

丝绸 之路 上的穆斯林

马 通 著

文化

宁夏人民出版社



丝绸之路上的穆斯林文化

马 通 著

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

丝绸之路上的穆斯林文化/马通著 . - 银川 . 宁夏人民出版社, 2000.3

ISBN 7 - 227 - 02115 - 7

I . 丝⋯⋯ II . 马⋯⋯ III . 伊斯兰教 - 宗教文化研究 IV . B96

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 05692 号

丝绸之路上的穆斯林文化

马 通 著

责任编辑 王永亮
封面设计 胡国旺
责任印制 来学军
出版发行 宁夏人民出版社
地 址 银川市解放西街 47 号
经 销 新华书店
印 刷 宁夏精捷彩色印务有限公司
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 7.5
字 数 180 千
版 次 2000 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
印 数 4000 册
书 号 ISBN 7 - 227 - 02115 - 7/G · 368
定 价 16.00 元

版权所有 翻印必究

引　　言

(一)

丝绸之路是连接东亚、西亚和地中海的一条世界贸易的古道，德国地理学家李希和芬首命其名。这条路分陆路和海路两条道，前者惯称丝绸之路或草原之路或沙漠之路；后者多称香料之道或陶瓷之道。

从考古资料看，中国丝织业至少有 5000 多年的历史。丝绸的西传，最早有可能是通过北方的猃狁或月氏这些游牧部落转手传到欧亚大陆腹地，再通过斯基台人而转到欧洲的。丝绸之路是汉武帝为了联合中亚地区的大月氏人共同抵抗匈奴而派张骞开拓的。此后，汉朝大规模经营西域。进而，在塔克拉玛干沙漠的南北两边开辟正规的驿道，并向西延伸到帕米尔高原以外，与中亚、西亚、南亚原有的道路衔接起来。随着时间的推移，便于丝绸西传的丝绸之路也形成了：陆路以长安为起点，分北、中、南三路西行，北路经富县、原州、定边、凉州、甘州、肃州，到玉门关；中路经陇州、泾州、兰州、凉州、甘州、肃州到玉门关；南道经陇州、秦州、河州到西宁，之后，有的经河西到玉门关，有的经河源、玉树、那曲到拉萨或去印度。

丝路开通初期,这种贸易是由中国与中亚各国的外交使节进行的,不久被粟特、贵霜和安息的商人所垄断,中国史书上把这种商人称为“胡商”。胡商蕃客大多到玉门后又分南、北两路:北路经哈密、吐鲁番、库车、阿克苏、喀什、撒马尔罕、布哈拉到马雷;南路经米兰、安迪尔、尼亞、和田、莎车、巴尔赫,也到马雷。南北两路多在马雷汇合后,经哈马丹、帕尔米拉,到安蒂奥克或到蒂雷等地。

这些胡商蕃客,满载着宝石、玻璃等货物,越过帕米尔高原,进入塔里木盆地,通过河西走廊,翻过陇山,来到长安或洛阳。他们把所带的货物销售后,又满载着丝绸等货物回去。这样往返一次需要一二年的时间,沿途经历无数次的天然险阻,多次冒生命危险,但是可以获得巨额的利润。

海路开拓的历史也很悠久,据古籍记载,早在东周时期(公元前770~前256年),齐国就拥有许多可在黄海航行的船只。西汉时期,海上贸易成为国家的一项重要活动,广州成为主要港口,中国船只经常由此驶往东南亚、印度以至中东进行贸易。欧美一些学者研究了中国的《山海经》一书后,认为最早到达美洲的不是意大利人哥伦布,而是中国上古时期的殷人。中国的航海技术,在两宋时期就已具有世界先进水平,主要表现为:在海岸气象规律和天文、航海技术的掌握及指南针的应用上有突出成就,因而航海比较安全可靠。当时海上丝绸之路有两条主要航线,一条往东,即从山东半岛的登州启航,跨黄海、抵朝鲜,再东渡日本;一条往西,即从广州或泉州出发,经南海,到马来群岛和苏门答腊岛。然后继续航行,越过孟加拉湾,驶往印度,最后抵达波斯湾,同阿拉伯人进行贸易。中国船只在返回途中,多在各停靠港捎带乘客和货物。西亚和东南亚人,沿着同一航线,把芳香剂、药材、纺织品和金属制品以及丁香、肉豆蔻、胡椒、肉桂等调料品运到中国,又把中国的丝绸、瓷器等货物运回去。往返一次,也需要一年多的时间。海上风险

也很大,特别是风暴、海盗威胁更大,但运载货物多、获利也很可观。宋元时期阿拉伯人蒲寿庚统治着中国东南沿海的船舶,又垄断了香料和调料品的贸易,故把海上丝绸之路又称为香料之道。

唐蕃古道,是著名的一条丝路支道。这条支道是从唐都城长安,经今甘肃、青海,联结吐蕃都城拉萨的驿道,史称唐蕃古道。由于唐蕃联姻通好,汉藏两大民族建立甥舅戚谊,在这条古道上留下了种种动人的历史传说,以后双方使节往来,络绎不绝,故又称作黄金桥之路。这条古道,大体上在陕甘境内,为东段,从西宁到拉萨为西段。东段,自长安经凤翔,过秦州、渭州、临洮、河州,到炳灵寺渡黄河至鄯州(乐都),再到鄯城(西宁)。西段,从鄯城西行,过西石峡,到今湟源,再西南行进药水峡,过古堡城,到赤岭(即日月山),西行至倒淌河;再西南行,到曼头山,绕过尕海滩,到恰卜恰;南行入切吉草原(即古大非川);经温泉、烈漠海(即苦海),到黄河沿、清水河(众龙驿),进入通天河畔;经结古,转行巴藏沟,进杂多县境。然后经唐古拉山脉的查午拉山口,逾山进入藏北门户那曲(合川驿),过羊八井(农歌峰),到拉萨。这条道路,因古代藏区以麝香为主要产品向罗马输出,故在青藏高原的路段也称麝香之路。

丝绸之路的开通,使中国与中亚、西亚、南亚的原有道路得以衔接起来,不仅中国的丝绸源源不断地沿着这些道路输往西方,而且中亚和西亚的珍贵特产也开始大量涌人中国内地。同时,丝绸之路不仅是丝绸传播的道路,也是蚕丝业技术传播的道路。公元6世纪时,中亚和波斯等地已学会了丝绸技术,随之也传到了西方。公元7世纪至8世纪,造纸技术传到中亚、西亚和欧洲,继而火药、指南针也经由阿拉伯人、波斯人传到了西方。这种东西方的交流,曾达到盛况空前的程度,这与当时隋唐帝国的繁荣和高度文明是分不开的。唐朝经济的繁荣、物资贸易的开展,为文化交流奠定了基础。从而,具有文明古国的中国开始显现于欧、亚、非广大

地区。15世纪,随着世界形势的变化,这条路线开始走向衰落。其原因,首先是海上交通有很大发展;其次是统治中亚的铁木尔死后,中亚政局动荡不已,经济凋敝,文化亦走向衰落;其三,中国明朝自永乐后,在西北采取闭关政策。于是经历了1500年光辉历程的丝绸之路,逐渐退出了历史舞台。

到了20世纪,不论丝绸之路,还是香料之道或唐蕃古道,大都公路、铁路、船舶和空运畅通,已是崎岖变通途了。20世纪末,随着世界形势的大变动,重新恢复和发展丝绸之路的呼声很高,中国为恢复这条古道的繁荣,正在积极创造条件。现在从中国的连云港到地中海的铁路基本接通,一些货物集散地和中转站的建设,正在运转和完备。

在漫长的历史长河中,丝绸之路上商贾、使节、僧侣、移民以及屯田戍边的官兵、驿卒等各方人士,其中唐以后包括了众多的穆斯林,都做出了不同程度的贡献。主要是增进了中外人民的接触和友谊,促进了中外经济的发展,特别是把我国灿烂而独特的文化和制造发明传到了西方,西方的文化艺术也输入到中国,使古代中国、印度、埃及和巴比伦文明得以互相吸收,互相交融,更加繁荣了各自的经济,丰富了各自的文化。根据我国史志记载,现存于中国境内的丝路遗迹,除屈指可数的一些穆斯林政治家、军事家、文豪、诗人和使节外,就是戍边屯田兵士的足迹。基本上是佛教文化,如举世闻名的丝绸之路明珠敦煌莫高窟、炳灵寺、麦积山等石窟,这些文化遗迹,创建年代早,历史悠久,内容非常丰富,是世界文化宝库,全人类共有的财富。由此而形成的敦煌学,已成为一门世界性的学科。丝路上的穆斯林文化在早期虽不显著,但在敦煌石窟壁画上就已出现了埃及箜篌、两河流域一带的反弹四弦曲颈琵琶、西域舞蹈(胡旋舞)等,至今仍能在这些穆斯林地区找到它们的影子。

(二)

唐永徽二年(公元 651 年)前后,中国就有了穆斯林。当今中国有 10 个民族的穆斯林主要居住在西北,丝绸之路沿线就有他们的足迹。据 1990 年全国人口普查,回族 8602978 人,维吾尔族 7214431 人,哈萨克族 1111718 人,东乡族 373872 人,柯尔克孜族 141549 人,撒拉族 87697 人,塔吉克族 26503 人,乌孜别克族 14502 人,保安族 12212 人,塔塔尔族 4873 人。总计 2400 多万人,其中西北约有 2000 万人。农耕牧养是穆斯林民族的基本职业,经商贸易又是他们得心应手的事业。他们以吃苦耐劳、坚韧不拔著称。现在丝绸之路的运转仍有他们的一分力量。生活在临夏的 30 多万善做买卖的东乡族,他们的足迹不仅留在陇原青藏,也留在了中亚草原上,不仅往来于港澳南洋,而且到阿拉伯打工、经商。

中国与中亚 5 个穆斯林国家是近邻,历史上就有政治、经济往来,还与其中 4 国有较长的边界。丝绸古道就穿越这些国家到达欧、亚、非各国。伊拉克的巴格达、乌兹别克斯坦的撒马尔罕和中国的长安,是著名的货物集散地。唐代大诗人李白就生在哈萨克斯坦的托克马克附近。近 10 万东干人,已在吉尔吉斯斯坦、哈萨克斯坦和乌兹别克斯坦等丝路古道上安家落户,成为勤劳勇敢的东干族。现在我国与这些国家的主要口岸,都设有交易市场,建立了海关,有利于促进两国经济的发展与繁荣。

香料之道上的穆斯林国家也不少,与这些国家的交往也很多。中国船只经常到东南亚和南亚等国经商贸易,这些国家的人也到中国东南沿海从事商业活动。印度尼西亚、马来西亚、巴基斯坦、孟加拉、阿富汗、伊朗、土耳其、叙利亚、伊拉克、黎巴嫩、约旦以及阿拉伯半岛 8 国等都是穆斯林国家。印度不是穆斯林国家,但也

有7000多万穆斯林。这些国家的商人，特别是大食、波斯商人贩卖到中国的商品，可分为香药、犀象、珍宝三大类。香药，是香料和药品。犀象是犀角和象牙。珍宝，如珍珠、珊瑚、砗磲、玻璃、琉璃之类。唐、宋都重视香药，宋时大食商人在中国售卖的香药很多，如芦荟、血竭、阿魏、腽肭脐、无名异等，都是名贵的药品。但在中
国销路最广的是香料，著名的有：乳香、龙涎香、苏合香油、蔷薇水、番栀子、木香、没药、丁香、金颜香、安息香、肉豆蔻、檀香等，不下几十种。他们运回去的仍主要是丝绸和瓷器等。

这里只介绍了陆路和海路的主要路线、国家和交易的主要物资，本书中“丝绸之路”上的文化只限于中国丝路段的穆斯林文化，国外的没有作详细介绍，希望专家、学者和读者见谅。

本书是在甘肃省民族研究所资料室馆员马海滨的大力协助下完成的。全书稿本的校核、打印和部分编写都是她艰辛劳动的结果。继又送交中国伊斯兰教协会副会长、副秘书长、《中国穆斯林》编辑部主任马忠杰研究员细心审核、修订，提高了书稿的质量，在此一并致谢。

马 通

1999年9月9日

目 录

引 言.....	(1)
第一章 丝绸之路上的穆斯林及其文化.....	(1)
第二章 香料之道上的穆斯林文化	(39)
第三章 丝绸之路上的穆斯林商贸与钱币	(64)
第四章 丝绸之路上的伊斯兰教派与苏非主义学派	(71)
第五章 秦陇道上的穆斯林社会	(108)
第六章 唐蕃古道上的穆斯林经济与文化教育	(124)
第七章 塔什库尔干的塔吉克族穆斯林及其礼俗文化	(145)
第八章 阿尔金山的哈萨克族穆斯林及其文化形态	(154)
第九章 克孜勒苏的柯尔克孜族穆斯林及其文化礼俗	(167)
第十章 河湟地区的东乡、保安、撒拉族穆斯林及其 文化特征	(179)
第十一章 天山南北的维吾尔族穆斯林及其文化	(194)
第十二章 丝绸之路上的乌孜别克、塔塔尔 族穆斯林文化	(202)
第十三章 吉尔吉斯草原上的东干族穆斯林文化	(208)
第十四章 有关记述丝绸之路穆斯林文化的一些著作	(218)

第一章 丝绸之路上的穆斯林及其文化

随着我国改革开放的深入发展和欧亚大陆桥的重开，“丝路”之热达到了高潮。一些历史学家、考古工作者、作家、诗人以及新闻、电视、电影界人士，发表、推出了不少论著、报导和音像影视片，激发了西北各族人民振兴中华的美好愿望和决心。这些论著，诸如成一等编著的《丝绸之路漫记》，丝绸之路考察队编著的《丝路访古》，陈良著的《丝路史话》，杨建新、卢苇编著的《丝绸之路》，李明伟主编的《丝绸之路贸易史研究》等，都反映了丝路兴衰的历史和至今犹存的佛教文化遗迹。特别是 1990 年以来，联合国教科文组织进行的沙漠路线考察等三大丝绸之路综合性科学考察影响最大（我国福建省社会科学院的伊斯兰文化研究学者陈达生先生参加了海洋路线的考察），经过十多个沿海国家而驻足我国福建泉州，召开了国际学术讨论会。随后又从欧洲、西亚经中亚，横穿我国西北而到达丝路的最早起点长安。这一考察本身就说明丝路文化已引起了国外一些政治家、经济学家和学术界的浓厚兴趣。

那么丝绸之路上有没有穆斯林的足迹呢？他们做出了什么贡献呢？下边我们将简要作一叙述。

(一)穆斯林的活动与足迹

1986年以来,我们考察了南疆的喀什、莎车等地,又考察了北疆的伊犁,并在吉尔吉斯的大草原与联合国教科文组织的陆上丝绸之路考察队相遇(我国南京大学教授刘迎胜先生参加了这一考察)。我们听到、看到他们辛勤考察的结果,便进一步促进了我在几年前拟定的“丝绸之路上的穆斯林文化”这个课题的研究。

据我国史志记载,我国丝绸之路的最早开拓者,是这些地区的羌、匈奴等少数民族。还记载着丝绸不只出产于南方,我国新疆不仅是丝绸之路的通道,而且在历史上也是我国丝绸产地之一。新疆的丝蚕始于东汉,发展于魏晋南北朝。当时从高昌到于阗,从伊吾到焉耆,在广袤的土地上已遍布桑蚕。新疆丝织术的创造最晚始于唐代,出自和田。新疆丝织工匠,对发展我国的丝织业做出了卓越的贡献。宋元时期,维吾尔纺织工人创造了织金锦的新工艺,极大提高了织品的华丽程度,对我国各地都有影响。元朝政府曾把300余户织金锦的工人调往甘肃安化一带,设局制作。现在中国境内的丝路遗迹基本上是佛教文化及其信士的遗迹,对丝绸之路上的商贸旅客缺乏较详细的记述,特别是对穆斯林的商贸活动记载更少。其实,自唐以来,丝绸之路上的文化,也包括伊斯兰文化,丝绸之路上的旅客中,也有穆斯林的身影。伊斯兰教兴起于公元610年,比唐王朝建国早8年。公元661年,穆阿维叶创建了伍麦叶王朝,该王朝统治期间(公元661~750年),逐步征服了亚洲中西部的喀布尔、布哈拉、撒马尔罕。至阿拔斯王朝(公元750~1258年),于公元752年(唐天宝十一年)征服了怛逻斯,直至中国边境地带和印度河谷,中国历史上称之为“大食国”。征服者所到之处,推行伊斯兰化。但被划为大西域圈内的我国新疆,其时尚是

佛教兴盛的地区。伊斯兰教传入新疆，始于 10 世纪初迁都喀什的喀喇汗王朝。第一个信仰伊斯兰教的是布格拉汗，从此伊斯兰教向东发展。至 15 世纪初，伊斯兰教才成为新疆占主导地位的宗教。

据我国史书最早的记载，唐永徽二年八月二十五日，大食国第三任哈里发奥斯曼（公元 644~656 年）的使者来到长安并觐见唐高宗李治，介绍了大食国的情况，从此大食国使者往来不断，两国商贸非常兴旺。在长安的西市、东市，大食、波斯人开设的“胡店”、“胡邸”很多，销售着西亚、非洲的象牙、犀角、香料、珠宝。同时，中国的丝绸、瓷器、茶叶也在巴格达等地市场销售。百年后，即唐天宝十年（公元 751 年），大食与唐王朝在怛逻斯川发生了一次战争，《通典》第 185 卷《边防类总序》的自注和《通鉴》第 216 卷“天宝十载”条说：“天宝中……高仙芝伐石，石国兵败，乞援于大食，高仙芝率军深入怛逻斯城，与大食相遇，仙芝大败，七万众尽没。”对这次战争的曲直，史家已有评述，这里不再赘述。最重要的是唐王朝在这次战事遭到失败后承认了大食在中亚的兼并。不过，此后康国（撒马尔罕）、石国（塔什干）、曹国、安国、火寻、米国仍和唐王朝维持着以朝贡为名的商贸关系。

大食与唐王朝发生的怛逻斯战争，虽然唐王朝失败了，但由此产生的影响很大。怛逻斯战争后大食人在被俘的中国人中发现了造纸工人。由于当时阿拉伯文化较发达，纸的用量很可观，他们遂在撒马尔罕（Samarkand）建立了造纸厂。用中国造纸术造纸，比用他们自己的造纸术所造的纸要好得多，受到大食人的喜爱。于是在各都市设厂造纸，供全国使用，并远销到欧洲。此后欧洲各地采用这种造纸方法造纸。中国造纸术的西传，不只对于大食和欧洲的造纸术引起了空前的改革，并且对于大食和欧洲的文化也发生了很大的影响。同时被俘的杜环，还在阿拔斯王朝首都库法亲眼

见到“绫绢机杼，金银匠、画匠、汉匠。起作画者，京兆人樊淑、刘茈；织络者河东人乐环、吕礼”。由于这些中国技术人员的传授，中国独特的丝织技术同时在美索不达米亚开花结果，广为流传。

这次战役中被俘的杜环住大食 12 年，于宝应初年（公元 762 年）才从海路回国。《经行记》就是他回国后写的。这本著作早已散佚，只能从杜佑撰《通典》所引，看到有关伊斯兰教义的记载。据《通典》第 193 卷《边防典》引：“（大食）一名亚俱罗，其大食王号暮门，都此处。其……女子出门，必拥蔽其面。无问贵贱，一日五时礼天。食肉作斋，以杀生为功德。系银带、佩银刀。断饮酒，禁音乐。人相争者，不至殴击。又有礼堂，容数万人。每七日，王出礼拜，登高座为众说法。曰：‘人生甚难，天道不易。奸非劫窃，细行漫言，安己危人，欺贫虐贱，有一于此，罪莫大焉。凡有征战，为敌所戮，必得生天。杀其敌人，获福无量。’率士稟化，从之如流。法惟从宽，葬惟从俭。”“其大食法者，以弟子亲戚而作判典，纵有微过，不至相累，不食猪狗驴马等肉，不拜国王父母之尊，不信鬼神（原误“不”为“大”，今改），祀天而已。其俗，每七日一假，不买卖，不出纳，惟饮酒，谑浪终日”。“从此（末禄）至西海以来，大食、波斯参杂居止，其俗礼天，不食自死肉及宿肉，以香油涂发”。历史学家评价这些记载，一是真实，二是客观，最重要的它是“对伊斯兰教义的最早中文记录”。

唐天宝后期，政治趋于腐败，社会矛盾日益尖锐，藩镇割据势力崛起。天宝十四年（公元 755 年）冬，平卢、范阳、河东三镇节度使安禄山以诛杨国忠为名，在范阳起兵叛乱，击败唐军，攻下洛阳。天宝十五年（公元 756 年）进入长安称帝。同时，使其部将史思明占据河北十三郡地。玄宗逃往四川，肃宗在灵武即位。至德二年（公元 757 年）正月，大食应唐的邀请，派兵同拔汗那（今费尔干纳盆地）兵、安西兵开入中国边境，助唐平安史之乱。唐朝集合朔方、

陇右、河西、安西、北庭和回鹘、大食的军队 15 万人,于公元 757 年 9 月收复西京长安,10 月收复东京洛阳。这是怛逻斯战役后,大食在军事上帮助唐朝的一件大事。公元 758 年,肃宗在长安召见两国使臣时,回鹘使多己亥阿波 80 人,黑衣大食酋长闹文等 6 人,列阁门时争长,最后分左右两队,由东西两门同时进入宫城。可以看出,参加唐军克复两京的大食军队也不少。

究竟有多少人呢?记载不详,有的说“数百人”,有的说“几千人”。对这支部队的去向,说法也不一致,大体上有三种说法:第一种说法是这支部队曾在陕西大荔县南之沙苑留住。《旧唐书》记载肃宗还京,叶护辞归,奏曰:“回纥战兵在沙苑。”《资治通鉴》记载:至德二年,冬,十月癸酉,叶护自东京至,上命百官“迎之于浐水东长乐驿。上与宴于宣政殿。叶护奏以军中马少,请留其兵于沙苑,自归取马,还为陛下扫除范阳余孽。上赐而遣之。”沙苑是皇室御马场。回纥人当时并不信仰伊斯兰教,但留在沙苑的大食兵信仰伊斯兰教,故将伊斯兰教的信仰和生活习俗传给了回纥人,到了明代,沙苑成为回回聚居区。第二种说法是,这支助唐平安史之乱的大食兵因吐蕃乘虚侵占新疆、河西,道路不通,可能从海路回归。《旧唐书》第 10 卷说:“至德三载(即乾元元年),九月癸巳,广州奏:大食、波斯国兵众攻城,刺史韦利见弃城而遁。”《通鉴》第 220 卷说:“乾元元年九月癸巳,广州奏,大食、波斯围州城。刺史韦利见逾城走。两国兵掠仓库,焚庐舍,浮海而去。”白寿彝教授怀疑,这就是助唐平乱的大食兵所为。第三种说法见《中西文化交流史》,说这支大食军队以也门人为主。10 世纪中叶波斯人阿卜杜勒·米撒尔曾游历中国,在他的《游记》中说,“有一处叫喀力伯国(Kalib)国境须经一月行程才能通过,有也门人的居留地,都是当年也门王(Tobbo)大军出征中国的遗民,使用希米雅尔字。又据麦斯欧迪(?~956 年)的叙述,图伯特国(吐蕃)的人口多半是希米雅尔人,间

或也有也门人(陀拔)的后裔。麦斯欧迪所说的图伯特是指吐蕃占领下的新疆和河西走廊,它和米撒尔的喀力伯国,大致都属于甘州回鹘的辖境。在张掖、酒泉一带,确有 757 年助唐讨平安史之乱的大食军队后裔侨居。”^① 这三种说法虽有些不同,但其中有不少穆斯林是一致的。

阿拉伯人、波斯人在中国的商贸活动,主要依靠陆路和海道往来,这里只叙述陆路的交往。

当时,丝绸之路上形成的商业经济中心,有西亚的巴格达、中亚的撒马尔罕和我国的长安。特别是长安有 9 市、108 坊、12 大街,人口 106 万,与大食的经济中心巴格达并称世界第一。武威是当时河西的都会和贸易中心,张掖、山丹也是中外贸易重镇,敦煌则更是商贸和东西文化交流中心。来华的商人中,相当一部分是波斯人(波斯末代皇帝伊嗣侯的后代卑路斯于宋咸淳年间客死在长安)。公元 679 年,唐高宗使裴行俭护送王子泥涅斯回去,泥涅斯不得入国,客死在吐火罗。大概波斯还有些残余部队对唐朝有好感,到唐代宗时,还用波斯名义来朝贡,不少波斯人(主要是商人)居住在中国。史载波斯朝贡的使者仅从唐开元十年至天宝六年(722~747 年)的 26 年中就多达十余次。他们大多沿着丝绸之路经新疆到甘陕等地经商贸易。

宋代,河西为西夏所据,与中原政权对抗,丝路贸易时受阻塞。阿拉伯、波斯和中亚商旅与中国的贸易活动逐渐转移到海路,陆路贸易不如前一时期兴旺,但仍然保持着一定的活力。这时西亚、中亚使节和商人沿灵州路或青唐路到中原进行贸易。河西丝绸商贸一度陷入凋敝。

到了蒙元时期,丝绸之路又重新崛起。成吉思汗西征前,曾在

^① 吕振羽:《简明中国通史》,第 336 页。

大漠南部和辽、夏等地，招纳 450 多人的穆斯林商贸使团，赶着驮有丝绸绫罗等贵重货物的驼队，与花剌子模（即回回国）通好，结果被骄横的国王摩诃末所拒，并杀害了使团的穆斯林，于是激怒了成吉思汗，给中亚西亚各国带来了灭顶之灾。公元 1218 年，成吉思汗统率 20 万大军，开始西征，凡是抗拒者都遭到屠城之祸，摩诃末败死，花剌子模国灭亡，被屠杀的群众数以万计，仅在中亚掳获工匠和兵士等多达 20 万。公元 1235 ~ 1242 年，以拔都为统帅西征，率军队 25 万征服斡罗思，侵入奥地利和匈牙利，击溃波兰和法国诸侯国联军，震动了西欧。公元 1252 ~ 1260 年旭烈兀西征，攻陷叙利亚首都报达（今巴格达），屠杀居民数十万。在 40 年之中连续西征三次，最后阿拔斯王朝的哈里发被杀，宏伟的建筑被毁。蒙古四大汗国相继建立于西亚、波斯和中亚。从巴格达到大都（北京）的广阔地区，都是大元帝国的属地，商业贸易、文化交流更盛于前朝。元世祖忽必烈建立元朝定都大都后，惟恐四大汗国危及皇权，遂广设戍边屯田兵予以监视和震慑。当时，军屯地区虽遍于西北各地，但其主要地区仍在现在的甘宁青，特别是河西走廊一带，而被签发来的回回军士则是屯田的主要成员。“回回军”中有中亚人、波斯人，也有阿拉伯人、维吾尔人和蒙古人等，他们是“西域亲军”中强有力的一支军队，在灭南宋后又将他们编入“探马赤军”，随后大多被派去戍边、屯田，执行着“上马则备战斗，下马则屯聚牧养”的任务。由于在甘肃戍边屯田的回回人多，所以元王朝选派回回人兀伯都刺、麦术丁、哈散和哈珊等先后为丞相，统管甘肃，并任命回回人负责屯兵屯田，“元世祖至元二十五年（公元 1288 年），以忽撒马丁为管理甘肃、陕西等处屯田户达鲁花赤，督斡端、可失米尔工匠千五十户屯田”。“至元二十八年（公元 1291 年），以甘肃旷