

LIDAHU
HE
XIAO CIWEI

袁 静 著



李大虎和小刺猬

少年儿童出版社

李大虎和小刺猬

袁 静 著

少年儿童出版社

内 容 提 要

李大虎是一个四年级的小学生，他调皮、淘气，在同学中“称霸”；他的好朋友“跟屁虫”外号叫“小刺猬”。他俩在课堂上跟老师捣乱；课余跟班干部顶牛、吵嘴；在家里，一个受父母的宠爱，一个挨打骂；在社会上受坏人的影响做了错事。经过班主任细致耐心的教育，同学的帮助，在开展新风尚小红花活动中，他们抢救了一位受伤的老奶奶，还机智勇敢地跟盗窃仓库的坏蛋作斗争，最后戴上了小红花，参加了少先队，并且成了游泳选手和小画家。

作品富有生活气息，文笔生动活泼，儿童心理刻画细腻，适合小学高年级学生阅读。

李大虎和小刺猬

袁 静 著

韩 硕 插图

张之凡 装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5 字数 936,000

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

印数 1—41,200

统一书号: R10024·3945 定价(三) 0.32 元

目 次

第 一 回	李大虎和他的“跟屁虫”	1
第 二 回	恶作剧	8
第 三 回	热火罐儿	15
第 四 回	班主任	22
第 五 回	家家有个说不来	27
第 六 回	开心的钥匙	36
第 七 回	“偷”？	45
第 八 回	纯洁的心灵	56
第 九 回	误解	64
第 十 回	小红花的魅力	71
第十一回	天堂和地狱	76
第十二回	喜临门	83
第十三回	算不算做好事	91
第十四回	独生子女	97
第十五回	曲折	102
第十六回	为了集体的荣誉	109

第十七回	跟踪追击	119
第十八回	黑影	129
第十九回	二比一	136
第二十回	到首都去	147
后记		155

第一回 李大虎和他的“跟屁虫”

李大虎是前进里小学出名的“调皮大王”。

他是留级生，年龄比同班同学大一岁，十二岁了，还在四年级一班。他个头高，力气大。要说打架，谁也打不过他，所以，同学们有些怕他。这孩子长得虎头虎脑，皮肤白皙，天生一头鬈曲的头发，漆黑发亮。同学们和他开玩笑，叫他“小洋人儿”，他嘻开嘴巴，乐得合不拢；要叫他“小黑羊羔子”，他就气恼发火，揍人一顿。他穿的衣服，质量是很好，但脏里巴几，尽是油点子、泥巴坨子，似乎从来也没有个干干净净的时候。

这是个星期天，他胳膊上套个弹弓，手里拿根小棍儿，一路上敲敲打打，嘴里哼着印度影片《流浪者》里的插曲《拉兹之歌》：

到处流浪，
到处流浪，
命运唤我奔向远方，
奔向远方……

他很喜欢这部影片，看了十二遍也不嫌腻。特别是这支《拉兹之歌》，不但唱得熟，而且竭力模仿演员的声调、表情，自我陶醉，好象他自己真成“小洋人儿”了。

正当他在街上“流浪”——闲逛的时候，遇到他的好朋友“跟屁虫”“小刺猬”。大虎向他一努嘴儿：“走，到学校里打鸟去！”小刺猬应了一声，马上跟他走了。

这个小刺猬，原名肖慈卫。爸爸是动物园饲养动物的工人，妈妈在他三岁的时候，死于“文化大革命”的内乱中。他和大虎相反，长得又瘦又小，一副可怜样儿。全身上下破烂肮脏，破鞋露着脚豆儿，上衣的扣子掉了好几个。因为没有妈妈疼爱、照顾，不能及时理发，他那又长又硬的头发，支支支(zhī)支支(zhī)支支(zhī)，活象刺猬身上的刺儿，同学们就叫起这个绰号，肖慈卫就成了小刺猬了。

小刺猬性情温顺、随和，什么都听大虎的。小伙伴常在一块玩耍，大虎自然成了个“当官的”，小刺猬也就成了个“当兵的”。所以，人们都说他是大虎的“跟屁虫”。

他俩来到学校，没想到许多同学正在义务劳动：整顿校容，打扫卫生。人来人往，很是热闹。

四年级一班少先队小队长唐甜甜和队员苏二宝抬着一桶水，一溜风似地走来。甜甜是个十岁的小姑娘，圆脸盘，大眼睛，一笑起来，脸颊上显出两个圆圆的酒窝儿，真象糖一样甜，非常逗人喜爱。这苏二宝是个华侨的孩子，可能有些血统关系，他的肤色微黑，油亮亮的，但是牙齿显得特别

洁白，眼睛格外明亮。他妈给他起个小名叫小黑黑，同学们也喜欢这么叫，这个名儿就传开了。

当下，刷墙的同学看见抬来了清水，都把笤帚捅进桶里涮。甜甜一听到《拉兹之歌》，就知道谁在唱，扭头一看，果然是调皮大王李大虎带着他的“跟屁虫”小刺猬来了。她一面涮着笤帚，一面用大眼睛瞟着他俩，心里暗想：“他们来干吗？真讨厌！”

大虎一条腿站着，一条腿抖着，歪着头，撇着小嘴儿，流里流气地说：“嘻嘻，小积极分子儿，大礼拜天的，还来干活！”

甜甜一看他那副小流氓样儿就来气，睁大眼睛瞪着他说：“大虎，你来干吗？”

“你管得着吗？”

“就管得着！”

“嗨，瞧你厉害的！”大虎故意气她，嘻皮笑脸地说，“甜甜，回家叫你爸爸给你改个名儿，把‘甜甜’改成‘辣辣’倒挺合适。”他对小刺猬一努嘴儿：“上，咱们也来来！”

大虎一把夺过甜甜的笤帚，在墙上胡抡一气，抡得泥水点到处乱飞。小刺猬也从地上拾了个笤帚疙瘩，学他的样儿。小黑黑穿了一件新的白衬衫，外面套着天蓝色的毛背心，脸上、身上都被溅上了泥水。小黑黑不干了，一下冲到大虎的面前，指着他的鼻子问道：“你干吗来这儿捣乱？”

“我乐意！”

别的孩子都围上来，仗着人多势众，七嘴八舌地跟大虎

吵起来：

“你乐意，我们不乐意！”

“你凭什么欺侮人！”

“小流氓！”

“坏蛋！”

小黑黑也嚷着：“你赔我的衣服！”

大虎学着电影里的拳斗架势，挺着脖子，攥着两个拳头，嚷道：“怎么？想比比试试？有种的来！”

甜甜一看不好，连忙甩着两根小炊帚辫儿，跑去找中队长艾强：“你还不去看看，那边快打起来啦！”艾强丢下手里的土簸箕，跑了过来，带着个小干部的神态，慢声细语地说：“大虎同学，今天是义务劳动，你要是乐意参加，就好好干；你要不干，就快快走吧！”

大虎心里暗想：小黑黑人多，真打起来也不一定能赢，还是好汉不吃眼前亏，不如“就坡下驴”好。他抬起下颏，摆出个高傲的姿态说：“走就走！”一丢笤帚，又流里流气地唱起了《拉兹之歌》：

我和任何人都没来往，

都没来往……

他扭过头，对小刺猬使眼神儿，小刺猬也马上扔了笤帚，站在他的身后。大虎做出个要走的样子，却冷不防伸出手，把小黑黑的帽檐往下一拖，帽子整个儿扣在小黑黑脸上。

上，急得他乱抓。大虎哈哈大笑，拾起地上的小棍，做了一个滑稽的鬼脸儿，扬起一只手，道一声：“拜拜！（英语：再见）”领着小刺猬走了。

同学们气得鼓鼓的，可是有什么办法呢！

第二天早上，大队辅导员韩辉，一位血气方刚、新参加工作的小伙子，看见大虎还背着弹弓，就对他说：“大虎，把弹弓给我！”

“为什么？”大虎一翻白眼。

“你还想打玻璃？学校里的玻璃，被你打碎了多少？能算得出来吗？”

“我光打鸟还不行吗？”

韩老师口气坚决地说：“不行！告诉你，今后你再打玻璃，打一块，叫你家长赔一块，决不客气！”

大虎没法，只好把弹弓缴了上去。

上课了，这是班主任陈老师的语文课。陈老师叫陈娟，四十二岁，是一位有经验的教师。“文化大革命”时期曾被赶到农村劳动，落实政策以后，才重新回到前进里小学。她，中等个儿，一头浓浓的黑发，眉清目秀，庄重、慈祥。这一课是学习雷锋同志的钉子精神。她讲解完了课文，提问道：

“雷锋同志为什么要提倡‘钉子精神’呢？”

没想到有人尖着嗓子，学她的腔调：“为什么要提倡钉子精神呢？”好象她在山谷里说话，远处响起了回声。她抬起头，扫了大家一眼，见同学们都端端正正地坐着，眼儿望着她。那大虎，平常手脚不闲，专爱搞小动作，这时，背着两

只手，也直挺挺地坐着，绷着脸儿。

陈老师很生气，但不知谁在捣乱，只好低下头，继续提问：

“雷锋同志的‘挤劲’和‘钻劲’，表现在什么地方？”

回声又来了：“表现在什么地方？”而且是两个音儿。招惹得同学们又想笑，又不敢笑，有的捂着小嘴巴，怕笑出声来。

课，教不下去了。陈老师严肃地问：“谁？谁不好好听课，学老师讲话？”

甜甜憋不住了，举举手就站起来说：“我知道，是李大虎在捣乱！”

所有的同学都刷地一下扭回头，望着大虎。大虎的个头最高，又调皮捣蛋，谁也不愿意和他坐在一起，所以他的座位在最后排的最后一个，旁边的座位是空着的。大虎倒很乐意这样，因为偷看个小人书，或是搞个什么小玩意儿，旁边没人更方便。

“李大虎，你为什么不好好学习？不遵守课堂纪律？”陈老师脸色涨红，提高嗓音问。

李大虎站了起来，硬着头皮抵赖：“不是我啊，我没说啊！”

他附近的同学都说：“是他。”“就是他！”

天气很冷，有高血压病的陈老师倒冒着汗，皱着眉头，垂下眼皮。停了一会儿，扶着讲桌的双手才放下来，她缓慢地走近大虎眼前，轻声地问：“大虎，你对于学雷锋有什么看

法？”

“学他干吗？没劲！”

陈娟听了很吃惊，痛心地说：“雷锋同志是伟大的共产主义战士。雷锋精神曾经培育了成千上万的好孩子、好青年、好战士。是我们中华民族的光荣和骄傲，怎么你就偏偏不感兴趣？”

“哼，陈芝麻、烂套子，都是骗人的玩艺儿！”

下课铃响了。陈老师回到讲台上，对大伙说：“刚才李大虎提的问题——该不该向雷锋同志学习，算作第一题；还有我刚才提出的两个问题，请同学们好好想一想，写出你们的看法。大虎同学等会儿走。现在下课。”

陈老师走到大虎跟前，郑重地说：“大虎，回去告诉你家长，请他下午到学校来一趟。”

第二回 恶作剧

陈老师叫大虎中午回家请家长，大虎答应得很好，可是一放学，他早就把老师的话丢到脑后，压根儿没回家，背上书包径直奔了海河。

海河两岸，高楼大厦，人烟稠密。海河岸边，围着铁栏杆和乳白色的路灯。花圃里曾经争娇夺妍的菊花残败了，只有围着花圃的冬青，还是翠绿的。大虎到了有台阶的码头，打算脱衣服下河游泳，没想到遇上一位老人，也在脱衣服。这人看起来五十多岁，脸上、身上晒得象红铜，全身的肌肉疙疙瘩瘩，非常健美，只有头发花白了。这时候，天气已经很冷了，岸边的行人都穿上了毛衣、毛裤，有的女同志还穿着呢子短大衣。他们看着这一老一小，竟敢脱衣服下海河，不免停住脚步，看个稀罕。

老人脱下衣服，都交给一位老太太看管，这大概是他的老伴吧。他活动了几下，扭头看见一个虎头虎脑的孩子也在脱衣服，就问：“小孩儿，你也想下水游泳吗？”

大虎一翻白眼儿：“怎么？许你游不许我游？”

没想到那老人迈着急长腿，三步两步奔上来，一把抓住大

虎的胳膊，瘦脸上一对锋利的眼睛盯着大虎问道：“你是哪个学校的？老师没对你说过吗，不许小学生下海河，下去就没你的小命啦！”

大虎抗议地扭着身子挣扎：“你管得着么！”

老人放温和了，脸上带着微笑，好言好语地劝道：“孩子，我是为你好哇。这儿，每年都要淹死小孩。水深，天又凉了，一个腿肚子抽筋，送了你小命，吃啥也不香啦！”

大虎看这老人的一身腱子肉，想来脱不了身，聪明的眼睛一转，改变了态度：“好吧，我看你游。”

老人拨拉拨拉大虎鬃曲的头发，放了他，高兴地说：“这还差不离儿。”

他脱下袜子和布鞋，交给老太太，就跳下水了。游不远，听到岸边那个虎头虎脑的孩子大声叫道：“老头儿，当心你的老命吧！”

说罢，扑通一声跳进河里，一扎猛子，水面上荡漾着一圈一圈的波纹，孩子不见了。老人不放心，踩着水观察着。只见很远的水面上露出小孩快活的脑袋，黑黑的鬃发浸湿了，很象一个刚刚生下来的小黑羊羔子。心里不禁赞赏道：“哦！一个勇敢的孩子，水性很好哇！”

大虎在水里又是折跟斗，又是“狗刨”，一会儿蛙泳，一会儿蝶泳。忽然，他潜进水里，摸出一条大鱼，高兴得要命；可是那鱼儿欢蹦活跳，直甩尾巴，身上又粘粘滑滑，只怕要逃。大虎只好两只手紧紧抠住鳃，踩着水回到岸边。他从裤兜里掏出一截电线，穿住鱼嘴，找个树枝儿挑着，穿好衣

服和鞋，背上书包。一扭脸，看见刚才那个老太太还坐在那儿看守老伴的衣服。大虎调皮劲上来了，悄悄走过去，乘她不防，一把抢来老头儿的鞋，撒丫子就跑。老太太站起来就追，一面嘴里嚷着：“你这缺德的孩子，抢鞋干吗？”

大虎站住脚，回头对她扮了个鬼脸儿：“老婆子，回家告诉你老头子，以后少管闲事儿！”

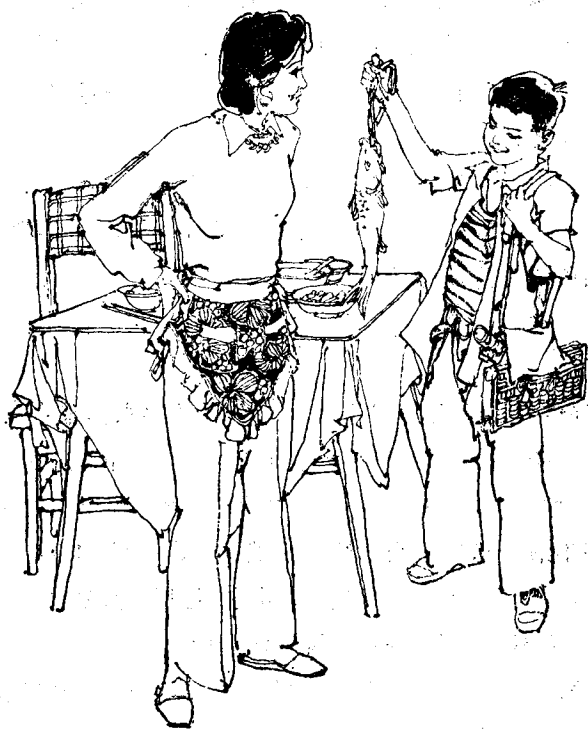
老太太气得紧追。大虎又往前跑，到一棵大树跟前，这淘气包恶作剧，把手里的一双鞋猛然往树上一扔，一只鞋掉了下来，打着一个小孩的头，小孩吓得“哇”的一声哭了。另一只鞋恰巧挂在一根枯树枝上。老太太气喘呼呼地赶到，仰着脖子只是叫苦。那只鞋，摇摇晃晃就是掉不下来。再看那使坏的顽皮蛋，已经跑得无影无踪了。

大虎挑着鱼，欢蹦活跳地向家里走去。

他家条件比较好，住着一个单元，一大一小两间住房。屋里的家具、摆设比较洋气，有沙发、立柜、电镀折叠椅、挑花的窗帘、桌布、收音机、瓶花等等，一应俱全；就是一本书、一张报纸也看不见。他妈胡丽美在一个电子器材厂管仓库。她和大虎一样，也是天生的鬈发，不用烫，头发自来就是曲曲弯弯的。皮肤白皙，也和大虎一样，所以，看起来不象四十多岁，打扮得花花哨哨，挺时髦。

当下，她正在吃饭。大虎一路上嚷着进来：“妈呀妈呀，今天好运气，你瞧这是什么！”

他把鱼高高地举在妈妈面前，鱼儿大张着嘴，还在甩尾巴。妈妈乐得赶紧放下碗筷，说：“还活着哪，快放进水里。”



她上厨房端来一盆水，摘下电线，把鱼放进盆里。鱼儿沿着盆边乱转，扑棱棱溅了一地水。大虎妈连声夸赞道：“宝贝儿呀，看把你能的，从哪儿弄这么一条大鱼，怕有三斤重呢。”

“海河里摸的。”

谁都知道，海河的水流大，有鱼也不好摸，偏偏大虎就有本事摸来一条，可把他妈乐坏了。

大虎饿了，抓起桌上的馒头，夹上火腿肠就吃起来，还说：“妈呀，你给我做个糖醋鱼吧。我从小就爱吃糖醋鱼。”

“好好好！”胡丽美满口答应，“晚上，等你爸爸回来再做吧。我现在该上班去了。”

“不，现在就做，到晚上，鱼就死了！”

“现在怎么来得及呢！马上就到点了，你也该上学了。做糖醋鱼要炸两遍呢。”

大虎扭着身子，撒娇连带闹：“不不不，我就要吃，现在就吃。”

“好好好，我去做。”大虎妈对儿子的要求向来百依百顺。他爸爸是个科长，快五十岁了，两口子就守着这么一个宝贝疙瘩蛋蛋，真是“顶在头上怕摔了，含在嘴里怕化了”。要月亮不敢给星星。当下她一面端起盆，一面唠叨说：“好儿子，现在大干‘四化’，迟到了，就拿不到奖金啦！”

“那你不会请个事假，就说我病啦！”

“唉，你这个馋猫鬼啊，真拿你没办法！”她叹一口气，把鱼盆端进厨房去了。

胡丽美和大虎吃鱼的时候，忽然听见外面有吹口哨的声音，接着就是敲门声。门外来了个流里流气的大小伙子赵卫东。他身上背一支猎枪，手里托着一大堆各式各样的冰糖葫芦。大虎妈开开门，一见赵卫东，就笑嘻嘻地说：“哟，卫东，是你呀！”

赵卫东把冰糖葫芦往上一托，说：“伯母，吃糖堆，给！”

“哎，又让你花钱。”胡丽美高高兴兴地接过糖葫芦，让