵学儿歌。小猴比利尔身体矫健又敏捷，但是脑瓜不够聪明，儿歌记不住。你听吧——

泥锅泥碗泥小鱼儿，  
你是竹子我吃梨儿，

.....

小姐姐格格格笑起来，这个小猴哇！

就在小猴听也听不够，学也学不够的时候，小女孩被爸爸妈妈带走了，比利尔感到深深的遗憾。

他就盼着：朵朵姐姐，再来吧，再来教我唱儿歌吧！

朵朵姐姐什么时候再来呢？

## 第2章 哈拉城人好野蛮

### 5

每天晚上，比利尔总是胡乱唱着“泥锅泥碗泥小鱼儿，你是竹子我吃梨儿”进入梦乡。他常常梦见朵朵跟他玩，教他唱儿歌。他盼呀，盼呀，可小姐姐朵朵一直没有来。

这天，山脚下又传来了汽车的马达声。

小猴比利尔急忙看去，只见一辆黑色小轿车开过来了。他正要迎上去，猫头鹰麻赖苏婆娘飞了过来。

“你小心些！”猫头鹰麻赖苏婆娘说，“看了几回人类的好脸，你就不知道天有多高地有多厚了！我要告诉你，人类的鬼点子比高乐高山的草籽儿还多，到时候你后悔可来不及！”

猫头鹰麻赖苏婆娘飞走了，她总是对人类怀有戒心的。小猴比利尔却不以为然，他高高兴兴地站着，等候那辆小轿车。

从车里下来两个人，一个是又瘦又高吊眉吊眼威

风凛凛的爸爸，一个是又矮又胖粉皮嫩肉娇气十足的儿子。单说这儿子吧，脖子跟脸一般粗，两眼眯成一条线，看东西还得用手扒着呢。男孩拿着个大气球，是山脚下小摊贩出售的纪念品。

小猴比利尔没等着朵朵，有些失望，但是来了这么个男孩，他还是有一点儿高兴：“喂，小哥哥，你好，咱们一块玩儿好吗？”

“爸爸，快，这儿有一只小猴崽子！”

“我叫比利尔，别叫我小猴崽子。小哥哥，你叫什么名字呀？”

“我？我叫阿胖，可是我的名字告诉你干吗？”

“咱们做朋友哇，来，咱们握握手好吧？”“握手？人跟小猴崽子握手？有趣！来，握！”胖男孩来握手的时候，用力攥比利尔的手。“小哥哥，你会唱儿歌吗？你教我唱儿歌好吗？”“会，会，我就是会唱儿歌，来，我教你，听着——

我吃雪糕你嘬棍儿，  
我吃黄瓜你吃刺儿。  
我放大屁你闻味儿，  
我吃大葱你流泪儿。  
你骑车子我放气儿，  
……”

“不听，不听，我不听这样的儿歌，这样的儿歌不