

地方 戏

擒 龙 計

QIN

LONG

JI

江上人著



內容介紹

大旱的时候，某山村水源已竭，庄稼有干枯的危险。生产队长杨有根发动群众，千方百计想办法，由于得到老农的帮助，终于在龙泉山上找出了水源，使庄稼得救。同时，杨有根的爱情也获得了成功。

地 方 戏

擒 龙 計

江 上 人 著

江苏省书刊出版营业登记证出〇〇一號

江 苏 人 民 出 版 社 出 版
南京湖南路十三号

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印制

开本 787×1092 纸 1/36 印张 1 1/9 字数 22,000

一九六一年十二月第一版

一九六一年十二月南京第一次印刷

印数 1—10,000

统一书号：T 10100·1109

定 价：(5) 一 角



2 038 4260 9

擒 龙 計(地方戏)

江 上 人

时 间：夏天。

地 点：山区的人民公社里。

人 物：杨有根 二十四岁，生产队长。

金老明 六十岁左右，有经验的老农。

月 琴 二十一岁，金老明的女儿。

姚大壮 二十二岁，生产队员。

群众若干人。



第一 场

村头，金老明家门外。门前有几株大树和一石墩。

傍晚时候，鸡咯咯的叫着，要进窝了。

[月琴自门内出，唤鸡。

月 琴 (一边唤鸡，一边赶鸡) 咕咕， 咕咕…… (把鸡赶进家里

后，又出，抬头望望远处) 怎么还不来呀！ (唱)

鸡儿进窝日西沉，

为何不见杨有根！

莫不是半路又耽擱？
莫不是間計到別村？
这几日天旱水源盡，
眼看庄稼少收成。
有根哥哥是队长，
他比別人更焦心。
看他焦愁我更愁，
坐不安來立不寧；
站在門外把他等，
不見哥哥不定心。

金老明（在內喊）月琴！

月 琴 啊，來了。（口應着，腿却不抬）

〔少頃，金老明上。〕

金老明 月琴，你在做什么？

月 琴 我……我在關雞。

金老明 雞子不是早就關起來了嗎？

月 琴 那……我……爹，給你做的香脆餅，你可吃了？

金老明 真不知道节省，做了那么多，三頓也吃不上。

月 琴 爹，楊有根他——

金老明 哼！楊有根他是队长，我們高攀不起！

月 琴 人家来找你，是問問有沒有抗旱的辦法。

金老明 我有什么办法！他用不着來求我。

月 琴 人家是好意嘛。

金老明 管他是什么“意”，以后你少和他来往……

月 琴 你怎么……

金老明 随你的便吧，孩子大了，老年人的话也不值钱了。

月 琴 爹，你以前不是也夸他好嗎？

金老明 那算我錯认了人！哼，路遙知馬力，日久見人心，真正不錯。（说完欲走）

月 琴 爹，说不定有根还要来。

金老明 他来归他来，我不管。（F）

月 琴 （望着爹爹的背影，叹了一口气）唉！（唱）

爹和有根鬧糾紛，
叫我月琴難調停。
有根对公社无二意，
爹爹也曾夸他是好后生。
都只为去年秋播时，
他二人安排生产有爭論。
爹爹的意见未采納，
果然今年少收成。
一季少收倒也罢，
这事却伤了老人的心。
从那时我爹爹发了狠，

他说是再献计策不姓金！
后来有根认了错，
登门再三来赔情，
怎奈爹爹心不转，
气悶在心到如今。
他非但对有根不理睬，
更不愿我和根哥多接近。
虽然说婚姻大事自作主，
却教我夹在中间难为人！
有心帮爹爹劝有根，
有根他知过已改我心不忍；
有心帮有根劝爹爹，
又怕惹怒了年迈人。
一团乱麻无法解，
无端揉碎了女儿心！（桃大忙暗上）

看天色已晚了！（接唱）
罢罢罢我进门去……（心又难舍）
两腿却象生了根！
但愿有根快些来，
让我月琴吐衷情。
今日我亲手做好香脆饼，
愿哥尝后解愁心。

〔姚大壮投一块石头到月琴跟前。〕

月 琴 (惊喜)有根！

姚大壮 (轻轻咳了一声)……

月 琴 有根，你在哪里？快出来嘛！

姚大壮 (一跃而起)唔。

月 琴 哟！死大壮，你疯了？

姚大壮 我倒不疯，有个人在想“他”想疯了！(学月琴)

有根，你在哪里？快出来嘛！

月 琴 去你的，去你的，你欺負人！

姚大壮 不敢不敢，若叫我們队长知道了，怪罪下来，我可吃不消。

月 琴 別胡扯了，我問你，你见过他嗎？

姚大壮 (故意地)他，他是誰呀？

月 琴 杨有根，杨有根嘛，明知故問。

姚大壮 他呀，不晓得躲在什么地方生气去了。

月 琴 生气，生什么气？

姚大壮 你这才叫“明知故問”哪，他还不就是生你們的气！

月 琴 啊！你说说。

姚大壮 你听了！(唱)

提起了这件事我也气愤，

第一怪你爹爹頑固脑筋。

月 琴 (唱) 我爹爹为集体忠心耿耿，
大壮你切不可出口伤人！

姚大壮 (唱) 你可知杨队长为求计策，
今日里寻你爹三次登门。

今天他来了三次，你爹都是避而不见，你说他
该不该生气？

月 琴 啊！他已来了三次，我还只当是一次……

姚大壮 不折不扣的十足三次。

月 琴 唉，这……

姚大壮 (唱) 第二怪月琴你责任未尽，
对你爹不劝说一任胡行。

月 琴 我……(唱)

一句话说得我心中如焚，

月琴我未尽职该受批评。

暗地里怨爹爹心肠太狠，

三登门你不睬是非不明。

万不该为私忿误了公事，

到头来害自己又害别人。

月琴我劝爹爹原有责任，

待我去再和他细把理评。(欲走)

呀！不可。我替有根讲话，爹爹岂不又要罵我！

……啊！不，看如今庄稼缺水，人人着急，我怎

能不管！罢！（唱）

为大伙也应该挺身而出，

顾不得女儿家羞涩之情。（欲下）

姚大壮 月琴。

月 琴 我去找我爹。噢……（锁好门）大壮，队长在哪里，你知道吗？

姚大壮 大概在那边村头上，我去看一看。

月 琴 好。我们分头去把他俩找到这里来，有什么话当面谈谈。

姚大壮 也好。（二人分头下）

〔接着，杨有根上，到金家门前一望。

杨有根 嘿！怎么门还锁着！（唱）

四次来找金大伯，

门上总有一把锁，

不知他是真有事？

还是故意回避我？

如今天时正大旱，

太阳毒似一盆火，

远近水源都用尽，

土地干裂如口渴，

收成若是无指望，

影响生产和生活。

我也會千方百計想办法，
怎奈是心中有謎難解脫。
想必老農知內情，
我再來求教金大伯。

〔忽傳來一陣老人嘆嗽聲。〕

楊有根 〔高興地〕金大伯！

〔姚大壯上。〕

楊有根 大壯，你看見金大伯嗎？

姚大壯 〔學老人的聲音〕嗯吐！……找我有什么事呀？

楊有根 還开什么玩笑！

姚大壯 唉，她怎么還沒有來？

楊有根 誰？

姚大壯 金月琴在這裡等了你好半天了。

楊有根 別胡扯。

姚大壯 是真的嘛。

楊有根 〔无可奈何地笑了〕真拿你沒有办法。

姚大壯 我倒好办，你拿〔手指指門〕金老头——

楊有根 你……

姚大壯 啊啊，你拿你未過門的岳父老大人才真是沒有办法呢！

楊有根 你就只知道搗蛋，有本領你搞點水來嘛。

姚大壯 〔泄了氣〕唉，就是沒有办法弄到水！〔坐在石墩上〕

你看能想出主意来吗？

杨有根 也許金大伯有办法。

姚大壮 誰晓得他到哪里去了？

杨有根 我們就在这里等他吧。

[一阵阵蝉声，此起彼伏。]

金老明 (内唱)天气悶热近黄昏，(上)

树上知了不住鳴。

大旱时节田缺水，

越思越想心头沉。

姚大壮 (粗声粗气地)他怎么还不来！

金老明 呀！(自唱)

我老眼昏花未留意，

原来門前还有人。

听声好似姚大壮，

看影却象杨有根。

他們到此为何事？

莫非又来把我寻？

上一回的冤气我已受够，

一番好心化灰尘！

杨有根呀杨有根，

我和你井水河水两分清。(躲在树后)

姚大壮 我看，这个金老头是有意躲避你。

杨有根 未必，再等一下，说不定他会回来的。

金老明 (自唱)这回来势真不小，
不见老汉不死心。
只要你有根当队长，
我就不做献計人。

姚大壮 这老头子真有点不近人情。刘备請諸葛亮，也不过三顾茅庐，他又不是諸葛亮，倒叫你跑了四趟啦。

杨有根 不！(唱)
刘备为了打江山，
三顾茅庐請孔明；
我們为了生产好，
特向老农来取经。
群众就是諸葛亮，
大壮千万莫看轻！
上一回我沒听大伯的话，
影响一季少收成。
经验教训要記取，
好了疮疤不忘疼。

金老明 (自唱)这几句话还有道理，
叫人听了也順心。
不知他的心是真和假？

竹篙落水試淺深。

姚大壮 你来求他，他不见你，天大的本領也沒有办法。
再说，你和月翠还有那么点关系，他又不是不知道，可一点情面也不留！

杨有根 (唱) 精誠所至金石开，
大伯不是铁心人。
大家同是为建設，
同甘共苦一条心。
当初我与月翠两有意，
大伯也一腔希望在我身。
如今虽对我有意见，
他是恨石不成金！

金老明 啊！(心有所动，自唱)
他的话句句合我意，
就象看透我金老明。
我只当和他冤家成对头，
却不料今日又动了我的心！

姚大壮 有根哥，你怎么不说话，在想什么？
杨有根 大壮，你说那龙泉山为什么叫龙泉山呀？
姚大壮 这个……(不知所措)年紀大的人都那么叫，就跟着喊呗，是山总有个名嘛。
杨有根 不，我想了好久，以前这山上说不定有泉水，

要不，怎么会叫龙泉山？

姚大壮 啊，这话有门！

杨有根 我问过一些年纪大的人，可惜他们不知道，都说从他们记事的时候起，这山上就没有什么泉。

姚大壮 哟！空欢喜一场！

杨有根 还要问，还要细细地找，有水就要找出来。

姚大壮 这斗大的馒头怎么下口！

杨有根 听说金大伯以前常到山上去，别人说可能他知道。龙泉山这个谜非揭掉不可！

金老明 (喜，旁白)他也想到了龙泉山！

姚大壮 那个倔老头子若真知道不说出来，我就当面罵他。

金老明 (惊，但幽默地，旁白)嘿，这家伙还要动武的！

杨有根 大壮，不可这样，金大伯对公社忠心耿耿，见到庄稼干成这样，他心里比我们还难受。

姚大壮 那他怎么还不来？

杨有根 那……(沉思半晌)今晚就不等他了，明天再说吧。大壮，你也去休息吧。

姚大壮 你呢？

杨有根 我想上一趟龙泉山。

姚大壮 啊！现在去？

杨有根 嗯。

姚大壮 天晚了，不能去。

杨有根 要去。大壮呵！（唱）

要吃龙肉须下海，
要探虎穴上山林。
龙泉山上若有水，
夜静更能闻水声。

姚大壮 （唱）龙泉山高陡又险，
天黑风急人难行！

杨有根 （唱）山高也有人行路，
天黑也有上山人。
刀山火海都不怕，
不见泉水不甘心。

姚大壮 好！

金老明 好！（唱）

有根说话丁当响，
果然是个好后生。
老汉我算服了你，
待我和他细谈心。（欲向前）

啊！不可！（接唱）

从前我几次三番回避他，
发誓不为他出章程。
这回岂不要惹人笑，

老汉的脸面往哪里存！

(想)有了！(接唱)

不如我暗中去帮他，

给自己稍留情面二三分。

姚大壮 有根哥，要上龙泉山，我和你一起去。

杨有根 好，就走吧。

姚大壮 走。(杨、姚同下)

金老明 (从树后走出来，望着有根的背影，点点头)好小伙子！

.....

(月琴急上，见爹爹正望着远处，心中不解，慢慢地走了过去。)

月 琴 爹！

金老明 啊啊.....

月 琴 我找了你好长一陣子，你在这里看什么？

金老明 没有什么.....啊啊，我在看月亮.....

月 琴 月亮叫云彩遮住了。

金老明 不要紧，云彩总会飘走的，月亮的光是遮不住的。

月 琴 (不解地)这.....啊，爹，我问你——

金老明 你快拿灯笼来。

月 琴 做什么？

金老明 跟我上龙泉山！

——落 幕

· 第二场

紧接上场，夜色茫茫。

龙泉山的山道上。

杨有根（内白）走哇！（上，唱）

心急如火探龙泉，

哪怕更深月黑天。

姚大壮（手提灯笼上，唱）

大步流星朝前走，

恨不得一脚踢翻龙泉山。

（正匆忙地走着，忽然被石头绊倒，灯笼灭）呸！叫这该死的石头绊了一跤！

杨有根（忙扶起姚）跌伤了吗？

姚大壮 不要紧。

杨有根 再点起灯来吧。

姚大壮（摸火柴，不见）唉，火柴也掉在地下了！（在地下摸火柴，也不见）糟糕，摸也摸不到……

杨有根 这……大壮，天黑山路不好走，要不你就先回去吧。

姚大壮 你呢？

杨有根 我一个人再上山。

姚大壮 你能上山，我也能上，没有灯也能走路。说不