

小学生袖珍工具书系列

小学生 看图作文写作手册



上海遠東出版社

小学生袖珍工具书系列

小学生看图作文写作手册

梁丽玲 朱耀成 等编

上海遠東出版社

责任编辑 任雅君

小学生看图作文写作手册

梁丽玲 朱耀成 等编

上海远东出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

新华书店经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 5 千字 150

1995 年 10 月第 1 版 2000 年 2 月第 9 次印刷

印数 136001—141100

ISBN 7-80613-134-5/G·359 定价:6.00 元

前 言

在我们的生活中，人们需要用语言文字来交流思想、沟通感情、表达观点、传授经验。如何正确、熟练地使用祖国的语言文字来写人、叙事、状物、绘景、说明情况、表达观点，这就需要掌握作文的基本能力。然而，一提到写作文，不少小学生就会显露出抓耳挠腮、焦思苦虑的窘迫相，感叹道：“作文实在太难了！”尤其在升学考试应考前夕，无数家长为如何辅导孩子作文苦于不得入门。面对这一现状，我们感到为广大学生提供一些方法作参考，是责无旁贷的。

小学生作文能力的形成，决非一蹴而就，必须遵循循序渐进的原则。不少人往往认为小学生作文是从三年级开始的，因此，低年级的起步作文自然就被忽视了。试问，一个刚入学的孩子，不接受语言训练，缺乏正确运用语言的

的本领,升入中、高年级时,他能把事情的来龙去脉、人物的风貌性情、物件的外形和结构、各地的风景名胜记叙清楚吗?“千里之行,始于足下”,扎实的作文基本功,必须从低年级抓起。为使广大教师、家长对这一问题取得共识,重视运用科学方法,从小对学生进行良好的语言习惯和作文基本功的训练,我们想通过《小学生看图作文写作手册》这本书,为学生、家长、教师提供一些借鉴。

由于看图写话(作文)是对小学生进行观察、思维和表达的综合训练,是培养小学生作文能力常用的基本方法之一,无论是单幅图或表示故事情节的几幅连续的图,学生均可凭借生动形象的画面,学会观察、启发想象、发展思维。在手段上,从填写确切的词语到写完整的句子,再连句成段、连段成篇,由浅入深地进行训练,使训练的要求逐步提高,让学生在各个年龄段中获得扎实的作文基本功训练。

本书从画面的选择到内容的编写,基本配合部编、京、津、沪、浙等省市版本教材,根据小学语文大纲规定的任务及分年级的要求,按

低、中、高年级(一、二、三、四、五年级)排列。内容编绘主要反映学校、家庭、社会等各方面的生活,有叙事、记人、状物、绘景等,富有儿童情趣,符合各年级学生的知识基础及认识规律。每幅图根据画面内容编有提示,以便引导观察、启发想象、开拓思路、进行构思。

习作例文的后面附有评析。在对各个范例进行分析的同时,还渗透了生活、技法和人生指导,从而激发学生观察、创作的兴趣,引导他们学会到生活中去寻找、积累写作的材料。此外,读者还可从评析的提示中,学会根据画面内容、题目和文体的要求去构思、组材,从中找到规律,掌握方法。

参加本书编写的人员有:梁丽玲、朱耀成、陆敏、刘建华、沈随芳。限于水平,本书疏漏之处在所难免,欢迎广大教师、学生、家长与读者在使用过程中提出宝贵意见。

编者

1995.8.

目 录

大象真能干	1
热闹的森林	3
秋收忙	6
喜游新上海	8
美丽的花	10
游动物园	12
搬冬瓜	15
雨中降旗	17
在马路上玩多危险	20
小白兔运南瓜	22
推车上桥	24
应该怎么说	27
春天的公园	30
四季	32
学写请假条	34
离群的小鸡	36
兔子灯	38
雪	40

手帕	43
救小树苗	45
粗心的值日生	47
春风	50
森林卫士	53
打电话	55
在电影院里	57
秋天	61
喂小兔	63
堆雪人	65
小黄狗看门	67
小华的留言条	69
小帮手	72
圣诞老人的礼物	74
大象救小兔	76
多了个妹妹	79
小毛驴驮大米	81
三毛的故事	84
我想飞上天	87
救小松鼠	89
公园里的花	92
啄木鸟医生	94
学游泳	97

收苹果	99
认错	101
水果的话	104
玻璃不见了	106
互相帮助	109
应该怎样做	112
我们的教室	114
蓖麻	117
公园一角	120
朝天椒	123
一盏精致的小台灯	126
好斗的小公鸡	130
牵牛花	134
晚饭以后	138
听故事	141
帮助	145
邮递员	149
扫雪	152
送盲人老大爷	155
丰收	158
登山	162
小小气象员	166
小花烧水	170

大扫除·····	174
替军属张大爷扫雪·····	177
下雨了·····	180
一块窗玻璃·····	184
春节慰问军属·····	188
我爱妈妈·····	192
把菜送回去·····	196
摘花与画花·····	200
跳橡皮筋·····	204
让座·····	208
小白兔收南瓜·····	212
“我送你回家”·····	216
学做饭·····	220
“懒”爸爸·····	224
我是老大·····	227
我有一个好妈妈·····	231
一个关心我的人·····	235
我的老师·····	238
那雨,那“红云”·····	241
架“桥”·····	244
放学路上·····	247
“我要方形的气球”·····	250
买粘花纸·····	253

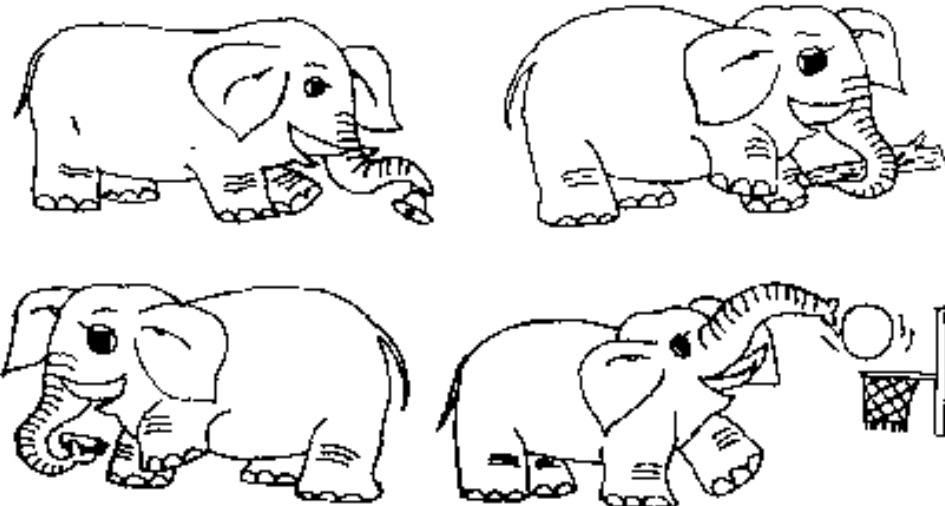
一件使人激动的事·····	256
擦窗·····	259
做沙包·····	262
学骑自行车·····	265
抓光圈·····	268
游上海动物园·····	272
秋天来到花坛里·····	276
我爱剪贴报纸·····	279
我爱绘画·····	283
小鸡·····	287
小猫真有趣·····	291
牛·····	294
我喜爱的小蜡象·····	297

练 习

跳绳比赛·····	300
小金鱼·····	301
保护益鸟·····	302
发生了什么事·····	303
捞镰刀·····	304

大象真能干

看图写句子，再连成几句话。



【提示】

1. 看看图，想一想大象用鼻子干了些什么事？
2. 照例句给每幅图写一句话。

例：大象用鼻子卷木头。

3. 当你要把这几句话连起来的时候,先想一想,这头大象会在什么地方做这些事?看到大象会做这么多事,你心里怎么想?再看看题目,该怎么用进去?

【例文】

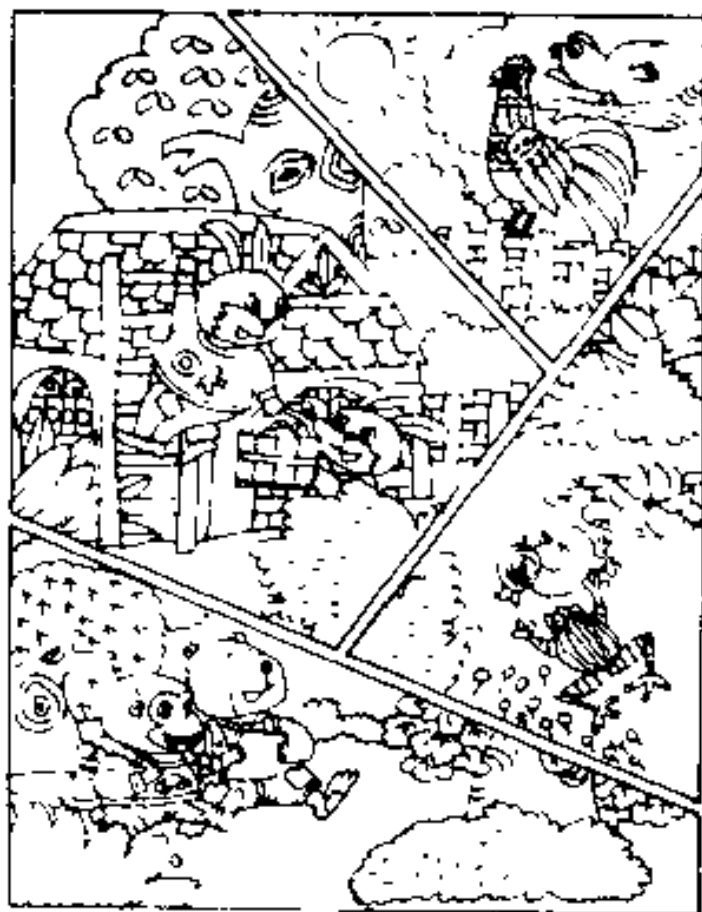
动物园里有只可爱的大象,它可能干啦!瞧,它正用那长长的鼻子在表演呢。大象一会儿用鼻子卷木头,一会儿用鼻子摇铃,一会儿又用鼻子投篮、吹口琴……站在一旁的人们都拍起手来,说大象真能干。

【评析】

这是看图照例句写句子的训练,要求根据图意,按“大象用鼻子干什么”的句式把图意表达清楚。小作者在观察的基础上,准确地运用“摇”、“投”、“吹”三个动词表达画面,接着又根据思考题的提示,设想出一个特定的地点——动物园。然后运用几个“一会儿”,把大象表演的内容连接起来,使这几句话连贯得很自然。尤其是省略号的运用,可说是恰到好处,不仅突出了大象的能干,而且还启发读者思考大象具有的本领,从而引出下一句:人们拍手称赞大象。写得真切、自然,令人可信。

热闹的森林

看图写句子。



【提示】

1. 看图,说说森林里有哪些小动物?

2. 想一想,哪两个小动物可以组合在一起? 请用“什么和什么在干什么”说几句话,然后用几句话写出森林里热闹的情景。

【例文】

早上,森林里十分热闹。你听,公鸡和黄莺在唱歌。看,青蛙和小鸭在游水。小熊和小猴背着书包上学去。小白兔和小灰兔在盖房子。动物们的歌声、游水声、脚步声和敲打声,一下子使森林变得热闹极了。

聪明的小朋友开动了小脑筋,加上一些表示“怎么样”或“声音”的词语,使这几句话表达得更美了。

清早,森林里多热闹呀! 听,公鸡和黄莺正唱起动听的歌。看,青蛙和小鸭“扑通、扑通”跳下水游泳。小熊和小猴正急急忙忙上学去。小白兔和小灰兔手拿工具正“叮咚、叮咚”地盖房子。这歌声、水声、脚步声和“叮咚”声就像一首合唱的歌曲,使森林变得多么热闹啊!

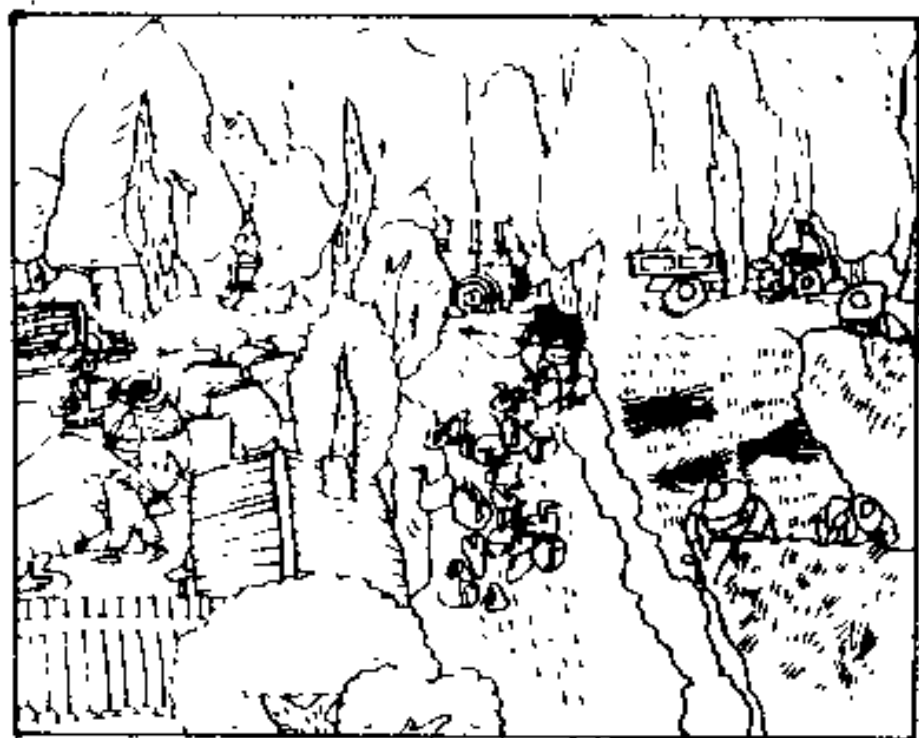
【评析】

这是一幅较大的画面，画面中有好几种动物，要求在仔细观察的基础上，先看清它们各自在干什么，然后再根据每幅图的内容进行有机的组合，同时，用“和”把两幅内容相关的图用句子表达出来。最后根据提示要求连成几句话。以上是两位小作者的习作。第一位小作者从公鸡打鸣、小熊和小猴上学确定画面的时间是在早上。用“你听”、“看”把相关的几幅图自然地连接在一起。最后，又把听到的歌声、水声、脚步声和敲打声汇集在一起，写出了森林的热闹景象。

第二位小作者充分开动了脑筋，把平时学习中积累的词语根据动物们各自的神态写入句子中，如“扑通”、“急急忙忙”等，使句子的表达有声有色。特别是把四种声音比作一首合唱歌曲，写得很贴切，符合儿童语言表达的特点。

秋 收 忙

看看 想想 写写



【提示】

1. 看图把有关的词语连成句子。
2. 根据提示的语句,把连成的句子续写在后面,再连成一段话。