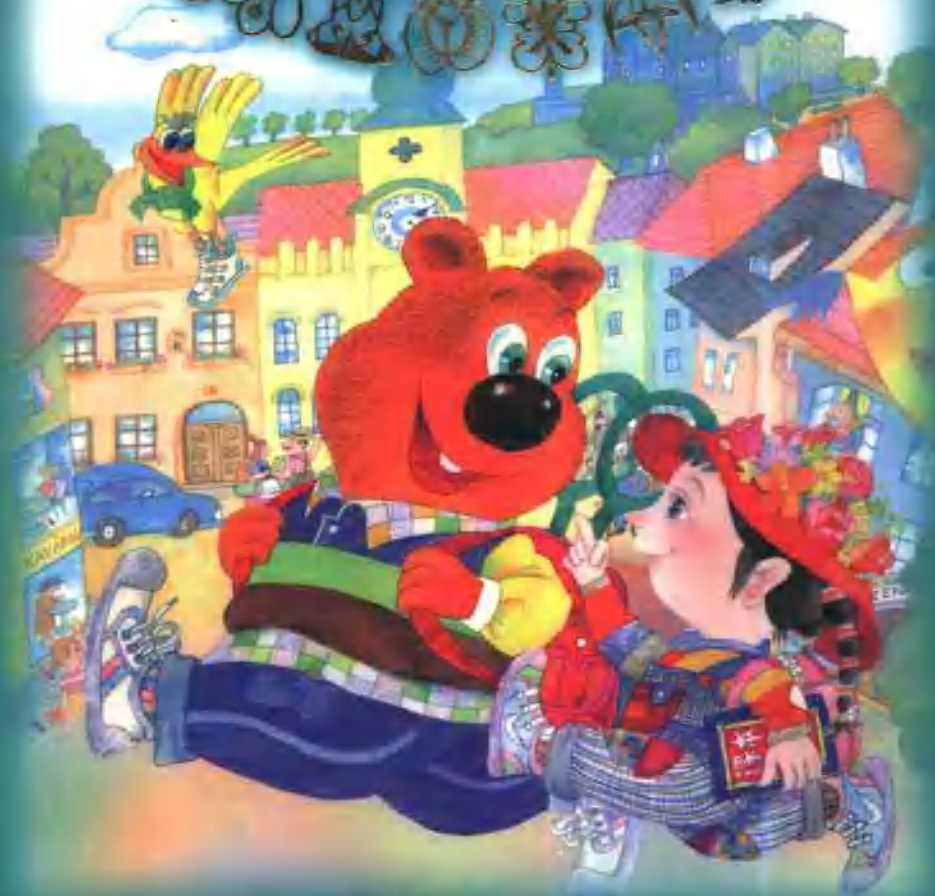


长篇童话新作精品丛书

小镇上的熊

张秋生 著



福建少年儿童出版社

长篇童话新作精品丛书

主编 葛翠琳
策划 卢达生

小镇上的熊



张秋生 著

福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小镇上的熊/张秋生著. -福州: 福建少年儿童出版社, 2000. 6

(长篇童话新作精品丛书/葛翠琳主编)

ISBN 7-5395-1897-9

I. 小... II. 张... III. 童话-中国-当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 30271 号

小镇上的熊

——长篇童话新作精品丛书

丛书策划: 卢达生

丛书主编: 葛翠琳

作者: 张秋生

出版发行: 福建少年儿童出版社

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 福建省新华书店

印刷: 福建地质印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 90.8 千字

印张: 4.75 插页: 6

印数: 1 5230

版次: 2000 年 6 月第 1 版

印次: 2000 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-1897-9/I·374

定价: 8.00 元

如有印、装质量问题, 请直接与承印者调换。

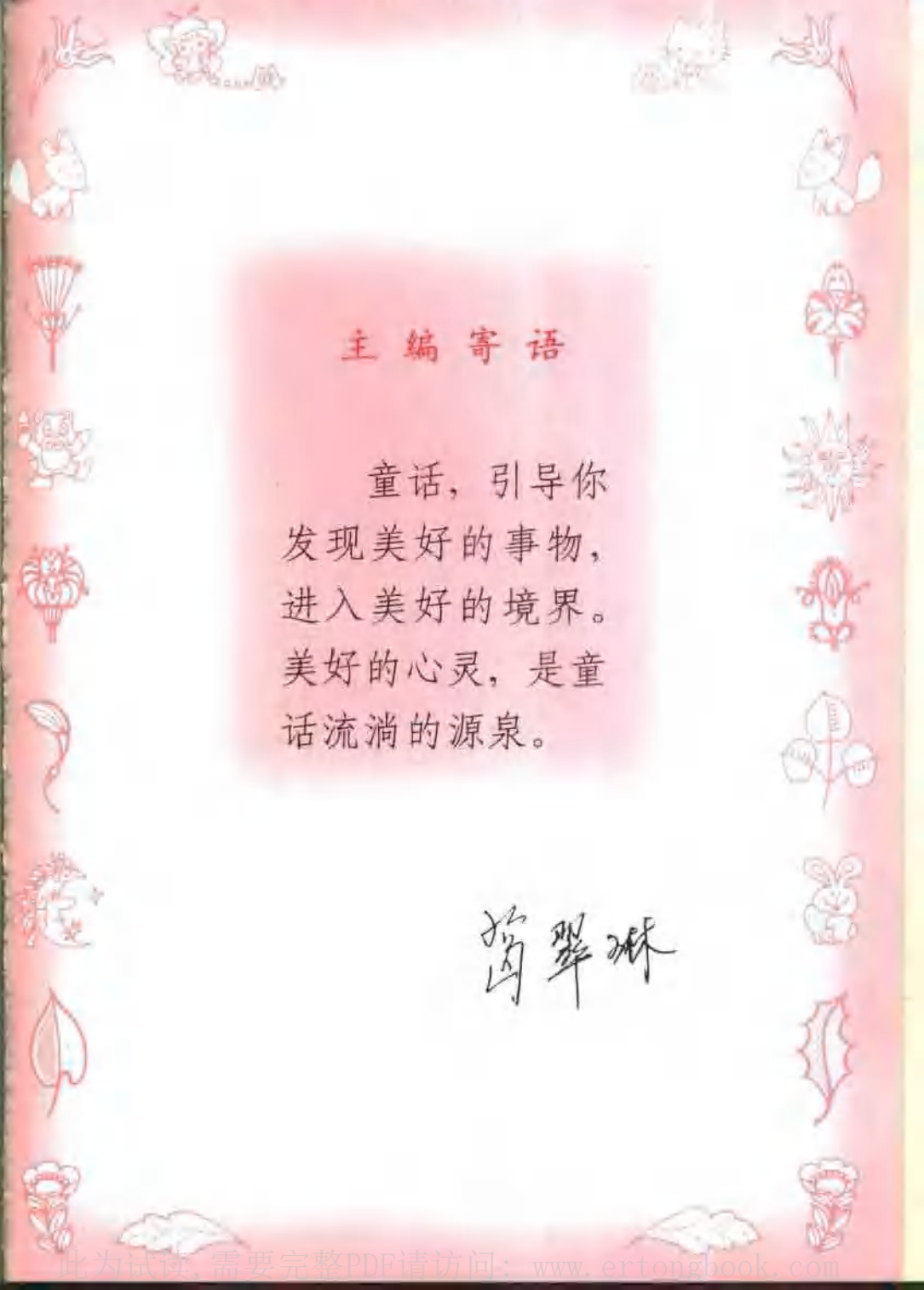


作者简介

张秋生，天津市静海人，1939年8月9日出生于上海。中国作家协会会员，现任少年报社总编辑、编审。1958年开始发表儿童文学作品，曾出版《校园里的蔷薇花》等二十多种图书。近年来写作“小巴掌童话”，出版有童话集《小巴掌童话百篇》等以及长篇童话《胖胖鳄鱼的惊人之旅》等二十余种。作品曾两次获全国优秀儿童文学作品奖，并获宋庆龄儿童文学奖、冰心图书新作奖、陈伯吹儿童文学奖及台湾杨唤儿童文学奖。

责任编辑：李晓燕

封面设计：周建明



主 编 寄 语

童话，引导你
发现美好的事物，
进入美好的境界。
美好的心灵，是童
话流淌的源泉。

简翠琳



录

第一章 森林之恋

- 一、不祥之声中降生的小生灵 3
- 二、古老桑树的古老故事 6
- 三、古老桑树有哥哥吗？有，那是一棵
更古老的树 10
- 四、森林月夜，藏宝洞之谜 13
- 五、学自行车的小森林熊 18
- 六、老桑树的最后叹息 22

第二章 没有森林陪伴的小镇

- 一、是森林离开了小镇，还是小镇离开
了森林 27
- 二、第一次敲门，小镇来了不速之客，
阿寿先生让客人住进地下室里 ... 30

三、地下室：小蛋蛋和森林熊的欢乐世界 36

四、他们是怎样吃掉地下室、吃掉冰箱、
吃掉厨房的 46

五、第二次敲门，和古古丹先生家的古
董睡在一起 57

六、古古丹先生和古古丹太太的夜话 ... 63

第三章 客厅里的歌剧演出

一、第三次敲门，葱葱、瓜瓜和一见如
故的朋友 70

二、阿富先生和他的显赫家族 77

三、胖成大河马的森林熊 81

四、客厅里，坐坏六把椅子的歌剧 ... 86

五、清早的“乒零乓郎事件” 97

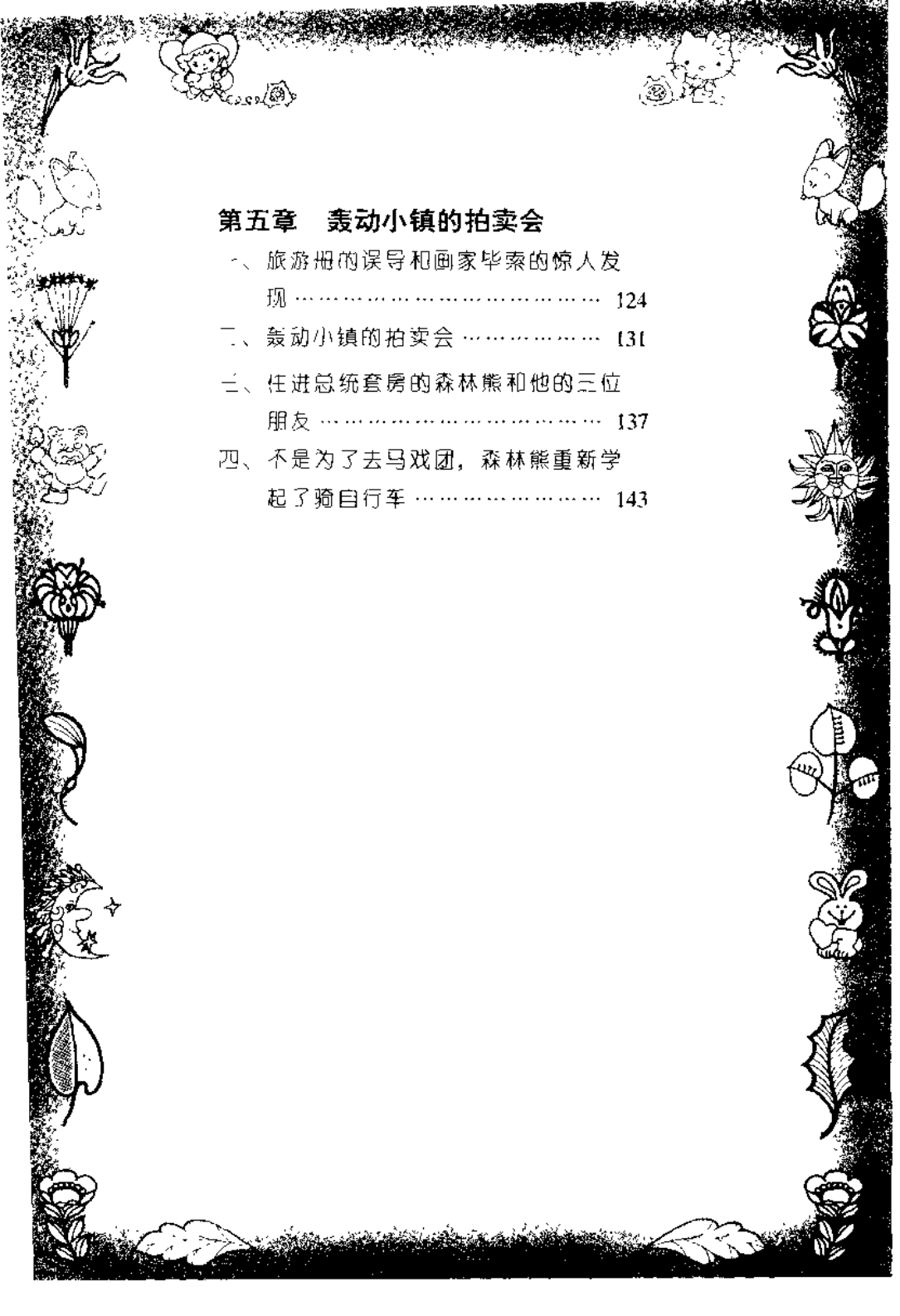
第四章 患思乡病的森林熊

一、第四次敲门，森林熊和镇长杜拉拉
先生的对话 104

二、根据化石复原的古森林熊和他的朋
友们 109

三、森林熊的思乡病和林达博士的指点
..... 114

四、树叶、传家宝和难忘的回忆 118



第五章 轰动小镇的拍卖会

- 一、旅游册的误导和画家毕索的惊人发现 124
- 二、轰动小镇的拍卖会 131
- 三、住进总统套房的森林熊和他的三位朋友 137
- 四、不是为了去马戏团，森林熊重新学起了骑自行车 143

一棵树远不止是一棵树，
一座森林也远不止是一座森林……

一位诗人的话

第一章 森林之恋

一、不祥之声中降生的小生灵

这个故事从哪儿说起呢？

它有很多开头。

可以从很久很久以前森林形成的时候说起，不过这样的开头会显得很古老，因为这座森林存在怕有八百年、一千年，也许更久远。

那时森林里生活着故事里这只可爱小熊的祖父的祖父的祖父的祖父的曾祖父……这样的开头可能有点嫌长了。

我们还是从故事的主人公，这只活泼的小熊诞生

说起吧。

在这只小熊的妈妈怀孕的时候，正是这片森林最不幸的时候。小熊的妈妈和爸爸，还有森林里的其他许多动物都竖耳听着，就在森林的外沿，不断地响着斧子的“丁冬丁冬”声和油锯的“沙拉沙拉”声，有人在不断地伐树。

“丁冬，丁冬！”

“沙拉，沙拉！”

森林里的动物们都把这叫做不祥之声。

随着这不祥之声不断地向他们逼近，森林变得越来越小，越来越小。过去，熊爸爸、熊妈妈和森林里的其他动物，在林子里走上三天三夜，穿过无数的大树小树和灌木、丛林，也走不到森林的边缘。森林仿佛是无边无涯的。不仅熊爸爸、熊妈妈这样说，连天上飞着的鸟儿们也都这样认为。

现在不行了，你只要稍微走远一点，就到了森林的边上，你能在那儿看见人们正在起劲地锯木头，正在起劲地运木头。在“吭哧吭哧”的号子声和汽车的“嘟嘟”声中，大树小树一棵棵不幸地消失了。人们像切蛋糕一样，把森林一块块地切走了。

剩下的是鸟儿的哀鸣，松鼠的逃窜，花儿被践踏，青草在枯萎……

“丁冬，丁冬！”

“沙拉，沙拉！”

在这不祥之声中。一个小生灵诞生了。他就是在熊妈妈肚子里待了好久的小黑熊。

小黑熊一生下来，就睁开他的一双眼睛，注视着这片美丽的绿色森林。

给这只小熊取什么名字呢？妈妈在怀着小熊的时候，就想过许多名字，这些名字在今天看来，依然是十分生动而美丽的。比如：小胖熊、可爱熊、聪明熊、调皮熊、傻蛋熊、开心熊……

可是小黑熊的父亲，这只健壮的大黑熊根本没有理睬这些名字，他想了半天，终于阴沉沉地说了一句：“就叫森林熊吧！”

这是个普通而又不普通的名字。

“森林熊”，这是大白话，哪一只熊不是生活在森林里的呢？这是个多么普通的名字。可是这中间又隐藏着黑熊爸爸的极大不安和忧虑，谁知道这片森林还能保存多久呢。

——小黑熊会不会成为一只没有森林的森林熊？

这个问题像乌云一样笼罩在森林上空。

小森林熊眼望着绿色的树木若有所思，但爸爸妈妈知道，他想的不是这片森林会不会从他身边消失，而是说——

这是片多么美丽的森林啊！

二、古老桑树的古老故事

“这是片多么美丽的森林啊！”

每个走进这片大森林的人都会这样赞叹，这确实是一片能撼动人心的大森林。

森林里的每棵大树都有自己的个性。有的柔和，有的粗犷，有的害羞，有的开朗，有的喜欢安静，有的整天沙沙作响……但不管他们的个性多么不同，他们相处得又是那么和谐，他们离得很近，却又保持着一定的距离。你瞧，他们的树干都是离得开开的，可他们的枝叶都是手挽着手、头碰着头，有的还是肩膀搂着肩膀呢。他们仿佛是谁也离不开谁的朋友。

这就跟“森林”这两个字一样，那么多的树木一棵接一棵，一棵连一棵，一棵扶一棵，一棵爱一棵的。

当然，他们的根须在地下就纠缠得更紧密了。

在小森林熊居住的这片森林里，最美的、最撼人心魄的是那棵古老的桑树。

老桑树矗立在森林中间的那块草地上，因为她太古老了，当其他树还是小树的时候，她就是一棵很大很大的树了。所以这棵桑树的周围显得很空旷，这就留给她充分生长和扩展自己的空间。

几百年来，桑树长啊长啊，长成了一座绿色的大

山，真的是一座大山。她的成百上千的枝条，她的数以万计的叶子，让她成了一座山，一座不断晃动、好像不断流淌着绿色的山。

古老的桑树是一本历史书，她有许多古老的故事。但老桑树从来不说她自己的故事，你只能从她满天的浓荫，从她粗皱的树皮，从她裸露出地面的粗大的根系中，去阅读，去想象，去臆测了。

小森林熊最喜欢这棵古老的桑树。

他特别喜爱这古老桑树上的一个古老的洞。

这古老的树洞是什么时候开始有的，谁也说不清楚。小森林熊的祖父听他的祖父说过，他小时候古老桑树上就有这个古老的洞了。而且，那时候，这个树洞里就能住下黑熊的一家人。

这个洞，从前一定是桑树的痛苦。

也许在桑树还很年轻的时候，树千里长了虫子，是啄木鸟帮她治病，啄出了一条条几乎让她致命的虫子。虫儿被除掉了，她身上却留下了一个洞。随着岁月的流逝，桑树越长越粗，这个洞也越变越大。

后来，这个树洞成了桑树的骄傲——

这个树洞里生活着一代又一代的黑熊，这个黑黑的、暖暖的、带着一点潮湿的黑洞里，曾经生活过和孕育过多少只黑熊，怕是数也数不过来了。这些黑熊，有大的，有小的。有很多熊从这个树洞里走出来，搬迁到其他森林里，在那儿养育着一代又一代的

儿女。要是黑熊们懂得寻根的话，会有多少只熊来到这片森林里，来到这棵古老的桑树前朝拜。

因为这个树洞曾是他们远祖的发祥地。

小森林熊很幸福，他就生在这个让人感到意味无穷的树洞里，小森林熊打心眼里热爱这古老的桑树和这古老的洞。

小森林熊还从这棵桑树上，学会了最初的数数本领。

打从小森林熊懂事的时候起，他每天一早起来，就在树下数着小松鼠。他看着那些小松鼠在树枝上蹦来跳去，看着他们在树上做操、跑步、玩捉迷藏游戏。小森林熊能叫出这些小松鼠们的名字：蓬松尾巴、小矮腿、长胡子、小机灵、长跑冠军、芭蕾舞演员、小馋嘴等等。

小森林熊把这儿叫做小松鼠的运动场。

他还会把每天数的小松鼠的数目告诉妈妈：

“妈妈，今天树上有两百十二只小松鼠！”

“妈妈，今天树上有两百三十只小松鼠！”

“妈妈，树上的小树鼠已经变成两百五十只了！”

“妈妈，今天我又认识了一只刚生下的小松鼠，他真好玩……”

到了每天傍晚的时候，小森林熊就在树下数着倦飞归巢的小鸟们。

树上有乌鸫鸟，有长尾巴喜鹊，有鹌鹑鸟，还有

黄鹂和白头翁……鸟儿们一群群地飞落枝头，东面一片，西面一群，小鸟们在枝头唱歌，唱着各种各样的歌。小森林熊呢，一面听着歌，一面细细地数着鸟儿的数字。

小森林熊把傍晚的大桑树叫做鸟儿们的音乐厅。

数着数着，一只调皮的蓬松尾巴松鼠过来问：“小森林熊，今天桑树上有多少只鸟？”

“一千三百六十只！”

“昨天是多少？”

“一千二百八十只！”

“你估计明天能有多少？”

“会有一千四百多只吧！”

蓬松尾巴松鼠乐了，他称小森林熊是古老桑树警署的署长，因为他的户籍册里每天都记着树上有多少只鸟、多少只松鼠呢。

一只叫小馋嘴的小松鼠问：“小森林熊哥哥，你喜欢这棵大桑树吗？”

“当然喜欢，”小森林熊自豪地说，“我们这棵古老桑树，是松鼠的小镇，鸟儿的城市，也是我的家。”

小馋嘴松鼠高兴极了，他太喜欢把桑树叫做松鼠的小镇了。小馋嘴松鼠从桑树上采下了许多熟熟甜甜的小桑葚，他说：“小森林熊署长，我代表松鼠小镇的居民们，送你一把最甜最甜的桑葚。”

小森林熊吃着甜甜的桑葚。

鸟儿城市居民的代表小黄鹂，还特别飞到小森林熊身边，送他一支最好听的歌。

小森林熊听得那么开心。

三、古老桑树有哥哥吗？ 有，那是一棵更古老的树

小森林熊听得那么开心。

他一边往嘴里丢甜甜的桑葚，一边品味着小黄鹂鸟唱的动听的歌。其实这个时候，不仅小森林熊在听，整个森林都在听，听小黄鹂鸟唱歌。

“叽，叽里叽里叽里，叽，叽里叽里叽里。”

这歌声在傍晚的森林里回荡，让人听了心旷神怡。

除了小森林熊，这时听得最专心的要数这棵老桑树了。

老桑树轻轻晃动着树上的每张叶子，“沙朗朗，沙朗朗”，她是在为小黄鹂伴奏呢。

老桑树像慈母一样地热爱着这片森林，她是成百只小松鼠的母亲。她是成千只小鸟儿们的母亲，她还是上万只小知了、小甲壳虫和爬上爬下的小蚂蚁们的母亲。

老桑树用满树的浓荫，用无数枝条，还有数也数不清的紫红色的桑葚，来抚爱她的儿女们，让他们享