

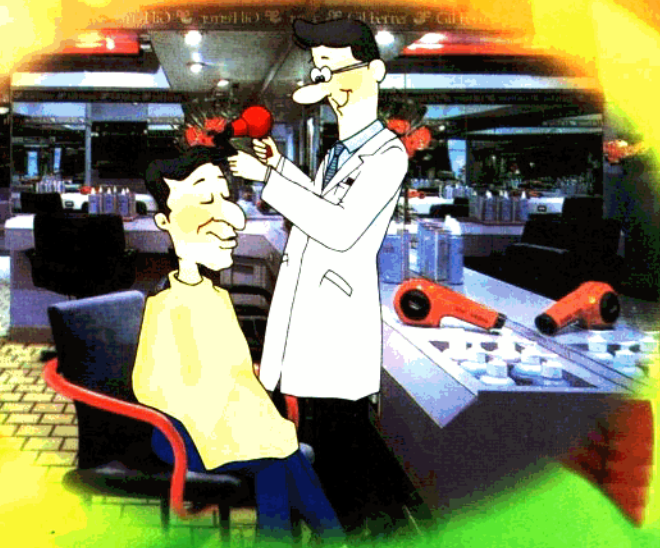
相信自己 敢于挑战 成功的路就在脚下

开店诀窍丛书

——献给择业的朋友们

美容美发店开店诀窍

主编 于旭利



山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

美容美发店开店诀窍/于旭利主编. - 济南: 山东科学技术出版社, 2000.1

(开店诀窍丛书)

ISBN 7-5331-2577-0

I. 美… II. 于… III. ①理发馆-企业管理②美容-基本知识 IV. TS974

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 60758 号

NA66/0f

前 言

美容美发作为一种审美文化，以及尊重他人、体现自我的观念，现已普遍为人们所接受。生活中自然美是有的，但画家描摹江山，师法自然，最终还是惊叹“江山如画”。我们人类自身又何尝不需要发掘和装点自身的美呢？美容美发业的兴盛不衰正说明了这一点。

爱美之心，人皆有之。人们对自身美的追求是永无止境的。因此，美容美发业是广大待业人员择业、求职的大好门径之一。但任何一种行业都有种种专业要求，美容美发当然也是如此。为使有志于经营此业的人于开业前在理论与实践上先有一个感性认识；为使已从事此业的人在经营管理水平与专业技能上更上一层楼，笔者将自己多年来从事美容美发业的心得体会、经验得失总结出来，奉献给读者朋友们。

本书共分开业篇、美容篇和美发篇三部分，着重介绍了开店筹划，美容美发店的设计装修与经营管理，美容美发的基础理论和专业技术知识、各项服务项目的操作程序以及所需设备的使用和保养方法等。

有志于从事美容美发业的朋友们，相信你们在认真地读

完此书后，就可以胸有成竹地筹办你的美容美发店了。
祝你们成功！

编 者

开 业 篇

第一章 开店规划	(3)
一、投资预算	(3)
(一) 投资能力预算	(4)
(二) 投资支出预算	(4)
二、店址选择	(4)
第二章 开店应具备的条件	(6)
一、环境条件	(6)
二、设备工具条件	(6)
(一) 主要美容设备	(6)
(二) 美容辅助设备	(7)
(三) 主要美发设备	(7)
(四) 美发辅助设备	(7)
(五) 供水设备	(7)
(六) 清洗、消毒设备	(7)
(七) 视听设备	(7)
三、人员配置	(8)
第三章 开店的准备工作	(9)

一、申办开店手续	(9)
(一) 申办《营业执照》	(9)
(二) 办理《健康合格证》	(10)
(三) 办理《经营许可证》和《卫生许可证》	(10)
二、店面装修	(10)
(一) 功能划分	(11)
(二) 装饰材料的选择	(12)
(三) 装修方法	(12)
(四) 装修实例	(15)
三、设备选购	(17)
(一) 美发设备	(17)
(二) 美发用品	(18)
(三) 美容设备	(18)
(四) 美容用品	(19)
第四章 经营管理	(20)
一、服务项目	(20)
(一) 美容服务项目	(20)
(二) 美发服务项目	(20)
二、收费标准	(20)
(一) 成本	(21)
(二) 技术服务性质的差异性	(21)
(三) 市场特性	(21)
(四) 顾客对价格的承受力	(22)
三、促销手段	(22)
(一) 赢得顾客满意	(22)
(二) 赢得顾客信任	(23)
(三) 门面和橱窗	(23)
(四) 宣传与优惠制度	(23)

(五) 票据及记录卡	(24)
四、应上缴的税费及简易成本核算	(26)
(一) 应上缴的税费	(26)
(二) 简易成本核算	(26)
五、定额管理	(27)
六、日常管理	(27)
(一) 人员管理	(27)
(二) 服务收款制度	(28)
(三) 结账制度	(28)
七、卫生管理	(29)
(一) 个人卫生	(29)
(二) 环境卫生	(29)
(三) 用品、用具的卫生消毒	(30)
八、职业形象与基本素质	(30)
(一) 职业形象	(30)
(二) 基本素质	(31)

美 容 篇

第一章 基础知识	(35)
一、皮肤的构造	(35)
二、皮肤类型	(37)
(一) 干性皮肤	(37)
(二) 中性皮肤	(37)
(三) 油性皮肤	(37)
(四) 混合皮肤	(38)
(五) 敏感性皮肤	(38)
三、使皮肤健美的要素	(38)
(一) 愉快的心境	(38)

(二) 足够的营养和水分	(39)
(三) 充足的睡眠	(39)
(四) 控制烟酒	(40)
(五) 避免过度的阳光照射	(40)
第二章 化妆品及化妆工具	(41)
一、洁肤类化妆品	(41)
(一) 香皂	(41)
(二) 洗面奶	(42)
(三) 清洁霜和卸妆油	(42)
(四) 磨砂膏	(43)
(五) 去死皮膏	(43)
二、护肤类化妆品	(43)
(一) 化妆水	(43)
(二) 日霜	(44)
(三) 晚霜	(44)
(四) 按摩膏	(44)
(五) 精华素	(44)
(六) 润肤液	(45)
三、美容类化妆品	(45)
(一) 粉底	(45)
(二) 散粉	(46)
(三) 眼影色	(46)
(四) 睫毛液	(46)
(五) 胭脂	(46)
(六) 唇彩	(46)
(七) 眉笔	(47)
四、综合性化妆品——面膜	(47)
(一) 硬膜	(47)

(二) 软膜	(48)
(三) 膏状成品面膜	(49)
(四) 啫喱面膜	(49)
(五) 果蔬面膜	(50)
(六) 中草药面膜	(51)
(七) 矿泥面膜	(51)
(八) 蜡疗面膜	(51)
五、化妆工具	(52)
(一) 化妆海绵	(52)
(二) 粉扑	(52)
(三) 粉刷	(53)
(四) 胭脂刷	(53)
(五) 眉梳和眉刷	(53)
(六) 修眉镊子和剃刀	(53)
(七) 眉剪	(53)
(八) 睫毛夹	(53)
(九) 睫毛梳	(54)
(十) 眼影扫、海绵头	(54)
(十一) 笔类用具	(54)
(十二) 棉棒	(54)
第三章 美容仪器的使用和维护	(55)
一、皮肤测试仪	(55)
二、奥桑蒸汽仪	(56)
三、阴阳电离子仪	(57)
四、高频率电疗仪	(58)
(一) 高频率电疗仪的作用	(58)
(二) 使用方法	(59)
五、真空吸管冷喷机(吸吸器)	(60)

第四章 皮肤护理技术	(61)
一、基本功训练	(61)
(一)甩手运动	(61)
(二)抓球运动	(61)
(三)“弹琴”运动	(62)
(四)压掌运动	(63)
(五)按摩手指运动	(64)
(六)绕腕运动	(64)
二、包头	(64)
三、洁肤	(65)
(一)准备工作	(66)
(二)洁肤操作方法	(66)
四、脱屑	(68)
(一)磨砂膏脱屑	(68)
(二)去死皮膏脱屑	(68)
五、面部按摩	(69)
(一)按摩的基本手法	(69)
(二)相关的按摩穴位	(71)
(三)基本按摩步骤	(72)
六、面膜操作	(78)
(一)普通面膜的操作方法	(78)
(二)软膜的操作方法	(79)
(三)硬膜的操作方法	(79)
(四)蜡膜的操作方法	(79)
第五章 护理程序	(81)
一、保养性皮肤护理	(81)
(一)中性皮肤	(81)
(二)油性皮肤	(82)

(三) 干性皮肤	(82)
二、问题性皮肤的治疗性护理	(83)
(一) 色斑皮肤	(83)
(二) 衰老皮肤	(84)
(三) 暗疮皮肤	(85)
(四) 敏感性皮肤	(87)
三、双下巴的治疗与护理	(88)
四、香氛护理疗法	(89)
(一) 植物香精油的功效	(89)
(二) 香精油的使用方法	(89)
(三) 常用的植物香精油及适用范围	(90)
第六章 专业化妆技术	(92)
一、光影造型与色彩运用	(92)
(一) 光影造型	(92)
(二) 色彩运用	(93)
二、化妆技术	(96)
(一) 底妆	(97)
(二) 修整眉毛	(100)
(三) 眼部化妆	(101)
(四) 鼻部化妆	(108)
(五) 面颊的修饰	(109)
(六) 唇的美化	(111)
(七) 不同脸形的修饰方法	(113)
三、类型化妆	(117)
(一) 晚宴妆	(117)
(二) 日妆	(117)
(三) 新娘妆	(117)
四、追求个性的化妆	(119)

(一) 东方古典型	(120)
(二) 稳重和蔼型	(120)
(三) 文静优雅型	(120)
(四) 机智聪敏型	(120)
(五) 雍容华贵型	(121)
(六) 活泼可爱型	(121)
(七) 野性美感型	(121)
五、手的美化	(122)
(一) 手部护理	(122)
(二) 手部修饰	(123)
(三) 美甲艺术	(124)
第七章 单项美容	(126)
一、脱毛	(126)
(一) 蜡脱毛的准备工作	(127)
(二) 蜡脱毛的操作方法	(127)
二、脱痣	(128)
(一) 脱痣方法	(128)
(二) 注意事项	(128)
三、穿耳孔与耳饰	(129)
(一) 穿耳孔	(129)
(二) 耳饰与脸形的配合	(130)
第八章 纹刺技术	(132)
一、纹眉	(132)
(一) 纹眉用色	(133)
(二) 纹刺操作	(133)
二、纹眼线	(134)
(一) 纹刺的准备工作	(135)
(二) 纹刺的操作方法	(135)

(三) 纹刺后的处理	(135)
三、纹唇	(135)
(一) 纹唇线	(136)
(二) 纹全唇	(136)
四、洗眉、洗眼线	(136)
(一) 洗眉	(137)
(二) 洗眼线	(137)
第九章 足部护理技术	(138)
一、反射疗法	(138)
二、反射区的划分	(138)
三、按摩和护理方法	(142)
(一) 脚底按摩的操作方法	(143)
(二) 足部护理程序	(155)
第十章 健身按摩	(156)

美 发 篇

第一章 基础知识	(163)
一、毛发的构造	(163)
二、毛发的生长周期	(164)
三、头发的形状	(165)
四、发质分类	(165)
(一) 一般发质	(165)
(二) 油性发质	(166)
(三) 干性发质	(166)
五、基本功训练	(167)
(一) 站立姿势	(168)
(二) 上肢的操作姿势	(168)

(三) 剃刀操作训练	(168)
(四) 手推子的操作训练	(173)
(五) 电推子的操作训练	(175)
第二章 美发店服务项目	(176)
一、女宾美发项目	(176)
(一) 洗发	(176)
(二) 修剪	(176)
(三) 吹风梳理	(176)
(四) 烫发	(177)
(五) 做花	(177)
(六) 束发	(177)
(七) 漂染	(177)
(八) 焗油	(177)
二、男宾美发项目	(178)
(一) 洗头	(178)
(二) 剪发	(178)
(三) 刮脸	(178)
(四) 烫发	(178)
(五) 漂染	(178)
(六) 焗油	(178)
(七) 按摩	(179)
(八) 吹风	(179)
第三章 美发店常用的美发护发用品	(180)
一、洗发用品	(180)
二、烫发用品	(180)
三、漂染用品	(181)
四、整发用品	(182)
(一) 发油	(182)

(二) 发蜡	(182)
(三) 发乳	(183)
(四) 发雕	(183)
(五) 啫喱	(183)
(六) 发胶	(183)
(七) 摩丝	(183)
第四章 洗发、修面与头部按摩	(184)
一、洗发	(184)
(一) 坐式洗发	(185)
(二) 仰式洗发	(186)
二、头部按摩	(187)
三、干洗	(189)
四、修面	(189)
(一) 涂皂沫或剃须膏	(189)
(二) 捂热毛巾	(189)
(三) 剃胡须	(189)
(四) 刮脸	(190)
(五) 润肤	(191)
第五章 美发工具及操作方法	(192)
一、理发工具	(192)
(一) 剪刀	(192)
(二) 推子	(194)
(三) 剃刀	(195)
(四) 发梳和发刷	(196)
(五) 发夹和卷发筒	(198)
二、烫发工具	(198)
(一) 卷发杠	(198)
(二) 衬纸	(198)

(三) 塑料帽	(199)
(四) 特殊形状的卷芯	(199)
三、电动工具	(199)
(一) 吹风机	(199)
(二) 蒸汽烘发机	(200)
(三) 远红外线促进器	(201)
四、美发用具的卫生消毒	(201)
(一) 蒸汽消毒	(201)
(二) 紫外线消毒柜消毒	(202)
第六章 发型设计	(203)
一、发型与脸形的配合	(203)
(一) 椭圆形脸形	(203)
(二) 圆形脸形	(203)
(三) 长方形脸形	(204)
(四) 方形脸形	(205)
(五) 正三角形脸形	(205)
(六) 倒三角形脸形	(206)
(七) 菱形脸形	(206)
二、发型与身材的配合	(207)
(一) 瘦长形	(207)
(二) 肥胖形	(207)
(三) 矮小形	(207)
(四) 高大形	(208)
(五) 溜肩形	(208)
(六) 戴眼镜者	(208)
三、发型与年龄的配合	(208)
(一) 少年儿童期	(208)
(二) 青年期	(208)

(三) 中老年期	(209)
四、发型与职业的配合	(209)
(一) 教师及公务员	(209)
(二) 文秘公关人员	(210)
(三) 演艺人员	(210)
(四) 室外工作者	(210)
五、发型与季节的配合	(210)
六、发型与场合的配合	(211)
(一) 休闲装发型	(211)
(二) 工作装发型	(211)
(三) 晚装发型	(211)
第七章 美发操作的基本手法	(212)
一、推剪	(212)
(一) 满推	(213)
(二) 半推	(213)
(三) 反推	(214)
二、削剪	(214)
(一) 夹剪	(214)
(二) 抓剪	(215)
(三) 挑剪	(215)
(四) 托剪	(216)
(五) 锯剪	(216)
(六) 滑剪	(217)
三、吹风技术	(218)
(一) 压	(219)
(二) 挑	(219)
(三) 拉	(219)
(四) 别	(219)