

中国现代作家传记丛书

郑振铎传



郑振铎传

中国现代作家传记丛书

北京十月文艺出版社

陈福康

图书在版编目 (CIP) 数据

郑振铎传/陈福康著. —北京: 北京十月文艺出版社, 1993
(中国现代作家传记丛书)

ISBN 7-5302-0325-8

I. 郑…

II. 陈…

III. 郑振铎—传记

IV. K825.6

郑振铎传

ZHENGZHEN DUO ZHUAN

陈福康 著

*

北京十月文艺出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北京出版社总发行

新华书店北京发行所经销

北京朝阳展望印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 21.25印张 487 000字

1994年8月第1版 1996年12月第2次印刷

印数 2001-5000

ISBN 7-5302-0325-8/I·311

定 价: 25.00元

内 容 说 明

郑振铎是我国现代著名作家、文学评论家和文学史家，他对中国现代文学和现代文化作出过巨大贡献，但以前对他的研究和介绍却很少。陈福康博士继《郑振铎年谱》和《郑振铎论》之后，又写出了《郑振铎传》。它把翔实的史料纳入以传主经历为中心的情节系列中，不仅描述了传主的生活和创作道路，再现了传主的真实形象，而且广泛涉及了现代文学史上的许多重要事件和重要人物，反映了中国现代文学发展的历史轨迹。

郑振铎传

叶圣陶



我常常这样想，应该有人发个愿心，为振铎兄写一部传记。这对帮助人们了解“五四”以来的新文学运动大有好处。我还认为写振铎兄的传记用不着什么夸张的手法，只要求内容翔实，他那充沛着激情和活力的品格就足以使读者受到感染了。

—— 叶圣陶

瀉水置平地各自東西南
北流人生亦有命安能行
嘆復坐愁酌酒以自寬
舉杯斷絕歌路難心非木石豈
無感吞聲躑躅不敢言

以古高麗箋湘楊氏墨書鮑參軍擬
行路難一篇呈

端毅吾兄

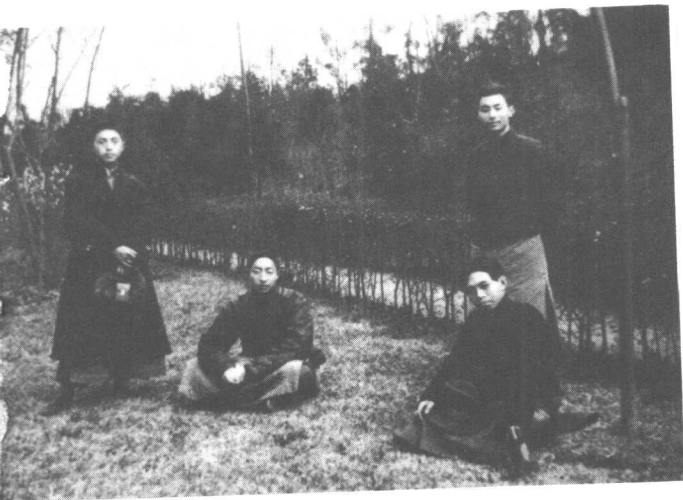
西諦
鮑濟



郑振铎（1948年）



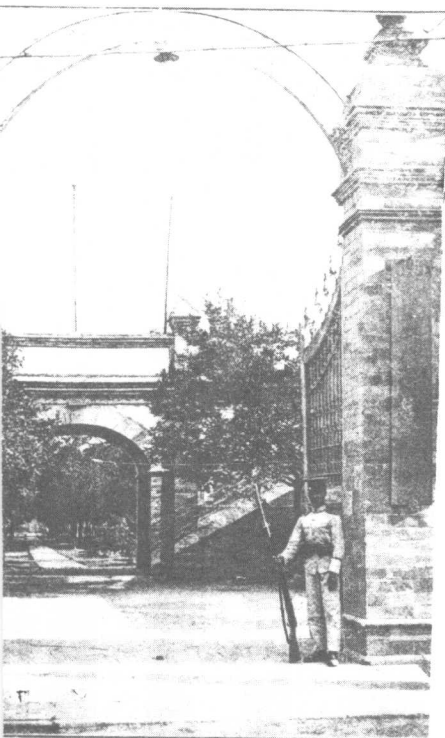
1949年徐悲鸿作郑振铎速写



左图 一九二一年三月摄于
上海半淞园。左起：沈泽民、
郑振铎、沈雁冰、叶圣陶

下图 1921年 1月 4日文学研究会在北京中央公园来
今雨轩举行成立会时合影。右起前排：易家钱、瞿世英、
王统照、黄英、杨伟业、郭梦良；中排：蒋百里、朱希祖、
范用余、许光迪、白镛、江小鹓；后排：孙伏园、耿济之、
苏宗武、李晋、许地山、宋介、郑振铎、王星汉





上图 1923年摄于无锡梅园。左为胡愈之，
右为王伯祥。

左图 北京铁路管理
学校大门。



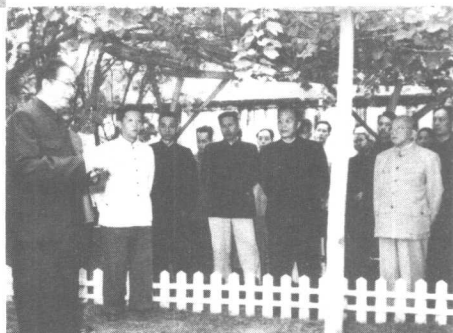
左图 任上海暨南大学文学院
院长期间，与中文系一九三七毕
业班合影



左图 1949年与丁西林夫妇摄于北京中山公园，右为郑尔康

下图 1954年10月10日在徐悲鸿纪念馆开幕典礼上发言

下图 1949年7月首次文代会期间摄于北海五龙亭。前排左起：李健吾、曹禺、郑振铎、巴金、唐弢；后排右为靳以



下图 1948年五十岁生日时
在上海书斋与全家合影



上图 1931年夏任燕京
大学中文系主任期间，与
夫人、女儿合影



左图 一九五七年冬摄于黄化
门寓所。后排右为高君箴。左为
郑尔康，抱女孩者为萨空了



下图 任考古研究所所长期间的办公室
外景

上图 1954年5月2日摄
右起：胡愈之、吕淑湘、叶
圣陶、郑振铎、金灿然

下图 1953年春与文物局
文物处全体同志摄于北海团城



下图 1957年5月在
敦煌视察，左为郑振铎



上图 明定陵开棺一瞬，
左为郑振铎，中为夏鼐



左图 郑振铎与代表团十五
位成员合葬墓及碑文

作者简介

陈福康，一九五〇年十月出生于上海。一九七七年考入复旦大学中文系，后提前报考研究生，于一九八二年由华东师大授予文学硕士学位。后去上海文艺出版社工作，参加《中国新文学大系（一九二七—一九三七）》编选工作。一九八五年考入北京师范大学研究生院，师从李何林先生，一九八七年毕业，由北京师范大学授予文学博士学位。现任上海外国语学院语言文学研究所研究员。出版有《郑振铎年谱》（一九八八年书目文献出版社）、《郑振铎论》（一九九一年商务印书馆）、《中国译学理论史稿》（一九九二年上海外语教育出版社）等。另有论文数十篇。

目 录

第一章 瓯海之滨	(1)
一 瓯江流过这里.....	(1)
二 坠入困顿的家.....	(6)
三 峥嵘头角.....	(14)
第二章 负笈京师	(26)
四 新的天地.....	(26)
五 赵家楼的火.....	(33)
六 《新社会》、《人道》.....	(40)
七 向光明走去.....	(49)
八 事业的发端.....	(57)
九 惆怅初恋时.....	(68)
第三章 春申江畔	(74)
一〇 放弃“铁饭碗”.....	(74)
一一 在商务编译所.....	(84)
一二 他关心朋友.....	(95)
一三 同道的发难.....	(107)
一四 寻求爱之源.....	(122)
一五 无辜者的血.....	(135)
一六 生活就是工作.....	(149)

第四章	暂别祖国	(165)
一七	不得不出走.....	(165)
一八	“阿托士”船上.....	(175)
一九	在法国巴黎.....	(182)
二〇	在英国伦敦.....	(192)
第五章	归来赤子	(200)
二一	重整旗鼓.....	(200)
二二	赤者嫌其白.....	(209)
二三	在研究室里.....	(226)
二四	工会的抗争.....	(232)
第六章	北平任教	(242)
二五	“南迅北铎”.....	(242)
二六	开拓文学阵地.....	(257)
二七	丰厚的呈献.....	(271)
二八	刻的丰碑.....	(286)
二九	平绥沿线之旅.....	(295)
三〇	遭忌与被排斥.....	(304)
第七章	再返上海	(314)
三一	文学院院长.....	(314)
三二	文坛最高努力.....	(321)
三三	“大度与宽容”.....	(335)
三四	为了团结御侮.....	(347)
第八章	抗战八年	(360)