

IQ Chaoji Dazhentan Tuilipoan

# IQ 超级大侦探

名侦探推理



在推理游戏中  
挑战你的智商和探案技巧

40  
篇案件



名侦探推理

# IQ 超 级 大 侦 探

—40 篇 案 件

阿 楠 主 编



延边大学出版社

责任编辑：金永彪

封面设计：杨 群

策 划：小 雨

## IQ 超 级 大 侦 探

---

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园路 105 号)

三河市实验小学印刷厂

---

开本：850×1168 毫米 1/64 印张：13.75

字数：300 千字

2001 年 2 月第 3 版 2001 年 2 月第 1 次印刷

---

ISBN7-5634-1425-8/G·221

全套五册定价：25.00 元(本册 5.00 元)

AM18161

---



## 目 录

1. 芭蕾舞演员 ..... (1)
2. 糊涂的侦探 ..... (8)
3. 罪犯是左撇子 ..... (13)
4. 被识破的伎俩 ..... (16)
5. 露了马脚 ..... (19)
6. 领带是凶器 ..... (24)
7. 火灾与猫 ..... (37)
8. 小河蟹的秘密 ..... (42)
9. 秋田犬的足迹 ..... (46)
10. 如何通过守卫关卡? ..... (50)
11. 狗的告发 ..... (54)





12. 喜欢小鸟的女人 ..... (61)
13. 漂亮的女间谍 ..... (66)
14. 三个珠宝箱 ..... (69)
15. 刑警漂亮的推理 ..... (73)
16. 盗贼捉贼的证据 ..... (76)
17. 奇怪的触电 ..... (79)
18. 破金库的天才 ..... (83)
19. 008号危机一发 ..... (93)
20. 一小时后的射击 ..... (97)
21. 可利用故障车逃走吗? ..... (100)
22. 两个嫌疑犯 ..... (103)
23. 被盗的调查资料 ..... (107)
24. 摧碎了的金鱼缸 ..... (110)
25. 怪盗梅琦巧妙脱险! ..... (114)
26. 搜查邮票 ..... (120)
27. 奇怪的电话拨号 ..... (123)
28. 救生筏上的两人 ..... (127)





- 29. 空屋杀人事件 ..... (130)
- 30. 半支莲开着 ..... (134)
- 31. 夜行列车的怪盗 ..... (137)
- 32. 国道 M8 号怪事件 ..... (140)
- 33. 揭穿伪装 ..... (143)
- 34. 危险的约会 ..... (147)
- 35. 蚂蚁喜欢甜味 ..... (150)
- 36. 领带上的调味汁 ..... (153)
- 37. 只有猫知道 ..... (158)
- 38. 虚幻的对向来车 ..... (162)
- 39. 被埋掉的狮子 ..... (166)
- 40. 金字塔的盗掘物 ..... (169)





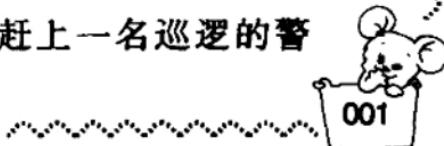
## 案件 1

# 芭蕾舞演员

尼任斯基被俄罗斯芭蕾舞团开除的消息传遍世界，欧洲各国著名剧场以及艺术团的老板纷纷以破格酬金邀请，演出的聘书纷至而来。为了回避那些令人厌烦的应酬，他决定到匈牙利首都布达佩斯，他妻子的娘家去住一段时间。

就在他来到布达佩斯市的一天早晨，尼任斯基去附近的公园散步时，发现公园的空地中央倒着一具绅士模样的中年男子的尸体，脖颈上插着一把匕首。

幸好，这时正赶上一名巡逻的警





察骑着自行车从这里路过，所以尼任斯基叫住警察向他报告了情况。赶巧，这位警察还会讲俄语。

“从尸体僵硬的情况看，被害时间是昨天深夜。因为口袋的现金分文未少，所以不像是抢劫作案……可是，真怪，怎么没有罪犯的脚印！”

查验尸体的警察起身环顾四周。

在这片空地上只留着被害人的脚印，再没有发现其他的脚印。

因前一天中午这里下了一场雷阵雨，地面又湿又软，所以被害人的脚印清清楚楚地留在地上。可是，非常奇怪的是，没有发现罪犯的脚印，只是留下像棒子尖拄地似的点点痕迹。痕迹从铺着沙石的便道一直到尸体旁。

“真像似高跷的痕迹。是不是罪犯踩着高跷杀死被害人的呢？”







警察看着地面不可思议地说。

“可是，警官先生，如果是踩高跷的话，两手够不到地面，是无法用匕首刺杀被害人的，被害人也不会那么轻易就让人杀了的。”

“的确……那么，这奇怪的痕迹也可能与本案无关。也许是下过雨后，孩子们踩着高跷出来玩耍时留下来的痕迹吧。”

“不，很可能罪犯就是……总而言之，要查查与被害人有关系的人员。如果有关人员中有芭蕾舞演员，那么十有八九就是她。”

尼任斯基说完，把以后的事都交给警察，自己匆匆离去。

“什么？芭蕾舞演员……”

警察用莫明其妙的神情目送他离去。他完全不知道这个散步的行人就





是天才的舞蹈家尼任斯基。

几天后，尼任斯基从报纸上得知罪犯被逮捕的消息。正如他推理所料，凶手果真是被害人的情妇，原来当过芭蕾舞演员。

那么，罪犯是用什么手段在足迹上做的手脚？尼任斯基的推理是什么呢？





## 答案：

注意芭蕾舞演员的脚尖。

那奇怪痕迹是罪犯穿着芭蕾舞  
蹈鞋，用脚尖走路留下的痕迹。

曾是芭蕾舞蹈演员的罪犯，大  
概是以脚痛为借口，向被害人撒  
娇，哄骗被害人背她来到现场，并  
用藏在身上的匕首突然刺中被害人的  
脖颈，被害人倒地死去后，她从  
尸体的背上下来穿上芭蕾舞蹈鞋，  
用脚尖逃离现场。

芭蕾舞蹈鞋的鞋尖处是用骨胶  
制做的，以便跳舞时身体能自由旋





转，所以，留在地上的痕迹像木棒  
柱地一样。





## 案件 2

## 糊涂的侦探

在建坪不太宽广的大楼大门，团侦探与女怪盗梅琦碰个正着。

“真难得在这里遇见你！”

“是啊！团侦探，好久不见！你来这里有事吗？”

“我把记事薄忘在地下三楼的公共电话亭了，特来拿回。你呢？”

“哎呀——我也是哪！我把记事本忘在三楼的公共电话亭啦！团侦探，来一场公平竞争怎么样？”

梅琦向团侦探挑战。

“怎么竞争？”





# IQ 超级大侦探



!





“不要用电梯，看谁先取回自己的记事本，回到大门。输的人请吃午餐。”

“好！那么，开始吧！”

两人同时向楼梯跑。

但往地下室楼梯走的团侦探不由得停下脚步。

“糟糕！被梅琦捉弄了！”

团侦探有点懊恼。

为什么呢？





## 答案：

团侦探必须多上下一层楼梯。  
大门在一楼，梅琦要上三楼，

