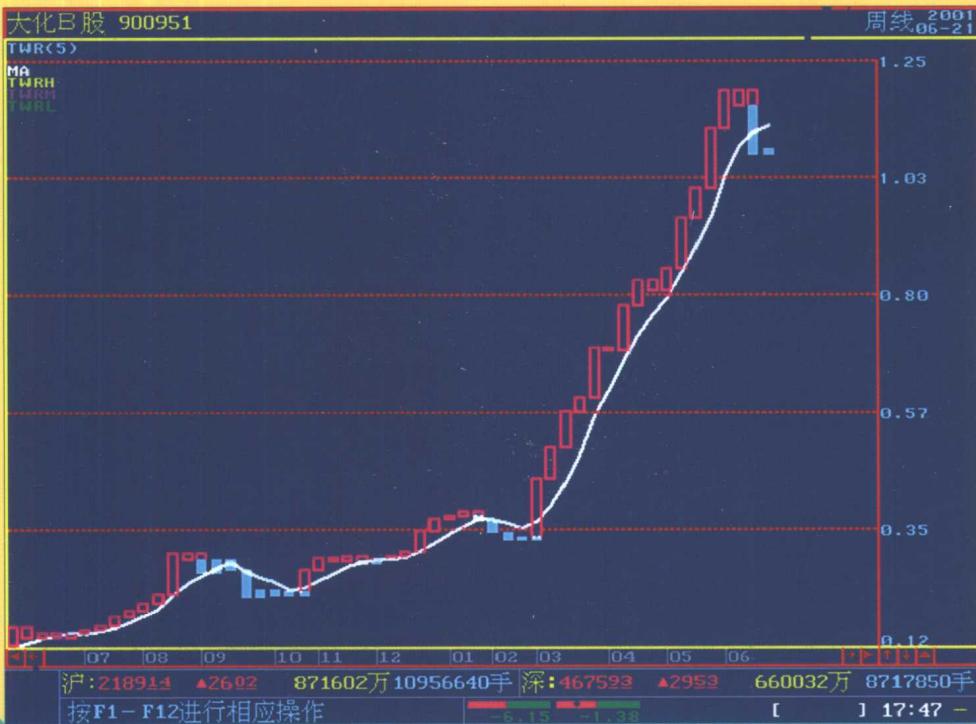


B GU SHI ZHAN BAO DIAN

B股实战宝典



吴全庆 著



世界知识出版社

附赠
VCD一张

B股实战宝典

吴全庆 著

世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

B 股实战宝典/吴全庆著. —北京: 世界知识出版社, 2001.7

ISBN 7 - 5012 - 1518 - 9

I . B... II . 吴… III . 股票 - 证券交易 - 中国 IV . F832.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 037318 号

B 股实战宝典

著 者: 吴全庆

责任编辑: 李 锋

责任出版: 王勇刚

封面设计: 今 生

出版发行: 世界知识出版社 (010 - 65265950)

地址邮编: 北京东城区干面胡同 51 号 100010

排 版: 世界知识出版社电脑科

印 刷: 北京新华彩印厂

经 销: 新华书店

开本印张: 787 × 1092 毫米 16 开 7 印张

版次印次: 2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1 - 60000 册

字 数: 60 千字

定 价: 30.00 元(含 VCD 一张)

代序言

吴全庆和我的第一次见面，是 1997 年 10 月在北京的梅地亚中心举办的首届中国证券与期货市场技术分析应用与创新学术研讨会上。

第二次见面，是 1998 年 9 月在济南的某券商干部培训会上的同台演讲，

第三次见面，是 1999 年 3 月在石家庄的大型报告会上的同台演讲。

第四次见面，是 2000 年 4 月在北京的某网站的开张庆典上。

在中国股市的技术派和实战派中，吴全庆是对传统技术指标的优缺点琢磨得最透彻的老前辈和先行者之一。他为人谦逊、诚恳，做事有恒心、有韧劲，深得圈内的券商、机构及股友们信任和好评。

吴全庆比我年长 11 岁，但他在二级市场的操盘积极性、向股友传播实用技术的积极性，令我等年轻强壮的后生也大为敬佩。

圈内人知道，我是主张“放过九十九个机会”的，而吴全庆是主张“抓住每一个好机会”的。这在人才辈出的中国股市中，是一种很好的互补现象。

在中国股市，我的鬼变脸部队的将士们，以生活休闲为主，举重若轻地间或玩玩股票，他们成了活学活用童牧野著作的积极分子。

而另一批人数更为庞大的股友，他们每天每夜都对股票发生最大兴趣，那就该成为活学活用吴全庆著作的积极分子。

吴全庆不仅数年如一日地密切关注 A 股的起伏，而且全力以赴地抄了 B 股对内开放前的大底，拿准了 B 股对内开放后的涨落节奏。

吴全庆在其充满赢家智慧光芒的著作《股海遨游》和这本更上一层楼的《B 股实战宝典》中，发扬光大了宝塔线等技术的灵活用法。

童牧野的鬼变脸主义敛财学业的脸谱法则，就是吸收并承接了宝塔线技术中的一些优点，并加以非图化和变色位额头下巴化的改造。

所以，吴全庆股市宝典与童牧野股市法宝具有很强的互补关系……

进入新世纪后，吴全庆仍然站在中国股市的最前线，越战越勇，越做越大，老将宝刀更锋利！

相比之下，吴全庆的老战友、小贤弟童牧野，虽然也身在股市鬼变脸部队的帅府中，但毕竟不愿再到最前线吃苦耐劳地排除地雷，而把更多的时间，用在战区外的和平享受中。

所以，想去股市拼搏一番的，不愿放弃每个交易日的战斗机会的，吴全庆的著作不可不读。他的这本《B股实战宝典》，对尚未介入B股市场而仍征战在A股市场的新老股民，在提高技艺上同样管用！

在中国这个伟大的国家，有吴全庆及其著作帮中国股民把某些技术关，是与其有缘者或与其著作有缘者的一种福气。

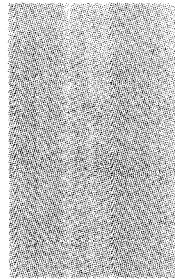
我也较早就享有这种福气，并因此让吴全庆在股市技术上能者多劳，我则把更多的精力用在鬼变脸主义敛财学、鬼变脸主义人生哲学、鬼变脸主义文学和鬼变脸主义自然哲学的研究上。

于是，吴全庆和我之间，形成了北南呼应。用他的宝典，可以完成在股市中的创业过程，从无到有，从小到大。然后我再助大家一臂之力，不仅享受那股市之美，还要享受那社会、那文化之美！

童牧野

(tmybs@online.sh.en)

2001年4月23日于上海



前 言

B股市场在2001年2月19日第二次对境内自然人开放，引发了B股有史以来最为凶猛的连续无量空涨，很多个股连续5个以上涨停板，不少投资人因此获利丰厚。2001年2月26、27日，沪B股新开户人数达25万户，超过前十年15万户的开户总数。其实，机会在1999年初就开始显出端倪，只是人们没有注意，也有很多有条件的入市者被连续几年的下跌行情弄得失去了信心，所以不敢参与。我在1999年初开始关注B股市场，并于同年3月指导朋友从A股市场转入B股市场，介入“耀皮B股”，从0.044美元价位起到0.50美元，获利十分丰厚。1999年8月7日，我受委托管理了一个亏损十分严重的B股账户，新入资金当年也被套25%，B股市场交易清淡，原来在A股市场用的一些操作方法与理念似乎不灵了，下跌时无人接盘，上扬时鲜有人抛，买上几千股就能替庄家收盘，市场感觉与A股大不相同。在2000年初，我又投入了一些资金，从时间上讲，也算抓住了一个次低点，到6月份为止，进行了6个多月的深入研究，从中发现A股市场的操作方式也逐渐在B股炒作中体现出来了，不仅仅是庄家已显山露水，技术分析方法也有了用武之地。尽管我后来只有一只股票是重仓，但在不断总结经验教训的同时，将我在A股市场总结的一整套盘后技术分析方法应用于B股市场时也是比较成功的：跟进价位与主力护盘价位相近，得益于“压缩图”；3月大涨之后的进出，得益于“宝塔线”；敢于在春节前后大跌时大量增仓，得益于“叠加线”。虽然3月中旬暴涨时所选的股票不是最好的，但“大化B股”仍是表现较为抢眼的。总体收益不如绩优股和小盘股，但比起不看技术指标的股友来讲进退自如得多。因为我进入B股市场的时间较短，与经历过大起大落而且收益丰厚的成功人士相比，只能是个刚进B股学校的小学生。但我决心多学习、多实践，积累更多的实战经验。目前，暴涨的投机机会已成为过去，以智慧和技巧投机的机会仍然存在。

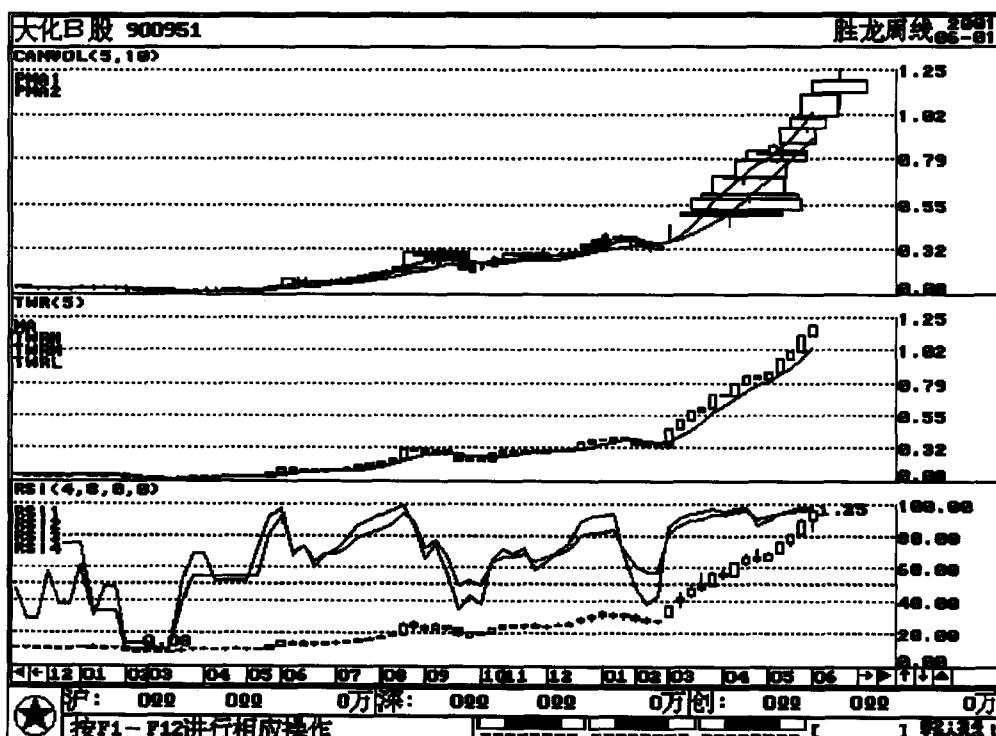
实践出真知，勤学乃为本。以此与广大B股投资者共勉。书中的错误与

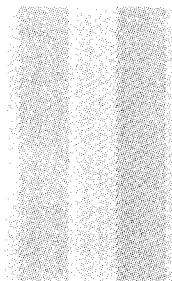
不足之处，敬请各位读者不吝赐教。

本书在出版发行过程中，得到世界知识出版社、《证券市场周刊》、上海乾隆科技有限公司、北京胜龙科技有限公司、上海明君书店、上海点津证券书店以及刘霄、徐霖、吴澄、张燕、张力等朋友的大力支持，在此一并致谢。

内 容 提 要

本书以盘后技术分析为主，辅以浅显易懂的作者实战图例，揭示了股市指数、股价涨落的基本规律，向B股投资者指出了局部底部区域，公布了最具规律性的“宝塔线”典型形态进出货操作方法，以及用“压缩图”跟庄的诀窍，不失为广大投资者值得参考的B股投资实用书籍。作者亲手操作，其成功的经验与失败的教训值得借鉴。





目 录

代序言	1
前 言	3
内容提要	5
第一章 “叠加线”的应用规则	1
第二章 “宝塔线”的应用规则	8
第三章 用“压缩图”跟庄	23
第四章 进货三要素	32
第五章 数格理论	35
第六章 其他线的应用	41
第七章 报刊文章选登	66
第八章 法规资料	91
作者简介	99
后 记	101

第一章 “叠加线”的应用规则

西方股票技术派专家威士德先生于 1978 年出版了《技术性买卖系统的新概念》一书，一经问世便风靡世界，被认为是技术分析的经典之作。他所创立的以数学分析为基础的技术分析工具共有 7 项，其中“相对强弱指标（RSI）”最为重要，但广大投资者只看一个图或组合图（图 1），没有去认真分析过技术指标在叠加状态下的各种图形具有什么样的含义。

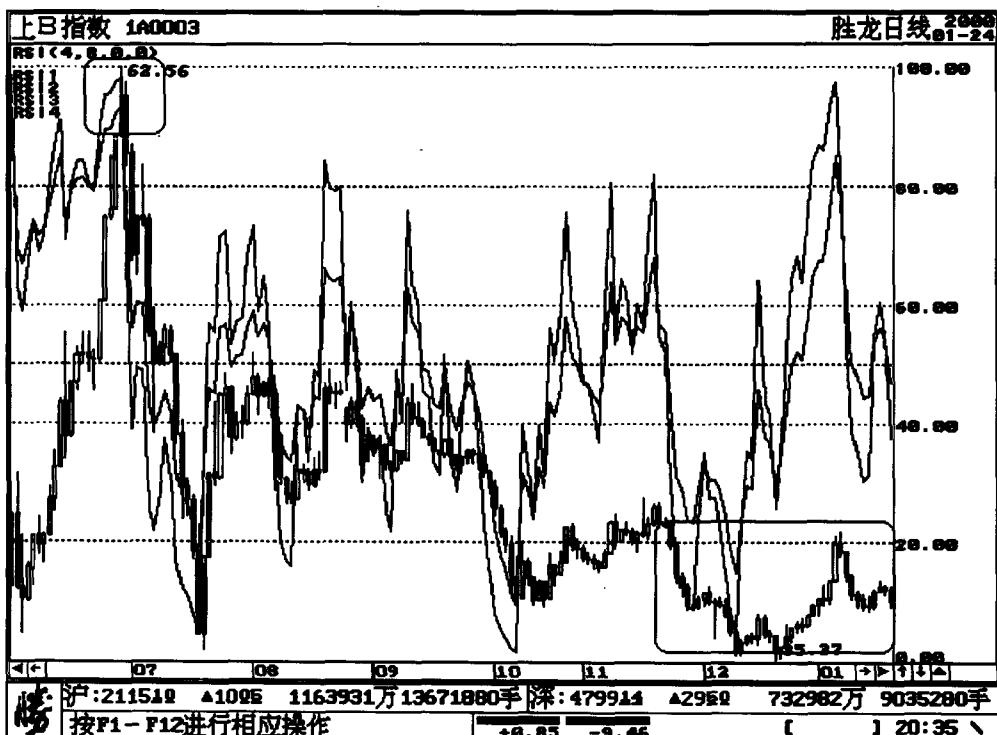


图 1

那么什么是“叠加线”呢？它是把两种不同的静态指标“叠加”在同一个画面内，形成了一个全新的图线。“叠加线”有多种组合方式，但最直观的就是“RSI”与“日 K 线”图的组合。仅看某一时段的图线，还不能发现它的规律。我把它几年来的图形放在一起进行对照，确定了它的典型形态——“年度大底区域”（图 2）。通过研究我发现，

区间为 5 或 6 个月的图形比较贴近市场变化，可以减少误判；区间为 3 个月的图形适用于短线操作，指标容易发出买入卖出信号；区间为 12 个月的图形适用于长线操作，指标变化往往滞后于市场变化太多，但它也有一个好处，即买入后的股票如果是“黑马”，您就能一骑到底，从买入到卖出，您有 50%—100% 以上的利润可赚（图 3、图 5）。全国 6000 多万股民，其中不乏 5 年以上股龄的老股民，也有不少技术派人士，却很少有人知道“叠加线”的存在和它的变化规律以及功效。原因在于它虽然存在于软件盘后技术分析指标内，但若不知道它的调出方法，是极难使它出现在您面前的，也无法知道它的变化规律，更不可能依据它的变化规律来指导自己的股票买卖。

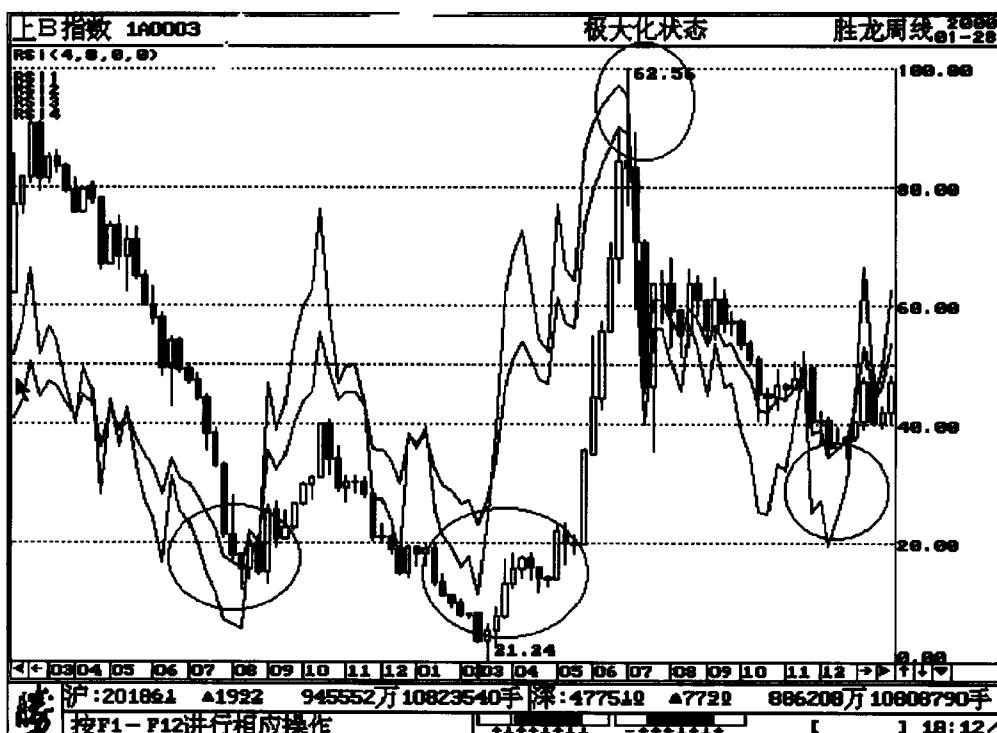


图 2 1999 年初的图形

将图 2 与图 3 相比，可以看出“叠加线”移动的变化，图 2 中 62.56 点所在的“周 K 线”在图 3 中处在“RSI”之下，这是因为 2000—2001 年“周 K 线”创了新高，站在图形的最上方，将前面的“周 K 线”压向下方并缩短了每一根 K 线的长度，形成了“周 K 线”的整屏下移现象。如果您不仔细观察比较，不大容易发现这个过程，也很难理解这个现象。

从图 5 中可以看到，至 4 月 17 日收盘，“月叠加线”已经刺破“RSI”并在 80 以上盘整，最高达 181 点，与图 4 中的 2 月 19 日的收盘点位 77.61 点相比，涨幅已达 1 倍有余。您若没有应用这种图形，很可能在 5 个涨停后回调时卖出，不敢再次介入。而应用好这种图形，就能坚持到至少 160 点再出货。

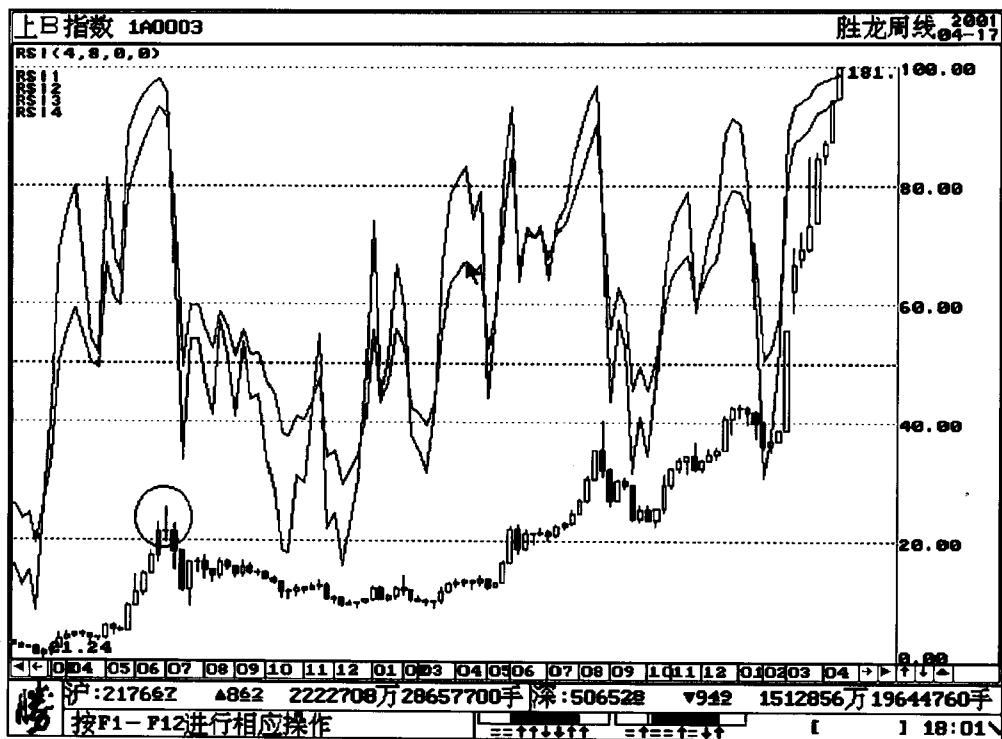


图3

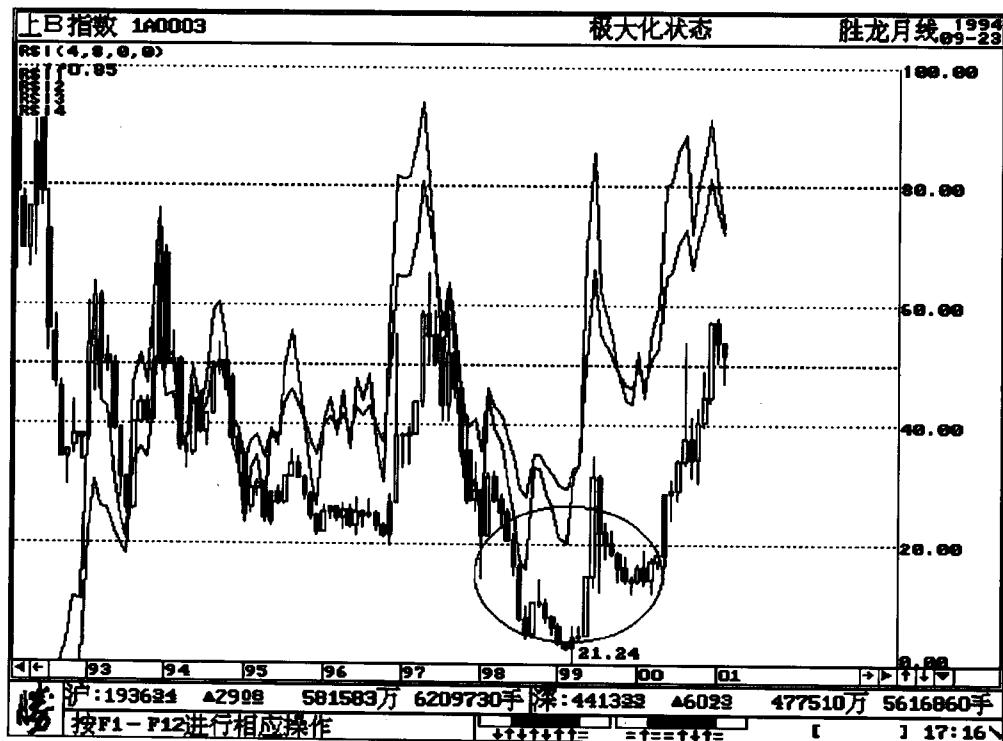


图4 政策公布前的月线

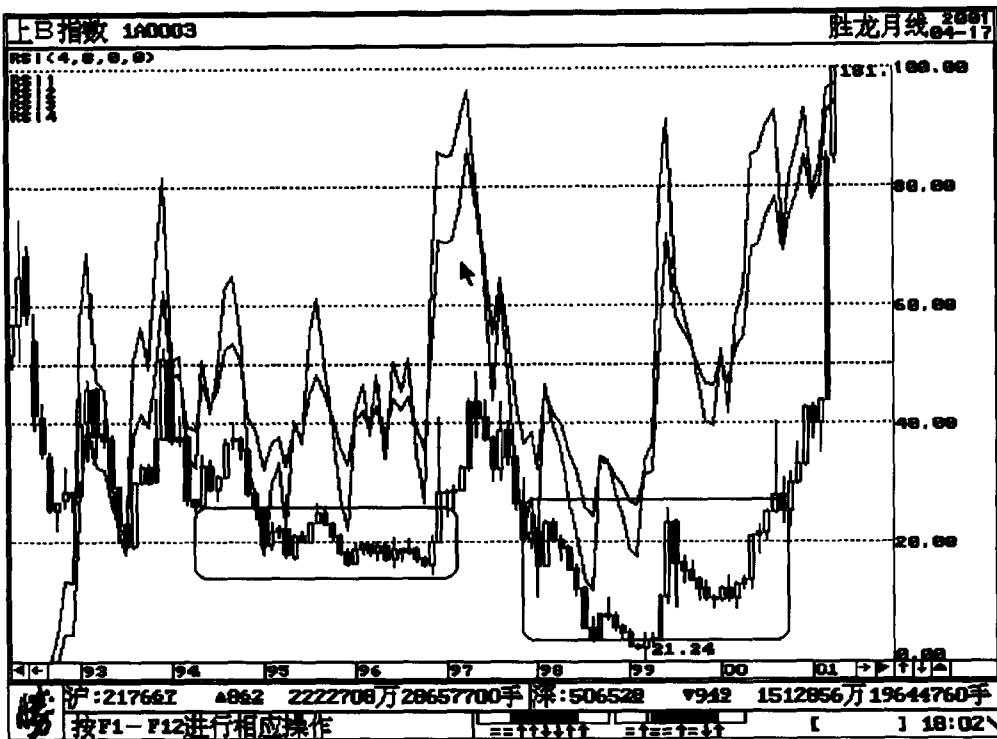


图 5

下面我给大家介绍一下“叠加线”的调出方法：

1. 钱龙软件：首先进入盘后分析调出钱龙静态指标，按 F2 键后回车，按 R 键回车，按住 Alt 键后再按 K 键，便会出现“RSI”和“日 K 线”图的叠加状态。
2. 胜龙软件：首先进入盘后分析，再进入盘后技术分析，按 R 键回车，按住 Ctrl 键后按 K 键，便会出现“RSI”和“日 K 线”图的叠加状态。

我在总结了“叠加线”的变化规律以后，把它定名为“叠加线应用规则”：

规则一：最佳买点区域。在区间为 6 个月的“叠加线”图中，“RSI”线运行到 20 附近，“日 K 线”在 20 以下，二者相距较远。

辅助线：“KDJ”在 20 以下发生“金叉”，“宝塔线”平底翻红，5 日均线掉头向上。这时逐步建仓并在最低点附近满仓持股不放。

规则二：最佳卖点区域。在区间为 6 个月的“叠加线”图中，“日 K 线”已经刺破“RSI”线很多天，“RSI”急剧下降。

辅助线：“KDJ”在 80 以上走平，有“死叉”趋势，“宝塔线”三平头或更多的平头翻阴，5 日均线掉头向下。

规则三：阶段性买点区域。在区间为 6 个月的“叠加线”图中，当“RSI”回落到 20 附近趋稳，强势股的“RSI”线回落到 50 止跌（平均线参数为“4, 8”）。

辅助线：“KDJ”已有“金叉”趋势，“宝塔线”平底翻红，5 日均线掉头向下。

规则四：阶段性卖点区域。在区间为 6 个月的“叠加线”图中，“RSI”线已运行到 80 以上，“日 K 线”已经刺破“RSI”线，“RSI”快速下降。

辅助线：“KDJ”在 80 以上走平，有“死叉”趋势，“宝塔线”三平头或更多的平头翻

阴，5日均线掉头向下。

总原则：规则一和规则二之间的时间有时很长，适用于所有的投资者，您不会踏空，也不容易被套，操作次数一年最多有两次，大部分只有一次。运用了规则四后，要有阶段持币心态，等下跌一段时间后，再运用规则三。多年来的历史告诉我们，出现最佳卖点区域后，要下跌很长一段时间以后才会再次出现最佳买点区域。规则三、四只是阶段性操作，不可频繁操作。今年B股出现大行情，应用“叠加线”的周线和月线比较理想，获利会很丰厚。

“叠加线”的移动：在调整好时间区间后（一般为6个月），只要以后不创新高和新低，“叠加线”中的“日K线”每天只会向左边移动，而不会上下移动。

1. 上移：“叠加线”的上移一般出现在股指、股价不断创新低的时候。当原来的低点被新低取代，整个“日K线”会逐步向上移动，这种情况出现时要特别注意周边环境的变化，否则极易造成误判。因为当年高点移出本屏需要5—6个月的时间，说明调整的时间也进行了5—6个月，“日K线”有可能下穿“RSI”，将形成进货区；如果整个经济形势不好，通货膨胀率增加、利率提高、银根紧缩，在这种情况下，股指不会升高，应等到技术指标全部发出买入信号再满仓以待，或者用少量资金购买绩优股。当股指不创新高和新低时，“日K线”每天向左移动一次，上方的最高点移出本屏时，将由次高点代替高点，这时也会出现上移，“日K线”同时会变长。

2. 下移：在区间为6个月的“叠加线”图中，后面的“日K线”在上升到超过本版面中上次高点的时候，会出现整屏“日K线”逐渐下移的情况。由于它已经发出了卖出信号，在一般情况下，从上次高点到再次出现高点会有5—6个月的时间甚至更长时间，这时您从进货区域购进的股票，盈利应有50%左右，可以结合当时的周围环境，考虑在“RSI”线到达80以上时卖出手中的股票，等待“RSI”线回落后企稳。如果“RSI”线再次上扬，则“日K线”图即使穿越“RSI”线，股票也能继续创新高，“日K线”图会再次下移。对于“黑马”股来讲，它在波段起伏时会不断创新高。在不断创新高的时候，“日K线”不断下移的过程中长度也会被压缩而变短。当股指最低点在向左移动时，若移出本屏，也会由次低点来代替原来的低点，这时也会有下移现象，“日K线”同时会变长。

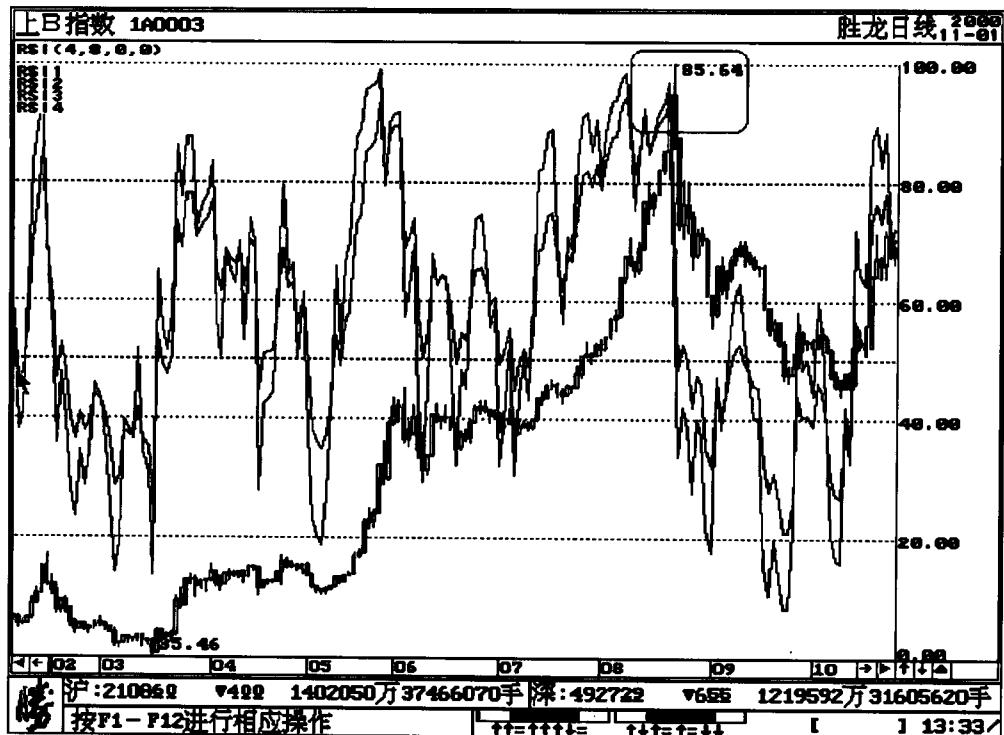


图 6

“叠加线”的版面移动规律是比较难掌握的，当整屏向左移动时，您会发现图 6 中的高点 85.64 在最高处，而在图 7 中，它却变成在左下方不太高的位置上。这是因为后期的高点越来越高，它占据了屏幕上方的位置，所以只能让 85.64 点下移，加上后来每天 K 线的补充使它向左移动，低点 35.46 已经移出屏幕，就出现了这样的移动变化。同时，由于屏幕高度是固定的，后来“日 K 线”高度越来越高，次低点又没有移出本屏，所以“日 K 线”的长度也相应被压缩而变短了。

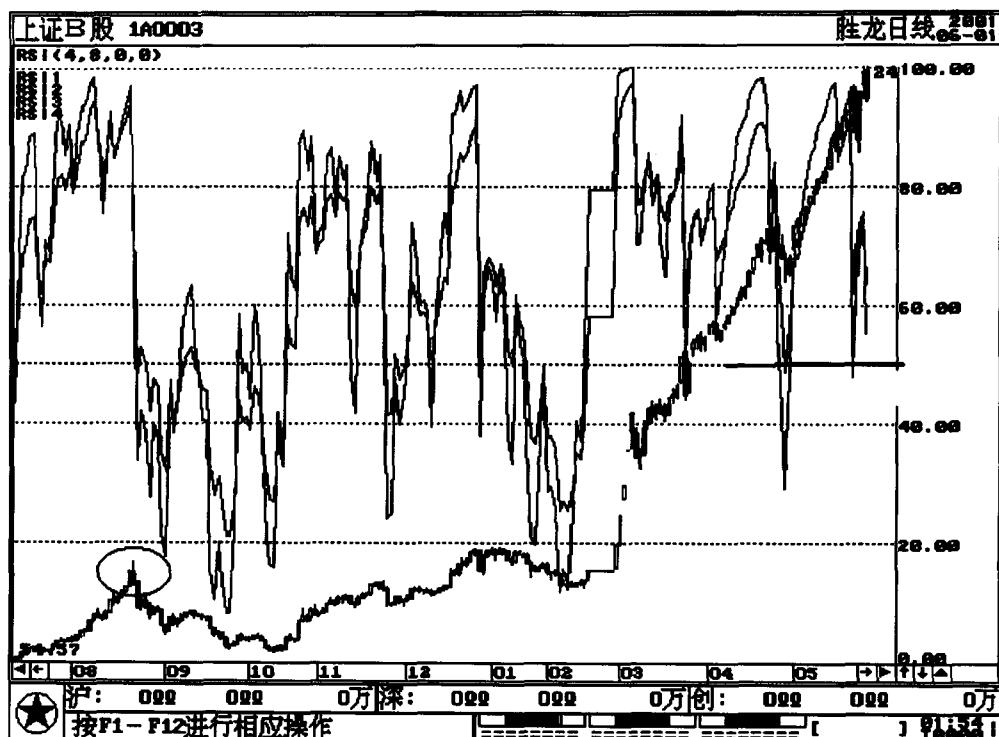


图 7

综上所述，“叠加线”图能给出比较准确的大底部区域，而不能给出最高点区域，这对投资者来讲只成功了一半，如果处理好四个规则的应用，并辅以“宝塔线”等其他技术指标，则成功的几率会大大增加。强势市场和强势股的标志是“RSI”在50—60以上止跌。

“叠加线”中“RSI”的均线系统设定，经我国著名证券投资成功人士杨怀定（杨百万）老师的修正，均定为(4, 8)，比较贴近市场，效果较好。

第二章 “宝塔线”的应用规则

在钱龙、胜龙静态指标中，“宝塔线”是以红色方框、绿色方柱来表示上涨与下跌的，它是配合“移动平均线”、“KD线”来判断未来走势的一种有效方法。

下面，我介绍一下“宝塔线”的画法：股价上涨时用红色方框表示（图），下跌时用绿色方柱表示（图），它以前一天的收盘价为标准，每天一次画出。它的形成遵循以下规则：

$$\text{“宝塔线”的高度} = (\text{今日收盘价} - \text{昨日收盘价}) = \pm \text{元}$$

连续上扬画红色方框。

□——今日收盘价

连续下跌画绿色方柱。

□——昨日收盘价

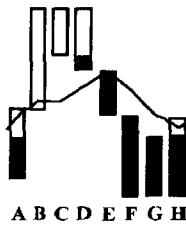
高度比例根据自己的股票价格而定。

■——昨日收盘价

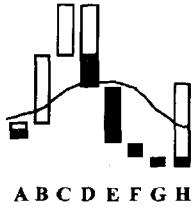
■——今日收盘价

连续上扬到连续下跌到再上扬的标准形态应该有两种，如图所示：

一、三平头翻阴，三平底翻红。



二、二平头翻阴，二平底翻红。



第一种情况：三平头翻阴是在上扬过程中，出现C日下跌，但没有跌到A日收盘价以下，仍画红色方框。D日继续下跌，画成红绿相间的方框和方柱。红方框高度与C日相同，绿色方柱的高度就是(今收盘价 - 昨收盘价)，D日的