

# 本經續疏總目

## 卷一

石鍾乳

黃精

萃藤

蕘蔚子

遠志

龍膽

赤箭

卷柏

蒺藜子

肉蓯蓉

## 卷二

續斷（大小薊附）

漏蘆

茜根

蘭草

杜若（草豆蔻肉豆蔻白豆蔻附）

沙參

薇衡

槐實（槐花附）

榆皮

枸杞

辛夷

五加皮

菟絲子

木香

巴戟天

葛石

菖蒲

車前子

石斛

藍實

營實

忍冬

丹瀆

沙瀆

地膚子

石龍芻

琥珀

蔓荆實

丹瀆

地膚子

石龍芻

琥珀

## 卷三

本經續疏總目

桑上寄生

杜仲

女貞實

丁香

沉香

麝香

牛黃

白膠

龜甲

桑螵蛸

石決明

鱉魚

鯉魚膽

鮑魚

藕實莖

雞頭實

蓬蘽(覆盆子附)

胡麻(青囊附)

白瓜子(白冬瓜附)

白芥子

右上品石一味草三十四味木十四味獸三味蟲六味果四味穀二味菜三味

## 卷四

磁石

陽起石

鐵落

枲耳實

元瀆

秦艽

白芷

淫羊藿

狗脊

茅根

前胡

白鮮皮

萆薢

澤蘭

惡實

水萍

地榆

大青

高良薑

百部根

櫟香子

澤蘭(鬱金附)

補骨脂

縮沙蜜(益智子附)

莎草根

藿香

鱉腸

桑耳

檳榔

烏藥

## 卷五

龍眼

衛矛

虎骨

木瓜

穀米

韭

鹿茸（鹿角附）

蚱蟬

柿

葵米

假蘇

羚羊角

烏賊魚骨

枇杷葉

萹豆

香薷

犀角

白殭蠶

稽豆

菉豆

薄荷

右中品石三味草二十七味木五味獸五味蟲三味果三味穀五味菜四味

## 卷六

虎掌

何首烏

骨碎補

海金沙

獺肝

草蒿  
威靈仙  
白附子  
棟實  
白頸蚯蚓

青葙子  
薦蕎  
夏枯草  
郁李仁  
鰓鰓甲

貫衆  
馬箇鉛  
馬勃  
鈎藤  
苦瓠

右下品草十三味木三味獸一味蟲二味菜一味

三總石四味草七十四味木二十二味獸九味蟲十一味果七味穀七味菜八味凡一百四十二味。  
序曰。耆婆學醫七年。師見其勤且敏也。一日與刷藥盛藥具。令徧察國中。凡草木不中藥用者。悉爲取來。耆婆求之不獲。空器以復其師。師大稱賞焉。佛氏主宏悟。予以爲非是。本經爲神農親定。設如彼所云。則凡典章法度。經世大則。在黃帝時規模略具。何以歷唐虞三代。其制乃備。孔子猶欲兼收節取。如虞樂夏時殷韜周冕也。夫肖物刻範。因

弊設防。究之未事已前。證之成驗已後。經制固應如是。藥物豈獨不然。蓋一人效技。必備數十百藥而用。始周一藥。意旨必歷數十百人而情乃確。如果學七年。所見竟無非藥。一日嘗藥。至遇七十毒。則今所傳本經者。蓋可旦暮明之。而旬日間得期於通矣。曾謂其易如是哉。陰陽紓敘。期之以時日。終不能無愆高下燥溼。限之以方野。猶恐其有忒。何況取以研覈物之形色氣味。用以衡量人之強弱疾厄。自宜積歲月乃得要領。以故歷數十年始增一物。更千年得一會歸。不然周秦以上三百六十五味。固託始神農。漢魏以下迄於齊梁。藥物已倍。何不聞又有神農耶。自是以降。增至三百餘種者。有拾遺綱目。增百餘種者。有唐本開寶。其嘉祐圖經。皆至七十餘種。不及五十種者。指不勝屈。善夫。宇文虛中稱唐慎微爲士人治病。概不受酬。但以名方祕錄爲請。以故士人於經史書中得一藥名一方論。必錄以告。遂積成卷軸。爲證類本草。噫。古人之勤乃爾。訂本經疏證訖。豫春復以常用之藥爲請。續疏如右。自知詒誨。然固有所本。與憑空增藥異矣。鄭澍識。

# 本經續疏目錄

## 卷一

石鍾乳	藍寶
黃精	絡石
菖蒲	蒺藜子
菟絲子	肉蓯蓉
菟葵子	
車前子	
木香	
遠志	續斷（大小薊附）
龍膽	漏蘆
石斛	營實
巴戟天	丹瀆
赤箭	茜根
卷柏	蘭草
	忍冬
	地膚子
	杜若（草豆蔻肉豆蔻白豆蔻附）
	沙漫

## 卷二

沙漫	續斷（大小薊附）
	漏蘆
	營實
	丹瀆
	茜根
	蘭草
	忍冬
	地膚子
	杜若（草豆蔻肉豆蔻白豆蔻附）

石龍芻	三五
薇銜	三六
槐實(槐花附)	三六
枸杞	三七
琥珀	三八
榆皮	三九
楮實	四〇
五加皮	四一
蔓荆實	四二
辛夷	四三
卷三	
桑上寄生	四五
杜仲	四六
女貞實	四七
丁香	四八
沉香	四九
麝香	

牛黃	五一
白膠	五二
龜甲	五三
桑螵蛸	五四
石決明	五四
鱉魚	五四
鯉魚膽	五四
鮑魚	五五
雞頭實	五五
蓬虆(覆盆子附)	五八
胡麻(青蔴附)	五九
白冬瓜(白瓜子附)	六一
白芥子	六二
磁石	六四
陽起石	
卷四	
沉香	六四
陽起石	

鐵落	六六
枲耳實	六七
元瀆	六八
秦艽	六九
白芷	七〇
淫羊藿	七一
狗脊	七二
茅根	七三
前胡	七四
白鮮皮	七五
萆薢	七六
大青	七七
惡實	七九
水萍	八〇
地榆	八一
澤蘭	八二
高良薑（紅豆蔻附）	八三
百部根	八四

## 卷五

欒香子	八四
薑黃（鬱金附）	八五
補骨脂	八六
縮沙蜜（益智子附）	八七
莎草根	八八
霍香	八九
鱠腸	九〇
桑耳	九一
檳榔	九三
烏藥	九四
龍眼	九五
衛矛	九五
鹿茸（鹿角附）	九六
羚羊角	九七
虎骨	九八

蚱蟬	一〇一	草蒿	一七
烏賊魚骨	一〇二	青葙子	一八
白殼蠶	一〇三	貫衆	一九
木瓜	一〇四	何首烏	二〇
柿	一〇五	威靈仙	二一
枇杷葉	一〇六	蕷蓄	二二
糖豆	一〇七	馬兜鈴	二三
秫米	一〇八	骨碎補	二三
蕷米	一〇九	白附子	二四
葛豆	一一〇	夏枯草	二四
韭	一一一	海金沙	二五
假蘇	一一二	棟實	二五
香薷	一一三	郁李仁	二六
薄荷	一一四	鈎藤	二七
虎掌	一一六	獺肝	二七
		白頸蚯蚓	二八
		鱗鰭甲	二九
卷六			三〇

# 本經續疏

武進鄒澍潤安撰

## 卷一

上品石一味草十七味

石鍾乳味甘溫無毒主欬逆上氣明目益精安五藏通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人淋一名公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷及泰山採無時（蛇牀爲之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英囊草）

鍾乳係山洞石穴中陰處溜汁所成。凡仰視石脈涌起處。即有乳狀下垂。如倒生山峯。峯端漸銳。且長如冰柱。柱端輕薄中空如鵝翎。係石液滴瀝。且滴且凝而成。以色潔白微紅碎之如爪甲中如雁齒光明者爲善。（參桂海志吳氏本草圖經）

乳與泉皆山石中潤澤之氣所結而性體不同。爲用迥殊者。以乳得其陰而化於陽。泉得其陽而化於陰耳。惟得其陽。故專行流動旋轉空隙之地。惟化於陰。故仰出而性寒。惟得其陰。故專行嶮巖塗確艱阻之所。惟化於陽。故俯出而性溫。其在人身。一則似湯似津。行陽道而質清冽。一則似液似精。行陰道而質稠黏也。質稠黏而性溫。形中空而有竅。體潔白而透明。何能不明目益精。通百節利九竅。下乳汁。石屬金而性下行。何能不主欬逆上氣。五臟主藏精而不瀉。精既充盈。且能彼此輸灌。五臟又何能不安。特味甘氣溫。其用在補。則祇有合於肺虛且寒氣。

餓不降。絕無與於風寒熱溼之客爲效逆上氣者矣。（故千金於肺虛冷有補肺湯第二方第四方第五方於氣極有鍾乳散於效嗽有鍾乳七星散又七星散大都合溫補藥用之）是明目爲明精氣不充。神光昏暗之目。益精爲益陰寒瘦削。氣化清冷之精。安五臟爲安氣失聯絡。不相資益之五臟。通百節爲通骨屬乏澤。屈伸不利之百節。利九竅爲利氣道。窘迫開闊不便之九竅。下乳汁爲下衝脈既上無陽以化之乳汁。其與一切外感及他內傷均無涉也。夫補之爲補。於無形易。有形難。精乃五臟液之至粹。其成尤不易。乃觀鍾乳功力多在補精。且若不甚難者。千金治陰痿精薄而冷方云欲多精倍鍾乳是鍾乳之益精甚速也。殊不知有形之生長消歇。皆視無形爲指使。陰陽應象大論所謂精食氣。精化爲氣。則氣爲精母。古訓甚明。卽以秦西所謂質具之德傳生之用。而論其義亦爲氣聚生火。火盛迫液。儘可頃刻而成。初非難事。卽鍾乳之所以生。原石中潤澤之氣。破陽氣蒸逼而流。旣已液中有氣。氣中具陽。其蒸騰變化。亦又何難。況觀於別錄之義。尤有遞相補綴之妙。譬如調兵剿狄。則令禁兵守要害。腹裏之兵防邊。以易邊兵出塞。爲其風土合宜。人情不甚相遠耳。鍾乳之用。具有此義。調在上未虛之陽。和在下失偶之陰。而恃其甘溫氣味。踞守於肺。使源源繼進。務令火下歸而水上濟。成不偏不倚平治之功。此益氣之下。所以復贅補虛損一言。而腳弱疹冷下焦傷竭強陰。均一以貫之矣。乃世俗所謂補精。動以質賦性。寒者當之。名曰以類相求。豈知無陽則陰何由生。是以不阻於中。卽滯於下。初爲胃減。續爲便溏。馳至心之化物。無權。肺之治節失職而斃。宜乎視補精爲甚難之事也。孰知以陽生陰。推近及遠爲易易耶。

黃精味甘平無毒主補中益氣除風溼安五臟久服輕身延年不餓一名重樓一名菟竹一名雞格一名救第一名鹿竹生山谷二月采根陰乾

黃精三月生苗高一二尺葉如竹葉不尖而短兩兩對生莖梗柔脆頗似桃枝本黃赤四月開青白花狀如小

豆花結子白如黍粒亦有無子者。根橫行如嫩生薑亦如萎蕤黃色蒸熟則黑。（參閱經綱目）

黃精根既黃幹復本黃末亦是其歸根復命的在火土之化以爲補中益氣確鑿無疑或謂其獻技效能青白之花青以勝土而除溼白以勝木而除風予則以爲牽強附會謂青屬木獨不可以助風乎謂白屬金獨不可以凝溼乎安在其能除風溼也且黃精之補中益氣本爲除風溼耳非補中益氣除風溼兩分功效也蓋黃精之寬緩猶夷決非治外受風溼之物所謂風必溼於外而不反之陽所謂溼必滯於內而不化之氣惟氣滯於內而不化津化血斯陽溼於外而不反本還原此風溼是一氣之不諧非兩氣之互合矣不然烏得以補中益氣之物治之耶且氣血陰陽皆綱維於中焦惟其脾輸心化方足供一身運動然脾輸賴肝之疏心化藉肺之布倘肺不布則心所化之陽溼於外而爲風肝不疏則脾所輸之精滯於中而爲溼青者風氣白者燥氣風溼之病得風燥之化行溼遂不能拒風於外風遂不能旋溼於中風則仍爲陽氣而內歸溼則化爲津血而外布此青白之用所以寄托於本黃未亦之體而脾之力尤在行氣於四末此其兩兩相對之葉又確然象人之手與足黃精功用在四肢援瘳遲重不爲風雨而增不因晴明而減又復中氣虛餒者卽輕身不餓亦一以貫之矣。

菖蒲味辛溫無毒主風寒溼痹效逆上氣開心孔補五藏通九竅明耳目出音聲主耳聾癰瘡溫腸胃止小便利四支溼痹不得屈伸小兒溫瘡身積熱不解可作浴湯久服道一寸九節者良露根不可用五月十二月采根陰乾以秦皮爲之使惡地膽麻黃一

菖蒲生水石間葉如韭中心有脊無花實經冬不凋根盤屈有節一根旁引三四根旁根節尤密采之初虛軟乾方堅實折之中心色微赤嚼之辛香少滓（圖經）

火燭於土。變而爲金。其已趨於金。未離於土者爲石。石之異於金。以鑿之能碎而有火也。石之異於土。以堅剛而不化於水也。惟然則設有石者。清於水而水不能入。舍夫火而火不能出。陰與陽相拒而不相謀。水與火相守而身軀體。猶石能蓄火。假使軀體爲寒水所蒙。靈明爲痰涎所壅。則運動不周。視聽不協。可謂非因內不能出而外遂不化乎。菖蒲者。不藉纖毫土氣。生於水底碎石之間。隔水能通。以無竅爲有竅。自地接天。以不聯爲聯。且其氣芳烈。味辛溫。有陽畢達。有陰悉布。劉潛江所謂非至陰之貞。不能發至陽之光。發至陽之光。乃益暢至陰之用者。信矣。否則外有風寒溼痺。內爲欬逆上氣者。何以不治。亦不治。而用此。況補五臟者。非一開心孔可了事。而明耳目。出音聲。又豈通九竅所堪致也。蓋視聽言動。皆靈明之用。然靈明猶燈。藉膏乃燃。火者氣之靈氣者火之使。而氣曳水以行。水由氣而阻。行氣卽所以行水。行水卽所以濬靈明。靈明暢而氣條達。氣條達而水流通。水流通而靈明遂有所依。曰開心孔。補五臟。利九竅。明耳目。出音聲。一而已。更何憂乎風寒溼痺中之欬逆上氣哉。至別錄所增主癰瘡。溫腸胃。小兒溫瘡。身積熱不解。皆火爲水遏。欲出不得。與前旨不異。惟於痺則專及四支。不得屈伸。於九竅則偏止小便過利。又獨重耳聾。何也。夫固因其節數耳。津液之流。不爲節礙。倘使無節。不將傾瀉淨盡乎。是故菖蒲需促節者。一有取於節宣。一有取於節制。宣則不壅。所以主四肢溼痺。不得屈伸也。制則不瀉。所以止小便利也。不壅則濁去。不瀉則清澄。澄澈清瑩。映物所以能明。而耳遂不聾。要之菖蒲不可徒視爲開邪。亦不可徒視爲崇正邪。開而正自崇者有之。正崇而邪自開者有之。故凡水液渾濁。爲神明之翳者。咸有取於是也。

**菟絲子味辛甘平無毒主續絕傷補不足益氣力肥健汁去面酐養肌強陰堅筋骨主  
莖中寒精自出溺有餘瀝口苦燥渴寒血爲積久服明目輕身延年一名菟蘆一名菟**

縷一名簷蒙一名玉女一名赤網一名菟疊生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟疊九月采實暴乾（得酒良薯蕷松脂爲之使惡蕈菌）

菟絲子初夏生苗亦有根。苗如絲絛及長延著草木其根自斷無葉有花白色微紅香亦襲人六七月結實極細如蠶子土黃色九月收采（參圖經綱目）

兔無雄陰獸也然狡猾若猿竄疾若蛇則其用皆陽矣。兔微物也故諸獸與遇皆欲得爲餐。兔或無可遁則聳尻伏地他獸近而搏焉則環後足以避之。他獸多反傷免已乘蹤遁是其絕有力處深伏於踵所用之陽皆在。菟絲之根猶其踵也爲四月盛陽所迫屈變之陰竝從陽化如絲如稜宣布無方則猶其狡猾竄疾也迨至七月感受初陰遂結爲實實中無他不過稠黏絲稜屈曲蟠繞於中則猶其抵穴伏處也陰者陽之種乃遇陽輒化而宣布陽者陰之用乃遇陰輒屈而歸根是其能聯屬浮越無根之氣化爲生陽以媾於陰而返本還元歸於窟宅爲不動之陽故其治可分爲四端曰不激則不化是別錄療口苦燥渴之義也不空則不布是本經主續絕傷補不足之義也不媾則不結是本經主旨益氣力肥健別錄主養肌強陰堅筋骨之義也不遇窟則不伏是別錄主莖寒精自出溺有餘瀝寒血爲積之義也遇陽斯布卽以布爲歸遇陰斯屈便用屈爲發如環無端正似其絲上結實實中藏絲所以爲上品要藥雖然傷寒通脈四逆證之面赤戴陽茯苓四逆證之身有微熱皆浮越之陽何不用是物化爲生陽而使之歸也夫太和之元氣固有陰有陽以相攝萬而爲生化與駁戾之邪氣亦有寒有熱可以相激逐而爲患者烏可同日語則菟絲者焉能以優柔溫潤之氣折暴戾嚴肅之陰而令陽得歸耶

茱萸味苦酸平無毒主寒溼瘡癩四支拘攣膝痛不可屈伸逐血氣傷火爛墮胎療傷中少氣男子陰消老人失溺補中續絕填骨髓除腦中痛及腰脊痛婦人月水不通

血結益精利陰氣止髮白久服輕身耐老一名百倍生河內川谷及臨朐二月八月十月采根陰乾（惡螢火陸英龜甲畏白前）

牛膝秋收子至春種之其苗方莖暴節高二三尺青紫色節如鶴膝又如牛膝葉皆對生頗似竟而長且尖鈍秋月於節上生花作穗結子如鼠婦有濬毛皆帖莖倒生九月采根以極長大至三尺而柔潤者佳中有白汁（圖經參綱目）

寒溼能成瘻不能成癰。瘻能爲四支拘摶膝痛不可屈伸。瘻則不能。曰寒溼痿痺四支拘摶膝痛不可屈伸。將痿痺遂可無別耶。且素問於二者各自爲論。皆辨之明且晰。不言其因有同焉者何也。蓋痿與痺皆筋節間病。而寒溼有已化有未化。未化則浸淫筋節爲病。已化則薰灼筋節爲病。素問論痺多病於浸淫。論痿多起於薰灼。痺論曰。其留連筋骨間者疼久。曰在於筋則屈不伸。痿論曰。肝氣熱則膽泄口苦。筋膜乾。筋膜乾則筋急而掣。以是知四支拘摶。膝痛不可屈伸。細體之原有分別。概目之則固有因同者在矣。牛膝之治此妙在不必問其已化未化。但執定其病在筋節間痛而不可屈伸者皆能已之。蓋其體柔韌似筋而一線直下。上生之莖有節。下達之根無節。不用其莖。但用其根。是可知筋節間病。凡自下而上者。則以此自上而下。長於下短於上者。因其上行轉而下達。且柔則可屈。直則可伸。安在其有不合也。然則曰逐血氣傷熱火爛何也。夫熱火燐焰肌肉血氣沸騰。其應自上而下者必爲之阻。反逆而上出。其應自下而上者。遂爲之吸引以入於其中。上出者遇筋節亦能停留。上引者在下。遂由是乾涸停留者可致四肢拘摶乾涸者能得膝痛不可屈伸。以是知血氣傷熱火爛亦四肢拘摶膝痛不可屈伸之源。與因寒溼爲痿痺者所傷雖殊。然推類至盡。原有不異者在矣。牛膝之治此妙在其味苦本係火化。其體柔潤。中有白汁。上短下長。又協水形。是爲納火氣於水中。化炎上爲潤下。火者受傷之本。水者制火之資。

能使火隨水而下。水抑火而平。則血氣被熱火傷爛。又安有不除也。況胎者原係火養水中。水澄而不流。火定而不搖者也。驅其水使流。引其火使隨。水又焉有不墮者哉。然則別錄續增所主。皆融會本經之旨。而擴充者也。大率強者使柔。槁者使潤。上者使下。斷者使連。阻者使通。盡抑火令就水。助水令充行之治。獨老人失溺一語。正相背。此無他。不過火不入水。而氣不攝溺。仍是苗短根長。凝陽於陰之治耳。(詳見秦艽下)惟莖色青紫葉皆對出。開花節間。又有濶毛帖莖倒生。當明其賴水火之交混。始不閼於關節。就關節之阻撓。爲收成之所自。即欣榮以向長。覩逆折已具形於是。牛膝之功能性味。盡在隱約中。呈露其天眞矣。

**茺蔚子味辛甘微溫微寒無毒主明日益精除水氣療血逆大熱頭痛心煩久服輕身  
莖主癰癧瘻可作浴湯一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤五月采**

茺蔚喜生近水溼處。春初生苗如嫩蒿。入夏長三四尺。莖方如黃麻。莖葉如艾而背青。一梗三葉。葉有尖歧。寸許一節。節節生穗。叢簇抱莖。四五月間。穗內開小花紅紫色。亦有微白色者。每穗內有細子四粒。粒大如菟子。有三稜褐色。其草生時有臭氣。夏至後即枯。其根白色。(綱目)

火是氣之靈。水是氣之粹。氣和則火麗於水。爲精明。氣乖則水拂於火。爲水氣。水氣盛而精明衰。益精明正以除水氣。除水氣卽以益精明。茺蔚子得水之餘化。而能會神聚精於火也。子是氣之精。莖是氣之道。氣盛則血順而流行。氣衰則血滯而留滯。留滯於節而癰癧瘻。去癰癧正以行氣血。行氣血卽以除癰癧。茺蔚之莖。得木之條達。而偏開花結實於節也。蓋嘗讀易而玩夫節焉。節者陰陽適均之分限。而在下者。整。在上者。微。此其取象也。節者。陽上出以化陰。而下者猶龜。上者愈精。此其義旨也。乃茺蔚者。開花結實。不上不下。適當其節。是子爲遇陰陽之相值。以翕其和。莖爲就陰陽之相續。以致其通。彼陰陽欲相續而不通。爲癰癧作瘻。陰陽既相值而不和。爲水泛

目暗。得此何能不和且通耶。雖然。世之視茺蔚也。美厥名曰益母。任以職曰行療。行療是已。血行不止者。又復資之。婦孺咸知。村野廣用。而實堪取效。乃本經絕無一言道及。豈古人之智不若今耶。曷不究夫別錄乎。試觀盛夏蘊隆日近如炙。土焦如渴。而水反盛漲。在人則津液消耗。而百脈反憤盈。是何故哉。以諸陰盡爲陽所劫持也。不然。血既逆矣。烏得更爲大熱。而心煩頭痛。絕似外感之所爲耶。婦人當胎產時。血亦已傷矣。而種種危害復皆本於血。血既爲逆。則一身所聚之水氣。及津液涕唾。便溺。何者不可從血以爲患。益母者不及盛暑已告收成。明明不與浮陽爲伍。且當夏氣初動。隨卽處處會精聚神於陰陽交屆之節。是益母行療。非行療也。取其未及盛滿。先留餘地也。益母止血。非止血也。取其不劫持陰氣。盡化爲血也。由是言之。則莖葉所主。仍是其子除水之功。特通暢條達。令其行所當行。止所當止。奏效更長耳。

**車前子味甘鹹寒無毒主氣癃止痛利水道小便除溼痹**男子傷中女子淋瀝不欲食養肺強陰益精令人有子明日療赤痛久服輕身耐老葉及根味甘寒主金瘡止血衄鼻瘻血血瘕下血小便赤止煩下氣除小蟲一名當道一名芣苢一名蝦蟆衣一名牛遺一名勝留生正定平澤邱陵坂道中五月五日采陰乾

車前子春初生苗葉布地如匙。面中抽數莖作長穗。如鼠尾花甚細密。色青微赤。五月結實如茅蘆。赤黑色。(綱目)

或問車前之子治氣。根葉治血。同一本也。而二其德。且顯然有彼此之殊。其故安在。夫車前疏利水道之物也。氣水相阻而結滯。血水相隨而流蕩。得此則行者行順。者順。恰似治氣治血。若究其實。子亦何嘗治氣。根亦何嘗治血。善夫徐洄溪之言曰。凡多子之物。皆應屬腎。腎者人之子宮也。車前多子。自當隸腎。特質滑氣薄。則不能補而

爲輸洩。人身賴腎以輸洩者，非水道而何。且葉又先莖而生。莖又先葉而槁。然葉終不如莖之高。莖終不如葉之廣。一則透空而出。一則帖地而生。正似氣呼吸於中。血盤旋於外。氣易成易傷。血難長難竭也。又其物不生於耕墾空鬆之土。亦不生於築治堅實之土。獨於道旁人畜所踐而不常踐處。則生根雖不長。入土甚固。欲拔其莖。一撮即起。欲拔其根。必全引其葉。用力拔之。方得離土。苟一葉不在引中。則餘葉皆脫。根仍在土。兀然不動。而根色白。葉深青。莖青白。子黑。不又似生於金土膠固之中。適被四月正陽火化。乃各分道揚鑣。歸於色青色黑之肝腎耶。是可知其功能所由。在虛處之土與火。其作用境界。在實處之肝與腎。而上則發始於胸膈。下則直竟於前陰矣。雖然。千金外臺子多入於補劑。葉僅恃之疏洩。何也。夫其味甘。固近於補。氣寒。則終歸於洩。兩者本無異。特水流氣順。則下益於精血。蕩水隨。係上讓有火。故子之治。非特氣癰而痛。水道不利。而溺濇因溼而痺者可除。卽日赤痛而不明者亦可已。蓋水與氣相阻。則火生。火在水中。於是一身宜得水之益者。反遭火之累。氣順水流。斯火清。火清。斯還受益而不受累。故充類之極功曰養肺。強陰益精也。根葉之治。非特血行之金瘡。衄鼻可除。卽血停之瘀。血瘕下血亦可已。蓋惟血之流蕩忘反。必緣火迫。火既迫血。血無以繼。則水隨之。於是水亦竭而小便爲之赤。能去血中之火。正以其能去水中之火。故充類之極功曰止煩。下氣也。反而觀之。則水道不利證。任是溺濇。氣癃溼瘻目赤。凡不痛者。則非車前子可治。其金瘡血不止。衄鼻瘀血血瘕下血。凡小便不赤不煩不氣逆者。皆不得用車前根葉矣。

### 木香味辛溫無毒主邪氣辟毒疫溫鬼強志主淋露療氣劣肌中偏寒主氣不足消毒

殺鬼精物溫瘧蟲毒行藥之精久服不夢寤靡寐輕身致神仙一名蜜香生永昌山谷

木香形如枯骨味苦黏牙者良。（圖經）